

لائى بھلال العسَّكرى

تحقیق و ضبط و تعلیق د . گر (اسربر (افی کرین

دار البشير للثقافة والعلوم الإسلامية





كافة حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤٠٨ هـ ١٩٨٧ م



دار البشير للثقافة والعلوم ال سل مية طنطا : ٢٣ فارع بطرس أمام مدرت الملسات ت : ٢٢٢٨٩ الهنصورة : مساكن الثناري بجرار مسجد الترحيد ت : ٣٥٣٦٩٥

مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على أشرف المرسلين وخاتم النبيين سيدنا محمد وعلى آله وصحبه والتابعين .

وأما بعد

فهذه هى الطبعة الثانية لكتاب الأوائل لأبى هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى ، تخرج على القراء الكرام فى ثوب جديد ، وقد اهتممت فيها بتدقيق كثير من التحقيقات والتعليقات التى أتيحت لى فرصة مراجعتها ، كما اهتممت بإثبات كثير من الفقرات التى سقطت من الطبعة الأولى .

ولما كان ضبط آيات القرآن الكريم ضرورة حتمية ليتمكن القارىء الكريم من قراءتها صحيحة كما رويت عن أئمة القراء ، وكما وردت في المصحف الشريف كان لابد من الاهتمام بضبطها ، والعناية بوضع علامات الاعراب على حروفها حتى يتحقق الغرض من الضبط .

وكما اهتممت بضبط الآيات القرآنية الشريفة اهتممت كذلك بضبط ماورد في ثنايا الكتاب من الشعر حتى تسهل قراءته آملا أن يجد القارىء الكريم في هذه الطبعة مايرغبه في استيعاب ماحواه هذا الكتاب النفيس من العلوم والمعارف. نفع الله به ، وأجزل لمؤلفه ومحققه المثوبة والأجر إنه سميع قريب مجيب

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم،

المحقق

دكتور
محمد السيد الوكيل

جدة في يوم الأربعاء ١ من شهر ربيع الأول عام ١٤٠٦ هـ ١٣ من شهر نوفمبر عام ١٩٨٥ م



مقدمة الطبعة الأولى

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله ومن والاه و نهج نهجه واتبع هداه.

أما بعد . فإن إحياء التراث العلمي لكل أمة حتم واجب على أبنائها ، وإن تخليد آدابها فريضة لايستطيع القيام بها إلا أهلها ، كما ان العناية بابراز هذا التراث العلمي الأدبي في ثوب قشيب شيء لابد منه ــ لاسيما الكتب التي لم تزل تطوى عليها المكتبات العتيقة أجنحتها ، وتواريها بين أحشائها من المخطوطات التي لم يقدر لها بعد الخروج من مخابئها لترى النور ، ولم تهيأ لها العقول التي تتناولها بالتحقيق والتصحيح والتعليق ..

وان كتابنا الأوائل الذى بين أيدينا لهو أحد هذه الكتب وهو كتاب كما سيرى القارىء فريد فى تبويبه ، ظريف فى عرضه تليد فى أحداثه ، وهو فوق ذلك مزيج من الأدب الذى تستمتع العقول بتحصيله ، والتاريخ الذى تتوق النفوس إلى الوقوف على حقائقه ، وقد عهد إلى سعادة مدير الجوازات والجنسية بالمدينة المنورة السيد أسعد طرابزونى بتصحيحه وتحقيقه والتعليق عليه ، وقدم إلى نسخة مخطوطة يرجع تاريخ نسخها إلى سنة ١٢٦٧ ه ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة صفحة ، ومسطرتها واحد وعشرون سطرا ، وبالاطلاع على النسخة و حدت فى ذيلها مايشير الى أنها أخذت من نسخة خطية موجودة فى مكتبة شيخ الاسلام عارف حكمت بالمدينة المنورة ، وذهبت الى المكتبة موجدت النسخة وليس فيها ما يشير الى تاريخ خطها ، ولكنى و جدت فى نهايتها تعليقا لأحد قرائها يدعو لكاتبها بطول العمر وأرخه بعام ١١٥٣ ه ،

ففهمت من ذلك أن كاتبها كان حيا حتى ذلك التاريخ ، ويتضح من ذلك أنها نسخت منذ مائتين وخمسة وثلاثين عاما تقريبا ، وعدد صفحاتها أربعمائة وثمانون صفحة ، ومسطرتها ثمانية عشر سطرا ، فاستخرت الله وعزمت أن أعتمد عليها في التصحيح والتحقيق رغم خطها الذى لايقرأ إلا بصعوبة ومشقة ، وذلك لعدم نقط الحروف أولا ولعدم الفوارق التي تميز بين الحروف ثانيا حتى يشتبه عليك الكاف واللام كما يلتبس عليك الميم والراء في آخر الكلمة ، ومشينا خطوات في التحقيق لا بأس بها رغم كل هذه الصعوبات ، ثم فوجئنا بسقوط فقرات اختل لفقدها المعنى واضطرب لسقوط التركيب ، وأصبحنا كمن يقرأ ألغازا لايجد لها حلا ، ورحنا نفتش عن نسخة أخرى ، وفي اليوم التالي بشرني الأستاذ عبد الحميد السنارى الموجه الديني بمنطقة المدينة المنورة التعليمية بوجود نسخة مخطوطة بخط فارسي قديم يصعب قراءته ، والنسخة موجودة بمكتبة مدرسة دار الحديث بالمدينة المنورة ، وعدد صفحاتها ثلاثمائة وأربع وثمانون صفحة ، ومسطرتها سبعة عشر سطرا .

ولايفوتنى هنا أن أسجل ما للأستاذ عبد الحميد من فضل كبير ، فقد ساعدنى كثيرا بوقته وجهده وعلمه طوال فترة المقابلة التى قضاها معى فى المكتبات المختلفة ، واعانتنا النسخة الأخيرة على استكمال كثير من الفقرات والكلمات التى فقدت فى النسخة الأولى ، ومع هذا فكنا نتعثر فى كلمات لانستطيع قراءتها أحيانا ، وأحيانا لانجد لها فى معجمات اللغة معنى لتحريف فيها ، وكثيرا ماكانت تواجهنا جمل غير مستقيمة المعنى لما فيها من تقديم وتأخير ، فأما الكلمات التى لم استطع قراءتها فكنت اقرأ ما قبلها وما بعدها واضع مكانها كلمة مناسبة يستقيم بها المعنى دون خلل او اضطراب ، واما الكلمات التى لم أقف على معناها فى المعجمات فقد أشرت اليها فى التعليق بقولى (هكذا وجدت فى الأصل ولعل المراد كذا) ، واما الجمل التى اختل معناها لاختلال تركيبها فكنت أقدم مايستحق التقديم وأؤخر مامحله التأخير حتى يستقيم المعنى ، كما شرحت الكلمات الصعبة فى ذيل كل صفحة ، ومع هذا فانى أشعر أنه لابد من هفوات يدركها ذوو البصائر والمعرفة ، والأمل

التماس العذر عند العثور عليها فقد بذلت جهد استطاعتي وما قصرت في شيء أستطيعه ، وأما الناشر فاني اسأل الله أن يجزيه خير الجزاء ، فقد أخرج الى النور كتابا كاد الدهر أن يطوى صفحاته عليه فينسى .

نبذة تاريخية:

قال صاحب كشف الظنون عن أسماء الكتب والفنون : علم الأوائل علم يتعرف منه أوائل الوقائع والحوادث بحسب المواطن والنسب ، وهو من فروع علم التاريخ والمحاضرات ، وفيه كتب كثيرة منها كتاب الأوائل لأبي هلال الحسن بن عبد الله العسكري المتوفي سنة ٢٩٥ هـ ، وهو اول من صنف فيه ، ولخصه الإمام جلال الدين السيوطي، وسماه بالوسائل، وللطبراني ولأبي القاسم الراشدي وللجلال بن خطيب داريا رحمهم الله تعالى . وجاء في هامش لطائف المعارف لمحققيه الأستاذين ابراهيم الابياري وحسن كامل الصيرفي ، أول من ألف هذا الفن ــ الأوائل ــ ابن قتيبة الدينوري سنة ٢٧٦ ه. في كتاب المعارف ، وابن رسته أبو على احمد بن عمر في القرن الثالث في كتابه الاعلاق النفيسة ، والطبراني سليمان بن احمد بن أيوب سنة ٣٦٠ ه . وله كتاب الأوائل ، وأبو هلال الحسن العسكرى بعده سنة ٣٩٥ ه . وله كتاب الأوائل ايضًا ، وقد لخصه الجلال السيوطي سنة ٩١١ هـ وسماه (الوسائل الي معرفة الأوائل)، ومن قبل السيوطي وبعد العسكري القاضي بدر الدين محمد الشبلي سنة ٧٦٩ هـ . وله كتاب (محاسن الوسائل في علم الأوائل) ، ثم ابن خطيب داريا محمد بن الحمد بن سليمان بن يعقوب سنة ٨١٠ ه. وكتابه لم يعرف اسمه ، وبعده الحافظ شهاب الدين أبو الفضل احمد بن على بن حجر سنة ٨٥٢ هـ. واسم كتابه (اقامة الدلائل على معرفة الأوائل) ، ثم القاضي على دده سنة ٩٩٨ هـ . واسم كتابه (محاضرة الاوائل ومسامرة الأواخر) ، ثم المولى عثمان بن محمد المعروف بدوفاكين زاده الرومي سنة ١٠١٣ هـ . وله كتاب (أزهار الخمائل في وصف الأوائل)، ثم بعد هذا أرجوزة تسمى (وسائل السائل الى معرفة الأوائل) . ونرى من هذا العرض ان صاحب كشف الظنون يقول: ان العسكرى اول من ألف فى هذا الفن، ومحققى لطائف المعارف يقولان: ان ابن قتيبة هو أول من ألف فى هذا الفن، ولاخلاف بينهما عند التحقيق، فان ابن قتيبة فى كتابه المعارف تكلم عن الأوائل عرضا ولم يفرد لها كتابا، وهو متقدم على العسكرى، وأما العسكرى فقد أفرد لها كتابا خاصا، وعلى هذا يكون ابن قتيبة أول من كتب فى هذا الفن والعسكرى أول من ألف فيه كتابا خاصا كما بين ذلك فى مقدمة كتابه.

ومؤلف كتابنا :

هو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن يحيى بن مهران أبو هلال اللغوى العسكرى قال أبو طاهر السلفى : وكان لأبى أحمد تلميذ وافق اسمه اسمه واسم أبيه اسم أبيه وهو عسكرى أيضا ، فربما اشتبه ذكره بذكره فاذا قيل الحسن بن عبد الله العسكرى الأديب فهو الحسن بن عبد الله بن سهل بن سعيد بن مهران أبو هلال اللغوى العسكرى . نسبة الى عسكر مكرم — وقد وجدت فى شذرات الذهب كنية للآخر تغاير كنية صاحبنا فهذا أبو هلال وذاك أبو أحمد .

قال أبو طاهر: سألت الرئيس أبا المظفر محمد بن أبى العباس الابيوردى _ رحمه الله _ بهذان عنه ، فأثنى عليه ووصفه بالعلم والفقه معا وقال: كان يبرز (يتبزز) (١) احترازا من الطمع والدناءة والتبذل ، وكان الغالب عليه الأدب والشعر ، روى أبو الغنائم بن حماد المقرىء املاء قال: أنشدنا أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه:

قد تَخطَّاكَ شَبَابٌ وتَـَفَثَّاكَ مَشِيبُ فأتى ما ليس يَمْضى ومَضَى ما لايَــؤُوبُ فتــأهَّبُ لسَقَــامِ ليس يَشْفِيـه طَبِـيبُ

 ⁽١) يلبس الثياب الجميلة حتى لايتهم بالطمع والدناءة رغم فقره .

الآتى قَريبُ ومن شعر أبي هلال في تفضيل الشتاء على غيره من الأزمنة قوله : وغُيُوماً مُطَـرَّزَاتِ الحَــوَاشِي بِوَمِيضٍ مِنَ البُروق وحَفْــو(١) أَرْخَتْ السماءُ عُرَاهِ جَمَعَ القَطْرُ يَيْنَ سُفْلِ وعُلُو تُعْطِيكَ حينَ هَبَّتْ شَمَالًا بَرْدَ مَاءٍ فِيهَــا وتَرَى الأرضَ في ملاءَةِ لبسته فاسْتَعَارَ المُرَارُ^(٢) مِنْهَا لِبَ سوف يُمْنَى من فكأنَّ الكافـــورَ موضعُ تربِ وكانًا الجُمانَ (١) موضعُ قَرُو (٥) وليسال أطَلْسنَ مُدَّة دَرَسِ مثلَمَا قُلُد مَدُدُنَ فِي عُمْر لَهُو

وقد روى عن أبى هلال أبو سعد السمان الحافظ بالرى ، وأبو الغنائم بن حماد المقرىء .

مؤلفاته:

ومؤلفاته كثيرة وفي فنون مختلفة فله في اللغة كتاب .

⁽١) اللمعان الضعيف.

⁽٢) المراد بها طيب الرائحة وفي اللسان المرار شجر مر .

⁽٣) النضو الخلع .

⁽٤) الجمان حب اللؤلؤ .

⁽٥) القرو حوض طويل مثل النهر ترده الابل.

- ١ _ التلخيص .
- ۲ ــ وكتاب صناعتى النظم والنثر
 - وله في الأدب .
 - ٣ _ جمهرة الأمثال .
 - ٤ _ ومعانى الأدب .
 - ه _ و كتاب التبصره .
 - ٦ _ وشرح الحماسة .
 - ٧ _ والدرهم والدينار.
- $_{\Lambda}$ _ واعلام المعانى في معانى الشعر .
 - ٩ _ والفرق بين المعاني .
 - ۱۰ ـــ وديوان شعر .
 - ١١ _ ونوادر الواحد والجمع .
 - وله فى التاريخ .
- ١٢ ــ من احتكم من الخلفاء الى القضاة .
 - ١٣ ـــ والأوائل ،
 - وله في تفسير القرآن الكريم كتاب . 1٤ ــ المحاسن في خمسة مجلدات ،
 - وله في فنون مختلفة .
 - ١٥ _ العمدة .
 - ١٦ _ وفضل العطاء على العسر .
 - ١٧ ــ وما تلحن فيه الخاصة .
- وزاد صاحب البغية على هذه الكتب رسالة في العزلة والاستثناس بالوحدة .
- ويبدو أن المؤلف رحمه الله كان رقيق الحال ، وكان يكتسب قوته بكده ، نلمح ذلك في شعره الذي ضاق فيه بالحياة وتبرم بأهلها ، وروى ياقوت

فى معجم الأدباء عن أبى طاهر السلفى قال: ومما أنشدنا القاضى أبو أحمد الموحد بتستر قال: أنشدنا أبو حكيم العسكرى اللغوى قال: أنشدناه أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكرى لنفسه بالعسكر:

إِذَا كَانَ مَالِي مَالَ مَنْ يَلْفُظُ الْعَجَمْ (١)
وحَالِيَ فَيكُم حَالَ مِن حَاكَ أُو حَجَمْ
فأينْ الْتِفَاعِي بالأَصَالَةِ والحِجَي
ومَا رَبِحَتْ كَفِّي مِنَ الْعِلْمِ والْحِكُمْ
ومَا رَبِحَتْ كَفِّي مِنَ الْعِلْمِ والْحِكُمْ
ومَنْ ذَا الّذِي فِي النَّاسِ يُبْصِرُ حَالَتِي

كذلك تدل الأبيات الآتية على انه كان يمارس البيع والشراء بنفسه ، وأنه كان في مجتمع لايقدر العلماء والأدباء استمع اليه يقول :

جُلُوسِيَ في سُوقٍ أَبِيعُ وأَشْتَرِي دَلِيلٌ عَلَى أَنَّ الْأَنَامَ قُرُودُ ولا حَيْرَ فِي قَوْمٍ تَذِلُ كِرَامُهُمْ ويَعْظُمُ فِيهِمْ نَذْلُهُمْ ويَعْظُمُ فِيهِمْ نَذْلُهُمْ ويَعْظُمُ كِسوتي هِجَاءً كَسوتي هِجَاءً قَبِيحاً مَا عَلَيْهِ مَزِيدُ

قال ياقوت في معجمه (واما وفاته فلم يبلغني فيها شيء غير اني وجدت في آخر كتاب الأوائل من تصنيفه . وفرغنا من املاء هذا الكتاب يوم الأربعاء لعشر خلت من شعبان سنة خمس وتسعين وثلاثمائة) وكتاب الأوائل هو آخر ما صنف المؤلف ، ولم يعثر على أثر في التصنيف بعد هذا العام ، ولهذا فان ياقوت يرى انه توفى سنه ٣٩٥ ه . رحمه الله رحمة واسعة وقد مدحه أحد

⁽١) في القاموس العجم نوى كل شيء .

الشعراء بقوله:

وأحْسَنُ مَا قَرَأْتُ عَلَى كِتَابِ بِخُطِّ الْعَسْكَرِي أبسى هِلاَلِ بِخُطِّ الْعَسْكَرِي أبسى هِلاَلِ وَلَوْ أَنِّى جُعِلْتُ أَمَيرَ جَيْشٍ لَمَا قَالَسْتُوالِ السُّوَالِ السُّوَالِ السُّوَالِ السُّوَالِي فَإِنَّ النَّاسَ يَنْهَزِمُونَ مِنْهُ وَقَدْ ثَبَتُوا لأطرَافِ العَوَالِي وقد أَبتُوا لأطرَافِ العَوَالِي المَحقة المُحقة المُحسن المُحقة المُحقة المُحتفة المُحتفقة المُحتفة المُحتفة المُحتفة المُحتفة المُحتفة المُحتفة المُحتفقة المُحتفة المُحتفقة المُحتفة المُحتفقة المُ



مقدمة المؤلف رب يسر وأعن

الحمد لله الذي رفع رتبة الأدب وذويه ، وأعلى منزلة العلم وحامليه ، وجعلهم للدين قواما ، وللمحاسن نظاما ، ففهم بهم الغبى ، وأنطق العيى ، وصيرهم ورثة انبيائه ، وأئمة لأوليائه ، وحججا على أعدائه ، وألبسهم العز ما أبقاهم ، وخلد ذكرهم حين أفناهم ، فأعيانهم مفقودة ، وأمثالهم في القلوب موجودة ، وذلك من أعظم النعم عليهم ، وأفضل المنن لديهم ، ولما في بقاء الذكر من الجمال وفي خلود الاسم من الكمال ، قال ابراهيم عليه السلام فيما حكى الله تعالى عنه : ﴿ وأجعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقِ في الْآخِرِينَ ﴿ (١) وقال تعالى : ﴿ بَلْ أَنْيَنَاهُمْ بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَنْ ذِكْرِهِمْ مِعْرِضُونَ ﴾ (١)

فقرعهم باعراضهم عما فيه ذكرهم ، وتباهتهم (٢) عما فيه جميل ذكره ، ﴿ وَإِنَّهُ لَذِكُرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ (٤) فامتن عليهم بالقرآن لما لهم فيه من بقاء الذكر ، وجميل النشر ، وقد قال الأول : ذكر الرجل عمره الثاني ، قال الشاعر :

لَعَمْرُكَ إِنَّ الْمَرْءَ تَحْلُلُ بَعْدَهُ أَحَادِيثُهُ والْمَرْءُ لَيْسَ بِحَالِيدِ

⁽١) الشعراء الآية (٨٤) .

⁽٢) المؤمنون الآية (٧١) .

⁽٣) هكذا أثبتت في الاصل ولعل المعنى مأخوذة من بهت أي دهش وتحير .

⁽٤) الزخرف الآية (٤٤) .

وقال آخر :

ومَا الخَيْرُ فَى طُولِ الحياةِ إِذَا امْرُؤْ مِنْ لَمْ يُذْكُرُ بِخَيْرٍ عَوَاقِبُهُ مِنْ لِمَ يُذْكُرُ بِخَيْرٍ عَوَاقِبُهُ

وقال آخر :

رَدَّتْ صَنَائِعُــهُ إِلَيْــه حَيَائــه فكأنَّــهُ مِنْ نَشْرِهَـــا مَنْشُورُ

وقال آخر :

فإِنْ يَكُ أَفْنَتُهُ اللَّيَالِي ومَرُّها فإنَّ لَهُ ذِكْراً سَيُفْنِي اللَّيَالِيَـا

وقال آخر

عَرَضْتُ وَجْهِی وَدَنَا انْطِلَاقِی والممالُ یَفْنَی والثَنَاءُ بَاقِسی

وقال آخر :

فَأَثْنُوا عَلَيْنَا لَاأَبَا لأَبِيكُمُ الثَّنَاءَ هو الحُلْدُ الثَّنَاءَ هو الحُلْدُ

ومما يقرب منه قول زهير :

فَلَوْ كَانَ حَمْدُ الناسِ يُخْلِدُ لَمْ يَمُتْ
وَلَكِنَّ حَمْدَ النَّاسِ لَيْسَ بِمُخْلِدِ
وَلَكِنَّ فِيهِ بَاقِيَاتِ وِرَاثَابٍ
فَورِّثْ بَنِيكَ بَعْضَهَا وَلَّارُوْدِ
تَزَوَّدْ اِلَى يَوْمِ الْمَمَاتِ فَإِنَّهُ
وَلُو كَرِهَتْهُ النَّفُسُ آخِرُ مَعْهَدِ

وقال الأسدى :

فإنى أحِبُ الخُلْدَ لَوْ أَسْتَطِيعُهُ وكالْخُلْدِ عِنْدِى أَنْ أَمُوتَ وَلَمْ أَلَمْ

وقال آخر :

وإِذَا بَلَغْتُمْ أَهْلَكُمْ فَتَحَدَّثُوا ومِنَ الحَدِيثِ مَهَالِكٌ وخُلُودُ

وقال بعضهم: (لان أذكر في شر خير لي من ألا أذكر في شرو^(١))

وسمعت رجلا يقول: (لأن أكون رأسا في الضائلة أحب الى من أن أكون ذنبا في الهداية (٢) .

والنباهة الباهة التى لاتدركها الايام ، والذكر العالى الذى لايحطه مرور الزمان ، نباهة العلماء وذكر الحكماء ، لأنه يسير فى الأوقات من غير دافع يرده ، ولا مانع يصده ، وتؤمن عليه غارة الليالى والأيام ، وجناية السنين والاعوام فى دروس آثاره وطموس أنواره ، وقليل العلم كثير بل ليس من العلم قليل ، وخير العلم ماينفع وأنفعه مايحاضر به ، ولا يعتاض عند مطلبه ، وأجل مايعين على حفظه حسن تصنيفه ، وبراعة تدوينه وتأليفه واولى مايصنف منه ماتعظم الحاجة اليه ، ويكثر تطلع النفوس الى معرفته والوقوف عليه ، وإن أغفل اتقانه الأولون ، وأخل باستقصائه المتقدمون .

قال أبو هلال الحسن بن عبد الله بن سهل ــ أيده الله ــ : وقد رأيت أكثر الخاصة وجل العامة لهجين بالسؤال عن أوائل الأعمال ، ومتقدمات الأسماء والأفعال ، ولم يجدوا في ذلك كتابا يجمع فنونها ويحوى ضروبها

 ⁽١ ــ ٢) هاتان العبارتان لا يليق أن يتصف بمضمونها عاقل لانهما مخالفتان للعقل والشرع الا أننا
 اثبتناهما لامانة النقل.

بأخبارها وشرح وجوهها وأبوابها الا نبذا متفرقة فى تضاعيف الصحف وابتداء الكتب لم تذكر أسبابها ولم تشرح أبوابها ، فعملت كتابى هذا مشتملا على هذا النوع من الأخبار وحاويا لهذا الفن من الآثار ، مشروحا ملخصا ، ومهذب المخلصا لايشوبه كدر ولا يرهق وجهه قتر ، ليكون عونا على المذاكرة وقوة للمؤانسة ، وجعلته عشرة أبواب :

الباب الأول: في الاخبار عما كان من قريش وفيهم من أوائل الأعمال وابتداءات الأمور في الجاهلية وما حدث بمكة منها.

الباب الثانى: فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية بعد قريش من العرب

الباب الثالث: فيما جاء من ذلك منسوبا الى النبى _ عَلِيْكُ _ _ الباب الرابع: فيما روى عن الصحابة والتابعين _ رضى الله عنهم _ الباب الخامس: فيما جاء عن الملوك في الاسلام.

الباب السادس: فيما جاء منه عن الامراء والرؤساء في الاسلام.

الباب السابع: فيما جاء منه عن القضاة والعلماء والأدباء.

الباب الثامن: فيما جاء منه عن النساء خاصة.

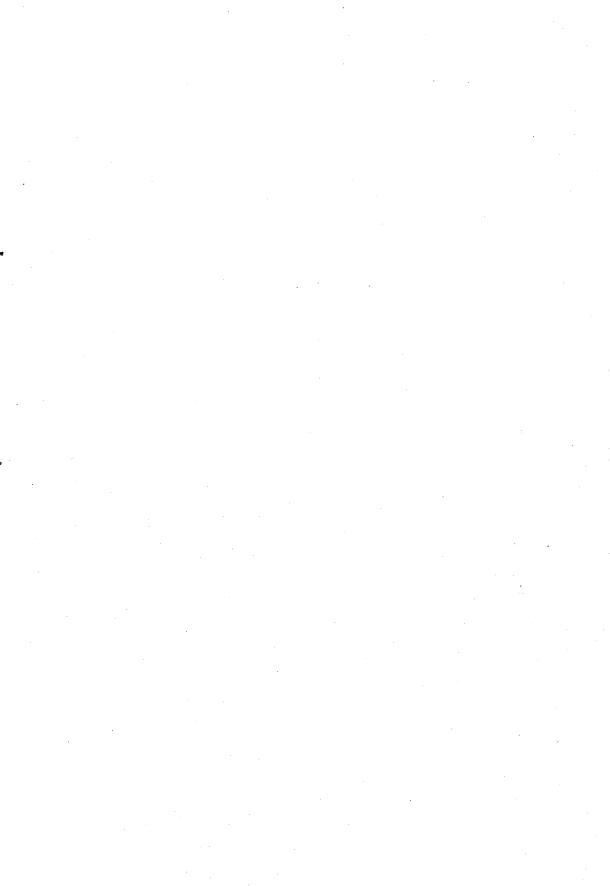
الباب التاسع: في الاخبار عما جاء منه عن العجم خاصة.

الباب العاشر: في أشياء مختلفة رويت عن العرب والعجم ولم ينفرد كل نوع منها بنفسه فجعلتها بابا واحدا وبالله التوفيق.





الباب الأول فيما جاء من ذلك عن قريش



أول ما تحرك أمر قريش

وأخذ شأنهم يرتفع وذكرهم ينتشر حين قدم قصى مكة من عند أمه فاطمة بنت سعد بن سيل الأزدى أزد شنوءه ، وكان كلاب أبو قصى تزوجها فولدت له زيدا (وهو قصى) وزهرة ثم هلك كلاب وزهرة قد شب وزيد صغير ، فقدم ربيعة بن خزام العذرى مكة فتزوج فاطمة وحملها الى قومه وحمل زيدا لصغره ، فولدت فاطمة لربيعة رزاحا و شب زيد فسمته قصيا لبعد داره ، _ والقصو البعد _ فنازع رجلا من عذرة فقال له العذرى : الحق بقومك فلست منا ، فأتى أمه فسألها عن قومه فأخبرته بما كان من أمرها وأمره ، فشخص مع الحجاج الى مكة ، فلم يلبث ان اجتمع مع أبى غبشان سليم بن عمرو الخزاعى على شراب ، فلما سكر أبو غبشان اشترى منه قصى ولاية البيت بزق خمر وقعود ، فقيل ؛ أحسر من أبى غبشان ، وأحمق من أبى غبشان وأندم من أبى غبشان ، فجرت أمثالا . قال بعضهم :

بَاعَتْ لِحَزَاعَةُ بَيْتَ اللهِ إِذْ سَكِرَتْ بِزِقِّ (١) حَمْرٍ فَيَنْسَتْ صَفْقَةُ الْبَادِى بِزِقِّ (١) حَمْرٍ فَيَنْسَتْ صَفْقَةُ الْبَادِى بَاعَتْ سَدَائَتَهَا بِالْحَمْرِ والْقَرَضَتْ عَن المَقَامِ وظِلِّ الْبَيْتِ والنَادِى عَن المَقَامِ وظِلِّ الْبَيْتِ والنَادِى

⁽١) الزق جلد يجز ولا ينتف ويستعمل لحمل الماء والخمر ونحو ذلك .

وقال آخر:

وَلُومُوا ﴿ شَيْحُكُمْ إِذْ كَانَ بَاعَهُ

وقال آخر :

إِذَا فَحَرَتْ لِحَزَاعَةُ فِي قَدِيمٍ وَجَدْنَا فَحْرَهَا شُرْبَ الْخُمُورِ وَيَبْعاً كَعْبَـةَ الرَّحْمُنِ جَمْعـاً بِزقِّ بِئْسَ مُفْتَحَـــــرُ الفَجُــــورِ

وقال آخر :

بَاعَتْ خُزَاعَةُ بَيْتَ اللهِ صَاحِبَهُ بِزُقَ خَمْرٍ فَلَا فَازُوا وَلَا رَبِحُوا بِرُقِ خَمْرٍ فَلَا فَازُوا وَلَا رَبِحُوا

فتحزبت خزاعة على قصى ، فاستنصر أخاه من أمه رزاحا فأقبل بمن معه ، وجمع قصى كنانة فنفوا خزاعه عن مكة ، وجمع قريشا من رؤوس الجبال وشعابها فأنزلهم الأبطح ، فسمى مجمعا ، قال مطرود :

قُصَىًّ أَبُوكُمْ ^(۲) كَانَ يُدْعَى مُجَمَّعاً بِهِ جَمَّعَ اللهُ القَبَائِلَ مِنْ فِهْرِ

⁽١) لاتسبوا

⁽٢) في سمط النجوم أبوكم قصي .

ثم قال أبو تمام :

أَادْرِيسُ ضَاعَ الْمَجْدُ بَعْدَكَ كُلُّهُ

وَرَأَى الَّذِى يَرْجُوهُ بَعْدَكَ أَضْيَعُ

مَشَوْا فِي زَوَايَا نَعْشِهِ وَكَانَّمَا

قُرَيْشٌ قُرَيْشٌ يَوْمَ مَاتَ مُجَمِّعُ

ويَبْسُطُ كَفًا فِي الخُطُوبِ (١) كَانَّمَا

ويَبْسُطُ كَفًا فِي الخُطُوبِ (١) كَانَّمَا

ويُسْطُ كَفًا فِي الخُطُوبِ (١) كَانَّمَا

ففتش قصى عن أجلة قومه فسمى قريشا ، والتقريش التفتيش قال الحرث بن حلزة :

أَيْهَا الْمُبْلِغُ المُقَــرِّشَ عَنَــا عِنْدَ عَمْرو وَهَـلُ لِذاكَ بَقَاءُ

وقيل: كان قريش اسما للنضر بن كنانة واشتقاق من التقرش وهو التكسب وكانت قريش تجارا، وقيل التقرش التجمع.

وكانت صوفة تجيز الناس من عرفة الى جمع ومن جمع الى منى ، فاذا رمى الناس الجمار أخذت ناحيتى العقبة ، فيقولون : أجيزى صوفة ، فلا يجوز أحد حتى تجوز صوفة ، وكانوا يرون ذلك دينا ، فاعترضهم قصى بمن معه وانهزمت صوفة وخلت مكة والموسم لقصى ، فكان أول من نال الملك من ولد النضر بن كنانة فقال رزاح بن ربيعة :

جَلَبْنَا الخِيْلَ مُضْمَرَة تَعَادَىَ مِنَ الأَعْرَافِ أَعْرَافِ الْجَنَابِ اللَّى غَوْرَى تِهَامَـةَ قَادِرِينَـا اللَّى غُوْرَى تِهَامَـةَ قَادِرِينَـا بنى الذَفْرَاءِ في قَاعٍ يَبَابِ

⁽١) في الديوان : وتبسط كفافي الحقوق .

وقَامَ بَنُو عَلِيٍّ إِذْ رَأَوْنَا عَلَى الأَسْيَافِ كَالإَبِلِ الظِرَابِ عَلَى الأَسْيَافِ كَالإَبِلِ الظِرَابِ فَأُمَّا صُوفَةً الْخُنْثَى فَخَلَّوْا مَوْفَةً الْخُنْثَى فَخَلَّوْا مَنَازِلَهُمْ مُحَاذَرَةً الضَّرَابِ

وقال رزاح أيضا :

أَجُبُنَا قُصَيَّا عَلَى نَأْيِهِ عَلَى الْحَيْلِ الْرُدِى رَعِسلاً رَعِيلاً نَسِيرُ بِهَا اللَّيْلَ حَتَّى الصَبَاحِ وَنَكْمِى (١) النَهَارَ إِلَى أَنْ يَزُولاً وَرَدْنَ سِرَاعاً كَورْدِ القَطَا لَيُورَعْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فِيرَاعْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فِيرَاعْنَ مِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فِيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فَيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فَيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فَيلاً ويَرْكُضْنَ مِيلاً فَيلاً ويَرِيلاً ويَرِيلاً وييلاً وييلاً فَيلاً وييلاً وييلاً فَيلاً وييلاً وييلاً ومِنْ قَبْلِ ذَلِكَ مَا قَدْ جَعَلْنَ يَوْماً طَويلاً لَويلاً العَوْيلِ القَوِيِّ القَوِيِّ اللَّلِيلاً ومِنْ قَبْلِ ذَلِكَ مَا قَدْ جَعَلْنَ يَوْماً طَويلاً المَوْيلِ الْمُولِ الْمَوْيلِ الْمُولِ الْمُولِ الْمُؤْمِلُ يَوْماً طَويلاً الْمُولِ الْمُؤْمِلُ يَوْماً طَويلاً الْمُولِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ يَوْماً طَويلاً المُؤْمِلُ يَوْماً طَويلاً الْمُولِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلِ الْمُؤْمِلِيلِ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُ الْمُؤْمِلُم

⁽١) الابل الظراب القصيرة الغليظة .

⁽٢) أبو حي من مضر وهو الغوث بن مر .

⁽٣) الرعيل الجماعة المتقدمة من الخيل أو الرجال .

^(؛) نکمی نستتر .

⁽٥) يحبسن عن السير باللجم.

⁽٣) هو القطا أو ضرب منه وهو طائر .

وكُنَّا لهُ جُنَّـةً فِي اللَّقَـاءِ وسَيْفاً يِيُمْنَى يَدَيْسِهِ صَقِيــلاَ

فلما استوى أمر مكة لقصى بنى دار الندوة ، فكانت قريش تقضى فيها أمورها ، فلا تنكح ولا تشاور فى أمر ولا حرب الا فيها ، وهى دار الامارة ، وبابها فى المسجد حيال الكعبة .

ثم قال لقريش انتم جيران الله والحجاج زوار الله فهم أضيافه واحق الاضياف بالكرامة أضيافه ، فاجعلوا لهم طعاما وشرابا أيام الحج ، ففرض عليهم فرضا يدفعونه اليه ، فيصرفه في إقامة الحجاج فجرى ذلك الى اليوم إلا أن الخلفاء هم الذين يقيمونها .

وكان قصى فى زمن بهرام جور وهو بهرام بن يزدجر .

وقصى أول من احتفر بالابطح سقاية للحجاج وسماها العجول وقال :

سَقَى اللهُ العَجُولَ بَرِغْمِ عَادٍ

وَكَانَتْ مِنْ زِيَادَتِهِ العَجُــولُ

فلم یزل یشرب منها حتی سقط فیها رجل من بنی جعیل فعطلت ، وکانت زمزم زمن جرهم .

وهو أول من ثرد الثريد بعد ابراهيم — عليه السلام — وعاب بعض الشعوبية العرب باتخاذ الثريد وقال: لابد أن يفضل من العرب اذا أكلوا فضلة مرق تجعل لمسكين قال: فأرادت العرب ألا يبطل عليهم ذلك فثردوا فيه قال: وليس من طعام العجم. واحتج بما أخبرنا به أبو أحمد بن الحسين بن عبد الله ابن سعيد عن الجلودى عن محمد بن زكريا عن محمد بن عبيد الله بن محمد بن على قال: قال حصين لفيروز أحب أن أتغذى عندك ، قال: فما تشتهى ؟ قال: ثريدا: قال: انى أكره أن أضع على مائدتى طعام الكلاب ولكنى أتحمل ذلك لك.

قال أبو هلال : __ أيده الله تعالى __ : لو كان الثريد طعاما خبيثا مكروها لكان مايقال فيه شائعا ، فأما وهو طعام مشتهى طيب فلا اعتراض على العرب في اتخاذ طعام طيب ، وليس ترك العجم اياه قدحا فيه فكم من شيء مختار قد تركته العجم غفلة عنه أو جهلا به ، وليس ثردهم في المرق يدل على أنهم أرادوا منع ما يفضل منه .

أول من أخذ الايلاف لقريش هاشم بن عبد مناف

والایلاف کتاب أمان یؤمنهم بغیر حلف ، فأما الولاف فتدارك (۱) لمعان البرق ولا یكاد یخلف ، والآلاق _ بالقاف _ أن یلمع لمعة بعد لمعة وربما أخلف ، اخبرنا غیر واحد عن ابن درید وغیره عن أبی حاتم العبثی ومحمد بن سلام قال : كانت قریش تجارا و كانت تجارتهم لاتعدو مكة وما حولها ، فخرج هاشم بن عبد مناف الی الشام فنزل بقیصر ، و كان یذبح كل یوم شاة ویصنع جفنة ثرید ویدعو من حوله ، و كان من أتم الناس وأجملهم ، فذكروا ذلك لقیصر فأحضره ، فلما رآه استجهره (۲) و كلمه فأعجبه ، فلما رأى مكانه عنده قال : أیها الملك ، ان قومی تجار العرب فان رأیت أن تكتب لی كتابا تؤمنهم فیقدمون علیك بما تستظرف من أمتعة الحجاز فیكون أرخص لكم ، فكتب كتاب أمان لمن یخرج منهم ، فخرج هاشم به فكلما مر بحی من العرب فخر جوا بتجارة عظیمة و خرج معهم هاشم یجوزهم ویوفیهم إیلامهم حتی ورد فخرجوا بتجارة عظیمة و خرج معهم هاشم یجوزهم ویوفیهم إیلامهم حتی ورد بهم الشام ، وفی ذلك یقول القائل :

تَحَمَّلَ هَاشِمٌ ما صَاقَ عَنْـهُ وأغيَا أنْ يَقُومَ بِهِ ابْنُ فَيْضِ

⁽١) تتابعه .

⁽٢) استعظمه .

ثم خرج المطلب بن عبد مناف الى اليمن فأخذ من ملوكهم عهدا لمن التجر اليهم من قريش ، وكان أكبر ولد أبيه ، ويسمى الفيض ، وهلك بردمان من اليمن . وخرج عبد شمس بن عبد مناف الى ملك الحبشة وأخذ لهم ايلافا ثم ورد مكة وهلك بها وقبره بالحجون ، وخرج نوفل بن عبد مناف وكان أصغر ولد أبيه فأخذ لهم عهدا من كسرى ، ثم قدم مكة ورجع الى العراق فمات بسلمان فاتسعت قريش فى التجارة وكثرت أموالها ، فبنو عبد مناف أعظم قريش بركة فى الجاهلية والاسلام . وفيهم يقول الشاعر :

كَانَتْ قُرَيْشٌ يَيْضَةً فَتَفَلَّــقَتْ فَرَيْشٌ يَيْضَةً فَتَفَلَّــقَتْ فَالْمُــةُ اللهِ مَنَــافِ

وقال مطرود بن كعب يرثيهم:

يا عينُ جِودِى وأَذْرِى الدَّمْعَ والْهَمِلِي

وابْكِي عَلَى البِيضِ مِنْ سِرِّ المُغِيرَاتِ وابْكِي لَكِ الْوَيْلُ امَّا كُنْتِ فَاقِدَةً

لِعَبْدِ شَمْسٍ بِشَرْقِيِّ الثَّنِيَّاتِ وهَاشِمٍ في ضَرِيحٍ وَسُطَ بَلْقَعَةٍ

ُ تَسْفِي (") الرُّياحُ عَلَيْهِ وَسْطَ غَزَّاتِ

ىسقى الرياح عليهِ و ئېڭچىنَ عَيْنَ الْعُلَا إِذْ كَانَ مَصْرَعُهُ

سَمْعَ السَّجِيَّةِ بَسَّامَ الْعَشِيَّاتِ

وكان هاشم يسمى أبا فضلة ، واسمه عمرو .

⁽١) خلاصة كل شيء .

⁽۲) صبی .

⁽٣) تحمل اليه التراب .

⁽٤) هي بلدة غزة من فلسطين توفي فيها هاشم بن عبد مناف .

وروى بعض الشيوخ عن عمر بن الخطاب ــ رضى الله عنه ــ قال : خرجت وجماعة من قريش الى العراق في تجارة ، فلما دنونا من الأرياف خرج قوم فقطعوا علينا فدخلنا المدائن مخففين ، قال : فكنت أطوف بها أطلب رجلا يفهم عنى مأقول فأسترشده في أمرنا فلا أجد ، حتى مررت بصائغ سقطت مطرقته فقال: بسم الله ، وأخذها فدنوت منه ، فذكر انه نصراني من أهل الحيرة ، فشكوت اليه مالقينا فقال : سر الى باب الملك فان المتظلم لايمنع منه ، فلما ادخلت اليه وذكرت أمرنا دفع إلى ألف درهم وأخرجت ، فعدت اليوم الثاني فتكلمت فدفع إلى ألف درهم أخرى وأخرجت ، وكذلك في اليوم الثالث ، فلما أمرت بالخروج وقد دفع الى ألفا أخرى أومأت اليه انى لم أحضر لطمع ، فعلم أن الترجمان يخون ويؤدى خلاف مأأورد عليه ، فأحضر ترجمانا آخر فأدى ماقلت ، فقال : لاتبرحوا البلد ، فلم نلبث الا قليلا حتى أدخلنا اليه ، فاذا اللصوص والترجمان مكتوفون بين يديه وأمتعتنا موضوعة ، فقيل لنا : هل تفقدون شيئا منها ؟ قلنا : مقرعة ، فطالبهم بها فقالوا : لا نعرف لها موضعا ونعوضهم عنها مقرعة فضة ، ثم اشترى منا تجارتنا بربح وافر ، فذكرت مأعطيت في الأيام الثلاثة ، فقيل : هي لك لايسترد ما أعطيناه ، وأقمنا حتى أصلحنا أمورنا وخرجنا ، فاذا اللصوص والترجمان مصلوبون في المكان الذي قطعوا علينا فيه .

أول من سن الدية مائة من الابل عبد المطلب

أخبرنا جماعة من مشايخنا قالوا: لقى عبد المطلب من قريش أذى كثيرا حين أقام سقاية زمزم، وحسدوه حسدا شديدا لانصراف الناس اليها عن غيرها. لمكانها من المسجد الحرام، ولأنها بئر اسماعيل عليه السلام، فنذر لئن ولد له عشرة نفرا بلغوا معه حتى يمنعوه ليذبحن أحدهم لله عند الكعبة، فلما توافى بنوه عشرة جمعهم ثم أخبرهم بنذره ودعاهم الى الوفاء لله به فأطاعوه، وقالوا: كيف نصنع ؟

قال: ليأخذ كل رجل منكم قدحا وليكتب عليه اسمه ثم ليأتنى به ففعلوا ، فدخل بهم على هبل وكان أعظم أصنام قريش يضربون عنده بقداحهم الحوائجهم ، فقال عبد المطلب للسادن : أضرب على بنى هؤلاء بأقداحهم ، ودخل الكعبة فقام يدعو الله فضرب بها عليهم فخرج القدح على عبد الله ، وكان أحب ولده إليه _ وكان هو وأبو طالب لفاطمة بنت عمرو ابن عابد الممخزومى ، فأخذ عبد المطلب بيده وأخذ الشفرة ، ثم أقبل به الى أساف ونائلة وهما وثنا قريش اللذان تنحر عندهما ذبائحهم ليذبحه ، فقامت اليه قريش فقالوا : لا تذبحه أبدا حتى تعذر فيه ، ولئن فعلت هذا لايزال الرجل يأتى بابنه حتى يذبحه ، فما بقاء الناس على هذا ؟

ولو كان فداه أموالنا أفدينا ، وانطلق الى الحجاز فان فيه عرافة فاستخرها ، فانطلق حتى قدم عليها فقالت : كم الدية فيكم ؟ قال : عشر من الابل ، قالت : فارجع الى بلادك ثم قرب صاحبك وعشرا من الابل واضربن عليه وعليها بالقداح فان خرجت عليه فزده عشرا من الابل حتى يرضى ربك ، فان خرجت على الابل فانحرها عنه ، فقد رضى ربك ، ونجى ولدك ، فخرج فان خرجت على الابل فانحرها عنه ، فقد رضى ربك ، ونجى ولدك ، فخرج حتى أتى مكة ثم قرب عبد الله وعشرا من الابل وضرب فخرجت القداح على عبد الله فزاد عشرا ، فما زال يزيد حتى بلغت الإبل مائة فخرجت القداح على الابل ، فقالت قريش : قد انتهى رضى ربك .

فقال: والله ما أنصفت ربى ، خرجت على عبد الله تسع مرات فلم أذبحه ، وخرجت على الابل مرة فأذبحها ، لا والله حتى أضرب عليها ثلاث مرات ، فضربوا فخرجت القداح على الابل فنحرت ثم تركت لا يصد عنها بائس ولاسبع ، وولد رسول الله _ عيالة _ بعد خمس سنين من هذه القصة .

أول من سن الدية كذلك النضر بن كنانة

وذلك انه قتل أخاه فوداه مائة من الابل فجرت سنة .

قال الكميت:

أَبُونَا الَّذِى سَنَّ الْمِئِينَ لِقَوْمِهِ

دِيَاتٍ وعَدَّاهَا سَلُوفاً مئينُها فَسَلَّمَهَا واسْتَوْثَقَ النَّاسُ لِلَّذِى

تَعَلَّلَ لَمَّا سُنَّ فِيهَا حُرُوبُها عَنَائِمُ لَمْ لَمْ عُجْمَعْ ثَلَاثاً وأَرْبَعاً

مَسَائِلُ بَالْإِلْحَاقِ شَتَّى ضُروبها مُسَروبها عَسَلَيْلُ بَالْإِلْحَاقِ شَتَّى ضُروبها

وقال أبو اليقظان : اول من سنها كذلك أبو سيارة العدواني ، وهو الذي كان يفيض بالناس من المزدلفة الى منى على حمار أسود أربعين سنة ، فقالت العرب : أصح من عير^(٢) أبى سيارة ، فجرت مثلا قال : وكان من دعائه اللهم حبب بين نسائنا ، وبغض بين رعاتنا ، واجعل المال في سمحائنا .

وكان خالد بن صفوان والفضل الرقاشي يختاران ركوب الحمير ، ويجعلان أبا سيارة قدوة فيه . قال بعضهم لخالد وهو على حمار : ماهذا (٤) الركب ؟ قال : عير من نسل الكداذ اضم السربال ، مفتول الاجلاد ، محملح القوائم ، يحمل الرحلة ، ويبلغ العقبة ، ويقل داؤه ، ويخف دواؤه ، ويمنعنى أن أكون جبارا في الأرض أو أكون من المفسدين ، ولولا ما في الحمار من المنفعة ، ما امتطى أبو سيارة ظهر عير أربعين سنة .

وأما الفضل فانه سئل عن ركوبه الحمار فقال: أقل الدواب مؤونة، وأسهلها جماحا، وأسلمها صريعا، وأحفظها مهوى، واقربها مرتعا، يرى راكبه وقد تواضع بركوبه، ويسمى مقتصدا وقد أسرف في يمنه، ولو شاء أبو

⁽١) السلوف من الابل التي تكون في اوائل الابل عند ورود الماء .

⁽٢) الحمار .

⁽٣) هكذا وجدت مكتوبة ولعل الاصل من نسل الكراز أي الماهر الاصيل.

⁽٤) أعضاء الجسم.

سيارة ان يركب في الموسم جملاً مهريا(١)أو فرسا أعوجيا(١)لفعل.

فسمع كلامه أعرابي فقال: الحمار شنار، والعير عار، منكر الصوت بعيد الفوت، متزلق في الوحل متلوث في الضحل، (٣) ان وقفته أدلى، وان أطلقته ولى، مسايره مشرف، وراكبه مقرف، كثير الروث قليل الغوث، سريع الفواره، (٤) بطيء في الغاره لا ترقأ به الدماء، ولاتمهر به النساء، ولا يحلب في إناء.

وقال بعضهم في وصف بغلة : تطأطأت عن خيلاء الخيل ، وارتفعت عن ذلة العير .

أول من خضب بالوسمة (°) من قريش عبد المطلب

حدثنا الشيخ أبو أحمد قال : حدثنا محمد بن يحيى عن الفضل بن الحباب عن الرياشي عن العتبى قال : وقد عبد المطلب على بعض ملوك اليمن فرآه قد شاب ، فأمر له بخضاب أسود فاختضب به ، فلما رآه عبد المطلب حسنا قال :

فَلَوْ دَامَ لِي هَذَا الشَّبَابُ حَمَدَتُهُ وَكَانَ بَدِيلاً مِنْ حَبِيبٍ قَدِ الْصَرَمْ تَمَتَّعْتُ مِنْهُ والْحَيَاةُ قَصِيرَةٌ ولابُدَّ مِنْ مَوْتٍ يَلِيهِ أَوْ هَرَمْ

⁽١) نسبة الى مهره بن حيدان من عرب اليمن وكانت لا يضارعها شيء في السرعة .

⁽۲) ضامرا .

⁽٣) الماء القليل .

⁽٤) ما يفور من القدر .

⁽٥) الوسمة شجر له ورق يتخذ خضابا ولعله الحناء أو الكتم .

أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله وقرابينه

حين هزم الله جيش الفيل ، وكان من أول حديثهم أن تبعا دخل في اليهودية في أيام قباذ ، وكان لدوس — رجل من يهود نجران — ضيعة يخرج بنوه اليها ليلا فيجرون فيها من الماء أكثر مما يخصها ، فاجتمعت نصارى نجران فقتلوهم ، وطلبوا أباهم دوسا فأعجزهم ، فقالوا له : أقبل فقال : لايقبل المرء على الموت ، فذهبت مثلا . فقالوا : الى أين عن لهوك وغنائك ؟ فقال : الاحياء يعون . فسار حتى دخل على ذى نواس وكان تهود ، فشكى اليه ماأصيب به ، فخرج الى أهل نجران فحاصرهم ثم عاهدهم ، فلما تمكن منهم أوقع بهم وهم مغترون ، فلم ينج منهم الا الشريد .

فلحق بعضهم بالنجاشي ومعه الانجيل قد أحرق أكثره ، فلما رآه ساءه ، فكاتب ملك الروم بذلك واستدعى من جهته سفنا يحمل فيها الرجال الى اليمن ، وبلغ ذاك ذانواس فصنع مفاتيح كثيرة فلما دنا منه جيش الحبشة أرسل اليهم بها ، وقال : هذه مفاتيح خزائن اليمن فخذوا المال والارض وانا طوع لكم ، فاطمأنوا وتفرقوا في المخاليف (١) يجبون ، فارسل ذو نواس الى المقاولة اذا كان يوم كذا فاذبحو! كل ثور أسود فيكم ، فعلموا الذي أراد فقتلوهم فلم يبق منهم الا القليل ، وبلغ النجاشي ذلك فجهز اليهم سبعين ألفا عليهم أبرهة ومولى بن حزام ، وأمرهم الا يقبلوا صلحا .

فعلم ذو نواس أنه لاقبل له بهم ، فركب حتى أتى البحر فأقحم فرسه فيه فغرق ، وملكت الحبشة اليمن ، ونزل أبرهة صنعاء في قصر غمدان ، فكتب اليه النجاشي : من نزل منزل الملوك تجبر ، فاهدم مأشرف من حيطان غمدان حتى توازى به حيطان بلدك ففعل ، ثم انصرف عامة الجيش الى الحبشة .

وأقام بها أبرهة ملكا مستبدا بالاموال ، فبعث اليه النجاشي بأرياط ، فلما

⁽١) المراد بها البقاع التي تجتمع فيها المساكن والقرى .

نزل به دعاه الى المبارزة فطمع أرياط فيه ، ـ وكان أقوى منه ـ وكمن له أبرهة عبدا من عبيده ، فلما بادره أرياط وثب العبد فطعنه فقتله ، وصفت اليمن لابرهة ، وحكم العبد فقال : أريد الا تدخل امرأة على زوجها حتى ابتدىء بها ، فقال : لك ذلك ، ففعل بذلك زمانا حتى ثارت به أهل اليمن فقتلوه ، فقال لهم أبرهة : قد آن لكم ان تكونوا أحرارا ، فلما عرف النجاشي عصيان أبرهة حلف على وطء بلاده وجز ناصيته واراقة دمه ، فحلق أبرهة شعره وأخذ جزءا من دمه وبعضا من تراب بلده ، وكتب الى النجاشي : انما انا عبدك وقد بلغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب بلغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب المغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب البغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتريقه وتراب البغت عنى الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتربه في الكذب ، وقد جززت ناصيتي وبعثت بها اليك وبدمي لتربه قاعجه ذلك وأمسك عن الاساءة اليه ، فاستجمع ملك البهن لابرهة .

وبنى كنيسة صنعاء على علوة من غمدان ، فاشتغل ببنائها عشر سنين ، فلما أتمها رأى الناس شيئا لم يروا مثله قط ، وأراد صرف حجاج العرب اليها ، حتى دخلها نفر من بنى كنانة من قريش وأحدثوا بها ، فغضب أبرهة وعزم على غزو مكة وهدم الكعبة ، فخرج بجيش كثيف وتبعه الفساق من خثعم عليهم نفيل بن حبيب وبنو أمه من بنى الحرث بن كعب ، فسار حتى نزل الطائف ، وفيها بيت يعبد فعزم على هدمه ، فقال له مسعود بن معتب : ان رأيت أن تمضى لقصدك ، فاذا رجعت رأيت فينا رأيك ، فخرج نحو مكة ، فلما شارفها أخذ أموال قريش فاستاقها وهم بالمسير ، فخرج اليه أبو طالب (١) وكان له ولأهله أموال قريش فاستاقها وهم بالمسير ، فخرج اليه أبو طالب (١) وكان له ولأهله فيها ابل - فقال : خل عنها ، فلها من لو أراد منعها ، فأمر له بإبله ، وخرج على ما بهناء البيت يدعو الله تعالى ويقول :

لاَ هُمَّ إِنَّ الْمَرْءَ يَمْنَعُ رَخْلَهُ فامْنَــــــغ حِلاَلك (٢)

⁽١) الاظهر أنه عبد المطلب كما جاء في كتاب سمط النجوم العوالي .

⁽٢) الحلال بالكسر متاع الرحل.

لاَيُعْلِبَنَّ صَلِيبُهُمْ ومِحَالُهُمْ أَبَدَأَ مِحَالَكَ إِنْ كُنْتَ ثَارِكُهُمْ وكَفْبَتَنَا فَأَمْرٌ مَا بَدَالَكُ

بَدَالَكَ ثم صار أبرهة ، فلما انتهى الى المغمس^(۱) نكص الفيل فزجروه وأدخلوا الحديد في أنفه حتى خزموه فلم يتحرك ، ثم طلعت عليهم طير أكبر من الجراد فقذفتهم بحجارة في أرجلها فولوا هاربين ، ثم هلك أكثرهم وفيهم أبرهة ، فلما دفع الله عن قريش شرهم قالت العرب : قريش آل الله وقرابينه قال الحارث بن ظالم :

فَإِنْ يَكُ مِنْهُمُ أَصْلِى فَمنْهُمْ قِرَاشٌ لِلإِلَّاهِ بَسَـُسُو قُصَىً

وقال أبو الصلت (٢)الثقفي في شأن الفيل:

إِنَّ آيَاتِ رَبُّنَا بَاقِيَاتُ مَا يُمَادِي فِيهِنَّ إِلاَّ الْكَفُورُ مَا يُمَادِي فِيهِنَّ إِلاَّ الْكَفُورُ

حَبَسَ الفِيلَ بِالْمُعُمَّسِ حَتَّى طَلُّ يَحْبُسُو كَأَلَّهُ مَعْقُسُورُ

وقال أبو قيس بن الأسلت :

وَعِنْدَكُـمْ مِنْـهُ بَلاَةً مُصَلَّقُ غَدَاةَ أَبِي يَكْسُومَ^(٣) مُهْدِى الكَتَاتِبِ

كَتَائِبُهُ بِالسَّهْلِ تَمْشِي وَرِخُلُهُ عَلَى العُدَوَاء فِي رُؤُوسِ المَرَاقِبِ(١)

⁽١) اسم مكان بين مكة والطائف ولكنه قريب من مكة .

⁽٢) في سمط النجوم ان القائل أمية بن أبي الصلت .

⁽٣) هو أبرهة الأشرم .

⁽٤) العلواء المركب غير المطمئن والمراد الفيل والمراقب جمع مرقب وهو المكان العالى الذي يقف عليه الحارس ليراقب العلو .

فَلَمَّا أَجَازُوا بَطْنَ لُغْمَانَ رَدَّهُمْ فَلَمَّا أَجَازُوا بَطْنَ لُغْمَانَ رَدَّهُمْ الْإِلَهِ بَيْنَ سَافٍ وحَاصِب (١)

وولد رسول الله على بعد خمسين يوما من طارقة الفيل ، قدم الفيل مكة يوم الأحد لثلاث عشرة ليلة بقيت من محرم ، وولد النبى يوم الاثنين لثمان خلون من شهر ربيع الأول ، وهو اليوم العشرون من نيسان سنة ثمانمائة واثنتين وثمانين من سنى ذى القرنين ، والشمس فى الثور ، قال أبو الحسن النسابة : رواه لنا أبو أحمد عنه ولد — عليه السلام — يوم الإثنين السابع عشر من ذى ماه ، وهو اليوم العاشر من نيسان ، وقد مضت من ملك أنوشروان أربع وثلاثون سنة وثمانية أشهر ، وكان — عليه السلام عهد قسطة ، (٢) ومن أيام ملوك اليمن من أول سنة من ملك أبرهة ، كذا قال وهو مخالف لما تقدم ، ومن أيام ملوك العرب بالعراق لثمان سنين وثمانية أشهر من ملك أبى هند عمرو بن هند ، وملك الشام يومئذ أبو الريان الحارث الوهاب .

أول من أوقد النار بالمزدلفة حتى يراها من يندفع من عرفة في في في في توقد إلى الآن قصي

وهي احدى نيران العرب ، ونيران العرب هي نار الاستمطار ، ونار التحالف ونار الأهبة للحرب ، ونار الطرد ، ونار الحرس ، ونار السعالي ، ونار الاسد ، ونار القرى ، ونار السليم ونار العذاء ، ونار الوسم .

فأما نار الاستمطار: فكانوا في الجاهلية الاولى اذا احتبس المطر

جنودُ المليك بين سافٍ وحاصبِ إلى أهله مِلْجِئْس غيرُ عصائبِ

⁽١) الساف الربح التي تحمل التراب والحاصب الطير التي رمتهم بالحجارة .

وفي الروض الأنف ج١ ص ٢٨٣

فلما أتاكم نُصر ذِى العرش ردَّهم فَوَلُواَ سراعا هاربين ولم يَؤُبُ

⁽۲) لعله قسطنطين .

يجمعون البقر ، ويعقدون في أذنابها وعراقيبها السلع والعشر ، (١) ويصعدون بها في الجبل الوعر ، ويشعلون فيها النار ، ويزعمون أن ذلك أسباب المطر .

قال أميه بن أبي الصلت:

سَلَــعٌ مَّا وَمِثْلَــهُ عُشَرٌ مَّا وعَــالَتِ الْبَيَقُــورَا عَائِـلُ مَّا وعَــالَتِ الْبَيَقُــورَا

وقال الودَّاك الطائى :

لاَدَرَّدَرُ رِجَالٍ خَابَ سَغَيُهُ مُ يَسْتَمْطِرُونَ لِدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشَرِ يَسْتَمْطِرُونَ لِدَى الْأَزْمَاتِ بِالْعُشَرِ أَجَاعِلُ اللهِ وَلَمُ مُسَلَّعَ لَا يَشْنَ اللهِ والمَطِرِ ذَرِيعَةً لَكَ يَيْنَ اللهِ والمَطِرِ

البيقور والباقور والبقر سواء .

وأما نار التحالف: فانهم كانوا يوقدونها، ويعقدون حلفهم عندها، ويذكرون، منافعها، ويدعون بالحرمان والمنع من خيرها على من ينقض العهد ويحل العقد، ويهولون على من يخلف على الغدر، قال أبو هلال: وانما كانوا يخصون النار بذلك دون غيرها من المنافع، لان منفعتها تختص بالانسان لايشركه فيها شيء من الحيوان، قال أوس بن حجر:

إِذَا اسْتَقْبَلَتْهُ الشَّمْسُ صَدَّ بِوَجْهِهِ كَمَا صَدَّ عَنْ نَارِ الْمُهَوِّلِ حَالِفُ

وكانوا يقولون عند عقد الحلف: الدم الدم، الهدم الهدم، - بالفتح _ ومابل بحر صوفة، وما رسا ثبير، أو غيره من الجبال كل قبيلة كانوا

⁽١):هما نوعان من الشجر .

⁽٢) أي معلق بها أغصان السلع .

⁽٣) المراد ويهولون على من يغدر .

يذكرون الجبال التي يعرفونها .

وأما نار الطرد: فانهم كانوا يوقدونها خلف من يمضى ولايشتهون رجوعه ، قال شاعر قديم:

وجَمَّةُ أَقْوَامٍ حَمَلْتَ فَلَمْ تَكُنْ لِتَّنَالُهِ لَلنَّنَالُهِ لِلنَّنَالُهِ لِلنَّنَالُهِ لِلنَّنَالُهِ

والجمة الجماعة يمشون في الدم والصلح.

قال بشار:

صَحَوْتَ وَأَوْقَلَتَ للْجَهْـلِ نَاراً وَرَدَّ عَلَيْكَ الصِّبَا مَا اَسْتَعَارَا

وأما نار الأهبة للحرب : فانهم كانوا إذا أرادوا حربا ، أو توقعوا جيشا ، أوقلوا نارا على جبلهم ، ليبلغ الخبر أصحابهم فيأتونهم قال عمرو بن كلثوم :

وئحْنُ غَدَاةَ أُوقِدَ فِي حَزَارِ ^(١) رَفَدْنَا فَوْقَ رِفْسِدِ الرَّافِدِينَسِا

واذا جد الامر أوقدوا نارين ، قال الفرزدق :

لَوْلاً فَوَارِسُ تَعْلِبِ ابْنَةِ وَائِلَ لَوْلاً فَوَارِسُ تَعْلِبِ ابْنَةِ وَائِلُ عَلَيْكَ كَلَ مَكَانِ فَرَبُوا الصَنَّائِعَ والْمُلُوكَ وأَوْقَدُوا فَرَبُوا الصَنَّائِعَ والْمُلُوكَ وأَوْقَدُوا فَرَبُوا الصَنَّائِعَ والْمُلُوكَ وأَوْقَدُوا فَرَبُوا الصَنَّائِعَ والْمُلُوكَ وأَوْقَدُوا فَرَانِ الْمُنْوَفَعَا عَلَى النيسوانِ

وأما نار الحرس: فكانت في بلاد عبس، فاذا كان الليل فهي نار تسطع، وفي النهار دخان يرتفع، وربما ندر منها عنق فأحرق من صوبها، (١) جبل كانوا يوقلون عليه غداة الغارة.

فحفر لها خالد بن سنان فدفنها ، فكانت معجزة له ، وأهل النظر ينكرون نبوته ، ويقولون : انما كان أعرابيا من أهل البادية ، والله تعالى يقول : ﴿ وَمَاأَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ إِلاَّ رِجَالاً نُوحِى إِلَيْهِمْ مِنْ أَهْلِ الْقُرَى ﴾ (١).

وقال خليد العبثى :

رأَى نَبِيٍّ كَانَ مِنْ غَيْرٍ قَرْيَةٍ وهَلْ كَانَ حُكْمُ اللهِ فِي كَرَبِ النَّحْلِ

وقال

كَتَارِ الحَرَّئِسنِ لَهَا زَفِيسرٌ لَكَارِ السَّمِيجِ لَسَّمِيجِ الرَّجِلِ السَّمِيجِ

وأما النار التي تنسب الى السعالي(٢): فهو شيء يقع للمتغرب والمتقفر قال أبو المطران عبيد بن أيوب:

لِلَّهِ دَرُّ الْعُولِ أَيُّ رَفِيقَــةٍ لِصَاحِبِ دَوِّ (٢) خَائِفٍ مُتَقَفِّرٍ أَرَئَتْ بِلَحْنِ بَعْدَ لَحْنِ وَأَوْقَدَتْ حَوَالىًّ نِيرَاناً تَبُوحُ وَتَوْهَــرُّ

وأما نار الصيد: فنار توقد للظباء لتعشى اذا نظرت اليها ، ويطلب بها ايض النعام ، قال الطفيل :

عَوَارِبُ لَمْ لُسْمَعْ لِنُوحُ مَقَامَهُ وَلَمْ لَوَ لَاراً فَمَّ حَوْلَ مُحَرَّمِ

⁽١) سورة يوسف الآية (١٠٩).

⁽٢) الغول وأنثاه .

 ⁽٣) الدو البرية والمعنى ان الناز خير رفيق للسارى في البرية خائفا جائعا لانها تنير له فيذهب خوفه ويطهو
 عليها فيذهب جوعه .

سِوَى نَارِ يَيْضٍ أَوْغَزَالٍ بَقَفْرَةٍ أَعْرَالٍ الْمُتَاجِرِ تَوْأَمِ أَلْمُتَاجِرٍ تَوْأَمِ

وأما نار الأسد: فانهم يوقلونها اذا خافوه ، وهو اذا رأى النار استهالها ، فشغلته عن السابلة ، قال بعضهم : إذا رأى الأسد النار حدث له فكر يصده عن ارادته ، والضفدع اذا رأى النار تحير وترك النقيق ، وتنبأ بعضهم فقيل له ما علامتك ؟ وكان بقربه غدير فيه ضفادع تنق ليلا قال : آمر ضفادع هذا الغدير بالسكوت فتسكت ، ثم قال لغلامه خذ السراج وامض ، فقل لها فلتسكت ، فسكتت . لما رأت السراج ، ففتن القوم ، وكان مسيلمة قد عمد الى بيضه فجعلها في خل ، ثم أدخلها قارورة ضيقة الرأس . وتركها ، فجفت فيها وعادت الى هيئتها ، وكذلك تكون وأتى بها جماعته وأهل بيته ، فدعاهم الى تصديقه فكذبوه فأخرجها ، فلما نظروا اليها تحيروا وصدقوه ، وهم أعراب جهال لا يعرفون وجوه الأمور ، وأخذ حماما مقاصيص ودخل بيتا، وزعم انه يناجى الله لينبت أجنحتها في الحال ، فغرز في أجنحتها ريشا أعده عنده ، ثم أخرجها وخلاها فطارت فزادت فتنة القوم ، وكانوا من أجهل الناس ومن جهلهم أخرجها وخلاها فطارت فزادت فتنة القوم ، وكانوا من أجهل الناس ومن جهلهم انهم اتخذوا إلها من الحيس (٢) فعبدوه دهرا ، ثم أصابتهم مجاعة فأكلوه ، فقال رجل من بنى تميم يهجوهم :

أَكَسَلَتْ حَنِيفَـةُ رَبُّهَـا زَمَنَ التَّقَحُمِ (٢) والْمجَاعَـة لَمْ يَحْذَرُوا مِنْ رَبُّهِـمْ سُوءَ الْعَـوَاقِبِ والتُبَاعَـة

واما نار الحُبَاحِب^(٤): فكل نار لاأصل لها ، مثل ماينقدح من نعال اللواب وغيرها ، قال أبو حية :

⁽١) البقر الوحشي .

⁽٢) طعام مركب من تمر وسمن وسويق .

⁽٣) زمن الشدة.

⁽٤) النار الخفية ويضرب بها المثل في الضعف .

وأَوْقَدَ نِيرِانَ الحُبَاحِبِ والتَّقَى عَنْهُنَّ وَلاَوِلُــهُمْ عَضْاً (1) تَتَرَاقَى يَنْهُنَّ وَلاَوِلُــهُمْ

والعرب تسمى البرق نارا ، قال الشاعر : نَارٌ يَعُودُ بِهَا لِلْعُودِ جِلَّالُهُ والنَّازُ تَلْفَحُ عِيدَاناً فَتَحْتَرِقُ والنَّازُ تَلْفَحُ عِيدَاناً فَتَحْتَرِقُ

ونار اليراعة: وهو طائر صغير، اذا طار بالليل حسبته شهابا، والطرب^(۲) من الفراش اذا طار بالليل حسبته شرارة، وتقول العرب: أكذب من تلمع، وهو حجر يلمع من بعيد واذا دنوت منه لم تر شيئا.

ونار القرى: توقد للأضياف ، قال الشاعر:

لَهُ نَارٌ ثُشَبُ بِكُلِّ رِيسِعِ إِذَا النيرانُ جَلَّلَتَ الْقِنَاعَا وَمَا أَنْ كَانَ أَكْثَرَهُمْ سَوَاماً (٤) وَمَا أَنْ كَانَ أَكْثَرَهُمْ سَوَاماً (٤) ولكِنْ كَانَ أَرْحَبِهُمْ ذِرَاعَا

وأخذه الأشجع فقال:

تَرُومُ الْمُلُـوكُ مِدَى جَعْفَـرٍ وَلاَ يَصْنَعُـونَ كَمَا يَصْنَعُ وَلاَ يَصْنَعُـونَ كَمَا يَصْنَعُ وَكَيْـفَ يَنَالُـونَ غَايَاتِـبِ وَكَيْـفَ يَنَالُـونَ غَايَاتِـبِ وَكَيْـفَ يَنَالُـونَ وَلاَيَجْمَـعُ وَهَـمُ يَجْمَعُـونَ وَلاَيَجْمَـعُ وَهَـمُ يَجْمَعُـونَ وَلاَيَجْمَـعُ وَهَـمُ يَجْمَعُـونَ وَلاَيَجْمَـعُ

⁽١) هو مَن أجود أنواع الوقود عند العرب .

⁽٢) هكذا وجدت في الأصل ولعل المراد نوع من الفراش .

⁽٣) جللت عمت والقناع طبق يوضع فيه الطعام .

⁽٤) المراد السائمة وهي الماشية .

ولَيْسَ بِأَوْسَعِهِمْ فِي الْغِنَــي وَلَكِـــنَّ مَعْرُوفَـــــهُ أَوْسَعُ

وقال ابن ميادة :

يَدَاهُ يَدٌ تَنْهَلُّ بِالْحَيْرِ والْنَّدَىَ وأَخْرَى شَدِيدٌ بالأَعَادِى ضَرِيرُهَا وأَخْرَى شَدِيدٌ بالأَعَادِى ضَرِيرُهَا وَالْأَوْلُ وَادُ كُلِّ مَدَفَّ عِ وَالْحَرَى يُصِيبُ الْمُجْرِمِينَ سَعِيرُهَا وأَخْرَى يُصِيبُ الْمُجْرِمِينَ سَعِيرُهَا

وقال الأعشى :

يَشِبُّ لِمَقَرُورَيْسِنِ يَصْطَلِيَانِهِا وبَاتَ عَلَى النَّارِ النَّدَى والْمُحَلَّقُ

والمحلق الممدوح وكان هذا البيت يستحسن حتى قال الحطيقة:

مَتَى تَأْتِهِ تَعْشُو اِلَى ضَوْء نَارِهِ تَجِدْ خَيْرَ نَارٍ عِنْدَهَا عَيْرُ مُوقِدِ

فعفى على الاول ، هكذا قالوا ، وعندى ان الاول أحسن وأعذب . ونار الحرب : مثل وليس بحقيقة .

ونار السليم ، توقد للملدوغ اذا سهر ، وللمجروح اذا نزف ، وللمضروب بالسياط ، ولمن عضه الكلب ، (١) لئلا يناموا فيشتد بهم الأمر حتى يؤديهم الى الهلكة : قال المجروح :

أَبَا ثَابِتٍ أِنَا إِذَا يَسْبِقُونَنَا سَتُوكَبُ خَيْلٌ أَوْ يُنَبِّــهُ نَائِــمُ

⁽١) هو داء يصيب الانسان اذا عضه الكلب .

لَدَامِيَّة تُعْشِي الفَرَاشَ رَشَاشُهَا يَسِتُ لَهُ صَوْءٌ مِنَ التَّارِ جَاحِمُ

والمنزوف اذا نام أصابه الكزاز^(١).

ونار الفداء: وذلك ان الملوك اذا سبوا القبيلة خرجت اليهم السادة للفداء والاستنهاب، فكرهوا ان يعرضوا النساء نهارا فيفتضحن، وفي الظلمة فيخفى قدر ما يحسبون لانفسهم من الصفى، فيوقدون النار لعرضهن، وذلك قول الأعشى:

وهَذَا الَّذِى أَعْطَاهُ بِالْجَمْعِ رَبُّهُ عَلَى فَاقَةٍ ولِلْمُلُوكِ هِبَاتُهَا عَلَى فَاقَةٍ ولِلْمُلُوكِ هِبَاتُهَا نِسَاءُ بَني شَيْبَانَ يَوْمَ أُوَارَةٍ (٢) نِسَاءُ بَني شَيْبَانَ يَوْمَ أُوَارَةٍ (٢) عَلَى النَّارِ اذْ تُجْلَى لَهُ فَتَيَاتُهَا عَلَى النَّارِ اذْ تُجْلَى لَهُ فَتَيَاتُهَا

ونار الوسم: يقال للرجل ما نارك ؟ أى ، ماسمة إبلك ؟ وقرب بعض اللصوص أبلا للبيع ، فقيل له: مانارك ؟ وكان قد أغار عليها من كل وجه ، وانما سئل عن ذلك لانهم يعرفون ميسم كل قوم وكرم أبلهم من لؤمها فقال:

يَسْأَلُنِى الْبَاعَةُ أَيْسَنَ نَارُهَا إِذْ زَعْزَعُوهَا فَسَمَتْ أَبْصَارُهَا كُلُ نِجَارُهِا كُلُ نِجَارُهِا كُلُ نِجَارُهِا كُلُ نِجَارُهِا كُلُ نِجَارُهِا وَكُلُ نَارُهَا وَكُلُ نَارِ الْعَالَمِينَ نَارُهَا وَكُلُ نَارِ الْعَالَمِينَ نَارُهَا

⁽١) هو انقباض ويبوسة تصيب أعضاء المنزوف .

⁽٣) أوارة اسم جبل كانت عنده معرقة بين المنذر بن امرىء القيس وبين بكر بن وائل .

وقال آخر :

يَسْقُونَ آبَالَهُ مَ بِالنَّارِ وَلَا تَسْقِي مِنَ الْأُوَارِ وَلَا تَسْقِي مِنَ الْأُوَارِ

يقول لما رأوا نارها خلوا لها المنهل فشربت لعز أصحابها .

أول من سمى الجمعة جمعة وكانت تسمى عروبة كعب بن لؤى

وذلك أنه جمع قريشا وحطبهم فقال: اسمعوا وعوا، وتعلموا تعلموا، وتفهموا تفهموا تعلموا، وتفهموا تفهموا ، ليل داج ، (۱) ونهار ساج ، والأرض مهاد، والسماء بناء، والجبال أوتاد، والأولون كالآخرين، كل ذلك الى بلى ، فصلوا أرحامكم، واحفظوا أصهاركم، وثمروا أموالكم، وأصلحوا أعمالكم، فهل رأيتم من هالك رجع ؟! ام ميت نشر ؟ الدار أمامك، والظن خلاف ماتقولون، زينوا حرمكم وعظموه، وتمسكوا به ولاتفارقوه، فسيأتى له بناء عظيم، وسيخرج منه نبى كريم، ثم قال:

نَهَارٌ وَلَيْلٌ والحَتِلَافُ حَوَادِثٍ

سَوَاءٌ عَلَيْنا مُلُوْهَا وَمَرِيرُهَا

يَوُوبَانِ (٢) بِالْأَحْدَاثِ حِينَ تَآوَبَا

وبِالنَّعَمِ الضَّافِي عَلَيْنَا سُتُورُهَا

صُرُوفٌ (٤) وألبَاءٌ تَقَلَّبَ أَهَلُهَا

صُرُوفٌ (٤) وألبَاءٌ تَقَلَّبَ أَهَلُها

فَهُ عُمَّدُ مَا يُسْتَحَلُّ مَرِيرُهَا (٥)
عَلَى غَفْلَةٍ يَأْتِي النَّبِيُ مُحَمَّدُ

فَيُحْبِرُ أَخْبَاراً صَدُوقاً خيرُهَا

⁽١) مظلم .

⁽۲) ساكن .

⁽۳) يرجعان .

⁽٤) المراد نوائب الدهر وأحداثه .

⁽٥) المرير المحكم والمراد أن عقدها لاتحل.

ثم قال أيضا:

يَالَيْتَنِي شَاهِدُ النَّجْوِيَ لِدَعْوَتِهِ خَيْرُ الْعَشِيَرةِ يَيْغِي الْحَقَّ جَذْلاَنَا (١)

ولعروبة نظائر من الاسماء التي كانت تستعمل ثم ترك استعمالها ، فمن ذلك أسماء الآيام كلها ، وعروبة منها ، فقد كانوا يسمون الأحد الأول ، والإثنين أهون ، والثلاثاء جبار ، والاربعاء دبار ، والخميس مؤنس ، والجمعة عروبة ، والسبت شيار ، وأنشد الاعشى .

أَلَّمُ لُ أَنْ أَعِيشَ وأَنَّ يَوْمِي بَأُوَّلَ أَوْ بِأَهْوَنَ أَوْ جُبَارِ أو التَّالِي دِبَارُ أَوْ فَيَوْمِسي بِمُؤْنِسٍ اوْ عَرُوبَةَ أَوْ شِيَارِ

وكانوا يقولون الاتاوة ، فتركوها وقالوا : الخراج ، والمكس فتركوه وقالوا : الضربية وقالوا : أنعم الله صباحك ومساك وتركوا أن يقولوا للملك أبيت اللعن وأن يقولوا للصاحب والسيد والملك أربابا ، وأن يقولوا للجارية غلامة وللمرأة رجلة ، وكل ذلك كان مستعملا في الجاهلية قال أمرؤ القيس :

ألاَ أَنْعِمْ صَبَاحاً أَيْهَا الطَّلَلُ (٢) الْبَالِي

وقال الحارث بن حلزة :

رَبُّنَا وَابْنُنَا وَأَفْضَلُ مَنْ يَمشي ومِنْ دُونِ مَا لَدَيْهِ الثَّنَاءُ (^{")} وقال آخر : يُهَانُ لَهَا الْغُلاَمَةُ وَالْغُلاَمُ

⁽١) جذلاناً أي فرحاً.

⁽٢) الموضع المرتفع الشاخص من الآثار .

⁽٣) في المعلقات شرح الزوزني (ملك مقسط وأفضل الخ) .

وقال آخر : لَمْ يُرَاعُوا حُرْمَةَ الرَّجُلَه (١)

وقد حدثت في الاسلام معان وسميت بأسماء كانت في الجاهلية لمعان أخر ، فأول ذلك القرآن (٢) والسورة (٣) والآية (٤) والتيمم ، قال تعالى : ﴿ فَتَيَمَّمُوا صَعِيداً طَيَّباً ﴾ أى تحروه ، ثم كثر ذلك حتى سمى التمسح تيمما ، والفسق وهو الخروج من طاعة الله تعالى ، وانما كان ذلك في الرطبة اذا خرجت من قشرها ، والفأرة اذا خرجت من ححرها ، وسمى اظهار الايمان مع اسرار الكفر نفاقا ، والسجود لله ايمانا ، وللوثن كفرا ، ولم يعرف أهل الجاهلية من ذلك شيئا .

ومنه تسمية الرجل الذي أدرك الجاهلية والاسلام مخضرما، وأصله من خضرمت الغلام أي ختنته، والأذن إذا قطعت من طرفها شيئا وتركته ينوس، (٦) وكأن زمان الجاهلية قطع عليه وقال بعضهم: الخضرمة الابل التي نتجت من العراب واليمانية، فقيل: رجل مخضرم اذا عاش في الجاهلية والاسلام وهذا أعجب (٧) القولين إليّ ، وكان أهل الجاهلية يقولون رجل صروره اذا بلغ النهاية في العبادة، فصار ذلك في الاسلام اسما لمن لم يحج، وكانوا يسمون قوام البيت العبادة، فقيل في الإسلام الحجبة، ومن الاسماء المستحدثة تسمية الفرج المتاع والعورة، وأصل العورة الانكشاف والامكان، يقال أعور الفارس اذا بدا موضع منه للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ يُبُونَنَا للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ يُبُونَنَا للطعن والضرب، وأعور البيت اذا أمكن السراق، وفي القرآن ﴿ إِنَّ يُبُونَنَا للطعن والخرب، أي معورة ممكنة لمن أرادها، وعورة الثغر المكان الذي اذا انكشف وظهر

⁽١) الشطر الأول من البيت : خرقوا جبب فتاتهم

⁽٢) هي في الأصل مصدر قرأ ومعناها الجمع وضم الشيء بعضه الى بعض ثم سمى كلام الله قرآنا .

⁽٣) والسورة في الاصل ما ارتفع من البناء وحسن او المنزلة ثم سميت بها القطعة المستقلة من القرآن .

⁽٤) والآية في الأصل العلامة ثم سميت بها الجملة المستقلة من القرآن المفصولة بفصل لفظي .

⁽٥) النساء الآية (٤٣) والمائدة الآية (٦).

⁽٦) يتحرك ويتذبذب متدليا .

⁽٧) أحب القولين الى .

⁽٨) الاحزاب الآية (١٣).

للعدو حيف من جهته ، ومن ذلك الغائط^(١) والنجو^(٢) والعذرة^(٣) لزيل الانسان ، والملامسة للنكاح ، الى غير ذلك مما يطول شرحه .

أول قسامة كانت

ماأخبرنا به أحمد قال: أخبرنا الهذلى قال: أخبرنا أبو عبد الله الجهنى قال: كان من حديث عمرو بن علقمة وخداش بن عبد الله ان خداشا خرج الى الشام فى ركب قريش واستأجر ، عمرو بن علقمة بن المطلب بن عبد مناف ، فلما كان ببعض الطريق نزلوا منزلا ، وانطلق خداش بظهره يرعاه ، وترك عند عمرو ناقة مهزولة ، وأمره أن يعلفها ، وفى عنقها حبل ، فمر قوم على عمرو فاستعانوه وقد شردت أبلهم ، فطرح لهم الحبل الذى فى عنق الناقة ، فلما جاء خداش قال: أين الحبل ؟ فأخبره أنه أعاره رجلا ، فقال : ماحملك على ماصنعت ؟ وقد نزلنا أرضا لانجد فيها مستعانا ، فضربه بعصا فشجه ، فضمن من ضربته ، وجعل يجد وجعا كأنه ينزل الى صدره .

فكتب عمرو كتابا الى أبي طالب وأبي سفيان بن حرب وبني عبد مناف ، أنه كان من أمرى كذا وكذا ، فان رجع اليكم ولست معه فقد قتلنى ، فاطلبوا بدمى ، ثم استعرض قوما فدفعه اليهم فبلغوا بنى عبد مناف ، فلما قدم خداش وليس معه عمرو سألوه عنه ، فقال : مات فقالوا : كذبت بل قتلته ، فطلبوا العقل ، فأبى عليهم ، فقال : مامكث إلا أياما حتى مات فتحاكموا الى الوليد بن المغيرة ، وهو يومئذ حكم قريش ، فقضى على خداش ورهطه بالقسامة ، أن يحلف خمسون رجلا ما قتلنا صاحبكم ، فحلفوا كلهم إلا حويطب بن عبد العزى ، افتدت أمه يمينه بأربعين أوقية ورقا ، والاوقية أربعون درهما ، وكان أكثر قريش ربعا بمكة فهلك الذين

⁽١) هو الأصل للمطمئن من الأرض المنخفض منها ثم سمى به الخارج من دير الانسان .

⁽٢) والنجو في الأصل الخارج من الانسان ثم أطلق على زيل الرجل.

⁽٣) هي كالنجو تماما في الاصل والاطلاق .

⁽٤) أصابه مرض يجد وجعه الحين بعد الحين.

حلفوا جميعا ، وورثهم حويطب فذلك قول أبي طالب :

أَفِى فَضْلِ حَبْلِ لِأَبَاكَ ضَرَبْتَهُ بِمَنْسَأَةٍ قَلْ جَاءَ حَبْلُ وأَحْبُلُ هَلُمَّ إِلَى حُكْمِ ابْنِ صَحْرَةَ إِنَّهُ سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ثُمَّ يَعْدِلُ سَيَحْكُمُ فِيمَا بَيْنَنَا ثُمَّ يَعْدِلُ كَمَا كَانَ يَقْضِى فِى أُمُورِ تَنُوبُنَا فَيَعْمَلُ للأَمْرِ الْحَسِيمِ فَيَفْصِلُ

وصخرة هي أم الوليد فقال أبو الوليد أحد بني عامر بن لؤي:

أَثَدُعُو إِلَى خُكُم بْنِ صَخْرَةً آنِفاً أَماه (١) لِحُكُم العَبْدِ والْعَبَدُ أَلْذَلُ خِدَاشٌ اَذَا مَا هَاجِتِ الْحَرْبُ فَارِسٌ وعِنْدَ بَنِي سَجْعٍ بِمَكَّةَ يَعْمَلُ وعِنْدَ بَنِي سَجْعٍ بِمَكَّةَ يَعْمَلُ أَبَا طَالِبٍ مَا كُنْتَ ثُعلَمُ أَنَّهُ خِدَاشٌ إِذَا مَاكَانَ يَوْمُ مُحَجَّلُ خِدَاشٌ إِذَا مَاكَانَ يَوْمُ مُحَجَّلُ

لِذِی رَحِم مِنْ سَائِرِ النَّاسِ مَحْرَمَا

⁽١) هكذا وجدمت في الاصلِ ولعلها آه لحكم العبد والمعنى أشكر وأتوجع .

⁽٢) قواطع جمع قاطع وهو السيف .

وَزَعْنَاهُمْ (١) وَزْعَ النَوَامِسِ (٢) بِالْقَنَا وَكُلَّ سُرَيْجِيٍّ (٢) اِذَا هُزَّ صَمَّمَا فَلْاَتُرْجُونًا حَاصِنٌ بَعْدَ طُهْرِهَا لِيْنْ نَحْنُ لَمْ نَظَّارٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلْقَمَا لَيْنْ نَحْنُ لَمْ نَظَّارٌ مِنَ الْقَوْمِ عَلْقَمَا أَبَا طَالِبٍ لِاَتَقْبَلِ النَّصْفَ مِنْهُمُ وإنْ أَلْصَفُوا حَتَّى تَعِقَّ وتَظْلِمَا

وغلط عمر بن شبه من هذا الخبر في ثلاثة مواضع قال: المقتول علقمة بن المطلب وهو عمرو بن علقمة وانما زل لما سمع قول العباس « لئن نحن لم نثأر من القوم علقما » وانما اراد عمرو بن علقمة فلم يستو له البيت فذكر علقمة اضطرارا وقال علقمة ابن أخت أبي طالب وليست تعرف لابي طالب أحت كانت عند المطلب بن عبد مناف ثم قال وقضى فيه الوليد وهو غلط ولا يشك أهل الاخبار أنه قضى بالقسامة وأنه اول قسامة قضى بها.

اول من خلع نعليه لدخول الكعبة الوليد بن المغيرة

فخلع الناس نعالهم فى الاسلام ، وكانت قريش يقولون : لا وثوبى الوليد الخلق منهما والجديد ، وكانوا عملوا له تاجا ليتوجوه به ، فجاء الاسلام فانتقض أمره ، وكان من قبل يسمى ريحانة قريش ، أخبرنى بعض البصريين قال : دخل رجل منا مشهدا بالبصرة فمشى بنعليه حتى تخطى الى المحراب ، فوثب عليه القوم يضربونه فقال : اسمعوا عذرى فان تصورتموه والافشأنكم ، انا رجل منكم يعنى من الشيعة وقد جعلت لله على نفسى الا أمر بهذا المشهد الا أدخله متبركا به متقربا الى الله فيه ، واجتزت هذا الوقت وانا جنب ، فلم أحلع نعلى لئلا تمس رجلى أرضه ، فخلوه واعتذروا اليه ، فلم أر اجهل منهم ، نقموا نعلى لئلا تمس رجلى أرضه ، فخلوه واعتذروا اليه ، فلم أر اجهل منهم ، نقموا

⁽١) حبسنا أولهم عن آخرهم .

⁽٢) النوامس المفسدون .

⁽٣) نوع من السيوف منسوب الى رجل اسمه سريج وكان ماهرا في صنعها .

عليه ماهِو في سعة من فعله ، وعذروه في المحظور .

ومثله ماسمعت أصحابنا يتحدثون ان جماعة دخلوا على بعض المتكلمين ببغداد ، فوجلوه يأكل في يوم من شهر رمضان ، فلما أنكروا عليه قال : أخبركم أني لست أشك في الله _ تعالى _ ولكنى أشك في النبوة ، فبلغ بعض الشيوخ قوله فقال : مارأينا رجلا نقم عليه الفسق واعتذر بالكفر غيره ، وقريب منه ما أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا الجوهرى قال : أخبرنا عمر بن شبة عن صلت بن مسعود عن احمد بن شبوية عن سليمان بن عبد الله بن معمر قال : قدم معاوية مكة أو قال المدينة ، فأتى المسجد فقعد في حلقة فيها ابن عمر وابن عباس وعبد الرحمن بن أبي بكر ، فأقبلوا اليه ، وأعرض ابن عباس عنه ، فقال : عباس وعبد الرحمن بن أبي بكر ، فأقبلوا اليه ، وأعرض ابن عباس ولم ؟ ألتقدم وأنا أحق بهذا الامر من هذا المعرض وابن عمه ، فقال : ابن عباس ولم ؟ ألتقدم في الاسلام ؟ أم سابقة مع رسول الله ؟ أم قرابة منه ؟ قال : لا . ولكن ابن عمى المقتول ظلما ، قال فهذا أحق به ، يريد ابن أبي بكر ، قال : إن أباه مات موتا قال : فهذا أحق به ، يريد ابن عمل ، فقتله كافر ، قال فذاك أدحض قال : ان أباه قتله كافر ، قال فذاك أدحض الحجتك ان المسلمين عتبوا على ابن عمك فقتلوه في كلام هذا معناه .

اول من حرم الخمر في الجاهلية الوليد بن المغيرة

وقيل اول من حرمها قيس بن عاصم ، وكان يأتيه خمار فيبتاع منه الخمر ، ولايزال في جواره حتى ينفذ ما عنده ، فشرب ذات يوم فسكر سكرا شديدا ، فجذب ابنته ، وتناول ثوبها ، وأنهب ماله ومال الخمار ، وانشأ يقول وهو يضربه .

مِنْ تَاجِرٍ فَاجِرٍ جَاءَ الْآلِلهُ بِهِ كَأَنَّ لِحْيَتَهُ أَذْنَــابُ أَجْمَــالِ جَاءَ الحَبِيثُ بِمَيْسَانِيَةٍ (١) تَرَكَتُ صَحْبِي وأهْلِي بِلاَ عَقْلِ وَلاَ مَالِ

⁽١) المراد الخمر المنسوبه إلى ميسان وهي ناحية معروفة بين البصرة وواسط .

فلما صحا أخبرته ابنته بما صنع ، وما قال ، فآلَى أنه لايلوق الخمر أبدا ، وقال :

رَأَيْتُ الْحَمْرَ صَالِحَةً (''وَفِيهَا خِصَالٌ تُفْسِدُ الرَّجَلَ الْحَلِيمَا خِصَالٌ تُفْسِدُ الرَّجَلَ الْحَلِيمَا فَلَا وَاللّهِ أَشْرَبُهَا صَحِيحاً وَلاَ أَسْقِي بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَ أَسْقِي بِهَا أَبَدًا سَقِيمَا وَلاَأَعْطِي بِهَا ثَمَناً حَيَاتِسي وَلاَأَعْطِي بِهَا ثَمَناً حَيَاتِسي وَلاَأَدْعُو لَهَا أَبَداً لَدِيمَا وَلاَأَدْعُو لَهَا أَبَداً لَدِيمَا

و دخل حارثة بن بدر الغسانى على زياد وفى وجهه أثر ، فقال له : زياد : ما هذا الاثر فى وجهك ؟ قال : ركبت فرسا لى أشقر فحملنى حتى صدم بى الحائط ، فقال له زياد : انك لو ركبت الاشهب لم يصبك مكروه ، وقيل لاعرابى ، لم لا تشرب (٢) الخمر ؟ قال : لاأشرب ما يشرب عقلى .

وممن اشتدت رغبته في الخمر حتى بلغت الغاية ، ابن هرمة دخل على المنصور فأنشده :

لَهُ لَحَظَاتُ مِنْ حِفَا فَى سَرِيرِهِ إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِسُلُ^(۳) فَأُمُّ الْذِى أُمَّنْتَ آمِنَةُ الرَّدَى^(٤) وأمّ الْذِى حَاوَلْتَ بِالِثُكُلِ ثَاكِلُ^(ه)

فأعجب بها المنصور وقال: ماطلبتك؟ قال: تكتب الى عاملك

⁽١) في نهاية الأرب : (رأيت الخمر جامحة) .

⁽٢) هكذا وجدت في الأصل والاصح (لم لا تشرب الخمر) ؟ او نحو ذلك .

⁽٣) فيها عقوبة للمسيء وثواب للمحسن.

⁽٤) الردى الهلاك .

^(°) الثكلي المرأة التي فقدت ولدها.

بالمدينة الا يحدنى اذا وجدنى سكرانا ، قال : لا أعطل حدا من حدود الله ، قال : يحتال لى فكتب الى عامله ، من أتاك بابن هرمة سكرانا فاجلده مائة واجلد ابن هرمة ثمانين ، فكان العون (١)إذا مروا به يقول من يشترى مائة بثمانين ؟ فيتركونه ويمضون .

ومما يجرى مع هذا مأخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا الكرماني قال : أخبرنا الكرماني قال : أخبرنى أبو جعفر بن العينى عن أبيه قال : حدثنا دعبل الشاعر أنه اجتمع هو ومسلم وأبو الشيص وأبو نواس في مجلس لهم ، فقال له أبو نواس : مجلسنا هذا قد شهد اجتماعنا فيه ، ولهذا اليوم مابعده ، فليأت كل امرىء منكم بأحسن ماقاله ، فلينشدناه فأنشد أبو الشيص :

وَقَفَ الْهَوَى بِي حَيْثُ أَلْتِ فَلَيْسَ لِي مَنْكَ وَلاَمُتَقَدَّمُ مُتَأْخُرٌ عَنْهُ وَلاَمُتَقَدَّمُ أَجِدُ المَلاَمَةَ فِي هَوَاكِ لَذِيذَةً جُدًا لِذِكْرِكِ فَلْيَلُمْني الْلُومُ خُباً لِذِكْرِكِ فَلْيَلُمْني الْلُومُ أَصْبَهْتِ أَعْدَائِي فَصِرْتُ أَجِبُهُمْ أَجْبُهُمْ إِنْكَ حَظّى مِنْكِ حَظّى مِنْكُمُ وَأَهَنْتِي فَأَهَنْتُ نَفْسِي صَاغِراً

مَامَنْ يَهُونُ عَلَيْكِ مِمَنْ يُكْرَمُ

فجعل أبو نواس يعجب من هذا الشعر ، حتى لايكاد ينقضي عجبه ، وأنشد مسلم أبياتا من شعره الذي يقول فيه :

مُوفِ عَلَى مُهَجِ^(۲) فِي يَومْ ذِي رَهَجِ^(۲) كَأَنَّهُ أَجَلَّ يَسْعَى اِلَى أَمَلِ

⁽١) مساعدو الأمير .

⁽٢) مهج جمع مهجة وهي الروح .

⁽٣) الفتنة والشغب .

فقال له أبو نواس: هات ياأبا على ، وكأنى بك قد جئتنا بأم الفلا .

لاَ تَعْجَبِى يَاسَلْمَ مِنْ رَجُلٍ
ضَجِكَ الْمَشْيِبُ بِرَأْسِهِ فَبَكَى
فقلت : كأنك كنت فى نفسى ، ثم سألوه ان ينشدهم ، فأنشدهم :
لا تَبْكِ لَيْلَى وَلاَتَطْرَبُ إِلَى هِنْدِ

لَا تَبْكِ لَيْلَى وَلَا تَطْرِب إِلَى هِنْدِ واشْرَبْ عَلَى الوِرْدِ مِنْ حَمْرَاءَ كَالْوَرْدِ كَأْسًا إِذَا نَزَلَتْ فِي حَلْق شَارِبِهَا

أَبْصَرَتْ جَمْراً بِهَا فِي الْعَيْنِ والْحُدِّ

والْحَمْرُ يَاقُوتَةً والْكَأْسُ لُؤْلُوةً مِنْ عَلْمَ مَنْسُوقَةِ الْقَلَّ^(۱) مَنْ عَيْنِهَا حَمْراً وَمِنْ يَدِهَا تَسْقِيكَ مِنْ عَيْنِهَا حَمْراً وَمِنْ يَدِهَا عَنْ سُكْرَيْن مِنْ بُلَّا عَمْراً فَمَالَكَ مِنْ سُكْرَيْن مِنْ بُلَّا

لى نشوتان ولِلنَّدْمَانِ (٢) وَاحِدَةً شَيْءً خصِصْتُ بهِ مِنْ دُونِهِمْ وَخدِى

قال: فقاموا فسجلوا له ، قال: أفعلتموها أعجمية ؟ لاكلمتكم ثلاثا وثلاثا وثلاثا ثم قال: تسعة أيام ، وهجر الاخوان كبيرة ، وفي هجر بعض يوم استصلاح للفاسد ، وعقوبة على الهفوة ، ثم التفت الينا فقال: أعلمتم ان رجلا عتب (٣) على أخ له في المودة ، فكتب اليه المعتوب عليه ، ياأخي ، أن أيام العمر أقل من أن تحتمل الهجرة ، قال أبو هلال: فأخذ هذا المعنى بعضهم فقال:

الْدَهْ لَهُ مُدَةً مِنْ أَنْ يُمَحَّق بِالْعِتَابِ

⁽١) الممشوقة الطويلة مع رقة والقد الاعتدال .

⁽٢) الندمان جمع نديم وهو الرفيق الذي يجالس على الشراب.

⁽٣) خطاب الصديق في بعض ما يلام عليه ثقة في محبته رجاء استصلاحه .

وقال في معناه :

لَاَتُعْنِ الدَهْرَ عَلَى مَبْتَلَى يَرْجُوكَ أَنْ تَكْفِيهُ الدَهْرَ وَعُد إِلَى الْوَصْلِ فَعُمْرُ الْفَتَى أَقْصَرُ أَنْ يَحْتَمِلَ الْهَجْرَ

أول من قطع في السرقة الوليد بن المغيرة

قطع رسول الله _ عَيْلِتُه _ في الاسلام ، وجاء به القرآن في قوله تعالى : ﴿ والسَّارِقُ والسَّارِقَةُ فَاقْطُعُوا أَيْدِيَهُمَا ﴾ (١) وكانت قريش تحكم بذلك ، وروى العلماء أن بيت مقيس بن عبد القيس السهمي كان مألفا (١) لشبان قريش ، وكان له قينتان (١) ، يقال لهما : اسماء وعثمة يغنيانهم ، وكان ديك ودييك الخزاعيان يخدمانهم ، فنفد شرابهم ذات يوم ونفقتهم ، فعمد أبو لهب وكان من جملتهم الى غزال كان في الكعبة فتناوله ليلا ، وكسره وأخذ ما فيه من ذهب وياقوت ، وكان له قرطان وهبهما لأسماء وعثمة ، ثم صاروا الى عير نزلت بالابطح (٤) تحمل الخمر ، فاشتروا كل خمر فيها فشربوا شهرا ، ثم مر العباس بن عبد المطلب بدور بني سهم عشيا ، فسمع القينتين تغنيان بقول الشاع :

إِنَّ الْعَزَالَ الَّذِى كُنْتُمْ وَحِلْيَتَهُ تَقْنُونَهُ لِخُطُوبِ الْدَهْرِ والْغِيَرِ^(°) طَافَتْ بِهِ عُصْبَةٌ مِنْ شرِ قَوْمِهِمُ أَهْلِ التَّقِى والْعُلَى والْبَيْتِ ذي السُنُرِ وَاسْتَقْسِمُوا فِيهِ بِالْأَرْلاَم^(۲) عَلَّكُم أَنْ تَحْضُرُوا بِمَكَانِ الرَّأْسِ والاَثْرِ

⁽١) سورة المائدة الآية (٣٨).

⁽٢) مكانا لاجتماعهم .

 ⁽٣) مغنیتان

⁽٤) مسيل واسع فيه رمل ودقائق الحصى .

⁽٥) غير الدهر أحداثه ً.

⁽٦) الازلام جمع زلم وهو السهم الذي ليس عليه ريش.

فعرف العباس أبا طالب ، فجاء في نفر حتى دنوا من الباب ، فسمعوا أبا سامع يقول للقينتين : غنياهم بقولي :

أَبْلِغْ بَنِى الْنَصْرِ أَعْلاَهَا وأَسْفَلَهَا أَنَّ الْعُزَالَ وبَيْتِ الله ـ والرُكُنِ أَمْسَتُ قِيَانُ بَنِى سَهْمٍ تَقَسَّمُهُ أَمْسَتُ قِيَانُ بَنِى سَهْمٍ تَقَسَّمُهُ لَمْ اللّهَ فِي الظّمَنِ فِي الظّمَنِ لَمَ اللّهَ اللّهَ فَي اللّه فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْتِ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ اللّهُ فَي اللّهُ فَيْ ا

فلما صحوا، هرب بعضهم، وأخذت القينتان، فوجد عندهما القرطان، فقالتا: انما نحن أمتان فخليتا، وأخذ ديك فقطعت يده، وتجافوا عن أبى لهب لشرفه، وكان الغزال أهداه الى البيت اسفنديار الفارسي حين سمع بذكر البيت يحج إليه.

أول من كسا البيت

أخبرنا أبو احمد قال: أخبرنا عبد الله بن العباس، قال: حدثنا الفضل بن عبد العزيز قال: حدثنا ابراهيم الجوهرى قال: قال الواقدى: حدثنى حزام بن هشام عن أبيه قال: نهى رسول الله _ عَلَيْكُ _ ان يسب أسعد الحميرى وهو تبع، وقال: انه أول من كسا البيت، وزاد غيره فقال: هو أبو كرب وهو أول من جعل للبيت مفتاحا، وقال:

وكَسَوْنَا الْبَيْتَ الَّذِى حَرَّمَ اللهُ (٢) مَلاَءً مُعَصَبِـــاً وبَــــرُوداً (٢)

⁽١) القهوة الخمر والمعنى رفع التجار ثمنها .

⁽٢) الملاء ريطة ذات لفقين والبرود جمع برد وهو ثوب مخطط او كساء من الصوف الاسود يلتحف به ـ

ونِطَاعاً مِنَ الْخِصَافِ^(۱) فَرَشْنَا وَبِطَاعاً مِنَ الْخِصَافِ أَنْ وَجَعَلْنَـــا لِبَابِــــهِ الْفَلِيـــــداً (^(۱)

وقال فهاتان منقبتان لليمن ليس في العرب لها أخت ولا سنة .

حدثنا باسناده عن الواقدى قال: حدثنى اسماعيل بن ابراهيم بن أبى ربيعة عن أبيه قال: كسى البيت فى الجاهلية الانطاع، ثم كساه النبى والله على البياب اليمانية، ثم كساه عمر وعثمان القباطى، أثم كساه الحجاج (أ) ديباجا، والصحيح ان أول من كساه الديباج ابن الزبير، وقيل يزيد بن معاوية، وقيل عبد الملك، وأول من خلق البيت ابن الزبير، وأول من أحرمه يزيد بن معاوية ، وهم الذين كانوا يسترون البيت .

أول من نسأ النسيء القلمس

وهو حذيفة بن عبد فقيم وتوارثه بنوه فكان آخرهم الذي أدرك الاسلام أبو ثمامة .

أخبرنا أبو احمد قال: أخبرنا عبد الله عن الفصل عن إبراهيم عن الواقدى قال: كانت العرب اذا فرغوا من حجهم اجتمعوا بمنى اليه _ يعنى القلمس فأحل لهم من الشهور مأاحل، وحرم ماحرم، فأحلوا مأأحل، وحرموا ماحرم، فأحلوا مأأحل ورجب الذى حرم وكان اذا حرم أربعة الاشهر ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب الذى حرم الله حرموها، فإذا أراد أن يحل منها شيئا أحل المحرم فأحلوه وحرم مكانه صفرا

⁽١) النطع بساط من الجلد ولكنه هنا مصنوع من الخوص .

⁽٢) مفتاحا .

⁽٣) ثياب من كتان نسبة الى القبط.

⁽٤) الحرير الخالص.

 ⁽٥) طيبه بالخلوق وهو نوع من الطيب أغلب أجزائه الزعفران .

 ⁽٣) فى سمط النجوم أول من نسأ النسى، من مضر مالك بن كنانه والقلمى هو والحارث ابن مالك بن
 كنانة .

فحرموه ، لتواطىء عدة أربعة الاشهر ، فلما أرادوا الصدر(١)اجتمعوا اليه فقال : انى أحللت دماء المحلين من طىء وخثعم فاقتلوهم حيث ثقفتموهم ، وانما أحل دماء طىء وخثعم لأنهما يصيبان الناس فى الاشهر الحرم ، قال جندل الطعان يفتخر بالنسىء :

لَقَدْ عِلْمَتْ مَعَدُّ أَنَّ قَوْمِي كِرَاما كِرَامُ النَّاسِ ان لَهُمْ كِرَاما وَأَيُّ النَّاسِ ان لَهُمْ كِرَاما وأَيُّ النَّاسِ لَمْ يَعَلِكْ لِجَاما (٢) وأيُّ النَّاسِ لَمْ يَعَلِكْ لِجَاما (٢) أَلَسْنَا النَّاسِئِينَ (٤) على مَعَالًا تَجْعَلُهَا حَرَامَا شُهُورَ الْجِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامَا شُهُورَ الْجِلِّ نَجْعَلُهَا حَرَامَا

أول من بوب بمكة بابا حاطب بن أبي بلتعة

وفيه نزل قوله تعالى ﴿ يَأْيُهَا اللَّين آمنُوا لاَتَتَّخِذُوا عَدُوّى وَعَدُوّكُمْ أُولِيَاءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِمْ بِالْمَوَدُّةِ ﴾ (٥) وكان كتب الى أهل مكة يعرفهم ان رسول الله _ عَلَيْهِ _ يريد غزوهم ، فأنزل الله تعالى هذه السورة واحتج بها المرجئة (١) وقالوا: هذا فعل مثل هذا الفعل ولم يخرج من الايمان ، قيل لهم : قال _ تعالى _ في آخر الآية : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلُهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبَيلِ ﴾ قال _ تعالى _ في آخر الآية : ﴿ وَمَنْ يَفْعَلُهُ مِنْكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَاءَ السَّبَيلِ ﴾ افتسمونه ضبالا؟ فان قالوا نعم . قلنا : في الخروج من اسم الايمان مثل ذلك ، فان قيل : هذا يعنى أنه من يفعله بعد النهى والوعيد قلنا مثله .

⁽١) الرجوع من السفر .

⁽٢) الوقر الوقار وهو الرزانة والحلم ..

⁽٣) علك الشيء مضغه ولاكه .

⁽٤) النسيء التأخير والمراد تأخير حرمة الاشهر الحرم الى الاشهر الحلال ليستبيحوا ما حرم عليهم فيها .

 ⁽٥) سورة الممتحنة الآية (١).

 ⁽٦) هم فرقة من المسلمين كانوا يقولون لا تضر مع الايمان معصية كما لا تنفع مع الكفر طاعة كما كانوا
 لايحكمون على صاحب الكبيرة في الدئيا بشيء ويرجئون أمره الى الله في الآخرة .

أول من سقف بها بيتا وكانوا ينزلون العريش

واول من اتخذ بها روشنا (۱)بديل بن ورقاء الخزاعي ، وهو أول من بني بها بيتا مربعا ، وكانوا لايبنون بها بيتا مربعا لان الكعبة مربعة فلايبنون بها بيتا رفعا لشأنها وتشريفا لامرها ، وأول من بني بها بيتا سعد بن سهم فقال عبد الله بن وداعة يفتخر :

وَسَعْلَمُ الْسَعُودِ جَامِعُ الْشَمْلِ إِنَّهُ وَالْأَخْلاَفُ اَهْلُ خِلَافِ وَالْوَدِّ يَيْنَهُمْ وَالْوُدِّ يَيْنَهُمْ وَلِصَافِ وَالْوَدِ وَلِكَ مَاأُرْسِي ثَيِيبِرٌ (٣) مَكَانَهُ وَمَالِكَ مَنْ بوب بِمَكَّةَ يَيْتَهُ وَمَالِكَ مَنْ بوب بِمَكَّةَ يَيْتُهُ وَسَوَّرَ فِيهَا مَسْكَنَا بِأَنْ الْفِي وَالْمَافِ أَبُونَ وَالْمَافِ وَالْمَافِ وَلَيْكُونُ وَلَمُعْلَافِ وَلَيْنَ مِلْمُافِقُونَ وَلَمْنَالِ (٣) وَفَصْلِ عَفَافِ وَلَكِنْ بِالْفَضَالِ (٣) وَفَصْلِ عَفَافِ وَلَكِنْ بِالْفَضَالِ (٣) وَفَصْلِ عَفَافِ وَلَكِنْ بِالْفَضَالِ (٣) وَفَصْلِ عَفَافِ وَلَي الماء يقال نطفة عذبة أي ماء عذب .

⁽١) الروشن فتحة في الجدار كالطاقة .

⁽۲) جید محکم .

⁽٣) ثبير اسم جبل .

⁽٤) هكذا وردت ولعلها فذاك ابن سهم .

⁽٥) في نسخة بأفعال .

ومن أوائل أفعالهم حلف الفضول

اخبرنا أبو أحمد قال: اخبرنا ابو عمر القاضى قال: حدثنا عبد الله ابن شبيب عن ابى بكر بن ابى شيبة عن غبد الله بن عروة عن حكيم ابن حزام، واخبرناه عن الطوس عن الزبير بن بكار عن رجل عن محمد بن حسن عن محمد بن فضالة عن هشام بن عروة عن عائشة ، وأخبرناه عن ابى بكر بن دريد عن ابى حاتم عن أبى عبيدة ، يزيد بعضهم على بعض ، فجعلت أحاديثهم حديثا واحدا ، ان رجلا من بنى زبيد من مذحج قدم مكة بسلعة فباعها من العاص بن وائل ، وكان شريفا فظلمه ثمنها ، وأبت الأحلاف _ عبد الدار ومخزوم وجمع _ ان يعينوه عليه ، فأوفى الزبيدى على أبى قبيس (١) عند طلوع الشمس ، وقريش حول الكعبة ، فصاح بأعلى صوته :

يَاآلَ فِهْ لِمَظْلُوم بِضَاعَتُ لَهُ الْدَارِ والْنَقَرِ وَمُحْرِم شَعِثُ لَمْ يَقْضِ عُمْرَتَهُ وَمُحْرِم شَعِثِ لَمْ يَقْضِ عُمْرَتَهُ يَالُلُ جَالٍ وَبِيْنَ الْحِجْرِ والْحَجَرِ هَلْ مُحْفِر مِنْ سَهِم لِحَفْرَتِهِمْ هَلْ مُحْفِر مِنْ سَهِم لِحَفْرَتِهِمْ فَعَادِلٌ أَمْ ضَلالٌ مَالُ مُعْتَمِرِ فَعَادِلٌ أَمْ ضَلالٌ مَالُ مُعْتَمِر إِنَّ الْحَرَامَ لِمَنْ تَمَّتُ حَرَامَتُهُ أَنْ الْحَرَامَ لِمَنْ تَمَّتُ حَرَامَتُهُ وَلاَ حَرَامَ لِنُوبِ الْفَاجِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْفَاجِرِ الْعَدِرِ الْعُدَرِ الْعَدِرِ الْعِدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعِدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعِلْمِ الْعَدِرِ الْعَدِرِ الْعِدِرِ الْعَدِرِ الْعِدِرِ الْعَدِرِ الْعَدِ

فقال الزبير بن عبد المطلب: مالهذا مترك ، فاجتمعت زهرة وتيم وأسد في دار عبد الله بن جدعان ، وصنع لهم طعاما ، فتحالفوا ليكونن يدا على الظالم للمظلوم حتى يردوا حقه اليه ، وعلى التأسى في المعاش ، فقالت قريش قد دخل هؤلاء في فضل من الامر ، ثم أتوا العاص بن وائل ، فانتزعوا سلعة

⁽١) اسم جبل بمكة .

الزبيدي من يده فدفعوها اليه ، وقال الزبير وكان صاحب هذا الحلف:

إِنَّ الفُصُولَ تَحَالَفُوا وَتَعَاقَـدُوا أَنَّ الفَصُولَ تَحَالَفُوا وَتَعَاقَـدُوا أَلَّ يَبيِتَ بِبَطْنِ مَكَّـةَ ظَالِـمُ

وورد رجل من خثعم مكة ، ومعه بنت له يقال لها القتول ، من أحسن الناس وجها فعلقها (۱) نبيه بن الحجاج ، وغلب عليها أبويها ، فأتى أبوها حلف الفضول ، فحالوا بينها وبينه ، قال نبيه : أتركوها عندى الليلة : فقالوا : مأجهلك ، ولا شخب (۲) ناقة ، فقال نبيه :

لَوْلاَ الفُضوُلُ وَحِلْفُهَا والْحَوْفُ مِنْ عُدَوَانها لَلَنَوْتُ مِنْ عُدَوَانها لَلَاَسُوتُ مِنْ أَيْبَاتِهَا وَلَطُفْتُ حَوْلَ خِبَاتِهَا وَلَلِمْتُ فِي أَحْشَاتِهَا وَلَلِمْتُ فِي أَحْشَاتِهَا وَلَلِمْتُ فِي أَحْشَاتِهَا وَال :

رَاحَ صَحْبِی وَلَمْ أَحَی الْقَتُولاَ لَمْ أُودِّعُهُمُ وَدَاعاً جَمِیالاَ إِذْ بَداً لِلْفُصُولِ اَنْ يَمْنَعُوهَا قَدْ أَرَانِی وَلاَأْحَافُ الْفُصُولاَ قَدْ أَرَانِی وَلاَأْحَافُ الْفُصُولاَ

وقال النبى _ عَلِيه _ : قد شهدت مع عمومتى فى دار ابن جدعان من حلف الفضول مالو دعيت عليه اليوم لأجبت ، وماأحب أن سينقضى ولى حمر النعم ، ثم كان بين الحسين _ عليه السلام _ وبين معاوية كلام فى أرض للحسين ، فقال الحسين لابن الزبير خيره فى ثلاثة والرابعة الصلح : ان يجعلك او ابن عمر بينى وبينه ، او يقر بحقى ثم يسألنى ان أهبه له ، او يشتريه منى فان

⁽١) أحبها .

⁽٢) مقدار حلب الناقة .

أبى فو الذى نفسى بيده لاهتفن عليه بحلف الفضول ، فقال ابن الزبير : والله لئن فعلت وأنا قاعد لأقومن ، او قائم لأمشين ، أو ماش لأشتدن ، حتى تفنى روحى مع روحك ، ثم خيره بين ابن الزبير او ابن عمر ، فقال معاوية : لاحاجة لنا فى الصلح ، واشتراها منه ، هكذا رواه لنا أبو أحمد عن الطوسى باسناده الذى تقدم ، ورواه لنا أيضا فى كتاب أمراء المدينة أن هذه القصة كانت للحسين مع الوليد بن عقبة بن أبى سفيان وهو يلى المدينة .

أول من أهدى البدن الى البيت الياس بن مضر

وهو اول من وضع الركن بعد ذهابه في الطوفان ، وقال بعض المفسرين : إياه عنى الله تعالى في قوله : ﴿ سلام على إل ياسين ﴾ يعنى الياس بن مضر وأهل دينه جميعهم (بالواو والنون) (١) ، كأن كل واحد منهم الياس ، وقال بعضهم الياس والياسين بمعنى واحد ، كما تقول ميكال وميكائيل ، وقرىء على آل ياسين يعنى محمدا _ عليه _ .

أول من غير الحنيفية وبحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام عمرو بن لحي

وهو عمرو بن ربيعة أبو خزاعة ، وهو أول من ولى البيت منهم ، ثم رحل الى قومه بالشام ورأى الاصنام تعبد فاعجبته عبادتها ، وقدم مكة بهبل ، ودعا الناس الى عبادته والى مفارقته الحنيفية ، فأجابه الجمهور وأكثره من لم يجربه حتى استمر^(۱) له ماأراد منه ، وقال النبى — عراقة — : • أطلعت فى النار فرأيت عمرو بن لحى يجر قصبه فيها — والقصب المعا ^(۱) وكان الأصل فى عبادة الاوثان ، ان قوما من الأوائل اعتقدوا ان الكواكب تفعل أفعالا تجرى فى

⁽١) الاصع بالياء والنون والآية من سورة الصافات (١٣٠) .

⁽٢) لعل المقصود حتى استقر له ما أراد .

⁽٣) المعا واحدة الأمعاء .

النفع والضر مجرى أفعال الآلهة على حسب مايعتقده بعض أهل التنجيم ، فاتخلوا عبادتها دينا ، وأراد ملوكهم ورؤساؤهم توكيده في أنفسهم والزيادة فيه عندهم ، وذلك ان الملك يحتاج الى الدين كحاجته الى الرجال والمال ، لأن الملك لايثبت الا بالتبعة ، والتبعة لاتكون الا بالإيمان ، والإيمان لا يكون إلا لأهل الأديان ، إذا لايصح أن يحلف الرجل إلا بدينه ومعبوده ، ومن لايعتقد من أمر الملك بالدين ، فصنعوا لهم الاصنام على صور الكواكب التي يعبلونها بزعمهم ، ليشاهلوها من قرب فتحلوا في نفوسهم ، وتزكوا محبتها في قلوبهم ، ثم انتشر ذلك في أكثر الارض ، وعم جل الأقاليم ، وسمعت المشايخ يذكرون ان بعض المراكب اخطأ السمت (٢) في بعض البحار حتى التهي أهله إلى جزيرة ، واذا فيها ناس لم يعرفوا قط أن في الارض ناسا غيرهم ، وعرف بدلائل المكان ان أحدا منا لم يخلص اليهم قط ، واذا هم يعبلون الاصنام ، ووقفوا من جهتهم بالاشارة الى ان السبب الذي دعاهم الى عبادتها هو الذي ذكرناه في أمر الكواكب وهذا من أعجب ما في هذا الباب والله أعلم .

وزعمت العرب أنها تعبد الاصنام لتشفع لها عند الله ، وهذا مثل ماحكى عن بعض السؤال أنه كان يقول « اللهم ارزق الناس حتى يعطونى » فقال له أبو الحارث حميد : مالك تسأل الله سفتجة (٣)بالرزق ، سل الله يرزقك ، وكان ينبغى للعرب أن يعبدوا الله ليرحمهم ، ولا يحتاجون الى اقامة شفيع .

وعمرو بن لحى اول من بحر البحيرة وسيب السائبة وجعل الوصيلة والحام .

والبحيرة : الناقة اذا نتجت خمسة أبطن ، فان كان الخامس أنثى بحروا

⁽١) جل يعني معظم أو أكثر .

⁽٢) السمت الطريق.

 ⁽٣) السفتجة : ان تعطى مالا لرجل فيعطيك كتابا يمكنك من استرداد المال من عميل له فى مكان آخر
 وذلك هو الحوالة فى الفقة الاسلامى .

أذنها أى شقوها ، وكانت حراما على النساء لحمها ولبنها ، وان كان ذكرا نحروه للآلهة ، ولحمه للرجال دون النساء .

والسائبة: البعير يسيب بنذر يكون على الرجل ان سلمه الله من مرض أو بلغه منزلة ان يفعل ذلك ، فلا يحبس عن رعى ولا ماء ولايركبه أحد .

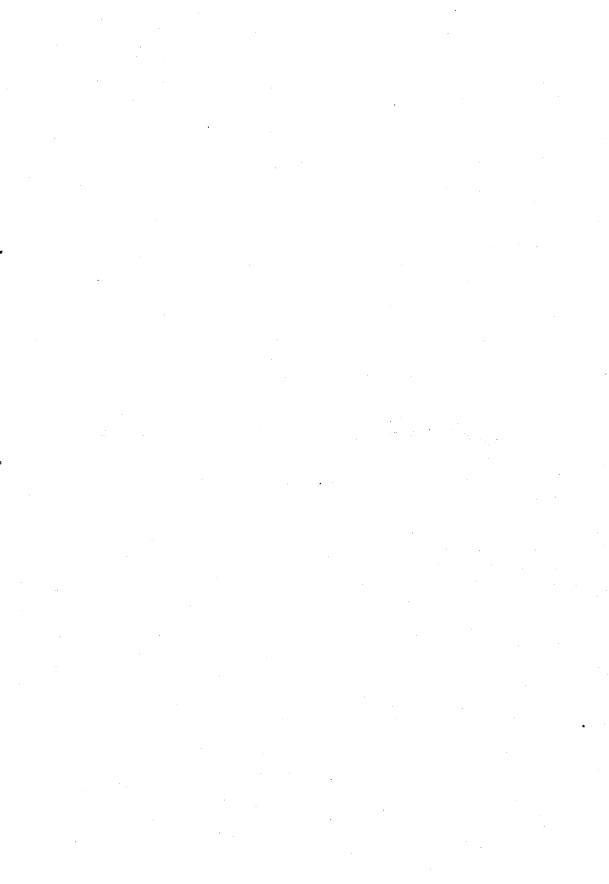
والوصيلة: من الغنم كانوا اذا ولدت الشاة سبعة أبطن فان كان السابع ذكرا ذبح فأكل منه الرجال والنساء، وان كان أنثى تركت، وان كان ذكرا وأنثى قالوا وصلت أحاها، فلم تذبح لمكانها وكان لبنها وجميع منافعها حراما على النساء، وان وضعته ميتا اشترك في أكله الرجال والنساء.

وقالوا: السائبة الانثى من الابل ، يسيبها الرجل لآلهته ، ومن البقر والغنم فيكون ظهورها وأولادها وأصوافها واوبارها وأشعارها للآلهة ، والبانها للرجال دون النساء .

والحامى : الفحل اذا ركب ولد ولده ، وقالوا : اذا نتج من صلبه عشرة أبطن قالوا : حمى ظهره ، فلايركب، ولايمنع من كلأ ولاماء .



الباب الثاني فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية



أول ما قيل الجاهلية

جاءت امرأة الى رسول الله _ عَلِيْكُ _ فقالت : يارسول الله ، إن إبلا لى أصيبت فى الجاهلية ، فأنزل الله تعالى ﴿ الجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى (١) ﴾ وكانت قريش تسمى فى الجاهلية العالمية لفضلهم وعلمهم ، قال الفضل بن العباس بن عتبة بن أبى لهب

أَلَسْنَا أَهْلَ مَكَّةَ عَالَمِياً وَأَدَرِكْنَا الْسَلاَمَ بِهَا رِطَابَا

والسلام الحجارة والعرب تزعم أن الحجارة كانت رطبة لينة قال ابن العجاج :

قَدَ كَانَ ذَلِكُمُ زَمَنَ الفِطَحْلِ(٢) والْصَحْرُ مُثْبَلِّ كَطِينِ الْوَحْلِ

وقال مقاتل بن سليمان : أثرت قدم ابراهيم _ عليه السلام _ في الصخر كتأثير أقدام الناس في ذلك الزمان في الصخور ، الا أن الله تعالى سوى تلك الآثار وعفاها ومسحها ومحاها سوى أثر قدم ابراهيم _ عليه السلام _ تكرمة له ، وارادة لتخليد ذكره وكانوا يقولون ان كل شيء كان يعرف وينطق قال أمية :

⁽١) سورة الاحزاب الآية (٣٣) .

⁽٢) في القاموس دهر لم يخلق فيه الناس أو زمن نوح عليه السلام .

ويقولون ان الاشجار لم يكن لها شوك ، قال الشاعر :

وَكَانَ رَطِيبًا يَوْمَ ذَلِكَ صَحْرُهَا وَكَانَ حَصِيداً طَلْحُهَا وسِيَالُهِا (١)

وان ذلك انما تغير حين عصى ابن آدم فى قتله أخاه ، وان الأرض لما شربت من دم المقتول عوقبت بعشر خصال : أنبت فيها الشوك ، وصير فيها الفيافى (١) . وخرق فيها البحار ، وملح طعمها ، وطعم أكثر مياهها ، وخلق فيها الهوام والسباع ، وجعلت قرار العاصين ، وصير جهنم فيها ، وجعل ثمرها لا يأتى إلا فى حين ، وجعلت توطأ بالأقدام ، ثم لم نشرب بعد دم أحد من ولده ولا غير ولده ، قال عمر (٣) لأبى مريم الحنفى : وكان قتل أخاه زيدا يوم اليمامة (انى لاشد بغضا لك من الأرض للدم) فقال أبو مريم : أو يضر بى ذلك ؟ قال لا : قال فلا أبالى ، ويقال : ان الحية كانت مثل الجمل ، وكانت تطير ، فدخل فيها ابليس ، فطارت به حتى أدخلته الجنة ، فأغوى آدم ، فسيرت ملعونة ، قال عدى بن زيد :

وكَانَت الْحَيَّةُ الرَّقُطَاءُ (٤) إِذْ لِحَلِقَتْ فِي الْحَلْقِ أَوْ جَمَلاً كَرَى نَاقَةً فِي الْحَلْقِ أَوْ جَمَلاً

قال: فعوقبت بقص جناحيها ، وقطع أرجلها ، واعراء جلدها ، وشق لسانها ، والقاء عداوة الناس عليها ، ونسب الكذب والظلم اليها ، فقيل : أكذب من حية ، وأظلم من حية ، وكذبها ان تنطوى في الرمل على الطريق فتصير كأنها طبق خيزران ، ومنها حيات بيض تستدير فتحسب خلاخيل أو أساور ، وذلك لتغرى الناس فتهلكهم ، وظلمها أنها لاتمر بجحر فتدخله الاهرب صاحبه منه وخلاه ، الى غير ذلك من حشو كثير وتخليط طويل عريض .

⁽١) السيال نبات له شوك أبيض طويل اذا نزع خرج منه مثل اللبن .

⁽٢) المغازة لا ماء فيها (الصحراء) .

⁽٣) هو ابن الخطاب رضي الله عنه .

⁽٤) المنقطة بسواد وبياض.

أول من خطب على العصا والراحلة قس بن ساعدة الايادي

وهو أول من أظهر التوحيد بمكة ، وما حولها مع ورقة بن نوفل وزيد بن عمرو بن نفيل ، ولو لم يكن من فضل قس الا أن النبي _ عَلَيْتُمْ _ روى عنه لكفاه فخرا .

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان عن يحيى ابن عبد الحميد الوراق عن أبى معاوية عن الاعمش عن مسلم بن مسروق عن عبد الله قال : قدم وفد أياد على النبى عليه فقال : مافعل قس بن ساعدة ؟ قالوا : هلك يارسول الله ، فقال كأنى أنظر إليه بسوق عكاظ يخطب الناس على جمل أحمر ويقول : أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ماهو آت أيها الناس اسمعوا وعوا ، من عاش مات ، ومن مات فات ، وكل ماهو آت تزخر ، وجبال مرساة ، وأرض مدحاة ، (۱) وأنهار مجراة ، إن في السماء تزخر ، وجبال مرساة ، وأرض مدحاة ، (۱) وأنهار مجون ؟ أرضوا بالمقام لخبرا ، وان في الارض لعبرا ، مابال الناس يذهبون فلا يرجعون ؟ أرضوا بالمقام فأقاموا ؟ أم تركوا فناموا ؟ يقسم قس بالله قسما لا أثم فيه ، ان الله دينا هو أرضى له وأفضل من دينكم الذي أنتم علية ، إنكم لتأتون من الامر منكرا ثم انشأ .

فى الْذَاهِبِينَ الْأُولِيِينَ مِنَ الْقُرُونِ لَنَا بَصَائِيرُ لَمَّا رَأَيْتُ مَوَارِداً لِلْمَوْتِ لَيْسَ لَهَ لَهَ مَصَادِرْ وَالْأَصَاغِرْ وَالْأَصَاغِرْ وَالْأَصَاغِرْ لَاَيْتُ فَوْمِي لَحُوَهَا يَمْضِي الْأَكَابِرُ وَالْأَصَاغِرْ لَاَيْتُ غَالِسَ لَكَابِرُ وَالْأَصَاغِرُ لَاَيْرَ عِلَيْ الْمَاضِي إلَى وَلاَمِنَ البَاقِيِينَ غِالِيرُ لَاَيْرَ الْمَاضِي إلَى وَلاَمِنَ البَاقِينَ غِالِيرُ لَا الْمَاضِي إلَى وَلاَمِنَ البَاقِينَ غِالِيرُ الْمَعْمَالَةَ حَيْثُ صَارَ الْقَوْمُ صَائِرُ أَنْقَوْمُ صَائِرُ الْقَوْمُ صَائِرُ الْقَوْمُ صَائِرُ

وقال النبي عَيِّلِيَّةٍ : (يعرض هذا الكلام يوم القيامة على قس بن ساعدة فإن كان قاله لله فهو من أهل الجنة)

⁽١) مبسوطة .

وهو أول من قال (أما بعد) أخبرنا أبو القاسم عبد الوهاب بن إبراهيم عن العقدى عن بعض رجاله قال: أوصى قس بن ساعدة ولده فذكر الله ثم قال: (أما بعد) — وهو أول من قالها — فان المعا تكفيه البقلة ، وترويه المرقة ، ومن عيرك شيئا ففيه مثله ، ومن ظلمك يجد من يظلمه ، وإن عدلت على نفسك عدل عليك من فوقك ، وإذا نهيت عن شيء فابدأ بنفسك ، ولا تجمع مالا تأكل ، ولا تأكل ، ولا تأكل مالا تحتاج إليه ، وإذا أخرت فلا يكونن كنزك الا فعلك ، وكن عف العيلة ، (١) مشترك الغنى ، تسد قومك ، ولا تشاور مشغولا وان كان حازما ، ولا جائعا وإن كان فهما ، ولا مذعورا وإن كان ناصحا ، ولا تدع في عنقك طوقا لا يمكنك نزعه إلا بشق نفسك ، وإذا خاصمت فاعدل ، وإذا قلت فأقصر ، ولا تستودعن سرك أحدا ، فانك ان فعلت ذلك لم تزل وجلا ، وكان المستودع بالخيار ، إن جنى عليك كنت أول ذلك ، وإن وفي لك كان الممدوح دونك .

وقالوا: أول من قال (أما بعد) داود عليه السلام وهو قوله تعالى فروآتيناه الحكمة وفصل الخطاب في أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن زياد ابن الخيل عن إبراهيم بن المنذر عن عمر بن عبد العزيز عن أبى الزناد عن أبيه عن بلال بن أبى بردة عن جد أبى موسى أنه قال: فصل الخطاب (أما بعد) وقال الشعبى كذلك، ومعناه أنه يفصل بين الحمد لله وغيره مما للها يبتدأ (۱۳) وبين مايجىء بعده من القول، قال الشاعر:

باسْمِ الْذِي أُنْزِلَتْ مِنْ عِنْدِهِ الْسُورُ والحُمَدُ اللهِ أَمَّا بَعْدُ يَاعُمَرُ فَإِنْ رَضِيتَ بِمَا يَأْتِى وَمَا يَذَرُ فَإِنْ رَضِيتَ بِمَا يَأْتِى وَمَا يَذَرُ فَكُنْ عَلَى حَذَرٍ قَدْ يَنْفَعُ الْحَذَرُ

⁽١) الفقر والمراد كن عفا عند الفقر .

⁽٢) سورة ص الآية (٢٠) .

⁽٣) هكذا وجد في الاصل ولعل كلمة ("به) سقطت من الناسخ.

وقال آخر :

سَأَرْغَىَ مِنْكَ مَا ضَيَّعْتُ مِنِّى وَهَلْ يُرْعَى لِلِذِى غَلْرٍ ذِمَامُ وأمَّسا بَعْسَدُ فالدُّلْيَسَا عَلَيْنَسَا مُكَسَـــدُرَةٌ لِفَقْـــــدِك والْسَلاَمُ

والمراد أنها لاتقع مبتدأة ، ويجوز أن تقع بعد بسم الله الرحمن الرحيم ، ولابد من مجىء الفاء بعدها ، لأن أما لا عمل لها الا اقتضاء الفاء ، لأن الفاء تصل بعض الكلام ببعض وصلا لاانفصال بينه ولا مهلة فيه ، وأما فاصلة ، وأثبت بالفاء لرد الكلام على أوله ، وقال الضحاك بن مزاحم : فصل الخطاب العلم بالقضاء ، وقال شريح والحسن : فصل الخطاب الشهود والايمان ، ذهبا إلى أنه بهما يجب الحكم وتفصل الأمور .

وهو أول من كتب من فلان إلى فلان ، رأيت في بعض الكتب أن قسا كتب إلى بعض من هو على أول من كتب من فلان إلى فلان نحلته ، من قس بن ساعدة ، إلى فلان بن فلان بن فلان _ وهو أول من كتب بذلك _ ورأيت بعده كلاما زدنا في اللفظ والوصف عليه ، فأخذت معناه ، وكسوته الألفاظ من عندى ، وزدت عليه ليحسن ، أما بعد فانك لاتفوتك ربك بنفسك ، فكن عند رضاه ، وأحذر سخطه يكفك المهم ، ويدرأ عنك غائبة الملم ، وانظر ماذا تجرح فإنك وأحذر سخطه يكفك المهم ، ويدرأ عنك غائبة الملم ، وانظر ماذا تجرح فإنك مجزى بما تكدح (وكن لله يكن لك ، وعليك بالصبر فإنه من أوكد أسباب النصر ، واياك والإضاعة (أفإنه لايبقى عليها الكثير ، ولايتين معها القليل ،

⁽١) يدفع عنك الامور الشديدة .

⁽٢) تكتسب من الاثم .

⁽٣) الكدح إجهاد النفس في العمل.

⁽٤) الاسرُاف.

ولاتصحبن أحمق (١) ولافاجرا ولابخيلا ، فالأحمق يوثقك ، (٢) والفاجر يوبقك ، (٣) والفاجر يوبقك ، (٣) والبخيل يسلمك ، واعلم أنه إذا أهملت نفسك لم تجد من يرعاها ، فتول من اصلاحها مالا يقدر عليه غيرك والسلام .

أول من قضى فى الخنثى عامر بن الظرب العدوانى

أخبر أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن إبراهيم الجوهرى عن الواقدى قال: لم يكن في العرب عضلة الا أسندت إلى عامر بن الظرب ، سئل عن الخنثي (٤) أتعطى حظ الذكر أم حظ الأنثى ؟ فلم يدر مايقضى فيه ، فقالت جاريته : اجعله ليقم فليبل ، فإن خرج البول مما يكون للرجال فهو رجل ، وإن خرج مما يكون للنساء فهى امرأة ، فقضى به فاستمر ، ثم ثبت في الإسلام في كلام هذا معناه .

وكان يقول في وصيته: مارأيت شيئا قط خلق نفسه ، ومارأيت موضعاً إلا مصنوعا ، ولاجائيا إلا ذاهبا ، ولانعمة إلا ومعها بؤس ، ولو كان يميت الناس الداء لاحياهم الدواء ، سيرجع الميت حيا ، ويعود لاشيء شيئا ، فنفرت العرب عنه ، فقال : ويل أمها نصيحة لو كان من يسمعها يقبلها .

أول من رجم في الزنا ربيعة بن حدار الأسدى

وذلك أن امرأة منهم هويت (?)رجلا ، واحتالت حتى هربت إليه ،

⁽١) من بعقله خفة .

⁽٢) يشدك بالقيد .

⁽٣) يهلكك .

⁽٤) من له عصو الرجل والمرأة معا .

 ⁽٥) في البيان والتبيين ج ٣، ص ٣٦، ط القاهرة ، أنها ابنة واسمها (عمرة) وفي الحاشية أنها
 (حصيلة) وفي الأغاني ج٣، ص ٨٦، ط بيروت أن الذي كان بفرع له بالعصا هو الثاني من ولده .

⁽٦) هويت أي أحبت .

وأوهمهم أنها هلكت ، ثم لقيها بعض بنيها فعرفها ، ورفع أمرها إلى ربيعة بن حدار الأسدى ، فأمر برجمها فرجمت ، وذكر أنها تمارضت ثم تماوتت حتى حملت إلى المقابر فدفنت ، فلما انصرف القوم عطف عليها صديقها فأخرجها وذهب بها والله أعلم ، وهذا بعيد ، على أن النساء مع ضعف عقولهن ربما أبدعن في الحيلة وأجدن المكيدة ، ولا تتم حيلهن إلا على الرجال ، لاستضعافهم لهن واستغبائهم إياهن وظنهم أن المرأة ليس لها قوة ولا عزيمة ، ولا يغلبك مثل مغلب .

ومن حيلهن ماحدثنا به أبو القاسم الكاغدى قال : أخبرنا العقدى عن المدائنى أن ابن زائدة فى فوارس لقوا رجلا ببعض بلاد الشرك معه جارية لم ير مثلها شبابا وجمالا ، فصاحوا به أن خل عنها ومعها قوس فرمى بعضهم فجرحه فهابوا الإقدام عليه ، ثم عاد ليرمى فانقطع و تره ، فأسلم الجارية واشتد فى جبل كان قريبا منه ، فابتدروها (۱) وفى أذنها قرط فيه درة فانتزعها بعضهم فقالت : كان قريبا منه ، فابتدروها وأيتم درتين فى قلنسوته (۲) فاتبعوه فقالوا : ألق مافى مقلس عله و رأيتم درتين فى قلنسوته (۲) فاتبعوه فقالوا : ألق مافى فوسه ، وفيها و تر قوس كان أعده ونسيه ، فلما ذكروه عقده فى قوسه ، فلى القوم ليس لهم هم إلا أن ينجوا بأنفسهم ، وخلوا عن الجارية .

وأخبرنا باسناده عن المدائني قال: كان لرجل من الخوز ضيعة بالبصرة يغشاها في كل حين ، فتزوج بالبصرة فبلغ امرأته الخوزية ذلك ، فلطفت حتى عرفت اسم ولى امرأته ، فافتعلت كتابا منه إلى زوجها تعلمه فيه أنها ماتت ، فينبغى أن ترد البصرة لقبض ميراثها ، فلما أصلح الرجل أمره للخروج قالت له : ياهذا قد أنكرت طول اختلافك إلى البصرة وقد تخوفت أنك تزوجت بها ، فلا تفارقني حتى تطلق كل امرأة لك بالبصرة ، فقال في نفسه : ماعلى أن أرضى هذه بما لايضرني ، فحلف بالطلاق على كل امرأة بالبصرة ، فلما فرغ قالت

⁽١) تسابقوا لاخذها .

⁽٢) نوع من غطاء الرأس وهو على هيئات متعددة .

له : دونك الجهاز فكله في بيتك ، فقد كفاك الله مؤونة السفر .

وأخبرنا باسناده عن المدائني عن خالد بن كلثوم أن الفرزدق كان قد راود امرأة شريفة في قومها عن نفسها ، وتهددها بالهجاء إن لم تطعه ، فاستعانت بالنوار امرأة الفرزدق ، فقالت النوار : واعديه الليلة وأعلميني ففعلت ، فجاءت النوار ودخلت الحجلة ، (١) وجاء الفرزدق ودخل ونحي السراج .

فلما واقعها قالت: يافاسق، قال: وأنت هي مأاطيبك حراما وأردأك حلالاً.

وأخبرنا بإسناده عن المدائني عن الأصمعي عن الأخيل بن أبي الأخيل عن أدهم التميمي قال : لقيني كثير عزة فقال : لقيني جميل في الموضع الذي لقيتني فيه فقال : من أين أقبلت ؟ قلت : من عند أمي الحبيبة أعنى بثينة قال : وأين تريد ؟ قلت : إلى الحبيبة أريد عزة ، قال : لابد من أن ترجع عودك على بدوك فتستجد لي موعدا من بثينة ، فقلت : عهدى بأبيها ، قال : لابد ، قلت : فمتي آخر عهدك بهم ؟ قال : بالدوم وهم يرحضون (٢) ثيابهم ، قال : فأتيت إياها فقال : ماردك ياابن أخي ؟ قلت أبياتا عرضت لي فأحببت عرضها عليك ، فقال : ماردك ياابن أخي ؟ قلت أبياتا عرضت لي فأحببت عرضها عليك ،

فَقُلْتُ لها يَا عَزِّ أُرْسِلُ صَاحِبِي عَلَى نَاْيِ^(٣) دَادٍ والمُوَكَّلُ مُرْسَلُ بِأَنْ تَجْعَلِي يَيْنِي وَيَيْنِكِ مَوْعِداً وأَنْ تَاْمُرِينِي بِالَّذِي فِيهِ أَفْعُلُ

⁽١) ستر يضرب للعروس في جوف البيت .

⁽۲) يغسلون ثيابهم .

 ⁽۳) بعد الدار وفی الاغانی ج ۸ ، ص ۱۰۷ ، ط بیروت
 فقلت لها یاعز ارسل صاحبی رسولا الیك والموكل مرسل

وآخِرُ عَهْدِى مِنْكِ يَوْمَ لَقِيتنى بِأَسْفَلِ وَادَي (١) الْدَوْمِ وَالثَّوْبُ يُعْسَلُ

فضربت بثينة جانب الخدر ، وقالت : أخسأ فقال أبوها : مَهْيَمْ (٢) يابثينة ؟ قالت : كلب يأتينا اذا نوم الناس من وراء الرابية ، قال : فرجعت إليه ، فأخبرته أنها وعدته اذا نوم الناس .

وأخبرنا باسناده عن المدائني عن العتبى قال : كانت امرأة من بعض نساء أهل الشويرة (٢) خطبها رجال من قريش منهم عبد الله بن عباس بن أبي ربيعة ، فسأل عن أغلب الناس عليها ، فقيل : مولاة لها ، فبذل لها الفي درهم ان احتالت في صرفها إليه ، فخلت بها المولاة ، ونصبت ذراعها تحت حنكها تنظر في وجهها ، وتتنفس الصعداء فقالت : مالك ؟ قالت : أرحمك قالت : ولم ؟ قالت : إن المرأة لا تنعم إلا بزوج وولد ، قالت : قد خطبني رجال من قريش فلان وفلان وعبد الله ابن عباس ، فقالت : أف أف أف (٤) لا تريدينه ؟ إني رأيته يبول ، ورأيت بين رجليه رجلا ثالثة ، فردت جميع من خطبها وأجابت عبد الله ، فلما دخل بها رأته مثل الدر اللطيف فباتت بشر ليلة ، وقالت لمولاتها : بكم بعتني ؟ قالت : بالفين ، قالت لاأكلتيها الا في مرض .

أول من حكم أن الولد للفراش أكثم بن صيفي

وكانت العرب لاتقدم عليه أحدا في الحكمة ، ومن كلامه : أن قول

⁽١) وَاذَ مَعْتَرَضَ مِن شَمَالَ خَيْبَرِ الَّي جَنُوبِهَا يَفْصُلُ بَيْنَ خَيْبِرُ وَالْعُوارَضَ .

⁽٢) كلمة استفهام معناها , ما الخبر) .

⁽٣) هي تصغير شورة ومعناها الحسن والجمال .

⁽٤) اسم فعل بمعنى (أتضجر).

الحق لم يدع لى صديقا ، الاقتصاد أبقى للجام ،(١) من لم يأس (٢) على مافاته ودع نفسه ، من قنع بما هو فيه غنى ، التقدم قبل التندم ، رأس الأمر خير من ذنبه ، لن يهلك أمرؤ عرف قدره ، ولم يهلك من مالك ماوعظك ، ويل لعالم أمر من جاهله ، أخذ بعضهم رأس الأمر خير من ذنبه فقال :

ورَأْسُ أَمْرِ الْفَتَى ۚ خَيْرٌ لَهُ مِنَ ذَنْبِهِ

وقريب منه قول ابن الرومي :

أَبْنَىً إِنَّ فُضُولَ الْحَظَّ مَيْسَمَةٌ (")

فَانْظُرْ لِنَفْسِكَ بَعْضَ الْحَظَّ واتَّرِكِ
وكُنْ قَلَنْسُوَةَ الْمَمْلُوكِ تَحْظَ بِهِ
وكُنْ قَلَنْسُوةَ الْمَمْلُوكِ تَحْظَ بِهِ
وكُنْ قَلَنْسُوةَ الْمَمْلُوكِ تَحْظَ بِهِ
ولاَ تَكُونَنَّ نَعْلَىٰ بَذْلَةَ الْمَلِكِ

وقريب من قوله : من لم يأس على مافاته ودع نفسه ، قول الآخر : إن حزنت على مافات فاحزن على مالم يأت ، وقال النابغة :

الْيَأْسُ عَمَّا فَاتَ يَنْفَعُ رَاعِيَـهُ (١) وَلَرُبَّ مُطْعَمَـةٍ تَعُـودُ ذِبَاحَــا

أول خلع كان ثم أثبته الإسلام ماكان من عامر بن الظرب

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو بكر بن دريد عن الرياشي عن عمر بن بكير عن الهيثم بن عدى عن مجالد عن الشعبي قال: كان من حديث عامر بن

⁽۱) الجام في الاصل الكأس والمعنى أن الاقتصاد يبقى على كل شيء حتى التي لا يحتاج اليها الانسان كثيراً .

⁽۲) يحزن

⁽٣) الميسم الآلة التي يوسم بها ولعل المراد منقصة .

⁽٤) وفي نسخة (اليأس عما فات يعقب راحة) .

الظرب أنه زوج ابنته ابن أخيه عامر بن الحارث بن الظرب ، وقال لأمها حين أراد البناء بها ، قولى لابنتك : لاتنزلن فلاة إلا ومعها ماء ، وأن تكثر استعمال الماء ، فإن الماء جعل للاعلى جلاء وللأسفل نقاء ، وإياك أن تميلى إلى هواك ورأيك ، فإنه لا رأى للمرأة ، ولاتستكرهن زوجها على نفسه ، ولا تمنعه عند شهوته فإن الرضا في الاتيان عند اللذة ولا تكثر مضاجعته فإن الجسد إذا مل مل القلب ، فلما دخلت الجارية عليه نفرت منه ، ولم ترده فأتى ابن أخيه العم ، فشكا إليه ، فقال له : ياابن أخى ، إنها وإن كانت ابنتي فإن نصيبك الأوفر ، فاصدقني فإنه لا رأى لمكروب ، (۱) وان صدقتني صدقتك ، ان كنت نفرتها فاحفظ عصاك عن بكرتك تسكن ، وإن كانت نفرت عنك من غير تنفير منك فاحفظ عصاك عن بكرتك تسكن ، وإن كانت نفرت عنك من غير تنفير منك فذلك الداء الذي لادواء له ، والا يكن وفاق ففراق ، وأجمل القبيح الطلاق ، ولن يترك (۱) أهلك مالك ، وقد خلعتها منك ، وأعطيتك مهرها ، وهي فعلت ذلك بنفسها ، فزعم العلماء إن ذلك أول خلع كان .

أول من رفع له الشمع وأول من احتذى بالنعال وأول من وضع المنجنيق وأول من ملك قضاعة بالحيرة جذيمة الأبرش

وكان أبرص فكنى عنه بالأبرش والوضاح ، على أن بعض العرب تتبرك بالبرص وتمدحه قال ابن حبناء

لاَ تَحْسَبَنَّ بَيَاضاً فَي مَنْقَصَةٍ إِنَّ اللَّهَامِيمَ (^{٣)} فِي أَقْرَانِهَا بَلَقُ

⁽١) في نسخة (لا رأى لمكذوب) .

⁽٢) ولن ينقصك أهلك من مالك شيئا .

⁽٣) اللهاميم أسخياء الناس.

وقال آخر :

يَاكَأْسُ لاَ ئَسْتَنْكِرِى نُحُولي وَوَضَحاً أَوْفَى عَلَى

ووضعات الوقت على حقييتي الرّحِيلِتي (٢) فَإِنَّ نَعْتَ الْفَسرَسِ الْرَحِيلِتِي (٢)

يَكْمُـلُ بِالْعُــرَّةِ والْتَحْجِيلِــى(٢)

وقال آخر :

أَبْرَصُ فَيَّاضُ الْيَدَيْنِ أَكْلَفُ^(١) وَالْبُرْصُ أَنْدَى بِاللَّهَى وأَغْرَفُ^(٥)

وقال آخر :

نَفَرَثُ سَوْدَةُ عَنِّى إِذْ رَأَثُ صَلَعَ الْرَأْسِ وَفِي الْجِلْدِ وَضَحْ قُلْتُ يَا سَوْدَةُ هَذَا والَّلَذِى يُفْرِجُ الْكُرْبَةَ عَنَّا والْكَلَسِحْ هُوَ زَيْنٌ لِيَ فِي الْوَجْهِ كَمَا وَيَّنَ الطَرْفَ تَحَاسِينُ الْقَرِحِ

وزعم أبو نواس أن جذيمة كان يفخر بالبرص ولو كان كذلك لما كنى عنه بالبرش والوضح وزعم أن بلعاء بن قيس لما شاع فى جلده البرص قيل له ماهذا ؟ قال : سيف الله جلاه وقال آخر :

لَيْسَ يَضُرُّ الْطَرْفَ تُولِيعُ الْبَهَقْ إِذَا جَرَى في حَلْبَةِ الْحَيْلِ سَبَقْ

⁽١) الوضع البرص والخصيل كل لحم فيه عصب .

⁽٢) في نسخة الاصيل.

⁽٣) الغرة بياض في جبهة الفرس والتحجيل بياض في رجليه .

⁽٤) علت وجهه حمرة كدرة .

⁽٥) أندى أكرم واللهي أفضل العطايا واجزلها .

وكان الذى ملك جذيمة على ثغر العرب ازدشير بن بابك ، وأنزله الحيرة ، وكان عقيما لايولد له ، واختلف فى نسبه فقيل : من العماليق ، (١) وقيل : من الأزد ، وقيل : من تنوخ ، وكان شديد الكبر ، فمن كبره أنه كان ينادم الفرقدين (٢) ذهابا بنفسه ، يشرب قدحا ، ويصب لكل منهما قدحا ، قال متمم :

وكُنَّا كَنُدْمَانَىْ جُذَيْمَةَ حِقْبَةً
مِنَ الْدَهْرِ حَتَى قَيِلَ لَنْ يَتَصَدَّعَا
فَلَمَّا تَفْرَّقْنَا كَأْنِسِى وَمَالِكًا
فَلَمَّا تَفْرَقْنَا كَأْنِسِى وَمَالِكًا
لِطُولِ اجْتِمَاعِ لَمْ نَبِثُ لَيْلَةً مَعَا

حتى نادمه مالك وعقيل ، وفيهما يقول الشاعر :

تَقُولُ أَرَاهُ بَعْدَ عُرْوَةَ لأهِياً وذلِكَ رُزَّةً (الله عَلِمْتِ جَليِلُ فَلاَ تَحْسَبِي أَنِي تَنَاسَيْتُ عَهْدَهُ ولَكِنَّ صَبْرِي يَا أُمَيْمَ جَمِيلُ أَلَمْ تَعْلَمي قَدْ تَفَرَّقَ قَبْلَنَا خليلا صَفَاءِ مَالِكٌ وَعَقيلُ

وجذيمة هو الذي يقول :

أَضْحَى جُذَيْمَةُ فِي تَزْيِينِ مَنْزِلِهِ قَلْهِ عَادُ اللهِ عَادُ

⁽١) العماليق قوم من الرعاة كانوا يسكنون بلاد الشام وخاصة فلسطين وهم أولاد عمليق أو عملاق بن لاوذ بن سام بن نوح عليه السلام .

⁽٢) هما نجمان في السماء .

⁽٣) الرزء المصيبة .

وكان من أحسن الناس وجها ، فخطب (١) الزباء بنت عمر ابن طريف من العماليق ، وكانت على الشام والجزيرة من قبل الروم ، وكانت قد بنت على شاطىء الفرات من الجانبين قصورا ومدائن، وهي إلى اليوم قائمة خربة، وكانت حصينة لايسلكها سالك ، ولايدركها طالب ، وقد سقفت في الفرات أنفاقا بين مدينتيها ، تفزع إليها إذا حزبها أمر ، وكانت تغزو من حولها من العرب ، فغزت دومة (٢) الجندل و تيماء ، (٢) وهو الأبلق ، فامتنع عليها ، فقالت : « تمرد ما د (٤) وعن الابلق » (٥) فأر سلتها مثلا ، فاجابت جذيمة ، وكانت بكرا ، فجمع أصحابه فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالمضى ، وخالفهم قصير بن سعد اللخمي ، وكان لبيبا ، وقال : إن النساء يهدين إلى الأزواج ، فعصاه وسار حتى كان بمكان يدعى بقة بين هيت والأنبار ، فاستشارهم ، فأشاروا عليه بالشخوص إليها ، لما علموا من رأيه فيها ، فقال له قصير : انصرف ودمك في وجهك فأبي ، فقال قصير : « لا يطاع لقصير أمر » ، فأرسلها مثلا ، وطعن جذيمة حتى عاين مدينتها ، والكتائب دونها هالة ، فقال لقصير : ماالرأى ؟ فقال : (تركت الرأى ببئر بقة) ، ثم قال : وعلى هذا إن لقيتك الكتائب فحيوك تحية الملوك، وساروا أمامك . فقد كذب ظني ، وإن أخذوا جنبيك فإني معرض لك العصا، وهي (لايشق غبارها) .

(و كان جذيمة استعمل على ملكه ابن أخته عمرو بن عدى بن النضر بن ربيعة اللخمى ، فلم يشعر ذات يوم أن رأى العصا عليها قصير فقال : (خبر ماجاءت به العصا) فأخبره قصير الخبر ، وقال : أطلب بثأرك منها قال : (كيف وهى

⁽۱) جاء فى قصص العرب ان جذيمة قتل أبا الزباء فاحتالت لقتله فبعث اليه تعلمه ان النساء لا يصلحن للملك وانها لم تجد كفؤا تتزوجه غيره وقد اختارت ذلك ليضم ملكها الى ملكه ويعظم بذلك أمره فجمع مستشاريه وأخذ رأيهم القصة .

 ⁽٢) دومة الجندل: قرية من اعمال المدينة المنورة على سبع مراحل من دمشق بينها وبين المدينة المنورة.
 (٣) تيماء: قرية في أطراف الشام بين الشام ووادى القرى على طريق حاج الشام.

⁽٤) مارد هو حصن أكيدر عبد الملك بدومة الجندل.

⁽٥) حصن بتيماء .

أمنع من عقاب الجو) ؟ فقال قصير: أما إذا أبيت ، فإني سأحتال (فدعني وعداك ذم) (1) فعمد قصير إلى أنفه فجدعه ، ثم أتى الزباء ، فقالت : (لأمر ما جدع قصير أنفه) فقال : أتهمني عمرو في مشورتي على خاله بإتيانك فجدعني ، فلم تقر نفسي عنك ، وان لي مالا كثيرا بالعراق ، فأعطيني شيئا ، وأرسيلني بعلة التجارة حتى آتيك بما قدرت عليه من طرائف العراق ، ففعلت ، فأطرفها وزادها مالا كثيرا ، وقال : هو ربح ، فاعجبها وسرت به ، فردته ثانية ، فأطرفها وزادها ، وتلطف حتى علم موضع الانفاق ، ثم ردته ثالثة ، فأتي عمرا فقال : أحمل الرجال في الصناديق على الابل ، ففعل ، وفيهم عمرو ، فلما وافاها ، نظرت إلى العير ، فقالت : إن العير لتحمل صخرا أو تطأ في وحل ، وصنع لها رجز فقالت :

مَا لِلْجِمَالِ مَشْيُهَا وَثِيدَا^(۲) أَجَنْدَلاً ^(۳) يَحْمِلْنَ أَمْ حَدِيدَا أَمْ صَرَفَاناً (¹⁾ تَارِزاً شَدِيدَا أَمْ الرِّجَالَ جُثَماً قُعُودَا (⁰⁾

ودخلت العير المدينة ، وكانت أفواه الجواليق مربوطة من قبل الرجال فحلوها ، ووقعوا إلى الأرض مستلمين ، وشدوا عليها فخرجت هاربة تريد السرب ، فاستقبلها قصير وعمرو فضربها عمرو فقتلها ، ويقال : بل كان لها خاتم فيه سم فمصته ، وقالت : (بيدى لا بيد عمرو) (٦) فماتت ، وسبيت الذرارى ، ونهبت الأموال ، فقالت العرب في أمرها أشعارا كثيرة : فمن ذلك

⁽١) هذه الفقرة سقطت من النسخة الأصلية ووجدناها في النسخة الاخرى .

⁽٢) بطيئا .

⁽٣) الصخر العظيم.

⁽٤) تمرا جافا .

⁽٥) في قصص العرب ان قصير هو قائل الشطر الإخير .

⁽٦) الحمل التي بين القوسين كلها أمثال .

قول المتلمس:

ومِنْ حَذَرِ الأَوْتَارِ مَا حَزَّ أَنْفَهُ

قَصِيرٌ وَرَامَ الْمَوْتَ بالْسَيْف يَيْهَسُ

وقال نهشل :

ومَوْلَى عَصَانِى واسْتَبَدَّ بِرَأْيِهِ

كَمَا لَمْ يُطَعْ بِالْبَقَّيَٰنِ قَصِيلُ
فَلَمَّا رَأَى مَاغَبَّ أَمْرى وأَمْرَه

وَوَلَّتْ بأَعْجَازِ الأُمُورِ صُدُورُ
ثَمَنَّى أَنِيساً أَنْ يَكُونَ أَطَاعَنِي

وَقَدْ حَدَثَتْ بَعْدَ الأُمورِ أَمُورُ

وقال عدى بن زيد (١)

الاً يَا أَيُّهَا الْمُثْرِيِ الْمُرَجَّى
الَمْ تَسْمَعْ بِحُطْبِ الْأُولِيَا
الَمْ تَسْمَعْ بِحُطْبِ الْأُولِيَا
الْمُ الْمُرَاءَ يَوْمِا
الْمُقَةِ الْأُمْرَاءَ يَوْمِا
الْمُلَاءُ يَنْتَجِى عَصَبَا تَبِينَا
الْطَاوَعَ أَمْرَهُمْ إِلاَّ قَصِيراً
وَكَانَ يَقُولُ لَوْ تَبعَ الْيَقَيِنَا
ودَسَّتْ في صَحِيفَتهَ إِلاَّ يَقُولُ لَوْ تَبعَ الْيَقَيِنَا
ودَسَّتْ في صَحِيفَتها إِلَيْهِ
ليمْلِكَ بُضْعَهَا ولِأَنْ تَلِينَا
ففاجَاهَا وَقَدْ جَمَعَتْ فَيُوجاً
الْمُلْكَ بُضْعَهَا ولِأَنْ تَلِينَا
ففاجَاهَا وَقَدْ جَمَعَتْ فَيُوجاً

⁽١) وجدنا القصيدة في الكتاب محرفة كثيرا فحققنها في بلوغ الأرب ونقلنها منه .

⁽٢) ينتجى يعتمد والعصب خيار القوم ،والتبين بكسرالباء والفطن الدقيق والمعنى انه أراد ان يأخذ رأيهم

⁽٣) الفيوج جمع فيج وهم رسل السلطان الذين يسعون على أرجلهم .

فَأَرْدَثُهُ وَرُغْبُ الْنَفْس يُرْدِي وَيُسْدِى لِلفَتَى الْحَيَنْ الْعَصَا الانساءَ عَسْهُ وَلَمْ أَرَ مِثْلَهَا الأديم لِرَاهَشَيْهِ وألْفي قَوْلَهَا كَذِباً الملاوم والمخازى وَهُنَّ المُنْدِبَاتُ أطَفَّ (٢) لِأَنْفِهِ الْمؤسى قَصِيـرٌ لِيَجْدَعَهُ وكَانَ لَمارنِــهِ (٤) فَأَضْحَـــي طِلاَبَ الْوَثْر مَجْدُوعاً لَمْ تَحْشَ مِنْهُ امْرَأ غَوَائِلَهُ وَمَا مِنْهَا أَرْتَدُ صُلْباً يَجُرُّ الْمَالَ والصَّدْرَ الْعِيسُ تَحْمِلُ مَادَهَاهَا وقُتِّعَ في الْمُسُوح لَهَا عَلَى الائفَاق عَمْراً بشِكَّتِهِ (١) وَمَا خَشِيَتْ

⁽١) الهجين هو الذي ولدته برذونه من فرس عربي .

⁽٢) قلدت قطعت والاديم الجلد والرهشان عرقان في باطن الذراعين .

⁽٣) اطف أهوى بالموسى عليه .

 ⁽٤) المارن ما لان من طرف الانف.

⁽o) الضفين الذي يعتمد عليه في قضاء الحاجات.

⁽١) المراد بسلاحه.

فَجَللُّهَا قَدِيمَ الأَثْوِ عَصْباً

يَصُكُ بِهِ الْحَوَاجِبَ والْجَبِينَا (۱)
فَأَصْحَتْ مِنْ حَوَائِيهَا كَأَنْ لَمْ

تَكُنْ زَبِّاءُ حَامِلَةً جَنِينَا
وأَبُرَزَهَا الْحَوَادِثُ والْمِنَايَا
وأَبُرَزَهَا الْحَوادِثُ والْمِنَايَا
وأَي مُعَمَّ ولا يُثْتَلِينَا
ولَمْ أُجِدِ الْفَتَى يَلْهُو بِشَيْءِ
ولَمْ أُجِدِ الْفَتَى يَلْهُو بِشَيْءِ
ولِمْ أُجِدِ الْفَتَى يَلْهُو بِشَيْءِ
وإِنْ أَمْهَلُنَ ذَا جِدِ (۲) عَرِيضِ
وإِنْ أَمْهَلُنَ ذَا جِدٍ (۲) عَرِيضِ
عَلَقْنَ بِهِ (۳) وإِنْ فَرَّطْنَ حِينَا عَلَقْنَ بِهِ (۳) وإِنْ فَرَّطْنَ حِينَا اللَّهْ يَعْلُو

أول عربي لبس الطوق عمرو بن عدى

وكان عدى (٤) ينادم جذيمة ، فعشقته رقاش أخت جذيمة ، فحملت منه ، فلما خشيت الفضيحة قالت : اذا سكر الملك فاسأله أن يزوجني منك . ففعل ، ودخل عليها من ليلته ، وأصبح هاربا من جذيمة ، فلما استبان حملها قال جذيمة

حَدَّثِينِي رَقَاشُ لاَ تَكْذِينِسِي أَلْحُـرُّ حَمَـلْتِ أَمْ لِهَجِيـنِ

⁽١) المعنى أن عمراً علاها بسيقه القاطع قضربها ضرباً شديدا على جبينها وبين حواجبها .

⁽٢) الجد الحظ .

⁽٣) خاصمنه والمعنى أنه لابد من خصومة بين الرجل والمرأة مهما طال الامد .

⁽٤) هو عدى بن النضر بن ربيعة اللخمى .

أَمْ لِعَبْيِدِ فَأَنْتِ أَهْلٌ لِعَبْسِدٍ أَمْ لِدُونٍ فَأَنْتِ أَهْلِلَ لِلْونِ

فقالت: حملت ممن زوجتنى منه ، فولدت عمرا ، فلما كبر فقد مدة ، ثم ظفر به مالك وعقيل النديمان فأتيا به جذيمة ، فحكمهما ، فسألاه منادمته فأجابهما إليها ، وأرسل عمرا إلى أمه ، فزينته وألبسته طوقا ، فقال : شب عمرو عن الطوق ، فسار مثلا فلما كان من أمر جذيمة ماكان ، قام عمرو مقامه ، فلم يزل هو وولده وهم آل المنذر على الحيرة من قبل الفرس حتى ملك قباذ بن فيروز بن يزدجرد بن بهرام جور ، فأزالهم وملك الحرث بن عمرو آكل المرار الكندى ، فلما ملك أنو شروان بن قباذ ملك على الحيرة المنذر بن ماء السماء ، فلما أقبل هرب الحارث ، واتبعته خيل المنذر فأدركوا ابنه عمرا فقتلوه ، وفاز فلما أقبل هرب الحارث ، واتبعته خيل المنذر فأدركوا ابنه عمرا فقتلوه ، وفاز

أول من اتخذ السياط مالك الأصبحي

وهو ملك من ملوك اليمن ، فسمى السوط الأصبحى قال الراعى : أَخَذُوا الْعَرِيفَ فَقَطَّعُوا حَيْزُوُمَهُ (١)

بالأصْبَحِيَّةِ (٢) قَائِمُا مَعْلُسولاً (٦)

وقال في لغز :

عَلَيْكَ سَلاَمُ الأَصْبَحِيَّـةِ كُلَّمَـا يَحنُ أَنحو شَوْق لِبُعْـدِ دِيَـار

⁽١) الحيزوم وسط الصدر.

⁽٢) الاصبحية السوط.

⁽٣) مغلولا مقيدا بالاغلال .

فَأَلْتَ أَخُو شَيْنِ وخِدْنُ ^(۱) ذَنَاءَةٍ وَصَاحِبُ عَارٍ وابْنُ أُمِّ شَنَارِ ^(۱)

أول من اتخذ الرحال العلافية حزم بن ذياب

وكانت العرب تركب المخاصر قال ذو الرمة

وَلَيْلِ كَجِلْبَابِ الْعَرُوسِ اذَّرَعْتُهُ بأَرْبَعَةٍ والشَّخْصُ في الْعَيْنِ وَاحَدُ أَحَمُّ علاَفِيٌّ وأَبْيَضُ صَائِسةٌ وأَعْيَسُ مَهْرِيٌ وأَرْوَعُ مَاجِدُ^(٣)

وأخد المعنى البحترى فقال :

أطْلُبَا ثَالِثَاً سِوَاىَ فَانِسِيِّ وَاللَّجَى وَالْبِيدِ

قال أبو بكر بن دريد: علاف حي من العرب تنسب إليهم الرحال العلافية.

أول من وضع الكتاب العربي

قيل إسماعيل عليه السلام ، والصحيح عند أهل العلم أنه مرامر بن مرة وأسلم بن سدرة (٤) وهما من أهل الأنبار ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

⁽١) الخدن الصاحب.

⁽٢) الشنار العار .

⁽٣) الأحم كلمة من كلمات الاضداد تطلق على الاسود والأبيض والمراد هنا الاسود لمقابلته بالابيض والاحم الفرس والابيض السيف ومعنى كونه صائما انه غير عامل، والاعيس الأبيض من الجمال تعلوه حمرة والأروع الماجد هو الشاعر.

⁽٤) في العقد الفريد الجزء الرابع ص ٢٤٢ تحقيق سعيد العربان زاد منهما شخصا ثالثا سماه (عامر بن جدرة) .

كَتَبْتَ أَبَا جَادٍ وَحُطِّى مُرَامِرُ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ وَلَسْتُ بِكَاتِبِ

وسئل المهاجرون ، ممن تعلمتم الكتابة ؟ قالوا : من أهل الحيرة وسئل أهل الحيرة عن ذلك ، فقالوا : من أهل الأنبار .

وقالوا: أول من وضعه أبجد وهوز وحطى وكلمن وسعفص وقرشت وضعوا الكتاب على أسمائهم، وكانوا ملوكا، (١) وقد عظم الله أمر الكتابة وفخم شأنها، فجعل ذكرها فى أول ماأنزل من كتابه، وهو قوله: (الذّى عَلَّمَ بِالْقَلَمِ) وأكثر العلماء فى وصف الخط، فمن أجود ماقيل وأوجز قول بَعضهم، الخط مركب البيان، وقال جعفر بن يحيى: الخط خيط الحكمة، به تفصّل وينظم منثوره فنظمته وقلت:

الْكَتْبُ عِقْدُ شوارِدِ الْكَلِيمِ وَالْحُطُّ حَيْطُ فَرَاثِيدِ الْحِكَمِ بالْخِطِّ نُظِّمَ كُلُّ مُنْتَشِرٍ مِنْهَا وَفُصِّلَ كُلُّ مُنْتَظِمِمِ

وقال بشر بن المعتمر :

القلب معدن ، والخط جوهر ، واللسان مستنبط ، والعلم صانع ، والخط صنعه ، وقال أبر العينا : الخطوط رياض العلوم ، وتخاير غلامان في خطيهما إلى سهل

⁽۱) قال فى سمط النجوم العوالى : ووجدوا أحرفا ليست من أسمائهم وهى التاء والخاء والذال والضاد والظاء والعين فسموها الروادف يريد ــ ثخذ ضظعــ قال : وكانوا ملوك مدين ورثيسهم كلمن وقد هلكوا يوم الظلة المذكورة فى القرآن الكريم وهم قوم شعيب وقالت أخت كلمن ترثيه :

بن هرون فقال : هذا وشي محبوك ، (١) وهذا ذهب مسبوك ، تسابقتا إلى غاية فتوافقتا في نهاية .

ومن فضل حسن الخط أنه يدعو الناظر إلى قراءته ، وإن اشتمل على لفظ مرذول ، ومعنى مجهول ، وربما اشتمل الخط القبيح على بلاغة وبيان وفوائد فيرغب الناظر فيه عن المنفعة به لوحشة صورته ، وكان مشايخ الكتاب ودهاة العمال يختارون أن يكون مايرفعونه من حسباناتهم إلى دواوين السلطان بخط قبيح ، ومداد ناضل ، (٢) ليثقل تصفحه فيترك استقصاء النظر فيه .

وقالوا: القلم قيم الحكمة ، وقال بعضهم:

مُسْتَسَوْدِعٌ قِرْطَسَاسَهُ حِكَمَسَا كَالَسَرُّوْضِ فَرَّقَ يَنْسَهُ زَهْسَرُهُ وكَأُنَّ أَحْرُفَ خَطِّسِهِ شَجَسَرٌ وكَأُنَّ أَحْرُفَ خَطِّسِهِ شَجَسَرٌ والشَّكْلَ في أَضْعَافِسِهِ ثَمَسَرُهُ

أول من قال مرحبا وأهلا سيف بن ذى يزن

قالها لعبد المطلب بن هاشم لما وفد إليه مع قريش ليهنئوه برجوع الملك إليه ، وذلك أن عبد المطلب قال له بعد أن دعا له وهنأه : نحن أهل حرم الله وسدنة بيته ، أشخصنا إليك الذى أبهجنا لك ، فنحن وفد التهنئة لا وفد المرزئة ، (٢) فقال : وأيهم أنت ؟ فقال عبد المطلب قال : مرحبا وأهلا ، وناقة ورحلا ، ومناحا سهلا ، وملكا ربحلا ، (٤) يعطى عطاء جزلا . ومعنى مرحبا ، وجدت رحبا أى سعة ، وأهلا أى وجدت أهلا كأهلك ، وقال الفراء : معناه رحب الله بك وأهلك ، على الدعاء ،

⁽١) الوشى هو النمنمة والنقش والمحبوك المحكم الصنعة .

⁽٢) ناضل أي ضعيف باهت .

⁽٣) المصيبة العظيمة .

⁽٤) الربحل الذي يعطى عطاء وافرا عظيما .

فأحرجه مخرج المصدر ومعنى رحب واسع

أول من اتخذ أسنة الحديد سيف بن ذي يزن

أمر معصما وهوقين فاتخذها ، وكانت أسنة العرب قبل ذلك قرون البقر الوحش ، وفي مصداق ذلك يقول الشاعر :

تَقَلَّبَ صَعْدَةً جَرْدَاءَ (⁽⁾ فِيهَا

نَقِيسِعُ السُّمِّ أَوْ قَرْنٌ مُحسُّ (٢)

أول من حرم القمار أقرع بن حابس

أخبرنا القاسم عبد الوهاب بن ابراهيم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وغيره قالوا: أول من حرم القمار أقرع بن حابس، بعث رسول الله عليه وهم: وأقرع بن حابس حكم العرب فى كل موسم بعكاظ، وهو من المؤلفة قلوبهم وهم: أبو سفيان بن حرب. وابنه معاوية، وحكيم بن حزام ؟ والحرث بن هشام، وصفوان بن أمية، وسهيل بن عمرو، وحويطب بن عبد العزى، وعيينة بن حصن، ومالك بن عوف، والأقرع بن حابس.

أعطى رسول الله _ عَلِيلَة _ كل واحد من هؤلاء مائة من الإبل ، إلا صفوان بن أمية فانه أعطاه شعبا (٢) بما فيه من نعم وغنم ، فتكلمت الأنصار فقال رسول الله _ عَلِيلَة : _ الا ترضون أن يذهب الناس بالشاة والبعير ، وتذهبون برسول الله ، فرضوا وعندها قال ذو الخويصرة التميمي لرسول الله : هذا عطاء لايراد به وجه الله ، فغضب رسول الله وقال : (اذا لم أعدل فمن ؟) وأعطى عباس بن مرداس أربع قلائص (٤) فقال :

⁽١) الصعدة الجرداء هي عود الرمح المستقيم.

⁽٢) محس اى قاتل .

⁽٣) الشعب الطريق في الجبل وفي نسخة أعطاه شعبا بما فيه من نعم وغنم برعاتها .

⁽٤) القلائص جمع قلوص وهي الناقة الطويلة القوائم الشابة .

يَسْنَ عُيَنْسَةَ والْأَقْرَعِ يَهُوقَانِ مِرْدَاسَ فِي مَجْمَعِ فَلَمْ أَعْطَ شَيْعًا وَلَمْ أُمْنَعِ عَدِيد قوَائِمِهَا الأَنْسِعِ

أَتُجْعُلُ نَهْبَى وَنَهْبَ الْعَيْلِدِ وَمَا كَانَ حِصْنٌ وَلاَ حَالِسٌ وَقَدْ كُنْتُ فَى الْقَوْمِ ذَا مَدْرَأُ وَلاَ قَلاَئِصَ أَعْطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ أَعْطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ أَعْطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ أَعْطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ الْعَطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ الْعَطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ الْعَطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ الْعَطِيتُهَ اللهِ عَلائِصَ الْعَطِيتُهُ اللهِ عَلائِصَ الْعَلِيتُهُ اللهِ عَلائِصَ الْعَلِيتُهُ اللهِ عَلائِصَ الْعَلْمُ اللهِ عَلائِكُ اللهِ عَلائِكُ اللهِ عَلائِكُ اللهِ عَلائِكُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلائِكُ اللهِ عَلائِكُ اللهِ عَلائِكُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللّهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ عَلَيْتُ اللهِ عَلَيْتُهُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُهُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُهُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُهُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُهُ اللّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ اللّهُ عَلَيْتُ عَلَيْتِ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتِهِ عَلَيْتِ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتِ عَلَيْتُ عَلَيْتُ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِي عَلَيْتِ عَلَيْتُ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِهِ عَلَيْتِ عَلَيْتِي عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْتِ عَلَيْت

فزيد حتى رضى وعبيد اسم فرسه

أول من أحدث الحداء

أخبر أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن يزيد بن حكيم عن الحكم ابن أبان عن عكرمة ، وحدثنا باسناده عن أبي زيد عن أبي عاصم عن عبد الله بن مجاهد وغيره قالوا: بينا رسول الله _ عليه _ سائر إلى تبوك ، اذ سمع حداء فأسرع ، فقال: ممن أنتم ؟ قالوا: من مضر ، قال: وأنا من مضر فاحدوا ، قالوا: إنا لأول من حدا بيننا خيار مياسير . قال لبعض أصحابه: ألا تنزل فتسوق ؟ قال: نحن على ظهورها ولاندرى مانقول ، فكيف اذا كنا عند استاهها ؟ فضربه بعصا ، فصاح يايدى ، وسارت الابل ، فضحك رسول الله _ عليه _ ونزل رجل من أصحابه يسوق ويقول :

نَا اللهِ لَوْلاَ أَلْتَ مَا اهْتَدَيْنَا وَلاَ تَصَدَّقْنَا وَلاَ صَلَّيْنَا

فقال رسول الله _ عَلِيلَة _ (رحم الله قائلها) قالوا : وجبت وقائلها : هو عامر بن الأكوع ، ضرب العدو فقصر السيف فأصابه فمات ، وكانوا يكتبون من مات شهيدا ، فشكوا في عامر حتى قال فيه رسول الله _ عَلِيلَة _ هذا القول ، في كلام هذا معناه .

قال الشيخ أبو هلال: _ رحمه الله _ وأمر الصوت عجب ، منه مايقتل كصوت الصاعقة ، ومنه مايسر ويبهج حتى يرقص ، ومنه مايقلق ، ومنه ما يبكى ، ومنه مايزيل العقل ويورث العشق ، وقد بكى ماشرحويه من قراءة أبى ، فقيل له: كيف تبكى من كتاب لاتصدق به ؟ قال انما أبكاني الشجا. وبه

ينومون الصبيان، ويسقون اللواب بالصفير، وتصر آذانها اذا غنى المكارى، وتزيد الأبل في مشيها ونشاطها إذا حدا بها الحادى، ويستخرج به الحية من جحرها، فيظن العامة ان ذلك انما يكون بالرق، وليس كذلك، ولكن للصوت في طباعها تأثير، والرعد الشديد إذا وافق سباحة السمكة في أعلى الماء رمت بيضها قبل الأجل، وتسمع الرعد في عنصل (۱) عليها أياما بعد طول الأجل، واذا قلت الرعود في السنة قلت الكمأة (۲) فيها، وأهل البطائع يبنون حظيرة في الماء، ويصيحون حواما فيجتمع السمك إليها حتى تمتلىء، وأهل الصناعات اذا خافوا الملال ترنموا، فيجتمع السمك إليها حتى تمتلىء، وأهل الصناعات اذا خافوا الملال ترنموا، وينشط الرهبان أنفسهم بألحان يمجدون الله بها، ويستريحون من التعب والسهر إليها، وللنفس قوى شريفة من الحلم والجود والشجاعة تتحرك بالنغمات، ومن الأصوات مايشجع ويغرى مثل أصوات الدبادب والبوقات (۱)

ولذلك اتخذت في الحروب ، وقالوا : اذا سمعت الابل ضربا وزمرا أقبلت وطأطأت رؤوسها حتى كادت تنام ، وعندهم ان المريض اذا سمع أصوات المزاهر خف ما به ، ويستبدل الطفل اذا سمعها ضحكا ببكائه ، ويزعمون ان الغناء يفتح أبواب الرأى ، ويسدد الفكر ، وكان الاسكندر اذا التبس عليه أثر أمر بالغناء ، واذا توجه له الرأى قطعه ، وكانت ملوك العجم اذا نابتها نائبة لجأوا الى اللهو والغناء ، ويستفتحون به وجوه الرأى ، ولما بلغ أثر شروان أن خاقان غلب على أرمينية ونهب وسلب استقبله بالملاهى والزمر ، فقالت فظن خاقان ان ذلك استصغارا له ففر منهزما ، ونبذ ما كان أفاده ، فقالت الاعاجم : ان الملك الموكل بالفرح هو الذى فله (٤) ودفعه ، وكانوا يتيمنون (٥) بعد ذلك بالغناء والملاهى .

⁽١) تعجز عن البيض بعد استكمال الاجل.

⁽٢) ثمرة تعيش تحت الارض لونها يميل الى الغبرة يصنع منها طعام لذيذ.

⁽٣) الدبادب والبوقات آلات موسيقية (الطبل والنفير) .

⁽٤) هزمه .

⁽٥) يتبركون .

وقالوا لأيكره السماع إلا ذوو الطباع الفاسدة والأنفس الكدرة ، كما أن الطيب لا يعافه إلا كل مأووف المشام ، (٢) وليس طرب من طرب على الغناء من أجل المعانى ، لأن أكثرهم لا يفضله على معنى ، وليست لأصوات البلابل والهزارات والقمارى والورشانات معان ، وهي على ما نعرفها معجبة مطربة مذكرة لمعاهد الآلات وادمان التواصل والاسعاف ، وذلك موجود في أشعار العرب ، كقول حميد بن ثور :

ومَا هَاجَ هَذَا الشوقَ إِلاَّ حَمَامَةً

دَعَتْ سَاقَ حُرِّ فِي حَمَامِ لَرَنَّمَا
عجِبْتُ لَهَا أَنَّ يَكُونُ غِنَاؤُها
فَصِيحاً وَلَمْ لَفْعَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا
وَلَمْ أَزَ مِثْلِى شَاقَةُ صَوْتُ مِثْلِهَا
وَلَمْ أَزَ مِثْلِى شَاقَةُ صَوْتُ مِثْلِهَا
وَلاَعَرَبِياً شَاقَةُ صُوْتُ أَعْجَمَا

ودخل أبو تمام أبرشهر وهي نيسابور ، فسمع في بعض لياليه فيها مغنيه تغنى بالفارسية ، فعشق صوتها ، ثم أحضرها ، فلما أكثر منها فتن بها ، وما كان يعرف شيئا مما تغني به ، فقال :

حَمِدَائِكِ لَيْلَةً شَرُفَتْ وطَابَتْ

اقَامَ سُهَادُهَا (*) وَمَضَى كَرَاهَا (*)

سَمِغْتُ بِهَا غِنَاءً كَانَ أَوْلَى

بِأَنْ النَّقَادَ نَفْسِى مِنْ غِنَاها

بِأَنْ النَّقَادَ نَفْسِى مِنْ غِنَاها

وَمُسْمِعَةٍ تَفُوقُ النَّفْسَ (*) حُسْناً

ومُسْمِعَةٍ تَفُوقُ النَّفْسَ (*) حُسْناً

⁽١) لا يكرمه .

⁽٢) مأووف المشام فاسد حاسة الشم .

⁽٣) السهاد الارق.

⁽٤) النوم .

⁽٥) هكذا وجدت ولعل المراد تفوق الشمس فصحفت.

مَرَثُ (۱) أَوْتَارَهَا فَشَفَتْ وَشَاقَتْ وَلَوْ يَسْطِيعُ حَاسِلُهَا فَلَاها وَلَمُ أَفْهَمْ مَعانِيَهَا وَلَكِنْ وَرَثُ (۲) كَبِدِى فَلَمْ أَجْهَلْ شَجَاها (۳) فَكُنْتُ كَأُنْتِي أَعْمَى مُعَنِّسِي (٤) يُحِبُ الْعَانِيَاتِ (٥) وَلاَ يَرَاها

أخذه بشار فقال:

يَاقَوْمُ أَذْنِي لِبَعْضِ الْحَيِّ عَاشِقَةٌ والأُذْنُ تَعْشِقُ قَبْلَ الْعَيْنِ أَخْيَانَا

ويقال: ان من الألحان الفارسية لحنا يسمى القمى ، لايسمعه احد الا طرب عليه ، عرفه أو لم يعرفه ، وان الذي سمعه أبو تمام كان ذلك اللحن .

أول عربى قتل خنقا

عدى بن زيد ويكنى أبا عمرو ، وكان فى ترجمة كسرى ، فأرسله الى قيصر فحمد أمره وعظم عنده ، وكان يسكن الحيرة ، فوردها وهو من أنبل أهلها ولو اراد أن يملكه كسرى لفعل ، الا أنه كان مشغوفا بالصيد واللهو ، وأراد كسرى أن يستعمل عليها ، فاستشاره فأشار بالنعمان بن المنذر ، ثم قدم به عليه ، وقال له : ان سألك كسرى فقال : أتكفينى العرب وأخوتك ؟ وكانوا مع النعمان اثنا عشر رجلا ، فقل : اذا أنا لم أكفكهم فأنا عن غيرهم أعجز ، وقال لاخوته : قولوا : نكفيك العرب إلا النعمان ، فلما قالوها : انصرف عنهم كسرى ، وأمر عديا ان نكفيك العرب إلا النعمان ، فلما قالوها : انصرف عنهم كسرى ، وأمر عديا ان

⁽١) مسحت أوتار عودها .

⁽٢) ورت أي أوقدت.

⁽٣) الشجو الطرب.

⁽١) المعنى الذي يكلف مالا يقدر عليه.

 ^(°) الغانية المرأة التي استغنت بجمالها عن الرينة .

يملك النعمان فملكه ، فغضب عدى بن أوس من مرينا ، وكان يريد الملك للأسود بن المنذر ، فصنع عدى بن زيد طعاما لعدى بن أوس ، ودعاه الى المحالفة الا يبغى واحد منهما لصاحبه غائله ، وقام عدى بن زيد فحلف ، فقال عدى بن أوس : وعلى مثل ما حلفت لا أزال أبغيك الغوائل حتى أموت ، فما زال النعمان مكرما لعدى بن زيد حتى دعاه عدى يوما الى طعام صنعه ، فركب اليه النعمان فاعترضه عدى بن أوس فاحتبسه فتغدى عنده ، فاحتفظها عدى بن زيد عليه ، فدعاه النعمان فأبى ان يأتيه ، فأمر فسحب من منزله اليه فأثقله بالحديد وحبسه ، وفى ذلك يقول عدى بن زيد : وقد ماتت عنده فى السجن امرأته أمية :

فَاذْهَبِى يَاأُمَى (١) غَيْرَ بَعِيدِ

لاَ يُوَاتِسِى الْعِنساقُ مَنْ فِي الْوَفَساقِ

فَاذْهَبِى يَا أَمُى إِنْ يَشَاِ الله

هُ يُفَرِّجْ مِنْ صَيسِقِ هَذَا الْجِنساقِ

هُ يُفَرِّجْ مِنْ صَيسِقِ هَذَا الْجِنساقِ

قَلْ نَبَتْ فِيَّ الْحُطُوبُ التَّي قَبْ

لِي فِمَا بَعُدها إِلَى الْيُومِ بَاقِ

لِي فِمَا بَعُدها إِلَى الْيُومِ بَاقِ

لاتعدَّى نَبْ الْمَنُونِ ذَوي الْحَفْضِ وَلَا مِنْ خِياتَةٍ بِرِمَاقِ (١)

وقال أيضا:

آلاً مَنْ مُبْلِغُ التُعْمَانِ عَنِّى وَقَلَ لَهُدى التَّصِيحَةُ مِنْ مَغِيبِ^(۱) وقَلَ لَهُدى التَّصِيحَةُ مِنْ مَغِيبِ^(۱) أَحَظَّى كَانَ سِلْسِلَـةً وَغُـلاً وأنْيَـانُ لَدى اللَّبَـيبِ⁽¹⁾

⁽١) فى الأغانى ج٢ ص ١١٦، ط بيروت (فاذهبي يا أميم) .

⁽٢) الرماق أن تنظر شزرا نظر العداوة .

⁽٣) في مختار الأغاني جـ ٦ ص٣٦٣ (وقد تهدى النصيحة بالمغيب)

⁽٤) في كتاب عدى بن زيد للأستاذ محمدالهاشمى ص ١١٧ (والبيان لدى الطبيب) وكذلك في مختار الأغانى لابن منظورج ٦ ص ٣٦٢ .

وهَمْ أَضْحُوا لَدَيْكَ كَمَا أَرادُوا وقَدْ يُرْجَى التَّوَالُ مِنَ الْمُثِيبِ

فما زال يسأله الاقالة ويستعظفه في مثل قوله :

أَبْلِغ التَّعْمَانَ عَنِّى مَأْلُكاً وَانتظارِى وَانتظارِى الْمَاءِ حَلْقِي شَرِقٌ لَوْ بِعَيْرِ الْمَاءِ حَلْقِي شَرِقٌ كَالْعُصَّانِ بِالْمَاءِ اعْتَصَارِى كَنْ كُنَّا قَلْ عَلِمْتُمْ قَبْلَهَا عَمْدُ الْبَيْتِ وأَوْلَادَ الإصَارِى(١) عَمَدَ الْبَيْتِ وأَوْلَادَ الإصَارِى(١) لُحْسِنُ الهِنْءَ (١) إِذَا اسْتَهْنَائْنَا وَوْلَادَ الإصَارِى(١) لُحْسِنُ الهِنْءَ (١) إِذَا اسْتَهْنَائَنَا ووَلَادَ الإصَارِى(١) لُحْسِنُ الهِنْءَ (١) إِذَا اسْتَهْنَائَنَا ووَلَادَ الإصَارِى(١) ودِفَاعاً عَنْكَ بِالْآيِدِي الْكِبَارِي

ولج النعمان في حبسه ، فكلم عمرو أخو عدى كسرى فيه فأمر النعمان بتخليته ، فخاف ان يكيده اذا خلاه ، فأرسل اليه من خنقه ، وأعطى الرسول أربعة آلاف مثقال على ان يخبر الرسول كسرى أنه وجده ميتا ، فجزع كسرى لموته ، فأراد النعمان أن يسكن منه ، فكتب اليه : إنى وجدت لعدى ابنا هو له خلف ، فكتب بان يبعثه اليه ففعل ، واسمه زيد فلم يزل يبغى الغوائل للنعمان عند كسرى ، فقال له يوما :رأيت رغبتك في النساء ، وعند آل المنذر منهن ما تشتهيه ، الا أنهم يأنفون من مصاهرتك ، فغضب وكتب الى النعمان مع زيد بن عدى وأسوار معه يريده على تزويجه بعض بناته أو أخواته ، فقال النعمان أما وجد الملك في مها السواد (٣) وفارس ما يكتفى به ؟ فقال زيد للاسوار : أتسمع ما يقول ؟ ثم ورد على كسرى فذكر أنه قال : اما للملك في بقر السواد كفاية ؟ وإنما قال النعمان : المها وأراد الحسان قال : اما للملك في بقر السواد كفاية ؟ وإنما قال النعمان : المها وأراد الحسان حسب ما تقول العرب للمرأة الحسناء مهاة وظبيه ، فغضب كسرى وكتب الى

⁽١) الإصار حبل صغيريشد بهأسفل الخباء .

⁽٢) الهنء النصر .

⁽٣) السواد قرى العراق.

النعمان أقبل ، وأحس بالشر ، فأتى طيئا وغيرها من القبائل يعوذ بها فلم يقبلوه ، وقالوا لو أطقنا أن نخلصك منه خلصنا أنفسنا منك ، فوضع ماله عند هانىء بن مسعود ، وخرج الى المدائن وقال :

أَسِيرُ إِلَى كِسْرَى وأَعْلَمُ أَنَّهُ والْمَوْثُ لاَ شَكَّ نَاذِلُ سَيَقْتُلْنِي والْمَوْثُ لاَ شَكَّ نَاذِلُ وَمَا جَزَعِي مِنْ اَنْ أَمُوتَ وإِنَّمَا حياتي في اللَّنْيَا لَيال قَلاَئِلُ وَكَانَ فِرَادِي مِنْهُ عَاراً وسُبَّةً فَي اللَّنْيَا لَيال قَلاَئِل عَرْبَهُ فَسِرْتُ وقد جَاشَتْ عَلَى الْمَرَاجِلُ(١) عَرَضْتُ عَلَى جُلِّ الْقَبَائِل حَرْبَهُ فَيْسَ عَلَى الْمَرَاجِلُ الْقَبَائِل عَرْبَهُ فَيْسَ سَرَابٌ لاَمِع وَتَمِيمُهَا فَقَيْسٌ سَرَابٌ لاَمِع وَتَمِيمُهَا هَبَاءٌ مُقِيمٌ والأَعَاصِيرُ وَائِلُ فَقَيْسٌ لِلْمَوْتِ مَدْفَعٌ وَالْعَاصِيرُ وَائِلُ فَقُلْتُ لِنَفْسِي لَيْسَ لِلْمَوْتِ مَدْفَعٌ وَلَمْ مُنْسَبُ النَّكِ الرَّذَائِلُ فَمُوتِي وَلَمْ مُنْسَبُ النَّكِ الرَّذَائِلُ الْمَوْتِ مَدْفَعٌ وَلَمْ مُنْسَبُ النَّكِ الرَّذَائِلُ فَمُوتِي وَلَمْ مُنْسَبُ النَّكِ الرَّذَائِلُ فَمُوتِي وَلَمْ مُنْسَبُ النَّذِكِ الرَّذَائِلُ فَالْمُوتِ مَدْفَعٌ وَلَمْ مُنْسَبُ النَّكِ الرَّذَائِلُ فَالْمَوْتِ مَدْفَعٌ وَلَمْ مُنْسَبُ النَّكِ الرَّذَائِلُ فَالْمُوتِ وَلَمْ مُنْسَبُ النَّهُ لِلَاكِ الرَّذَائِلُ اللَّالِ الرَّذَائِلُ فَالْمُوتِي وَلَمْ مُنْسَبُ النَّهُ لِلَاكِ الرَّذَائِلُ فَالْمَالِي الرَّذَائِلُ فَالْمَاسِلُ اللَّهُ الْمَوْتِ مَلْكُولُ اللَّهُ اللَّذَائِلُ اللَّهُ الْمَوْتِي وَلَمْ فَلَالُ اللَّهُ الْعَلَيْلُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلْمُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْكِ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلْمُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللَّهُ اللْعُلُولُ الْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللَّهُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ اللْعُلُولُ

فلما دخل المدائن لقى زيد بن عدى ، فقال له : أنت فعلت هذا واللات لأسقينك بكأس أبيك ! فقال : أنج نعيم ، فو الله لقد أثبت لك أخِيَّةٌ لا ينزعها المهر الأرن ، أى النشيط ، فأمر به كسرى فألقى تحت أرجل الفيلة فقتلته ، (٢) فقال سلامة بن جندل :

هُوَ الْمُولِجُ التُعْمَانَ يَيْتاً سَمَاؤُهُ نُحُورُ الْفُيُولِ بَعْدَ يَيْتٍ مُسَرُّدَقِ * عُلَا يَيْتٍ مُسَرُّدَقِ

وكان لأبرويز ألف فيل ، واثنتا عشرة ألف امرأة وجارية ، وخمسون ألف

[&]quot; (١) جاشت غلت والمراجل القدور والمراد أنه وقع في أمر عصيب يصعب الخروج منه .

⁽٢) في أيام العرب ص ٢٤ ط الحلمي بالقاهرة إن كسرى أمر بقيده وبعث به إلى السجن وظل هناك حتى ظهر الطاعون فمات في سجنه .

فرس وبرذون ^(۱) وبغل ، ويذكر من الجواهر والمتاع والآنية ما لم يذكر لاحد من الملوك قبله ولا بعده ، وبلغ جنده في الشرق والغرب ما لم يبلغ جند ملك قط ، وكان جبارا عاتبا ، فقتله ابنه شيرويه ، _واسمه قباذ _ووثب على الحوته فقطع أيديهم وأرجلهم ، ووقع الطاعون فيهم حتى أفناهم .

أول من خرج من تهامه ایاد

قال: وكانت مكة وما حولها تجمع ولد نزار فكثرت أياد فضاقت بهم ، فخرجوا الى الارياف حتى نزلت بين الحيرة والبحرين على عهد بنى أسد ، فلما كان زمن سابور ذى الاكتاف أفسدوا وأصابوا الطريق وأغاروا على السواد ، وسابور بالجبل كان يتصيف هناك ، وقال: بل وثب فارسى على امرأة منهم فنكحها ، فوثب أخوها واسمه – أحمد – فنكح أخت الفارسى ، فغضب سابور فجمع لهم وكتب اليهم لقيط بن يعمر الأياد وكان رهينة عند سابور عن أياد لئلا تعتولًا فقال فيها:

يادَارَ عَمْرَةَ مِنْ مُحْتَلِّهَا الْجَزَعَا هَا وَالْاَحْزَان وا رَجَعَا عَالَمْ وَالْاَحْزَان وا رَجَعَا يَالَهُفَ نَفْسِيَ إِن كَانَتْ أَمُورِكُمُ شَيْ وَأَحْكِمَ أَمْرُ النَّاسِ فَاجْتَمَعَا لَوْ أَنَّ جَمْعَهُمُ رَامُوا بِهِدَّتِهِ لَوْ أَنَّ جَمْعَهُمُ رَامُوا بِهِدَّتِهِ شُمَّ الشَّمَارِيخِ مِنْ تَهْلاَنَ (") لا نُصَدَعَا في كِلِّ يَوْمٍ يَسِنُّونَ الْحِرَابَ لَكُمْ في كِلِّ يَوْمٍ يَسِنُّونَ الْحِرَابَ لَكُمْ لَا عَافِلٌ هَجَعَونَ إِذَا مَا غَافِلٌ هَجَعَا لَا عَافِلٌ هَجَعَا

⁽١) البرذون دابة الحمار الثقيلة أو الخيول التركية .

⁽۲) تتجبر وتطغی .

⁽٣) الهَدَةُ الْصُوتُ الْقَوِي يُسْمِعُ عَنْدُ سَقُوطُ شَيْءٌ ضَحْمٍ .

وشم الشماريخ أعالى رؤوس الجبال وثهلان اسم جبل.

وأنْتُمُ تَحْرُثُونَ الْأَرْضَ الشَّوْلِ آوئـةً وئنتُجُونَ بِدَارِ الأنمن ضاحِيَــة لاَ تَجْمَعُونَ وَهَذَا الْجَيْشُ قَدْ جَمَعَا أذْكُوا الْعُيُونَ وَرَاءَ السَّرْحِ واجْتَرسُوا حَتَّى ثُرَى الْحَيْلُ مِنْ تَعْدَائِهَا رُجُعَا غُلِبُتُمْ عَلَى ضَنَّ بِدَارِكُمُ أرَاكُمْ نِيَاماً في وَقَلُدُ تُرَوُّنَ شِهَابَ الْحَرْبِ قَلْ سَطَعَا أظلَّكُمُ مِنْ شَطْر أرْضِكُمُ لَهُ ظُلَمٌ يَعْشَاكُمُ الْفَنَاءُ الَّذي إِنْ طَارَ طَائِرُكُم (أَ) يَوْماً وإِنْ وَقَعَا لِلْأَغْدَاء إِنْ يِظْهَرُوا يَحْتَوُوكُمْ والتَّلاَدَ للَّـه رَحْبَ الذِّرَاعِ بأَمْرِ الْحَرْبِ مُضْطَلِعَا

⁽١) في مختار الأغاني ج٩ ص ٣٥٠ (في كل معتمل تبغون مزدرعا) .

 ⁽٢) الشول إناث الإبل التي جف لبنها ، والحيال منها مالم يحمل ، ودار القلعة التي تريد الانتقال عنها ، والفصيل
 ولد الناقة التي ينتج في الربيع .

⁽٣) بلهنية العيش خاؤه .

⁽٤) الطائر المراد الحظ والمراد ال ارتفع حظكم أو سقط فالفناء نازل بكم لا محالة لا محالة وسيلحقكم

لاَ مُسْرِفاً إِنْ رَحَاءُ الْعَيْشِ سَاعَدَهُ ولاً إِذَا عَضَّ مَكْرُوةٌ بِهِ خَشَعَا مُشَرَّدُ (`` الْنَوْمِ تَعْنِيهِ أَمُورُكُـــمُ يَروُمُ مِنْهَا إِلَى الْأَعْدَاء مُطَّلَعَا مَا أَنْفَكَ يَخُلُبُ هَذَا الدَّهْرَ اَشْطَرَهُ يَكُونُ مُتَّبعــاً لاَ يُطْعَمُ النَّوَمَ إلاَّ رَيْتُ يَحْفِزُهُ هَمٌّ يَكَاذُ حِشَاهُ حَتَّى اسْتَمرَّتْ عَلَى شَزْرِ (١٠٠ مَريرَتُهُ

مُسْتَحْكِمَ الرَّأَى لاَ فَحِماً وَلاَ ضَرِعَا (٥)

هذه أجود أبيات قيلت في صفة صاحب حرب وقائد جيش. وقال في آخرها

لَقَدْ مَحَضْتُ لَكُمْ وُدىً بلاَ دَخَل فَاسْتَيْقِظُوا ۚ إِنَّ خَيْرَ الْعِلْمِ مَا نَفَعَا

وهي أجود قصيدة قيلت في الانذار .

فلما بلغهم هربوا ، فتبعهم جند سابور فالتقوا بموضع (دير الجماجم) (٦) واصطلمت أياد ، وبدت طائفة منهم فدخلت بلاد الروم ، فطاب

⁽١) في أيام العرب ص ٣٩ : لا مترفا بدلا من مسرفا .

⁽٢) في مختار الأغاني ج٩ ص٣٥٣ (مسهد النوم) .

⁽٣) الظلع الضيق.

⁽٤) الشرر الشدة والصعوبة والمريرة العزيمة .

⁽٥) الفحم من لا يستطيع الجواب والضرع الضعيف الجبان والمراد أنه خطيب وشجاع ، وفي أيام العرب قحمًا بالقاف والقحم الكبير السن.

⁽٦) دير الجماجم بظاهر الكوفة . على سبعة فراسخ منها في طريق البر الى البصرة ، والفرسخ ثمانية كيلو مترات تقريبا فتكون المسافة بين الدير والكوفة ستة وخمسين كيلو مترا تقريبا .

وفى مختار الأغاني ج٩ ص ٣٥٤ انه التقى بهم في مكان يقال له : مرخج الأكم .

سابور ملكها بهم فأبى أن يسلمهم اليه ، فغزاه حتى أسره فكان محبوسا عنده سبع سنين ، ثم جدعه وخلاه بعد أن عطف عليه ما يؤديه في كل سنة ، فقال الشاعر :

الْأَخْمَرَانِ أَهْلَكَا أِيَاداً وَحَرَّمَا قَوْمَهُمَا السَّوَادَا

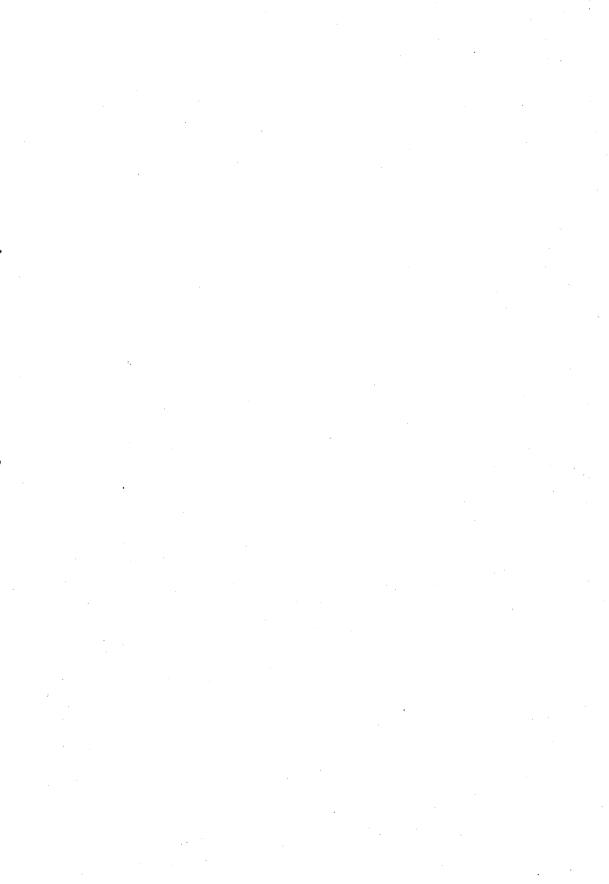
هو أحمر واحد وهو الرجل الذي أتى الأعجمية ، ضم اليه آخر حاله كحاله فقال: الاحمران ، كما قال: الدبران لدبر واحد ضم اليه مكان آخر فقال: الدبران ، ومن قول لقيط « يكون متبعا طورا ومتبعا » أخذ زياد قوله (الا وأنا قد سسنا وساسنا السائسون وجربنا وجربنا المجربون فوجدنا هذا الامر – يعنى السلطان – لايصلحه الا شدة في غير عنف ولين في غير ضعف) فلما قضى كلامه قال الاحنف: انما الرجل بجده ، والسيف بحده ، والفرس بشده ، والثناء بعد البلاء ، والحمد بعد العطاء ، وقد بلغ بك جدك ما ترى ، وأنك لا تحمد حتى تبتلى .

اول من جلیت له السیوف سعد بن سهل وقد روی فیه شعر لم أرتضه فتركته .



⁽١) جليت أي صقلت .

الباب الثالث فيما جاء من ذلك منسوباً إلى النبى « صلى الله عليه وسلم »



أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم محمد (عليه)

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الصولى قال: سألت أبا خليفة عن كتاب بسم الله الرحمن الرحيم قال: سئل ابن عائشة عن ذلك فقال: حدثنى أبى ان قريشا كتبت فى جاهليتها باسمك اللهم، فكان النبى عليه يكتب كذلك ثم أنزلت ﴿ بِسْمِ اللهِ مَجْرِيها وَمُرْسَاها ﴿ ` فأمر ان يكتب فى صدور الكتب بسم الله ، ثم نزلت ﴿ قُلِ الْمُعُوا الله اَو الْمُعُوا الله اَو الْمُعُوا الله الرَّحْمانَ ﴾ (') فكتب بسم الله الرحمن ، ثم نزلت ﴿ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَانَّهُ بِسْمِ الله الرَّحْمانِ الرَّحِيم ﴾ (') فحعل ذلك فى صدور الكتب ، ثم كتب فى أول كل سورة من سور القرآن فجعل ذلك فى صدور الكتب ، ثم كتب فى أول كل سورة من سور القرآن سوى براءة لتشبهها بالانفال ، () ومعنى بسم الله ، أبدأ ببسم الله .

أول من ختم الكتاب من قريش وأهل الحجّاز على الحجّاز على الحجّار على المحمد - على المحمد على المحمد المحمد على المحمد المح

وذلك حين احتاج الى مكاتبة الملوك فقيل له: إنهم لا يقبلون الكتب الا مختومة ، فاتخذ خاتما من ذهب ، ففشت خواتيم الذهب فى أصحابه ، فطرحه واتخذ خاتما من ورق ، ونقش عليه محمد رسول الله فى ثلاثة أسطر محمد سطر ورسول

⁽١) سورة هود الآية ٤١ .

⁽٢) سورة الاسراء الآية ١١٠

⁽٣) سورَة النمل الآية ٣٠ .

 ⁽٤) الانفال الغنائم وهو اسم سورة من القرآن الكريم وهي السورة التي تسبق سورة براءة و لـذلك قال المفسرون
 : لم تبلأ براءة ببسم الله لأنها متممة للانفال فهي كجزء منها وقال بعضهم غير ذلك

سطر والله سطر ، وكان في يده حتى مات ، وفي يد أبي بكر حتى مات ، وفي يد عمر حتى مات ، وفي يد عثمان ست سنين ، فلما كثرت عليه الكتب دفعه الي رجل من الانصار ليختم عنه به ، فأتى قليبا (١) لعثان فسقط الخاتم فيه فالتمسوه فلم يجدوه ، فاتخذ خاتما من ورق ونقش عليه مثل النقش الاول ، واما ديوان الخاتم فأول من اتخذه معاوية ، وولاه عبيد الله بن أوس الغساني وسلم اليه الخاتم وعلى فصه « لكل عمل ثواب » ، وكان سبب ذلك ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن حمد بن معاوية عن الهيثم بن عدى قال : كان عمر بن سعيد غلاما ليزيد بن معاوية ، فقطع إلى ابن الزبير بعثا عليهم عمرو بن الزبير ، فلما التقوا أسره عبد الله بن الزبير فقال له: قبحك الله أما كان في بلائي عندك ما يكفيك ؟ من كان يطلبه بشيء فليقم ، فجعل الرجل يقول : نتف لحيتي ، وآخر يقول نتف أشفار عيني ، وآخر يقول نزع حلمة ثديي فيؤمرون بالقصاص منه ، فأقام بذلك سنة ، ثم جاء مصعب ابن عبد الرحمن بن عوف فقال : ضربني مائة سوط وليس بأمير ولم أذنب ذنبا ، فأمره فضربه فنغل (٢) جلده فمات ، فلامه الناس على ذلك ، فقال : أنكم لا تدرون ما صنعت به : كتب له معاوية بمائة الف درهم الى زياد فقلب الكتاب فجعلها مائتي الف فدفعها اليه زياد ، فلما رفع محاسبه قال معاوية : ما كتبت له الا بمائة الف ، فنظروا في الديوان فوجدوها مائة الف ، فكتب معاوية إلى مروان وهو على المدينة يأمره بأخذه بها ، فحبسه فأديتها عنه ، وجعل ديوان الخاتم من يومئذ .

وكان خالد بن الزبير أخو عمرو لأمه ، أمهما بنت خالد بن سعيد قد أعطى عمرا الامان هو وعروة وعبيدة أبناء الزبير ، فاحتقرهم عبد الله في كلام هذا معناه وقال :

حَتَّامَ لاَ أَنْفَكُ حَارِسَ سِكَّةٍ (٣) أَدْعَى فَاسْمَعُ مِذْعِناً وَأُطِيعُ

⁽١) القليب البئر وهي بئر أريس الذي يقابل مسجد قباء بالمدينة المنورة .

⁽٢) نغل جلده فسد او أنتن من شدة الجراح .

⁽٣) السكة حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم.

يَعَدَاوَلُ النَّاسَ الرَّيَاسَةَ يَنْهُمْ وَأَرُومُ (') حَظَّهُمُ فَلاَ أَسْطِيعُ وَأَرُومُ (') حَظَّهُمُ فَلاَ أَسْطِيعُ وَأَكُلَفُ الْعِبْءَ النَّقِيلَ وإِنَّمَا يُبْلَى بِهَا الاَّتِبَاعُ لاَ الْمَتْبُوعُ فَعَلَيْهِمُ الاَّثْقَالُ يَحْتَملُونَهَا فَعَلَيْهِمُ الاَّثْقَالُ يَحْتَملُونَهَا وَعَلَى الرَّئِيسِ الْحَسْمُ والتَوْقِيعُ والتَوْقِيعُ والتَوْقِيعُ

وقال آخر :

يَاأَيُّهَا الْمَلِكُ الْمُنَفَّدُ أَمْرُهُ شَرْقاً وَغَرْبَا أَمْنُنْ بِحُتْمِ صَحِيفَتى مَا دَامَ هَذَا الطِّينُ رَطْبَا واعْلَمْ بِأُنَّ جَفَافَهُ مِمَّا يُعِيدُ السَّهْلَ صَعْبَا

وقال آخر :

خَتَمْتُ الْفُؤَادَ عَلَى سَرِّهَا كَذَاكَ الصَّحِيفَةُ بِالْخَاتِمِ هَوِيَّ الْفَرَاشَةِ لِلْجَاحِمِ

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن عمرو بن تركى القاضى عن القحدمى قال: كان على خاتم البريد للأكاسرة صورة ذباب ، يريدون بذلك الا يحجب كما ان الذباب لا يمكن حجبه ، وكانوا لا يمكنون منه الا الوزراء فقط ، أخبرنا أبو أحمد عن الجلودى عن زياد بن الخليل عن يزيد بن خالد عن مروان بن عمر العمرى عن محمد ابن كعب أنه قال: الأمانة خير من الخاتم والخاتم خير من ظن السوء .

أول ما أوحى اليه (عَيْلِكُمْ) وأنزل عليه من القرآن

أخبرنا أبو أحمد - رحمه الله - قال: حدثنا الجوهرى قال: حدثنا عمر ابن شبه قال: حدثنا سويد بن سعيد قال: حدثنا الوليد بن محمد عن الزهرى عن عروة عن عائشة قال: وحدثنا المعتمر بن سليمان عن أبيه عن غير هؤلاء قال: أول ما

(١) وأروم يعنى وأريد .

بدىء به رسول الله (عَلِيلَهُ) من الوحى الرؤيا الصادقة ، ثم حبب اليه الخلاء ، فبينها هو في حراء أتاه جبريل – عليه السلام – فقال له : اقرأ قال : قلت ما أنا بقارىء ، فغطنى ثم أرسلنى وقال : ﴿ اِقْرَأَ بِاسْمٍ رَبُّكَ الَّذِى خَلَقَ ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا كُمْ يَعْلَمْ ﴾ (١) فرجع ترجف بوادره ، (٢) فأخبر خديجة ، فخرجتَ إلى الراهب وعداس عبد لعتبة بن ربيعة كان يتعبد وإلى ورقة بن نوفل فسألتهم عن جبريل - عليه السلام - فقالوا : وما ذكرك له ولست من أهل ذكره ؟ فألحت عليهم ، فقالوا : أمين الله على وحيه ورسوله إلى رسله ، قالت: فان محمدا ذكر أنه أتاه، فقال: ورقة أخشى أن شيطانا تشبه له فرجعت ، وقد أنزل الله تعالى ﴿ نَ وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ مَا أَنْتَ بِنِعْمَةِ رَبُّكَ بِمَجْنُونٍ ﴾ (٣) ثم صار النبي عَلِيلَة إلى ورقه بن نوفل وقرأ عليه الآيات ، فقال : أشهد ان هذا كلام الله ، وان أدرك زمانك اتبعك ، ثم احتبس الوحى ، فقالت قريش : ودعه ربه وقلاه (؛) فأنزل الله تعالى ﴿ وَالْصُّحَى وَاللَّيْلِ اِذَا سَجَى ، مَاوَدَّعَكَ رَجُكَ ومَا قَلَى ﴾ (٥) فمكث سنتين ، ثم أنزل الله تعالى ﴿ فَاصْدَعْ بِمَا بُوْمَو ﴾ (٦) فلما فعل اشتدت عليه قريش ، ثم نزل ذكر البعث فأتاه أبي ابن خَلَفَ بَعَظُمُ نَخْرُ وَفَتُهُ (٢) وَذَرَاهُ وَقَالَ : أَتَعَدُنَا انْ يَحْيَى الله هَذَا ؟ فَأَنْزَلَ الله تعالى ﴿ أُولَمْ يَرَ الْالْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَاهُ مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٌ مُبينٌ وَضَرَبَ لَنَا مَثْلاً وَنَسِيَ خَلْقَهُ قَالَ مَنْ يُحْيِ العِظَامَ وَهِيَ رَمِيمٌ قُلْ يُحْيِيهَا الَّذِي أَنْشَأَهَا أُولَ مَرَةٍ وَهُوَ بِكُلِّ خَلْقِ عَلِيمٍ ﴾ (^) ثم اشتد عليه أمر قريش حتى أدخل الشعب، ثم كان من أمر الهجرة ما كان في كلام هذا معناه .

⁽١) سورة العلق الآيات من ١ ــ ٥ .

⁽٢) ترجف تضطرب بشدة والبوادر ما يبدو من الانسان عند الحدة والمراد الفرائض وهي اللحمة بين الثدي والكتف كما جاء في رواية أخرى .

٣) سورة القلم الآية من ١ – ٢ .

⁽٤) قلاه أبغضه .

⁽٥) سجى الليل سكن والآية من سورة الضحى من ١--

⁽٦) سورة الحجر الآية ٩٤ .

⁽٧) نخر بال وفته كسره بأصابعه قطعا صغيرة .

⁽A) سورة يسن الآيات من ٧٧ ٧٩ .

أول صلاة صلاها صلاة الاولى وأول صلاة ركع فيها صلاة العصر

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا عبدان قال: أخبرنا ابراهيم بن محمد قال: حدثنا عثمان بن سعيد الاحول قال: حدثنى على بن عباس عن أبى الجحاف عن عبد الكريم مولى زاذان قال: سمعت عليا – عليه السلام – يقول: صليت قبل الناس بتسع سنين ، وأن أول صلاة ركعنا فيها صلاة العصر ، قلت: يارسول الله ما ماهذا ؟ قال أمرت به . وكانت العرب تأنف من الركوع وتسميه التحنية .

أخبرنا أبو أحمد حدثنا الجوهرى قال : حدثنا حماد بن سلمه عن الكلبى ان وفد ثقيف قدموا على رسول الله - عَيِّلْهُ - فقالوا : يامحمد ، إنا احوالك وأصهارك وجيرانك وأشد أهل نجد عليك حربا ، وخيرهم لك سلما ، إن حاربناك حاربك من بعدنا ، وان سالمناك سالمك من بعدنا ، فاجعل لنا الا نعشر ولا نحشر ولا ننحنى ولا نكسر أصنامنا بأيدينا ، فقال : لكم ألا تحشروا ولا تعشروا ولا تكسروا أصنامكم بأيديكم ولا خير في دين ليس فيه ركوع ، قالوا فمتعنا باللات سنة ، أصنامكم بأيديكم ولا خير في دين ليس فيه ركوع ، قالوا فمتعنا باللات سنة ، فان خشيت لائمة العرب فقل : الله أمرني بذلك ، فقال عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لا والله ولا نعمت عين ، أحرقتم كبد رسول الله أحرق الله أكبادكم ، (٢) لا والله حتى تدخلوا فيما دخلت فيه العرب فأنزل الله فوان كَادُوا لَيُفْتِونَكَ عَنِ اللّهِ والله حتى تدخلوا فيما دخلت فيه العرب فأنزل الله فوان كَادُوا لَيُفْتِونَكَ عَنِ اللّه والله عامر بن الطفيل ومعه أربد بن ربيعة أخو لبيد لاَمه على رسول الله ، وسأله عامر الخلافة بعده ، وطلب منه المرباع ، (١٤) أخو لبيد لاَمه على رسول الله المدر ، (٥) قال له رجل : لو سألت سبابة من سبابة وأن يكون له الوبر ولرسول الله المدر ، (٥) قال له رجل : لو سألت سبابة من سبابة من سبابة

⁽١) ارادوا بذلك ان يحصلوا على بعض الامتيازات التي لم يحصل عليها غيرهم من العرب كما صرحت بذلك الروايات الاخرى فطلبوا الا يأخذ منهم العشر ولا يجندوا للحرب ولا يكسروا أصنامهم بأيديهم فأقرهم رسول الله على ذلك الا الصلاة.

 ⁽۲) وفى التفسير الكبير للرازى ان عمر بن الخطاب سل سيفه وقال أسعرتم قلب نبينا يا معشر قريش أسعر الله
 قلوبكم نارا .

⁽٣) سورة الاسراء الآية (٧٢).

⁽٤) المرباع ربع الغنيمة وكان يأخذه الزعيم في الجاهلية .

⁽٥) المراد بالوبر أهل البادية وبالمدر أهل المدن والقرى .

المدينة ما أعطاك ، يعنى بلحة . ورأى عامر الصلاة فقال : والله لا نظرت الى عامرية منحنية ، وقال : لأملأنها خيلا شقرا ورجالا حمرا : فدعا عليه رسول الله - عَلَيْتُه - فأصابته غدة فانحاز إلى بيت سلولية ، فجعل يقول : غدة كغدة البعير وموت، في بيت سلولية ؟ فصار مثلا يضرب في اجتماع نوعين من المكروه ، ثم مات وأخذت أربد صاعقة بعد ذلك ، وكان عامر يقدم اليه لقتل رسول الله اذا شغله عامر بالكلام ، فلما انصرف لامه على ترك ذلك ، فقال أربد : والله ما هممت بذلك الا دخلت بيني وبينه او كنت أضربك ؟ فرثى لبيد أربد فقال :

مَا إِنْ تَعَدُّ الْمَنُونُ مِنْ أَحَدٍ لا وَالِيدٍ مُشْفِيقٍ وَلاَ وَلَيدٍ أَخْشَى عَلَى أِرْبِدَ الْحَتُوفِ (١) وَلاَ أَرْهَبُ نُوءَ السِّمَاكِ (٢) والْأَسيَدِ فَجَّعَنِى الرَّعْدُ والصَّوَاعِقُ بِالْفَارِسِ يَوْمَ الْكَرِيهَةِ التَّجِدِ

وقال يرثيه :

ذَهَبَ الَّذَينَ يُعَاشُ فِي أَكْنَافِهِمْ

وَبَقِيتُ فِي خَلَفٍ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ

وَبَقِتُ فِي خَلَفٍ كَجِلْدِ الْأَجْرَبِ

وَيُعَابُ قَائِلُهُمْ وَإِنْ لَمْ يَشْغَبِ (٣)

إِنَّ الْحَيْرِ الْكَرِيمِ فِعَالُهُ

إِنَّ الْحَيْرِ الْكَرِيمِ فِعَالُهُ

الْحُيْرِ الْكَرِيمِ فِعَالُهُ

الْوَرِيةَ لا رِزَيَّةً مِثْلُهَا

اللَّ الرَّزِيةَ لا رِزَيَّةً مِثْلُهَا

فُقدانُ كُلِّ أَخِ كَضَوْءَ الْكَوْكَبِ

⁽١) الحتوف الموت

⁽٢) أحد كوكبين يقال لهما السماكان أحدهما يقال له السماك الرامح والآخر يقال له السماك الاعزل .

⁽٣) الشغب نهييج الشر على القوم .

وقال فيه أيضا:

ألاً ذَهَبَ الْمُحَافِ فَ وَالْمُحَامِ فَ وَالْمُحَامِ وَدَافِ عُ ضَيْمِنَ الْمُعَامِ وَدَافِ عُ ضَيْمِنَ الْم ودَافِ عُ ضَيْمِنَ الْمُومَ الْسِخِصَامِ وهَ لَ حُدِّثْتَ مِنْ أَخَوَيْ نِ دَامَ اللَّهَامِ اللَّهُ أَبْنَ فَي شِمَ المَّامِ اللَّهُ الْمَنْ فَي شِمَ المَ

ابنا شمام جبلان وقال أيضا يرثيه .

وَمَا تَبْلَىَ النُّجُومُ الطُّوالِعُ والْمَصَانِعُ (١) وتبْقَى الْجِبَالُ بَعْدَنَا فِي أَكْنَافِ جَارِ مَضَنَّةٍ فَفَارَقَنِسي جَارٌ إِنْ فَرَّقَ الدَّهْرُ بَيْنَنَا فَكُلُّ امْرىءِ يَوْماً إلاَّ كَالْدُيارِ وأَهْلِهَا حَلوُّهَا مُضْمَرَاتٌ وفِي التُّقَي الأ ومَا الْمَالُ إلاً كَالشِّهَابِ وَضَوْئِهِ اذ يَحُورُ رَمَاداً بَعْدَ والأهْلُونَ إِلَّا وَدَائِعٌ الْمَالُ وَلاَئِدُ يَوْماً أَنْ إلَّا عَامِلاًنِ فَعَامِلْ وآخرُ مَايِنْسِي

⁽¹⁾ المصانع أحواض الماء[او القصور والحصون .

⁽٢) بلاقع يعنى مقفيين يقال دار بلقع أى مقفرة حالية .

⁽٣) فى مختار الأغانى ج٩ ص ٣٤١ (وما المال إلا عاريات ودائع) .

قال أبو هلال :

مضمرات أى لايراها الناس ، والمعمرات مااعمرتك عمرى أى جعلتها لك ، يتبر يعنى يفسد والمعنى الناس صنفان مصلح ومفسد .

قرَاځت مَنِيَّتِي ^(١) انِ لُزُومُ الْعَصاَ تُحْنَى عَلَيْهَا الْقُرُونِ التَّى مَضَتْ أُدُبُ كَأْنِي كُلَّمَا وأصْبَحْتُ مِثْلَ السَّيْفِ أَخْلَقَ جَفْنَهُ (٢) تَقَادُمُ عَهْدِ الْقَيْنِ^(٣) والنَّصْلُ قَاطِعُ بُعدَنْ إِنَّ الْمَنِيَّةَ مَوْعِدُ عَلَيْنَا فَدَانٍ لِلطُّلُوعِ وطَالِــعُ يُدُريكَ إِلاَّ تَظَنِّياً إذًا ارْتَحَلَ الفِتْيَانُ مَنْ أَتُبْكِي عَلَى إثر الشَّبَابِ الَّذِي مَضَى اَلاَإِنَّ أَلْحَذَانَ الشَّبَابِ الرَّعَارِعُ (1) أَتَجْزَعَ مِمَّا أَحْدَثَ الدَّهْرُ لِلْفَتَى وأىٌ كَربيمٍ لَمْ

⁽١) تراخت تأخرت والمنية الموت .

⁽٢) الجفن غمد السيف.

⁽٣) القين الحداد وصانع السيوف .

⁽٤) الرعارع حسن الاعتدال مع حسن الشباب.

⁽٥) القوارع جمع قارعة وهي الداهية المهلكة.

وَيَمْضُونَ ارْسَالاً وِيَلْحَقُ بَعْدَهُمْ كَمَا الْمُشَايِعُ كَمَا ضَمَّ أَحْرَى التَّالِيَاتِ الْمُشَايِعُ كَمَا ضَمَّ أَحْرَى التَّالِيَاتِ الْمُشَايِعُ لَعَمْرُكَ مَا تَدِرِى الطُّوَارِقُ بِالْحَصَى وَلاَزَاجَرَاتُ الطَّيْرِ مَا الله صَانِعُ (١) مَضَى مِنِّى وفيَّ بَقِيَّةً مَضَى مَا مَضَى مِنِّى وفيَّ بَقِيَّةً كَاحِلُ الاَثْرِ قَاطِعُ كَأْنِى سَيَفٌ نَاجِلُ الاَثْرِ قَاطِعُ كَأْنِى سَيَفٌ نَاجِلُ الاَثْرِ قَاطِعُ كَافِي اللَّهُ وَاطِعُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمِعُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ وَالْمُ اللَّهُ اللْمُلِعُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْعُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللَّهُ الْمُلْعُلِمُ اللَّهُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلُمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ اللْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ اللْمُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلُمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلِمُ الْمُلْعُلِمُ الْمُلْع

أول صلاة صلاها جماعة

أخبرنا أبو أحمد قال : حدثنا ابو طاهر النديم قال : حدثنا اسحاق ابن محمد النخعى قال : حدثنا عبد الله بن محمد بن حفص قال : حدثنى أبي قال : مر أبو طالب ومعه جعفر على نبى الله _ عَلَيْتُه _ وهو يصلى وعلى على عينه فقال لجعفر : صل جناح ابن عمك ، فتأخر على وقام جعفر معه وتقدمهم رسول الله ، فأنشأ أبو طالب يقول :

إِنَّ عَلِيًا وَجَعْفَ راً ثِقَتِى عِنْدَ احْتِدَامِ (٢) الزَّمَانِ والْكُرَبِ لاَ تَحْذُلاَ والْصُرَا ابْنَ عَمِّكُمَا أَحَى ابْنِ أُمِّى مَنْ يَيْنِهِمُ وأَبِى واللهِ لاَأْخَ لُلُ النَّبِ مَنْ يَنِهِمُ وأَبِى يَحْذُلُهُ مِنْ بَنِي ذُو حَسِب

فكانت اول جماعة في الاسلام.

⁽۱) في هذا البيت يبين الشاعر أنه لا أحد يعلم الغيب الا الله فمن يطرق الحصى والذي يزجر الطير دجالون يكذبون على الله والناس لانهم لايعرفون ماذا سيصنع الله بعباده وكثيرا ما أثبتت الحوادث كذبهم ودجلهم في المعلقات شرح الزوزني ص١٩٩ لعمرك ماترى الضوارب بالحصا (٢) احتدام الزمان شدته.

أول جمعة صلاها وأول خطبة خطبها

أحبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهري عن الواقدي قال : حدثنا أبو سعيد القرشي قال : أول خطبة خطبها رسول الله _ عَلِيلَةٍ _ فِي يوم أول جمعه صلاها في بني سالم فقال : الحمد لله أحمده وأستعينه ، وأستغفره وأستهديه ، وأومن به ولا أكفره ، وأعادى من يكفره ، وأشهد الا إله الا الله وحدة لاشريك له وان محمدا عبده ورسوله ، أرسله بالهدى والنور والموعظة على فترة من الرسل وقلة من العمل وضلالة من الناس وانقطاع من الزمان ودنو من الساعة وقرب من الأجل ، من يطع الله ورسوله فقد رشد ، ومن يعصى الله ورسوله فقد غوى وفرط وضل ضلالا مبينا ، أوصيكم بتقوى الله ، فانه خير ما أوصى به المسلم المسلمين أن يحضهم على الآخرة ويأمرهم بالتقوى ، فاحذروا ماحذركم الله من نقمته ، (١) فلا أفضل من ذلك نصيحة ، ولا أجل منه ذكرى تكون لمن عمل به على وجل ومخافة من ربه عون صدق على ماينوي من أمر آخرته ، ومن يصلح الذي بينه وبين الله من أمره في السر والعلانية لاينوي بذلك إلا وجه الله يكن ذلك دركا لعاجل أمره وذخرا فيما بعد الموت حين يفتقر المرء الى ما قدم ، وما سوى ذلك ﴿ تُوَدُّ لَوْ أَنَّ يَيْنَهَا وَيَيْنَهُ أَمَداً بَعِيداً ﴾ (٢) الآية فسبحان الذي صدق قوله وأنجز وعده حقا بلا خلف ، لقوله ذلك فانه يقول ﴿ مَايُبَدُّلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ وَمَا أَنَا بِظُلَّامٍ لِلْعَبِيدِ ﴾ (٣) فاتقوا الله في عاجل أمركم وآجله في السر والعلانية ، فانه ﴿ مَنْ يَتَقِ ٱللَّهُ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّنَاتِهِ وَيُعْظِمْ لَهُ أَجْراً ﴾ (٤) ومن يتق الله فقد فاز فوزا عظيما ، وان تقوى الله تقوى نعمته وتقوى عقوبته وتقوى سخطه ، وان تقوى الله تبيض الوجه وترضى الرب وترفع الدرجة ، خذوا بحقكم لاتفرطوا ، وأحسنوا كما أحسن الله اليكم ، وعادوا

⁽١) في سمط النجوم من نفسه .

⁽٢) سورة آل عمران الآية (٣٠).

⁽٣) سورة ق الآية (٢٩) .

 ⁽٤) سورة الطلاق الآية (٥) .

أعداءه ﴿ وَجَاهِدُوا فِي الله حقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ ﴾ (1) وسماكم المسلمين ، ﴿ لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ يَيِّنَةٍ وَيَحْيَى مَنْ حَيَّ عِنْ يَيِّنَةٍ ﴾ (1) ولا قوة الا بالله ، أكثروا ذكر الله ، وأعملوا لما بعد اليوم فانه من يصلح مابينه وبين الله يكفه الله الذي بينه وبين الناس ، ذلك بان الله يقضى على الناس ولايقضون عليه ، ويملك من الناس ولا يملكون منه (1).

أول ما صلى رسول الله صلاة الخوف

أخبرنا أبو القاسم عن العبدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأبو أحمد عن الجوهرى عن عمر بن شبه عن شيوحه قال: أغار ابن عيينة الفزارى على لقاح (٤) رسول الله — عيلية منهم ، وبلغ رسول الله الخبر فنودى ياخيل الله اركبى ، وذلك يرميهم حتى استنقذها منهم ، وبلغ رسول الله الخبر الأسدى فعقر فرس عبد الرحمن بن أول مانودى به ، فجاء بالمسلمين ، فتقدم الاخرم الأسدى فعقر فرس عبد الرحمن فرس أبى قتادة ، وكان من المسلمين، فعطف عليه أبو قتادة فقتله وتحول إلى فرسه ثم عقر عبد الرحمن فرسه ، وهو فرس الأخرم ، وانهزم المشركون ، وطرحوا ثلاثين بردة وثلاثين رمحا يستخفون بذلك حتى نزلوا على الماء ، وأتاهم عيينة مددا لهم ، وحضرت الصلاة فصلى النبى بأصحابه صلاة الخوف ، فقامت طائفة بإزاء وحضرت الصلاة فصلى النبى بأصحابه صلاة الخوف ، فقامت طائفة بإزاء العدو وطائفة معه ، فصلى بهم ركعة ، فذهبوا إلى المصاف ، وجاءت الطائفة الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة ركعة وصلى رسول الله عيلية الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة وكعة وصلى رسول الله عيلية الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة وصلى رسول الله عيلية الأخرى فصلى بهم ركعة ، وصلى القوم ركعة وكعة وصلى رسول الله عيلية المحتين ، هكذا قالوا .

فلما جاء الليل انصرف المشركون الى بلادهم ، فطلب أصحاب رسول

⁽١) سورة الحج الآية (٧٨) .

⁽٢) سورة الانفال الآية (٤٣).

⁽٣) وردت زيادات في رواية سمط النجوم في الخطبة في الجزء الأول ص ٣١٠ فمن أراد الاطلاع عليها فلا بأس .

⁽٤) اللقاح جمع لقحة وهي الناقة الغزيرة اللبن القريبة الولادة .

الله منه أن يتبعهم ، فقال : ملكتم فاسجحوا ، (۱) ورجع رسول الله الى المدينة في كلام هذا معناه .

قال أبو زيد : وهو أول فرس غدا في سبيل الله تعالى ، وهو فرس المقداد بن عمرو ، فدل ذلك على ان الغزوة كانت قبل بدر ، (٢) اذ قد قيل : ان الخيل كانت يوم بدر فرسا للمقداد وفرسا لمرثد بن أبي مرثد ، وذكر المدائني ان غارة عبد الرحمن على اللقاح كانت سنة ست ، وان أول ماصلى صلاة الخوف في ذات الرقاع وهي سنة خمس .

أول امرأة تزوجها (عَلِيلَةٍ)

خديجة بنت خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصى بن كلاب ، وكانت قبله عند أبى هالة ، فولدت له هندا وهالة ، $^{(7)}$ وهما خالا الحسن والحسين ، وخلفه عليها عتيق بن عائذ بن عبد الله المخزومى ، فولدت له جارية اسمها هند ، وهى الطاهرة ، وهى أخت فاطمة لأمها ، وهى خالة الحسن والحسين عليهما السلام ، وكانت عند صيفى .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : حدثنا أبو خيثمة قال : حدثنا جزاء بن عبد الحميد عن أشعث عن جعفر بن أبى المغيرة عن سعيد بن جبير قال : اجتمعت نساء قريش فى عيد لهن فجاءهن يهودى فقال : يوشك أن يبعث فيكن نبى فأيتكن استطاعت أن تكون له أرضا يطوها فلتفعل ، فشتمنه وطردنه ، ووقر ذلك فى صدر خديجة ، وكانت استأجرت رسول الله _ مالله _ وبعثته مع ميسرة غلامها الى الشام ، فبينما هى تنظر قدومهما نظرت

⁽١) أسجحوا يعنى أرفقوا وأحسنوا .

 ⁽٢) ليس في هذا ما يدل على أن الغزوة كانت قبل بدر لان فرس المقداد كان أول فرس أتى بعد الصيحة وليس أول فرس حرج في سبيل الله كما ذكر أصحاب السير.

 ⁽٣) وافق صاحب المواهب اللدينه صاحب الاوائل وقال وهما ذكران واما حب سمط النجوم العوالى فقال ان هندا ذكر وأما هالة فأنثى وبها تكنى والصواب ما ذكره كتابنا لانه الذى تؤيده أكثر الروايات والله أعلم .

رجلا يطلع من عقبة المدينة وليس في السماء غيم الا قدر ما يظله ، واذا هو النبي - عَلَيْكُ - فقالت : ان قول اليهودي حق والمبعوث محمد ، فقالت له : اخطبني ، فلقي عمه ابا طالب فقال : أخطب على خديجة ، قال : أخاف الا يفعلوا أيم قريش وأنت يتيم قريش ، فقال : أخطبها على ، فلقي أبو طالب أباها وقالوا : عمها ، وهي الصحيح - فذكر له ذلك فلقيها فقال : فلان يخطبك لشيخ من قريش ، فقالت : شيخ قضي شبابه وساء خلقه لاحاجة لي فيه ، فقال لها : محمد فقالت أوسط قريش حسبا وأفصحهم لسانا ، أعود عليه بمالي فيكون عطف يميني ، فبعث اليه ان تعال نزوجك ، فاستنهض معه أبا طالب فيكون عطف يميني ، فبعث اليه ان تعال نزوجك ، فاستنهض معه أبا طالب فقال : أخاف الا يفعلوا وان ردوني كانت الفضيحة ، فتأخر وبعث معه حمزة ، فقال : أخاف الا يفعلوا وان ردوني كانت الفضيحة ، فلما دخلوا قال النبي : مناسبول على يلعب مع الصبيان فانطلق معهم ، فلما دخلوا قال النبي : مناسبول وقالوا : ماهذا الكلام ؟ ثم تكلم بما أراد وأرادو ، فقالوا : تكلمت ، ولكن من يضمن لنا المهر ؟ فقال على : أبي ، فلما بلغ الخبر أبا طالب جعل يقبل عليا ويقول : بأبي أنت وأمي .

قالوا: والصحيح ان رسول الله _ عَلَيْكُ _ كان يومئذ ابن خمس وعشرين سنة ، ولو كان ذلك كذلك لكان لعلى يوم استشهد أكثر من سبعين سنة ، ولم يقل هذا أحد ، والغلط في أحد الأمرين إما فيما رووه من كون على معهم ، او فيما ذكروه من سن النبي يومئذ ، وقد قيل : أنه كان يومئذ ابن ثلاثين سنة ، وقالوا : ابن خمس وثلاثين والله أعلم بالصواب .

وروى أن أبا طالب خطب فى تزويج النبى (عَلِيْكُ) خديجة ، أخبرنا أبو احمد قال : حدثنا و كيع أبو احمد قال : حدثنا و الحسن محمد بن القاسم السعدى قال : حدثنا الواسطى قال : حدثنا اسحاق بن محمد النخعى قال : حدثنا محمد بن عثمان الواسطى قال : حدثنا على بن هشام ابن محمد بن عبد الله بن رافع عن أبيه عن جده قال : حدثنا على بن هشام ابن محمد بن عبد الله بن رافع عن أبيه عن جده قال : لما أراد النبى أن يتزوج خديجة خطب ابو طالب فقال : الحمد لله ، علنا من زرع ابراهيم و ذرية اسماعيل ، وجعل لنا بيتا محجوجا و حرما آمنا ،

وجعلنا الحكام على الناس ، ثم ان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب ابن أخى من لا يوازن بأحد الا رجح به ، ولا يعدل بأحد الا فضله ، وان كان فى المال قلا فان المال ظل زائل ، وله فى حديجة رغبة ولها فيه مثلها ، وما كان من صداق ففى مالى ، وله بعد نبأ عظيم وخطر شاسع ، وهذه من الخطب المستحسنة الموجزة .

وشبهها خطبة أمير المؤمنين على _ عليه السلام _ لنفسه في املاك فاطمة ، حدثنا أبو احمد عن أبي الحسين النسابة عن سعيد بن العباس عن الزبير ابن بكار عن عمه قال : سمعت أبا سعيد الأصمعي يقول : لما أملك على بفاطمة _ عليهما السلام _ قال له النبي : _ عيسهما السلام _ قال له النبي : _ عيسهما السلام وأياديه ، وأشهد ان لا اله الا الله شهادة تبلغه وترضيه ، وصلى الله على سيدنا محمد صلاة تزلفه وتحظيه ، والنكاح مما أمر الله به ورضيه ، واجتماعنا مما قدره الله تعالى وأذن فيه ، وان رسول الله زوجني ابنته فاطمة بصداق اثنتي عشرة أوقيه ، فاسألوه واشهدوا .

وقالوا: خطب النبى _ عَلَيْتُهُ _ لما زوج فاطمة ، أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا محمد بن الحسين بن إسماعيل عن الغلابى عن سعيد بن وافد قال : سمعت الحسين بن زيد بن على يقول : سمعت عبد الله بن الحسين بن الحسن بن على _ عليهما السلام _ يحدث عن زيد بن على عن أبيه عن جده عن جابر قال الغلابى : وحدثنى احمد بن عيسى بن زيد قال : حدثنى الحسين بن زيد عن عمومته وأهله قالوا : ان رسول الله _ عَلَيْتُهُ _ حين زوج عليا فاطمة خطب فقال : الحمد لله المحمود بنعمته ، المعبود بقدرته ، المرهوب عقابه ، المرغوب اليه فيما عنده ، النافذ أمره فى سمائه وأرضه ، الذى خلق الخلق بقدرته ،ودبرهم بأحكامه ، وأعزهم بدينه ، وأكرمهم بنبيهم ، ثم ان الله عز وجل جعل المصاهرة نسبا لاحقا ، وأمرا مفترضا نسخ بها الايام (۱) وألزمها

⁽١) في رواية سمط النجوم (نسبا لاحقا وامدا مفترضا أو شج به الارحام والزم الانام) .

الأنام ، فقال ﴿ وَهُوَ الَّذِي حَلَقَ مِنَ الْمَاءِ بَشَراً فَجَعَلَهُ نَسَبَاً وَصِهْراً ﴾ (١) فأمر الله يجرى الى قضائه ، وقضاؤه يجرى الى قدره ، وقدره يجرى الى أجله ، ﴿ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ، يَمْحُو الله مَا يَشَاءُ وَيُثْبِثُ وَعِسْدَهُ أُمُّ الْكِتَابِ ﴾ (٢) ثم ان الله تعالى أمرنى ان أزوج فاطمة من على ، وقد زوجته على أربعمائة مثقال فضة ان رضى بذلك على ، فقال على : _ رضى الله عنه _ رضيته عن الله ورسوله فقال : جمع الله شملكما ، وأسعد جدكما ، وأخرج بينكما كثيرا طيبا ، (٣) قال جابر : فو الذي بعثه بالحق ، لقد أخرج بينهما كثيرا طيبا .

وتزوج - عَلَيْهُ - عائشة بنت أبى بكر بكرا ، ولم يتزوج بكرا غيرها ودخل بها ولها تسع سنين ، وسودة بنت زمعة بن قيس ، وحفصة بنت عمر بن الخطاب ، وأم سلمة واسمها هند بنت أمية بن المغيرة المخزومية ، وأم حبيبة بنت أبى سفيان ، فهؤلاء ست قرشيات ، وزينب بنت جحش ، وكانت قبله عند زيد بن الحارثية (أ) وهى التى نزل فيها ﴿ فَلَمَّا قَضَى زَيْدُ لِهِ مِنْهَا وَطُرْرُا

وزينب بنت خزيمة الهلالية ، وميمونة بنت الحارث ابن حزن الهلالية ، ونكح مما أفاء الله عليه جويرية بنت الحارث بن ضرار الخزاعية ، وصفية بنت حيى بن أخطب النضيرية ، وريحانة بنت زيد من بنى قينقاع ، وتزوج أيضا عمرة بنت يزيد العامرية وكان بها وضح فطلقها ، وأسماء بنت النعمان بن الحارث بن الأسود بن شراحيل بن كندى بن الجون بن آكل المرار ، وأم شريك وهي التي وهبت له نفسها .

⁽١) سورة الفرقان الآية (٥٤).

⁽٢) سورة الرعد الآيتان (٣٨ ، ٣٩) .

⁽٣) في رواية سمط النجوم زيادات عن هذه فليرجع اليها من شاء الجزء الاول ص ٤٢٩ .

⁽٤) جاء في التفاسير أنه زيد بن حارثة .

⁽٥) سورة الأحزاب الآية (٣٧).

وتوفيت عنده منهن خديجة ، وزينب بنت خزيمة ، وريحانة ، وخلى سبيل العامرية والكندية ، وأرجأ ام شريك ، وتوفى عن تسع : عائشة وحفصة وأم سلمه وأم حبيبة وسوده وزينب وصفية وميمونة وجويرية ، وبعث اليه المقوقس بمارية وأختها سيرين ، فاتخذ مارية لنفسه وأولدها ابراهيم — عليه السلام — ووهب سيرين لحسان بن ثابت وهي أم عبد الرحمن .

أول ولد ولد له عبد الله

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن الغلابي عن العباس بن بكار عن الهزلي عن عكرمة عن ابن عباس ، وحدثنا أبو احمد عن الطوس عن الزبير بن بكار عن محمد بن الحسن عن عبد العزيز بن محمد عن جعفر بن محمد عن أبيه ، وعن غير هؤلاء يزيد بعضهم على بعض قالوا : تزوج رسول الله _ على الله _ على الله وهو ابن خمس وعشرين سنة ، وهي بنت أربعين سنه ، فأول من ولدت له عبد الله ثم زينب ثم القاسم ثم الطاهر ثم المطهر ثم رقية ثم أم كلثوم ثم الطيب ثم المطيب ثم فاطمة ، وتوفيت خديجة قبل الهجرة بثلاث سنين ، ومات القاسم والطاهر قبل النبوة فمر رسول الله راجعا من جنازة القاسم على العاص بن وائل السهمي وابنه عمرو فقال : أني لأشنؤه فقال العاص : لاجرم فقد أصبح أبتر ، فانزل الله تعالى ﴿ إِنَّ شَانِتُكَ هُو الْأَبْتُرُ ﴾ ، (١) وزوج زينب من أبي العاص بن الربيع ، وأم كلثوم (٢) من عتيبة بن أبي لهب ، فطلقها بعد أن نبيء رسول الله ، فتزوجها عثمان ، فولدت له عبد الله فلما بلغ ست سنين ماتت والنبي ببدر ، (٢) فتزوج بعدها أم كلثوم وتزوج على فلما بلغ ست سنين ماتت والنبي ببدر ، (٢)

⁽١) سورة الكوثر الآية (٣) .

⁽٢) فى سمط النجوم الجزء الأول ص ٤٣٠ أن رقية تزوجت عتبه بن ابى لهب وتزوجت أم كلثوم أخاه عتيبة ولكنهما طلقاهما قبل الدخول بهما فتزوج عثمان رقيه وهاجر بها الى الحبشة وولدت له عبد الله وماتت والنبى ببدر ثم تزوج بعدها أم كلثوم .

⁽٣) المشهور ان التي ماتت والنبي ببدر هي رقية لا أم كلثوم وأما أم كلثوم فقد تزوجها عثمان بعد رقية ولذا يسمى ذا النورين .

فاطمة في السنة الثانية من الهجرة .

أول ما تكلم به حين دخل المدينة

أخبرنا أبو احمد عن الجلودى عن عبد الرحمن بن خلف عن معاذ بن عوذ الله عن عوف بن أبي جميلة عن زرارة ابن أوفي عن عبد الله بن سلام قال: لما قدم رسول الله حيالية _ المدينة احتفل الناس قبله ، فقالوا : قدم رسول الله _ عيالية _ الناس فلما رأيت وجهه عرفت أنه ليس وجه كذاب ، وكان أول شيء تكلم به أن قال . « أيها الناس اطعموا الطعام وافشوا السلام وصلوا الارحام وصلوا بالليل والناس نيام تدخلوا الجنة بسلام » ومما يجرى مع هذا قول بعضهم : أبخل الناس من بخل بالسلام على معرفته وجاره يجرى مع هذا قول بعضهم : أبخل الناس من بخل بالسلام على معرفته وجاره إذا غدا أو راح ، ودخل بعض الصلحاء على بعض الخلفاء فسلم ، فقيل له :

وجعل السلام في الاسلام مكان السجود ، والمصافحة بدل تقبيل اليد ، ولما دخل جعفر بن أبي طالب في أصحابه على النجاشي سلموا عليه ولم يسجدوا له فغضب ، فقال له جعفر:أيها الملك جئناك بتحية رضيها الله لأوليائه وأهل طاعته فجعلها تحية أهل الجنة ، وكان السجود تحيتنا اذ نحن نعبد الأوثان ، فبدلنا الله بها خيرا منها وهو السلام فرضي .

أخبرنا أبو احمد عن بعض رجاله عن ابراهيم بن المدبر قال: دخل الفقهاء على المتوكل ونحن وقوف بين يديه فاستدناهم، فكل قبل يده، الا اسحاق بن اسرائيل فإنه قال: ماينقصك ياأمير المؤمنين الا أقبل يديك، وقد حدثنى الفضل بن عياض عن هشام عن الحسن أنه قال: المصافحة تزيد في المودة وتبقى ببهاء المؤمن، فبسط المتوكل يده فصافحه، ثم وصله بأكثر ما وصل واحدا منهم وقلت في المعنى:

أَثْرَاكَ تَسْمَحُ بِالنَّوَالِ وأَلْثَ تَبْخَـلُ بِالسَّلاَمُ لِأَوْرِهِ بِالسَّلاَمُ لِأَوْرِهِ النَّفَرَ الْكِرَامُ فَأَلْثَ مِنْ لَفِـرٍ كِرَامُ قَلْ ضَلَّ مَنْ لاَيشْتَرِى وُدَّ الْاكَـارِمِ بِالْكَـلاَمُ

وقال:

تَصِنُّ بِتَسْلِيمٍ وَزَوْرَةِ سَاعَةٍ فَكَيْفَ نُرَجِّى جُودَ كَفَّيْكَ بِالْوَفْرِ

أول هدية أهديت اليه بالمدينة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن بعض رجاله قال: أول هدية أهديت الى رسول الله عليه عادة ، قصعة ثريد بن ثابت ، قصعة مثرودة خبزا وسمنا ولبنا ، ثم هدية سعد بن عبادة ، قصعة ثريد عليها عراق والعراق عظم عليه لحم وكذلك العرق بالفتح وهدية فروة بن عمرو الجزامي حين أسلم ، بعث اليه بثياب فيها قباء سندس مخوص بالذهب وفرس وحمار وبغلة شهباء ، فكانت أول شهباء رؤيت في المدينة ، وكان فروة عاملا من قبل الروم على عمان من أرض البلقاء ، فقسم رسول الله على فروة عاملا من قبل الروم على منها أبا بكر ، ووهب الفرس لأبي أسيد الساعدى ، وأعطى القباء مخرمة ، ومات الحمار عند منصرفة من حجة الوداع ، وبلغ ملك الروم صنيع فروة فأراده على الرجوع الى دينه فأبي ، فأمر بصلبه فقال حين يصلب :

ألاً هَلْ أَتَى هِنْداً بِأَنَّ خَلِيلَهَا عَفْرٍ فَوْقَ اِحْدَى الرَّواَحِلِ عَلَى مَاءِ عَفْرٍ فَوْقَ اِحْدَى الرَّواَحِلِ عَلَى مَاءً عَفْرٍ فَوْقَ اِحْدَى الرَّواَحِلِ عَلَى نَاقَةٍ لاَيَضْرِبُ الْفَحْلُ أُمَّهِا عَلَى نَاقَةٍ لاَيَضْرِبُ الْفَحْلُ أُمَّهِا فَهَا مُشَرَّبَة أَطْرَافُهَا بِالْمَنَاجِ لِ (١)

⁽١) المعنى أنه محمول على راحلة لم تولد من ناقة وفحل مشدود الاطراف وذلك كناية عن الشيء الذي صلب عليه .

ومن هنا أخذ أبو تمام قوله في مصلوبين:

أَمْسَوْا وأَضْحَوْا فِي مُتُونِ ضَوَامِرٍ (١)

قَيدَتْ لَهُمْ مِنْ مَرْبَطِ التُجَّارِ

سُودُ النِّيَابِ كَأَلَمَا نَسَجَتْ لَهُمْ

أَيْدِى الْجُنُونِ (٢) مَدَارِعَا مِنْ قَارِ

ايْدِى الْجُنُونِ (٢) مَدَارِعَا مِنْ قَارِ

لاَيَبْرَحُونَ وَمَنْ رَآهُمْ خَالَهُم

أَيْدًا عَلَى سَفَرٍ مِنَ الْأَسْفَارِ

أَبِداً عَلَى سَفَرٍ مِنَ الْأَسْفَارِ

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن ابى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال: خرج رسول الله _ عليه _ النصف من صفر يوم الإثنين من السنة الثانية من الهجرة ، وقد بلغه ان جمعا من قريش خرجوا ، فاستخلف على المدينة عبادة بن الصامت ، وقيل : غيره ، ولواؤه مع حمزة بن عبد المطلب فلم يلق قريشا وواد عه مخشى بن عمرو الضمرى على بنى ضمره فغاب خمس عشرة ليلة ثم رجع .

وهى غزوة ودان

وقد ذكر نصيبُ و دان في شعره . أخبرنا أبو احمد عن أبيه عن عسل عن بعض رجاله قال : دخل الفرزدق على سليمان بن عبد الملك قبل خلافته فقال : أنشدني يا أبا فراس ، وأراد ان ينشده مديحه فأنشد .

ورَكْبٌ كَأَنَّ الرِّيحَ تَطْلُبُ عِنْدَهُمْ لَهَا سَلَبًا مِنْ جَذْبِهَا بِالْعَصَايِبِ لَهَا سَلَبًا مِنْ جَذْبِهَا بِالْعَصَايِبِ سَرَوْا يَرْكَبُونَ اللَّيْلَ وَهِى تَلْقُهُمْ عَلَى شُعَبِ الأكوار مِنْ كِلُّ جَانِبِ عَلَى شُعَبِ الأكوار مِنْ كِلُّ جَانِبِ

⁽١) في ديوان أبي تمام (بكروا وأسروا في متون صوافن) والصوافن والضوامر الخيل .

⁽٢) في الديوان السموم بدل الجنون والمراد الربح الحارة الآتية من جهة الجنوب .

اِذَا بَصُرُوا نَاراً يُقُولُونَ لَيْتَهَا وَعَدُ خَصَرَتُ أَيْدِيهِمُ نَارُ غَالِبِ وَقَدْ خَصَرَتُ أَيْدِيهِمُ نَارُ غَالِبِ

فغضب سليمان ، وقال لنصيب : أنشد مولاك فانشد

أَقُولُ لِرَكْبِ قَافِلِينَ تَيَمَّمُوا قَفَاذَاتِ أُوْشَالٍ ومَوْلاَكَ قَارِبِ قَفُوا خَبِّرُولُا عَنْ سُلَيْمَانَ إِنَّنِي لِمَعْرُوفِهِ مِنَ أَهْلِ وَذَانَ طَالِبُ لِمَعْرُوفِهِ مِنَ أَهْلِ وَذَانَ طَالِبُ فَعَاجُوا فَأَثْنُوا بِالَّذِي أَنْتَ أَهْلُهُ ولَو سَكَتُوا أَثْنَتْ عَلَيْكَ الْحَقَائِبُ

فأعطاه وحرم الفرزدق ، قلنا : وشعر الفرزدق أحسن وأجود ، وأكثر طلاوة ، وأبين بلاغة وفصاحة ، ولكنه مفارق لحسن الأدب ، ولما يوجبه العقل ، لأن العاقل لايفتخر بحضرة السلطان ، ولا يمدح نفسه عند الملوك ، وأعقل الناس أخضعهم للسلطان ، والكبر عليهم هلكة .

أول لواء عقد

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن ابى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال : أول لواء عقده رسول الله _ عليه _ لواء أبيض لحمزة ، حمله مرثد حليف حمزة فى السنة التى هاجر فيها فى شهر رمضان ، بعثه فى ثلاثين رجلا من المهاجرين يعترض عير قريش مقبلة من الشام ، فلقى أبا جهل وأبا سفيان فى ثلاثمائة ، فحجز مجدى بن عمرو الجهنى بينهم ، فانصرفوا من غير قتال .

وكانت رايته يوم حنين سوداء من برد لعائشة ، وأول ماعقدت الرايات يومئذ ، وكانت قبل ذلك الألوية . وكانت راية على يوم صفين سوداء ، يحملها الحضين بن المنذر . أبو ساسان ، وحضين بالضاد المعجمة ، وليس في العرب

حضين غيره وكان بخيلا وفيه يقول زياد الاعجم:

يَسُلُّ خُضَيْنٌ بَابَهُ خَشْيَةَ الْقِرَىَ بَأُصْخُرَ والشَّاةُ السَّمينُ بِدَرْهَمِ

وفيه يقول الضحاك بن هشام .

وأَنْتَ امْرُؤْ مِنَّا لِحَلِقْتَ لِغِيْرِنَا حَلِقْتَ فَاجِعُ وَمَوْتُكَ فَاجِعُ

أول خمس خمسه

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى قال : عبد الله بن جحش : دعانى رسول الله _ على الله _ على العشاء فقال : واف مع الصبح أبعثك وجها ، فوافيت ومعى سيفى وقوسى ، فصلى النبى بالناس الصبح ، فانصرف فوجدنى سبقته واقفا عند بابه ، وأجد نفرا معى من قريش ، فدعى أبى بن كعب فكتب كتابا وأعطانيه وقال : استعملتك على هؤلاء النفر ، فامض حتى اذا سرت ليلتين فانشر كتابى ثم امض لما فيه ، واسلك النجدية قال : فانطلق حتى اذا كان ببئر أبى ضمرة قرأ الكتاب فاذا فيه ، سرحتى تأتى بطن نخلة (١) على اسم الله وبركته ، ولاتكرهن أحدا من أصحابك ، فترصد بها عيرا لقريش ، فقدموها فصادفوا العير ، ففزع أصحابها ، فحلق بعض الصحابة رأسه ليقولوا انماهم عمار فأمنوا ، ثم قاتلوهم في آخر يوم من رجب وقالوا : ان أخرنا دخلوا الحرم ، فأنكر المشركون ذلك وقالوا : أحل محمد من الشهر الحرام ماكان يحرم ، وورد عبد الله بن جحش بالخمس على رسول الله _ عيلة _ وقسم الباقى بين أصحابه ، فكان أول خمس خمسة .

فلما أكثر المشركون واليهود الانكار لما كان منهم من القتل والسبي

⁽١) قرية قريبة من مكة المكرمة .

فى رجب ، أنزل الله تعالى فى عذرهم ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ قُلْ قِتَالٌ فِيهِ كَبِيرٌ وَصَدُّ عَنْ سَبِيلِ الله وَكُفْرٌ بِهِ والْمسَجْدِ الْحَرَامِ والْحَرَاجُ أَهْلِهِ مِنْهُ أَكْبَرُ عِنْدَ الله والفِئْنَةُ أَكْبَرُ مِنَ الْقَتْلِ ﴾ يعنى الكفر ، ففرح المسلمون وسكنوا .

أول قتيل من المشركين

وقد قتل يومئذ عمرو بن الحضرمى ، وهو أول قتيل قتل منهم وأسر عثمان ابن عبد الله بن المغيرة والحكم بن كيسان فكانا أول أسيرين أسرا منهم فى الأسلام ، وأسلم الحكم بن كيسان ، ورجع عثمان بن عبد الله كافرا بعد أن فودى ، وكانت غنيمة أهل نخلة أول غنيمة غنمها المسلمون .

أول ماقاتل جمهور المشركين وهزمهم وظفر بهم وهو أول يوم علا فيه الاسلام ورفعت أعلامه وانحط منار الكفر وزلزلت أركانه

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني وأبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهرى عن الواقدى وعن غير هؤلاء قالوا: أقبل أبو سفيان بن حرب بعير قريش من الشام يحميها ، ومعه ثلاثون رجلا أو أربعون ، وخرج رسول الله _ عَيْنِهُ _ لاثنتي عشرة ليلة خلت من شهر رمضان من السنة الثانية من الهجرة في ثلاث وثلاثين رجلا من المهاجرين وواحد وستين رجلا من الأوس ومائة وسبعين من الخزرج ، ولم يكن خرج بأحد من الانصار قبل ذلك في قتال ، ومعهم سبعون بعيرا وفرسان ، فرس للمقداد بن الأسود الكندى والآخر لمرثد بن أبي مرثد الغنوى ، يعترض العير ففاتته .

⁽١) سورة البقرة الآية (٢١٧) .

وجاء حتى نزل ببدر وكانت سوقا تقام فى كل سنة ثمانية أيام، وخرجت قريش تريده وهم مابين تسعمائة والف، وخيلهم مائة، وكان أول طالع منهم زمعة بن الأسود، فقال رسول الله «عَلَيْكُهُ» (اللهم أنك أنزلت على الكتاب وأمرتنى بقتال المشركين ووعدتنى احدى الطائفتين وأنت لاتخلف الميعاد وهذه قريش قد أقبلت بخيلائها وفخرها تحادك وتكذب رسولك اللهم أحنهم (۱) الغداة) فاستجيب له فيهم، فهزموا وقتل صناديدهم وأسروا، فكان القتلى سبعين والأسرى سبعين، وقيل أربعين وأربعين.

وضرب عنق النضر ابن الحارث ، وهو أول من ضرب عنقه في الاسلام فقالت ابنته ترثيه : وتخاطب رسول الله _ عليه __

أَمْحَمَّلُ هَا أَنْتَ صِنْوُ (أَ) نَجِيبَةٍ لَنَجِيبَةٍ وِ الْفَحْلُ فَحْلُ مُعْرِقٌ مَا كَانَ ضَرَّكَ لَوْ مَننْتَ وَرُبَّمَا مَنَّ الْفَتَى وَهَوَ الْمَعَيظُ الْمُحْنَقُ (")

فقال عَيْضَةُ: لو سمعت شعرها ماقتلته ، فلما قسم غنائمهم أخذ سيف منبه بن الحجاج ، _ وهو ذو الفقار _ فتقلده فكان أول سيف تقلده ، وأخذ أيضا جملا مهريا لابي جهل صفّية ، فجعله فيما أهدى الى مكة ، فهابت قريش من يومئذ جانب المسلمين ، فتركت الطريق التي كانت تسلكها الى الشام ، واستأجرت رجلا يقال له الفرات بن حيان ، فخرجوا بتجارة عظيمة ، فبعث رسول الله _ عَيْنَة _ زيد بن حارثة فأصابها ، وورد بها المدينة ، فقال حسان ابن ثابت : يذكر الفرات بن حيان حين انصرف رسول الله من بدر ومعه فرسان

⁽١) أحنهم أي أوقع الحقد والبغضاء بينهم .

⁽٢) في البيان والتبين ج٣ ، ص ٣٦٦ ، طِ القاهرة (ها انت ضِنْء) والضنء النسل .

⁽٣) الشديد الغيظ.

⁽٤) لم ار لهذا القول اصلا في الكتب الصحيحة ، ولعله من المكذوب على الرسول _ عَلِيْتُهُ _ لبيان أثر ا الشعر في النفس .

فرس للمقداد وفرس للزبير .

عَلَى الرَّس(١) النَّزُوعِ لَيَالِياً بِأَرْعَنَ (٢) جَرَّارٍ عَريضَ بكُلِّ كُمَيْتٍ جَوْزُهُ نِصْفُ خَلْقِهِ الْحَوَارِكِ (٣) طِوَالِ الهوادى مشره فات تَرَى الْعَرْفَجَ الْحَوْلِيَّ تَذْرِى أَصُولُهُ مَنَاسِمَ أَخْفَافِ الْمَطَئِ اْرتَحَلُوا عَنْ مَنْزِلٍ خَلْتَ الَّهُ المتعارك (٥) قَريتُ الْمَدَى بِالْموسمِ تَنْجُو الْيَعَافِيرُ وَسُطْنَا بشَلَّ وإنْ وَأَلَتْ مِنَّا دَعُوا فَلَجَاتِ الشَّامِ قَدْ حَالَ دُونَهَا جلاَدٌ كَأَفْواهِ الْمَحَاض بأيْدى رَجَالٍ هَاجَرُوا نَحْوَ رَبِّهِمْ وأثصارهِ حَقاً إِذَا أَقْبَلَ الْعُضْرُوطُ مِنْ رَمْلِ عَالِج

⁽١) الرس البئر القديمة .

⁽٢) الارعن الجيش له جلبة وضوضاء .

⁽٣) الكميت الفرس لونه بين الاسود والأحمر. جوزه أي وسطه والمراد البطن والحوارك الشعر الذي في أدنى العنق من ظهر الفرس.

⁽٤) العرفج شجر قصير وتذرى أى تقلع الرواتك ضرب من المشى والمراد أن الابل تقلع هذا الشجر باخفافها وهي سائرة .

⁽٥) المتعارك المزدحم.

⁽٦) اليعافير الظباء وألت أي طلبت موثلا والمراد ان الظباء لا تستطيع الهرب منا لكثرتنا .

⁽٧) الفلجات الاودية أو الانهار الصغار والجلاد المجاللة والأوارك التي ترعي شجر الاراك .

⁽٨) العضروط الاجير على طعام بطنه ورمل عالج اسم مكان به رمل كثير .

فَانْ نَلْقَ فِى تَطُوَافِنَا والْتِمَاسِنَا فُرَاتَ بْنَ حَيَّانٍ يَكُنْ جَدَّ هَالِكِ فُرَاتَ بْنَ حَيَّانٍ يَكُنْ جَدَّ هَالِكِ يُصِيبُ وَمَا يَدُرِى وُيخْطِى وَمَادَرَى يُصِيبُ وَمَا يَدُرِى وُيخْطِى وَمَادَرَى وَيُحْطِى وَمَادَرَى وَيَخُونُ التَّوْكُ الاَّكَذَلِكِ (١)

وانما يستحسن ذلك لدخوله في باب التهويل على العدو ، وهو يجرى مجرى المكيدة في الحرب ، ومثله ان خثعم قتلت رجلا من بني سليم فقالت أخته ترثيه .

لَعَمْرِى وَمَا عَمْرِى عَلَى بَهِينِ
لَيْعُمَ الْفَتَى غَادَرْتُمُ آلَ خَنْعَمَا
لَيْعُمَ الْفَتَى غَادَرْتُمُ آلَ خَنْعَمَا
وَكَانَ إِذَا مَا أُوْرَدَ الْخَيْلَ بِيشَةً
الْمَا أَوْرَدَ الْخَيْلَ بِيشَةً
الْمَا أَوْرَدَ الْخَيْلَ بِيشَةً
الْمَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهَا أَنْهُمَا أَنْهَا أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَنْهُمَا أَنْهُمَا أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمُ أَنْهُمَا أَنْهُ أَنْهُمَا أَنْهُمْ أَنْهُمُ أَنْهُمْ أَنْهُمُ أَنْهُمْ أَنْهُمْ أَنْهُمْ أَنْهُمْ أَنْهُمُ أَنْهُ

فقيل لها : كم كانت خيل أخيك ؟ فقالت : اللهم لا أعرف الا فرسه . ومثله ان ليلى بنت عروة بن زيد الخيل قالت لابيها : كم كانت الخيل ؟ حين قال :

بَنِي عَامِرٍ هَلْ تَعْرِفُونَ إِذَا غَدَا أَبُو مِكْنَفٍ قَلْ شَلَّ عِقْدَ اللَّوائِرِ بِجَيْشٍ تَضَلُّ البُلْقُ فِي حَجَرَاتِهِ تَرَى الأَكْمَ فِيهَا سُجَّداً لِلْجَوَافِرِ تَرَى الأَكْمَ فِيهَا سُجَّداً لِلْجَوَافِرِ

⁽١)؛ النوك الحمق .

⁽٢) بيشة من أعمال مكة مما يلى اليمن على خمسة مراحل من مكة والمرحلة هي المسافة التي يقطعها المسافر في يومه .

⁽٣) رهوا يعني برفق ورعالا أي متقدمة غيرها من الخيل .

وجَمْعِ كَمِثْلِ اللَّيْلِ مُرْتَجِسِ الْوغَىَ كَيْدٍ سَرِيعِ الْبَـوَادِرِ (١) كَئْيرٍ بَوَالْجِبِ سَرِيعِ الْبَـوَادِرِ (١) أَتَتْ غَادَة لِلْوِرْدِ اَنْ نَكْرَة الْوَغَى أَتَتْ غَادَة لِلْوِرْدِ اَنْ نَكْرَة الْوَغَى وَي نَمِيرِ بنِ عَامِرِ وَحَاجَةُ رُمّحِى في نَمِيرِ بنِ عَامِرِ

قال أبو هلال

قوله تضل البلق في حجراته غاية في صفة الكثرة ، لأن البلق مشاهير ، فاذا خفى فكأنه في جيش قد بلغ نهاية الكثرة ، وتقول العرب : هو أشهر من الفارس الابلق .

فقال : لست أعرف إلا ثلاثة أفراس أحدها فرسه .

أول ما جالت خيله وأول من قتل بيده يوم أحد

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى وأبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجالهم قالوا: خرجت قريش فى شوال سنة ثلاث من مكة حنقين يطلبون ثأرهم ببدر فى ثلاثة آلاف ، وفيهم مائتا فرس ، وقيل : مائة وسبعمائة دارع ، فلما دنوا من المدينة راح رسول الله - عليه السلام - وفيهم صلى الجمعة فى سبعمائة ولواؤه مع على بن أبى طالب - عليه السلام - وفيهم فرسان (٢) فرس لرسول الله وفرس لابى بردة بن نيار ، فلما صلى الغداة يوم السبت قدم لواءه ، والتقى الجمعان فقتل من المشركين تسعة ثم انهزموا ، وحوى المسلمون عسكرهم ، فبصر خالد بن الوليد وهو على خيل المشركين خلو موضع الرماة ، فحمل على المسلمين فانكشفوا ، وقتل أربعة من المهاجرين : حمزة بن عبد المطلب فحمل على المسلمين وانكشفوا ، وقتل أربعة من المهاجرين : حمزة بن عبد المطلب وعبد الله بن جحش وشماس بن عثمان ومصعب بن عمير ، وستة وستون رجلا من الانصار ، وأصيبت رباعية النبي - عيسة في وجنته ، وعلاه ابن قمئة

⁽۱) مرتجس الوغى أى له أصوات مرتفعة فالوغى فى هذا البيتالصوت المرتفع وفى البيت الذى يليه الحرب .

⁽٢) في سبط النجوم ومختصر السيرة (وفيهم خمسون فارسا) .

بالسيف فوقاه طلحة بن عبيد الله - رضى الله عنه - فسلت (١) أصبعه .

أول من قتل بيده الشريفة

وسار رسول الله بأصحابه في الوادى ، وتبعه أبي بن خلف فعطف عليه رسول الله وبيده حربة فطعنه بها طعنة خفيفة فوجد منها ألما شديدا ، فقيل له : ما عليك بأس ، لو كانت هذه بعين أحدنا لم يألم ، فقال : لو أن ما أجده بجميع الناس لماتوا ، ثم مات .

فلما أراد المشركون الانصراف أشرف أبو سفيان على أصحاب رسول الله في عرض الجبل فنادى بأعلى صوته ، أعل هبل فقال عمر بن الخطاب : (٢) الله أعلى وأجل ، فقال : قد أنعمت (٢) يا ابن الخطاب ، ثم قال : أين ابن أبي كبشة ؟ أين ابن أبي قحافة ؟ أين ابن الخطاب ؟ فقال عمر : هذا رسول الله وهذا أبو بكر وها أنا ذا عمر فقال أبو سفيان : يوم بيوم بدر والايام دول ، والحرب سجال ، (٤) فقال عمر : لا سواء قتلانا في الجنة وقتلاكم في النار قال : انكم لتقولون ذلك لقد حبنا اذا وحسرنا .

ثم قال: لنا العزى ولا عزى لكم فقال عمر: (٥) الله مولانا ولا مولى لكم، ثم قال: قم يا ابن الخطاب أكلمك، فقام فقال: أنشدك بدينك هل قتلنا محمدا ؟ فقال: اللهم لا وانه ليسمع كلامك قال: أنت أصدق عندى من ابن قمئة، وكان أخبرهم أنه قتله، ثم قال: ليس الذي تجدونه من المثلة في قتلاكم من رأى سراتنا (٦) ثم أدركته الحمية فقال: بل لم نكره ما كان منها، وانصرف وقال: موعدكم البدر الصغرى في العام المقبل.

⁽۱) انتزعت وقطعت .

⁽٢) في المواهب اللدنية ان رسول الله قال لعمر اجبه فقل: الله أعلى وأجل.

⁽٣) انعمت أي خرج السهم المكتوب عليه نعم عندما استشار هبل .

⁽٤) سجال يعني تارة لهم وتاره عليهم .

⁽٥) في المواهب ان رسول الله قال : قولوا : الله مولانا ولا مولى لكم .

⁽٦) ای سادتنا ورؤسائنا .

وأخبرنا أبو أحمد عن الفرائى عن الجهنى عن ابن العراج قال: كان المجذر بن زياد قتل سويد بن الصامت في الجاهلية ثم أسلم، وحضر أحدا مع النبي - عَلَيْتُهُ - فلما جال المسلمون تلك الجولة جاء الحارث بن سويد من خلفه فضرب عنقه، وجاء جبريل فأخبر النبي ، فخرج رسول الله الى قباء ومعه الناس وفيهم الحارث في ملحفة مصبوغة، وكان قد أعرس بأهله قبيل ذلك، فقال رسول الله لعويم بن ساعدة: ان قدم الحارث الى باب المسجد فاضرب عنقه بالمجذر فقد قتله في الشعب، فقال الحارث: والله ما كان قتلي له رجوعا عن الاسلام ولا ارتيابا فيه ، ولكنه أمر وكلت فيه الى نفسي وأنا أتوب الى الله تعالى ورسوله ، وأؤدى ديته ، وأصوم شهرين متتابعين ، وأعتق رقبة ، وأظعم ستين مسكينا ، فلما استوعب رسول الله كلامه وكان الحارث يقول ذلك ويلوذ بركابه ، قال رسول الله - عَلِينَةً - عويم ، قدمه فاضرب عنقه ، فضرب عنقه فقال حسان :

أَكُنْتَ فَ سِنَةٍ مِنْ نَوْمِ أُوَّلِكُمْ

يَا جَارُ أَمْ كُنْتَ مُعْتَراً بِجِبرِيلِ
أَمْ كُنْتَ يَا ابْنَ سُوَيْدِ حِينَ تَقْتُلُهُ
في طَامِسٍ مِنْ خلاَءِ الْأَرْضِ مَجْهُولِ
وَقُلْتُ مُ لَا نَرَى وَالله يُبْصِرُهُ
وَقُلْتُ مُ لاَ نَرَى وَالله يُبْصِرُهُ
وعِنْدَهَ مُحْكَمَاتُ الْآي والْقِيلِ
مُحَمَّدٌ فِيكُمُ وَالله يُحْبِرُهُ
عَمَّا تُكِنُ سَرِيرَاتُ الْآقَاوِيلِ

أول صدقة اتته صدقة بن عذرة السبب في تخليق المساجد

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الصمد ابن عبد الوارث عن عمر بن سليم عن أبى الوليد قال : قلت لابن عمر : ما بدء الزعفران يطلى به المسجد ؟ فقال : برأى رسول الله نخامه في المسجد فقال : ما اقبح هذا ! من فعل

هذا ؟ فجاء صاحبها فحكها وطلاها بالزعفران ، فقال رسول الله : هذا أحسن من ذلك وفى غير هذا الاسناد ، أن رسول الله - عَلَيْكُ - حكها بعرجون كان بيده ، وقال :ائتونى عنبرا فأتى به ، فجعله على رأس العرجون ، ولطخ به على أثر النخامة ، فمن هنالك جعلتم الخلوق في مساجدكم .

أول من أجلى من اليهود

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى قال : لما قدم رسول الله المدينة وادعته اليهود كلها ، فجاءت امرأة عربية تحت رجل من الانصار الى سوق قينقاع ، فجلست عند صائغ ، فجاء يهودى من أهل قينقاع فخل درعها إلى ظهرها بشوكة ، فلما قامت بدت عورتها فضحكوا منها ، فقام رجل من المسلمين فقتله ، فقام اليهود فتحايشوا (1) وقتلوا الرجل ونبذوا العهد فغراهم النبي - عيلية - في ذي القعدة أو ذي الحجة سنة اثنتين ، فحاصرهم خمس عشرة ليلة ، فنزلوا على حكمه ، فأراد قتلهم فاعترض دونهم عبد الله بن أبي بن سلول ، وكانوا حلفاءه ، وكان لعبادة بن الصامت من حلفهم مثل ما لعبد الله فبرىء عبادة منهم ، وقام عبد الله دونهم ، وادخل يده في جنب درع رسول الله ، وقال : لا أرسلك حتى تحسن في موالى أربعمائة حاسر وثلاثمائة دارع منعوني من الاسود ولاحمر ، فولى رسول الله محمد بن مسلمة وعبادة بن الصامت اخراجهم فأخرجوا ، وغنم المسلمون اموالهم وذلك اول ما ظهر نفاق عبد الله .

⁽١) في المنجد ـــ تحاوشواعليه ــ بالواو بدل الياء يعني جعلوه في وسطهم وفي القاموس تحايشوا عليه اجتمعوا عليه .



الباب الرابع فيما روى عن الصحابة والتابعين



أول من أسلم من المهاجرين

اختلف فی ذاك: فروی أن أول من أسلم علی بن أبی طالب – علیه السلام – اخبرنا أبو احمد قال: حدثنا الجوهری قال: حدثنا زكریا بن یحیی المنقری قال: حدثنا محمد بن صالح العدوی قال: حدثنا أبو حبیب بن رزین قال: حدثنا أبو إسحاق الهدانی عن الشعبی قال أخبرنا: أشیاخنا منهم جریر بإسلام أبی بكر رضی الله عنه فی خبر طویل قال أبو بكر: فلما قدمت مكة استبشروا فظنوا أنهم فتح علیهم بقدومی فتح ، واجتمعوا إلی ، وشكوا أبا طالب ، وقالوا: لولا تعرضه دونه لما انتظرنا به ، قلت: ومن تبعه علی مخالفة دینهم ؟ قالوا: بنو أبی طالب . وهذا یدل علی أن علیا – علیه السلام – اذ ذاك بالغ ولو كان صبیا صغیرا لما اعتد به تابعا .

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا أحمد بن يحيى بن زهير الحافظ قال: حدثنا محمد بن عثان بن كرامة قال: حدثنا عبد الله بن موسى قال: حدثنا العلاء بن صالح عن المنهاك بن عمر وعن عباد بن فلان الاسدى قال: سمعت عليا – عليه السلام – يقول: أنا عبد الله، وأنا أخو رسول الله، وانا الصديق الاكبر، لا يقولها بعدى الا كذاب مفتر، ولقد صليت قبل الناس بسبع سنين (١).

أخبرنا أبو أحمد قال : اخبرنا ابراهيم بن الخليل الجلاب ببغداد قال : حدثنا عثمان بن أبى شيبة قال : حدثنا يحيى بن يمان عن سليمان عن سلم الاعور عن عثمان بن أبى شيبة قال : حدثنا يحيى الله عنه – قال : بعث رسول الله – عليه – يوم حسنة العربي عن على – رضى الله عنه – قال : بعث رسول الله – عليه – يوم

⁽١) في رواية بتسع سنين . ·

الإثنين ، وأسلمت يوم الثلاثاء ، وأحبرنا أبو أحمد قال : اخبرنا عبد الله بن محمد ابن عبدان قال : حدثنا جرير ابن عبدان قال : حدثنا جرير بن عبد الحميد عن نصر قال : أسلم على – عليه السلام – وهو ابن أربع عشرة (١) سنة وكانت له ذؤابه .

وأخبرنى أبو احمد قال : أخبرنا محمد بن أبى عمر النهدى قال : حدثنى أبو عبد الله ابن زياد بن سمعان المدائنى عن محمد بن على بن الحسين قال : على أول ذكر آمن ، وهو ابن إحدى عشرة سنة ، وهاجر الى المدينة وهو ابن أربع وعشرين سنة ، وقالوا : أسلم وهو ابن خمس عشرة سنة ، وقالوا : اثنتا عشرة سنة .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد عن أبى حاتم عن الاصمعى قال : وفد الوليد بن جابر بن ظالم على النبى - علياً وصحب عليا ، وشهد معه صفين ، وكان من فرسانه المشهورين ، ثم وفد على معاوية فى الاستقامة ، فدخل فى جماعة وفد العراق ، فلما انتسب له قال : انت صاحب ليلة الهرير ؟ (٢) قال : نعم ، قال : والله لكأنى بك الآن ترتجز وتقول :

شُدُوا فَداً لَكُ مِمْ أُمِّ وأَبْ فِالْمَا لَكُ مَداً لِمَنْ غَلَبْ فِالْمَا الْمُلْكُ غَداً لِمَنْ غَلَبْ هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمُصْطَفَى والْمُنْتَخِبْ هَذَا ابْنُ عَمِّ الْمُصْطَفَى والْمُنْتَخِبْ بَنُوهُ (٢) فِي الْعَلْيَاءِ سَادَاتُ الْعَرَبْ لَيُوهُ (٢) فِي الْعَلْيَاءِ سَادَاتُ الْعَرَبْ لَيُوهُ (١) فِي الْعَلْيَاءِ سَادَاتُ الْعَرَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (١) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (١) إِذَا نَصَّ النَسَبْ لَيْسَ بِمَوْضُومٍ (١) إِذَا نَصَّ النَسَبْ أَوْلُ مَنْ صَامَ وَصَلَّى واقْتَرَبْ أَوْلُ مَنْ صَامَ وَصَلَّى واقْتَرَبْ

⁽١) أكثر الروايات أنه أسلم وهو ابن احدى عشرة سنة .

⁽٢) الهرير صوت الكلب بدون نباح وقد كثر هرير الكلب في تلك الليلة حتى سميت ليلة الهرير .

⁽٣) فى رواية (نمنه فى العلياء) .

⁽٤) هكذا رويت وهو من الوضم وهو خشبة الجزار التي يوضع عليها اللحم والا ظهر أنه (بموصوم) بالمهملة من الوصم وهو العار والعيب والمراد أنه ليس وضيع النسب .

قال: أنا قائلها ، وذاك أنا كنا مع رجل لا نعلم خصلة توجب الخلافة ، ولا فضيلة تصير الى المقدمة الا وهي مجموعة له ، وكان أول الناس سلما ، وأرجحهم حلما ، وأكثرهم علما ، فات الجياد فلا يشق غباره ، واستوى على الامد (١) فلا يخاف عثاره ، وأوضح المنهج الهدى فلا يبيد مناره ، وسلك القصد فلا تدرس آثاره ، (١) فلما ابتلانا الله بافتقاده ، وجعل الامر الى من شاء من عباده ، دخلنا في جماعة المسلمين ، فلم ننزع يدا من طاعة ، ولم نصدع صفاة جماعة ، (١) على أن لك منا ما ظهر وقلوبنا بيد الله ، وأقبل صفونا ، وأعرض عن كدرنا ، ولا تشهد كوامن الاحقاد فان النار تقدح بالزناد ، قال : وانك لتهددنى بأوباش (٤) العراق محر نجم النفاق ، (٥) ومستقر الشقاق ، والفجار الفاسق الملحده المراق ، قال : يامعاوية ، هم الذين اشرقوك بالريق ، وحبسوك في المضيق ، وذادوك (١) عن سنن الطريق ، حتى حاكمت بالمصاحف الى من صدق بها وكذبت ، وآمن بمنزلها الطريق ، وعرف تأويلها وانكرت .

فغضب معاوية وادار طرفه فيمن حوله فاذا جلهم من قريش ، فقال : أيها الشقى الخائن ، انى لأخال ان هذا آخر كلام تفوه به ، وكان عفير بن سيف بن ذى يزن يومئذ بدمشق بباب معاوية ، فأخبر بمقال الطائى ومراددته معاوية فخاف عليه ، فأقبل وقدهم معاوية بقتله ، فنظر الى من حضر من اليمانية ، وقال : شاهت الوجوه ذلا وقلا وجدعا ، كشم الله هذه الانوف كشما موعبا ، ثم قال : يا معاوية ، انى والله ما أقول قولى هذا حبا لاهل العراق ولا جنوحا اليهم ، ولكن الحفائظ تحل الاحقاد ، والله لقد رأيتك بالامس خاطبت أخا تميم وهو أعظم جرما من هذا وأنكى

⁽١) الامد الغضب والمراد أنه يملك نفسه عند الغضب فلا يخاف على الخطأ .

⁽٢) لا تدرس آثاره اي لا تزول.

⁽٣) الصفاة الحجر الصلد الضخم والمعنى لم نفرق جماعة المسلمين .

⁽٤) الاوباش سفلة الناس وأخلاطهم .

⁽٥) محر نجم النفاق! أي قصره ومكانه تجمعه.

⁽٦) ذادوك أى دفعوك وطردوك .

⁽٧) قدعها من أصولها.

لقلبك ، وأقدح في صفاتك وأجد في عدواتك وأشد استنصارا في حربك ، ثم توبته وسرحته ، وأمرت بقتل ابن عمك تناسيا لنا واستصغارا لجماعتنا كأنا لا نمر ولا نحلي ، ولعمرى لو وكلتك بنو قحطان الى قومك لكان جدك الغابر وذكرك الداثر وحدك المفلول وعرشك المثلول ، (۱) فأربع على ظلعك ، (۱) وأطونا على بلالتنا ، (۱) يسهل لك حزننا وينقد لك ضغننا ، (٤) فانا لا نرام بسواء للضيم ، (٥) ولا نتلمط جزع الحسف (١) ولا نغمز تغماز التين ولا ندر على الغضب ، (٧) فقال معاوية : ان الغضب شيطان فأربع أيها الانسان ، فانا لن نأتي لصاحبك سوءا ، ولم نرتكب منه مضغا ، (٨) ولم نهتك له محرما ، فدونك هو ، لم يضق عنه من حلمنا ما وسع غيره ، وأخذ عفير بيد الطائي وخرج الى منزله وقال : لتثوين (٩) بأكثر مما آب به أحد ، ففرض على كل واحد من اليمانية دينارين من عطائه فبلغت اربعين الفا ، فتجعلها من بيت المال ودفعها اليه ورده الى العراق .

وأخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الجوهرى عن أبى زيد عن يوسف بن موسى القطان عن حكام بن سلم عن أبى درهم ان الحجاج بعث الى الحسن ، فلما حضر قال له يزيد بن ابى مسلم: ان الامير يريد ان يدفع الى التجار الف درهم على ان يردوها اليه عند الحول (ده دواز ده) ، (۱۰) فما ترى ؟ قال: ذلكم محض الربا ، قال: لا تفسد على الامير عمله فقال: ان الله لم يجعل هذا الدين هوى للملوك

⁽١) المثلول المنهدم.

⁽٢) أي توقف .

⁽٣) احملنا على مافينا من الاساءة والعيب.

⁽٤) الحزن الغلظ والشدة والضغن الحقد والمراد يسهل لك الصعب وتتغلب على الحقد .

⁽٥) لا نخضع للظلم .

⁽٦) نتلمط أى نذهب والجزع خرز فيه بياض وسواد والخسف الذل والمراد لا نرضى بالذل والنقيصة .

⁽٧) المراد اذا غضبنا لا يأتى منا خير .

⁽٨) أي لم ننل من عرضه .

⁽٩) لترجعن .

⁽١٠) كلمة فارسية معناها العشرة باثني عشر.

وأتباعهم قال : فاستوى الحجاج وقال : ما تقول في أبي تراب ؟ قال : من أبو تراب ؟ قال : ابن أبي طالب ، قال : اقول : ان الله جعله من المهتدين ، قال : هات برهانا ، قال : قال الله تعالى : ﴿ وَمَا جَعَلْنَا الْقِبْلَةَ الَّتِي كُنْتَ عَلَيْهَا .. ﴾ إلى قوله تعالى ﴿ وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً إِلاَّ عَلَى الَّذِينَ هَدَى اللهُ ﴾ وكان على أول من هدى الله مع النبي - عَلِيلًة - قال : رأى عراق ، قال : هو ما تسمع ، ثم خوج وقال : لما عوفيت من الفاسق ذكرت عفو الله عن العباد في كلام هذا معناه .

وقالوا أول من أسلم أبو بكر رضى الله عنه .

حدثنا أبو أحمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهري عن الواقدي قال: حدثني عبد الملك بن سليمان الاسلمي عن النضر عن سلمة بن عبد الرحمن بن عوف قال : أول من أسلم أبو بكر ، وقيل لبلال وقد رجع من الحلبة بالشام ، من سبق ؟ (١) قال : النبي – عَلَيْتُهُ – قالوا : فمن صلى ؟ (٢) قال : أبو بكر ، قالوا : إنما سألناك عن الخيل ، قال : انما أجبتكم عن الخير .

وأخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو روق عن الرياشي عن الاصمغي قال : أراد عمر أن يمنع الحلبة فقيل له : سوق من أسواق العرب ، قال : فليركبها أربابها ، فلما أرسلت الخيل أقبل أعرابي على فرس وهو يقول :

غَايَةُ مَجْدٍ رُفِعَتْ فَمَنْ لَهَا لَاحْنُ حَوَيْنَاهَا وَكُنَّا أَهْلَهَا لَوْ تُرْسَلُ الرِّيحُ لَجَئْنَا قَبْلَهَا

فعثرت فرسه فسقط ، فتقدمه رجل من ولد أبي بكر الصديق – رضي الله عنه - بفرسه ، فقال الاعرابي : يا أمير المؤمنين ، قد رأيت ما جرى ، قد رأيت

⁽١) السابق أول خيل الحلبة ويقال له أيضا المجلى .

⁽٢) المصلى الفرس الذي يلى السابق ومنه قول بشامة النهشلي (تلقى السوابق منا والمصلينا) وينسب هذا البيت الى المرقش في بعض الكتب.

أنه قد سبقني ، وأتاك رجل كان أبوه سباقا الى الخير .

وقیل ان آبا بکر – رضی الله عنه – رابع أربعة من المسلمین ، والشاهد ما روی زکریا بن یحیی الطائی عن أبی بکر عن حمید بن منهب حاجا فی السنة التی قتل فیها عثمان بن عفان – رضی الله عنه – فصادفت طلحة والزیر وعائشة بمکة ، فلما ساروا الی البصرة سرت معهم ، فلما وقفت عائشة بالبصرة قالت : ان لی $\binom{1}{2}$ علیکم حرمة الامومة ، وحق الموعظة ، لا یتهمنی الا من عصی ربه $\binom{1}{2}$ بی میز مؤمنکم من منافقکم ، وفی رخص لکم فی صعید الأقواء ، وأبی رابع $\binom{1}{2}$ أربعة من المسلمین ، وأول من سمی الصدیق ، مضی رسول الله – علیه – راضیا عنه ، فطوقه وهف الامامة ، ثم اضطرب حبل الدین ، فأخذ بطرفه وربق لکم أبناءه ، ورتق لکم فتق النفاق ، وأغاض نبع الرده ، وأطفأ ما حشت یهود ، وانتم یومئذ جحظ $\binom{1}{2}$ العیون تنظرونه الغدره ، وتسمعون ما حشت یهود ، وانتم یومئذ جحظ $\binom{1}{2}$ العیون تنظرونه الغدره ، وتسمعون من الردی ، $\binom{1}{2}$ ثم انتظم طاعتکم بحبله فی ذات الله ، فولی أمر کم رجلا مرعیا اذا رکن الیه ، بعید ما بین اللابتین اذا ضل ، عرکة للاذاة بجنبه $\binom{1}{2}$ صفوحا عن أذی الجاهلین ، یقظان اللیل فی نصرة الاسلام ، خشاش المرآة ، فسلك مسلك أذی الجاهلین ، یقظان اللیل فی نصرة الاسلام ، خشاش المرآة ، فسلك مسلك

⁽١) في رواية العقد الفريد ج٤ ص١٩٨ (أيها الناس صه صه ان لي عليكم) .

⁽٢) في رواية العقد زيادة (مأت رسول الله عَلَيْظُ بين سحرى ونحرى فانا احدى نسائه في الجنة له أدخرني ربى وخلعني من كل بضع) .

⁽٣) في رواية العقد (وأبي ثاني اثنين الله ثالثهما) .

⁽٤) الجحوظ عظم مقلة العين وبروزها .

 ⁽٥) رأب أصلح والتأى الفساد والمعنى أصلح الفاسد .

⁽٦) في رواية العقد (وأود من الغلطة) .

⁽٧) امتاح انتزع والهوة المكان المنخفض.

 ⁽٨) المراد أنقذ من الهلاك وفي رواية العقد بعد هذه الجملة (حتى اجتحى دفين الداء وحتى اعطن الوارد
 وأورد الصادر وعلى الناهل فقبضه الله اليه واطنا على هامات النفاق مذكيا نار الحرب على المشركين).

⁽٩) العركة الذي يتحمل الاذي .

السابقين ، ففرق شمل الفتنة ، وجمع أعضاد ما جمع القرآن وأنا نصب المسألة عن مسيرى هذا ، لم ألتمس إثما ، ولم أورث فتنة أوطئكموها ، أقول قولى هذا صدقا وعدلا ، واعذارا وانذارا وأسأل الله أن يصلى على محمد وأن يخلفه فيكم بأفضل خلافة المرسلين .

فانطلق رجل سمع مقالتها الى الاحنف بن قيس وهو معتزل في بنى سعد وأخبره بما قالت ، فأنشأ الاحنف يقول :

لَشَتَّانَ مَا يَيْنَ الْمَقَامَيْنِ تَارَةً

الْمُتَّانُ مَا يَيْنَ الْمُقَامَيْنِ الْمُقَامِيْنِ الْمُقَامِلُونَ عَلَرُةً يَسْتَقِيلُها فَلَوْ كَانْتِ الْأَكْتَانُ دُونِكِ لَمْ تَجِدُ عَلَيْكِ مَقَالاً أَوْ هَنَاةً تَقُولُها (۱) وَقَلَّ مَنْ وَقَلْ مَنْ يَعِيناً لِلسَّيُولِ وَقَلَّ مَنْ يَعْناً لِلسَّيُولِ وَقَلَّ مَنْ يَعْناً لِللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ وَلِمَامَةً وَلِمَامَةً وَلِمَامَةً وَلِمَامَةً وَكُمامَةً وَكُمامُونَ وَعَلَيْكُ وَلَمُامِورَ بِضَرَّةٍ وَكُمامَةً وَكُمامُونَ وَعَلَيْكُ وَلُها وَكُمْمُونَ وَمَامَةً وَلَمُهَا وَكُمْ يَعْبَا بِلَيْلِي لَيْلُهَا وَكُمْمُونَ وَمَامَةً وَلَهُا وَكُمْمُونَ وَمَامَةً وَلَهُا وَكُمْمُونَ وَعَلَيْكُ وَلَهُا وَلَهُا وَلَوْكُولُولُ وَمَامَةً وَلَهُا وَلَاكُونُ وَمَامَةً وَلَهُا وَلَهُا وَلَهُا وَلَهُا وَلَهُا وَلَهُا وَلَيْكُولُولُولُ وَالْمُونَ وَالْمُعُونُ وَاللَّهُ وَلَهُا وَلَهُا وَلَهُا وَلَهُا وَاللَّهُا وَلَهُا وَلَهُا وَلَهُا وَلَاكُونُ وَالْمُونَ وَلَاكُونُ وَالْمُعُلِكُ وَلَاكُونُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا الْمُعْرَالُولُ وَلَا وَاللَّهُا وَلَا وَاللَّهُا وَلَاكُونُ وَلَا اللَّهُ وَلَالِهُا وَلَا اللْمُونَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُونَ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُونَ اللَّهُ وَلَا اللْمُعْرَاقُ وَلَالْمُ اللَّهُ وَلَا اللْمُعْرَاقُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَلَا اللْمُعْرِلُكُونَا اللْمُعْرَاقُ وَلَا اللْمُعْر

فلما بلغت عائشة مقالة الاحنف قالت: لقد استفرغ حلم الاحنف لقد

⁽١) الاكنان الاستار والهناة الداهية والمعنى لوظللت في بيتك ما أصابك ما تكرهين ولم يجداعداؤك مادة للكلام عنك .

⁽٢) المراد ان من يعرض نفسه للشر يصيبه كما قال زهير :

⁽ ومن لا يتق الشتم يشتم)

 ⁽٣) المراد بالعذرة الاعذار واللمامة الرفق والغول الهلكة والمعنى أنه أخلص نصحه للأعذار والرفق وفى
 ترك العمل بنصيحة الهلاك .

استفرغ الاحنف حجاه إياى ، الى الله أشكو عقوق أبنائي ، ثم أنشأت تقول :

بِنَى أَتِّعِظْ أَنَّ الْمَوَاعِظَ شُهَدُ ويُوشِكُ أَنْ تَبْكِى عُيُونُكَ مِيلَها وَلاَ تَسْتَهِنْ بِاللهِ حَقَّ أُمُومَتِى فَإِنَّكَ أَوْلَى النَّاسِ اللَّ تَقُولُها وَلاَ يَطْعَنَنَى بِالْحِنَا مَنْ لَهُ حِجى في أُمَّةٍ قَدْ كَانَ بَعْلِى رَسُولَها (١))

قال أبو هلال رحمه الله

قولها (حق الامومة) من قولهم أم بين الامومة ، وقولها (في رخص لكم في صعيد الاقواء) يعنى التيمم بالصعيد ، وكان النبي - عَلَيْتُهُ - أقام عليها في سفر (٢) فلم يجلوا ماء فنزلت آية التيمم ، وواحد الاقواء أقا وهو الصخر ، وقولها : (وأبي رابع أربعة من المسلمين) يقال : أنه أسلم قبله خديجة وعلى وزيد بن حارثة ، وقولها : (وهف الامامة) أي معظمها ، وقولها (ربق لكم أبناءه) أي جمع ، والربقة الحبل ، وفي الحديث « من خلع ربقة الاسلام من عنقه فهو دان » وقولها : (حشت يهود) أي أوقدوا ، وقولها : (أودم العطلة) والعطلة التي عطلت ورمي بها ، والودم بها نوع من السير ، وقولها : (بعيد ما بين اللابتين) أي الجانبين ، واللابة أرض تركبها حجارة سوداء ، وقولها : (خشاش المرآة) الخشاش الخفيف الصعل ،

⁽١) وجدت هذه الأبيات وما قبلها المذكورة بين القوسين () منثورة ومحرفة ولم أعثر لها على أصل نصحح عليه فأصلحتها بقدر استطاعتي .

⁽٢) أكثر الفقهاء على أن ذلك كان غزوة المريسيع وهى غزوة بنى المصطلق كما قال الصنعانى فى العدة على احكام الاحكام ج١ ص٤٢٤ (وفيها سقط عقد عائشة ونزلت آية التيمم) وفي هامش نفس الصفحة قال أسيد بن حضير (ما هي بأول بركتكم يا آل أبى بكر) .

⁽٣) المراد المعطلة من الابل التي اهملت لعدم صلاحيتها والمعنى أنه صيرها قادرة على المشي والعمل.

والمرآة مفعلة من الرؤية (١) وقول الاحنف .

لَشَتَّانَ مَا يَيْنَ الْمَقَامِيْنِ ثَارَةً لَشَتَّانَ مَا عَدْرَةً يَسْتَقِيلُها

يعنى اختلاف قول عائشة في عثمان رضي الله عنه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن أبى مخنف عن كبير بن أبى اسماعيل عن عمر بن بشير عن عمته أم زيد قالت: كنت مع عائشة – رضى الله عنها – بمكة ، فأتاها ان عثمان قتل ، فقالت: أبعده الله بما قدمت يداه ، يامعشر قريش لا يشأمنكم عثمان كما شأم أحمر ثمود قومه ، ان أحق بهذا الامر ذو الاصبع .

ثم أتاها أن عليا رضى الله عنه استخلف ، فقالت : تعسوا ، لا تؤمروا بنى تميم أبدا ، يآيها الناس ، ان عثمان قتل مظلوما ، وان عليا أخذ الامر بغير شورى ، والله لا نرضى لنقاتلنه ، فقالت أم سلمة : يأيها الناس ، ان عثمان قتل ، وان الناس ولوا عليا خير من تعلمون ، وقد بايعنا فبايعوا عليا ، وكان الاحنف يميل الى أمير المؤمنين على – عليه السلام – أيام الجمل ، فاعتزل في بنى سعد يمنعهم عن قتاله ، وما روى عنه في على الا واحدة .

أخبرنا أبو القاسم قال: حدثنا العقدى قال: حدثنا أبو جعفر قال: حدثنا أبو العسن المدائني عن مشيخة بن تميم ان الاحنف لم يتعلق عليه الاست خصال، قوله في أمر الزبير حين قيل له: هذا الزبير قد مر آنفا فقال: (ما اصنع به ؟ وقد جمع بين جيشين عظيمين يقتل بعضهم بعضا، وها هو ذا صار الى منزله سالما) (٢) واتبعه ابن جرموز فقتله، فقال الناس: الاحنف

⁽١) هكذا جاء فى النسخة الخطية التى أطلعنا عليها وذكر المنجد أن الخشاش هو الشجاع والمرآة هو الجدير وعلى هذا يكون المعنى أنه شجاع جدير بما أسند اليه من أمر الخلافة . (٢) وجدت هذه الفقرة غير واضحة فى الكتاب فأثبتها من سمط النجوم العوالى .

قتله وقوله حين أتاه كتاب الحسن بن على _ عليهما السلام _ يستنصره: قد بلونا حسنا وآل أبى الحسن، فلم نجد له ايالة للملك، ولا صيانة للمال، ولا مكيدة فى الحرب، ولم يجبه، وقوله للمرأة حين أتته بمجمر: أست المرأة احق بالمجمر، وقوله للحباب بن يزيد: أسكن يا آدر وكان آدر وقوله لقطرى بن الفجاءة (۱) الخارجي: ان أبا نعامة أشار على القوم فركبوا البغال، وجنبوا الخيل، وأصبحوا ببلد وأمسوا بغيره، فأقمن ان يطول أمرهم، فأخذ قطرى بقوله، وأتاه رجل فلطمه فقال له: لم لطمتنى ؟ قال: جعلوا لى جعلا ان ألطم سيد بن تميم، فقال: انك اخطأت، سيد بنى تميم جارية (۲) بن قدامة، فجاء الرجل حتى لطم جارية، فأخرج جارية سكينا من خفه وقطع يد الرجل فقالوا: قطعه الأحنف.

أول من أسلم من الانصار معاذ بن عفراء

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى قال : حدثنا ابن أبى حنيفة عن داود بن الحصين قال : خرج رسول الله - عَيِّلُهُ - من مَكَة فمر فى أهل يثرب على يمينه نفر ، معاذ بن عفراء وأسعد بن زرارة ورافع بن مالك وذكوان بن عبد قيس وعبادة بن الصامت ويزيد بن ثعلبة وأبو الهيثم بن التيهان وعويمر بن ساعدة ، فعرض عليهم الاسلام فأسلم معاذ ، وقال رافع بن مالك : دعنى استخبر ، فكتب على بعض سهامه محمد رسول الله ، وضرب بها فخرج المكتوب عليه ذلك ثلاث مرات فأسلم ، ثم أسلم الباقون ، فقال رسول الله - عَيِّلُهُ - تمنعون لى ظهرى حتى أبلغ رسالة ربى ، فقالوا : انما نحن أعداء متباغضون ، وانما كان بعاث (٣) العام الاول ، وان تقدم ونحن كذلك لا يكن لنا عليك اجتماع ، وموعدك الموسم من العام المقبل ، ثم قال رافع : أكتب لى بعض ما معك ، قال : انى لا أخط بيدى ، قال : فأمل

⁽١) زعيم من زعماء الخوارج.

⁽٢) في نسخة حارثة بن قدامة .

 ⁽٣) بعاث موضع من نواحى المدينة وكانت به وقعة بين الاوس والخزرج في الجاهلية قال الشاعر :
 ويوم بعاث اسلمتنا سيوفنا الى نسب من جذم غسان ثاقب

على فأنى آخذ الكلمة ، وكان الكامل فى الجاهلية الشاعر الكاتب الرامى الذى يحسن العوم ، فأملى عليه وعلى ابن عفراء سورة يوسف وطه ، فقدموا المدينة ، فجاء رافع قومه وهم فى مشرقة (١) فقال : انى قد اهديت لكم هدية ما أهدى رجل لقومه خيرا منها الا ابن عفراء ، فقرأ عليهم السورتين فرموه بالحجارة والمحايض (٢) وكان ابناه خلاد ورفاعه أشد الناس عليه ، ثم أسلما وشهدوا بدرا ، وقتل رافع يوم أحد أصابته رمية فلم يزل ضمنا حتى مات فى كلام هذا معناه .

أول من سمى القرآن مصحفا وأول من جمعه أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن فليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب قال : لما أصيب المسلمون باليمامة ، خاف أبو بكر ان يهلك طائفة من أهل القرآن ، وانما كان فى العسب (٢) والرقاع (٤) فأمر الناس فأتوه بما كان عندهم ، فأمر به فكتب فى الورق ، فلما كان أيام عثمان كثر اختلاف الناس فى القراءات ، فقالوا حرف عبد الله وحرف أبى موسى ، فاستشار الصحابة ، فأشاروا عليه بجمع الناس على مصحف واحد ، فجمع ما كان بأيدى الناس من المصاحف وأحرقها ، أو قالوا : غسلها ، وأمر سعد بن العاص وكان أفصح الناس – فأملى على زيد بن ثابت ، فكتب مصاحف وفرقها فى البلدان فأبو بكر أول من جمع القرآن ، وعثمان أول من جمع الناس على مصحف واحد فى كلام هذا معناه .

والمصحف بالكسر لغة أهل الحجاز ، وهى رديئة ، لانه أحرج مخرج ما يتبادل ويتعاطى باليد ، والمصحف أكرم من ذلك ، وأهل نجد يقولون : مصحف من قولك أصحفته فهو مصحف اذا جعلت بعضه على بعض ، وهى أعجب اللغتين

⁽١) أي في جهة المشرق .

⁽٢) خرق الحوض.

⁽٣) العسب مفرده عسيب وهو جريدة من النخل كشط خوصها .

⁽٤) الرقاع عفرده رقعه وهي قطعة من النسيج يرقع بها الثوب .

الى ، وقالوا : أول من جمع القرآن عمر ، (١) وكان لا يقبل من احد شيئا منه حتى يشهد شاهدان ، فمات عمر قبل ان يجمع .

وقد روينا ايضا حديثا دل على ان عليا – عليه السلام – اول من شرع في جمع القرآن ، حدثنا أبو أحمد قال : حدثنا الصولي قال : حدثنا الغلابي قال: حدثنا أحمد بن عيس قال: حدثنا عمى الحسين ابن زيد عن جعفر بن محمد عن أبيه عن جده قال: لما قبض رسول الله – عَلَيْكُ – تشاغل على بدفنه ، فبايع الناس أبا بكر ، فجلس على يجمع القرآن ، وكتبه في الخزف^(٢) وأكتاف الابل وفي الرق ، (٣) فمكث ثلاثة أيام ، واجتمعت بنو هاشم كلها معه ، ولم يبايعوا أبا بكر ، والزبير معهم ، فلما كان اليوم الثالث قال أبو بكر لعمر : قد تخلف بنو هاشم عني ، ولم يتم لي الامر حتى يبايعوني ، فجاءا الي على فدخلا عليه ، فقال أبو بكر : أبا حسن ، ما أبطأ بك عنا ؟ قال : يا أباً بكر، ما كنت أظن أنك تقدم على أمر وأنا فيكم، قال: أبا حسن أكرهت امارتي ؟ أبسط يديك أبايعك ، قال : أو تفعل ذلك ؟ قال : نعم ، قال : ما كنت لافعل، أن رسول الله - عَلَيْهُ - رضيك لديننا فرضيناك لدنيانا ، ما كان يخلفني عن بيعتك كراهة منى لها ، ولكن كنت أجمع (٤) ما أنزل الله على نبيه - عليه السلام - من القرآن ، وهو ذا قد جمعته في هذه الصحيفة الملأي ، ثم بايعه ، كذا سمعته . والصواب فيها ، هو ذا قد جمعته ، ولا يقال وهو ذا .

⁽١) الصحيح ان عمر أول من اشار بجمع القرآن وأبا بكر أول من جمع القرآن كما جاء في كتاب الصديق أبى بكر لمحمد حسين هيكل ص٣٦٩ الطبعة الرابعة قال: (والثابت المقطوع به ان أبا بكر هو الذي أمر بجمع القرآن بعد حواره مع ابن الخطاب).

⁽٢) الخزف مفرده خزفه ما عمل من الطين وشوى بالنار فصار فخارا .

⁽٣) الرق جلد رقيق يكتب فيه .

⁽٤) لا يعارض هذا ما سبق ذكره من ان أبا بكر أول من جمع القرآن لانه يحتمل أن يكون على كرم الله وجهه جمع منه جزءا اذ لا يعقل أن يجمع القرآن كله في ثلاثة أيام وهي المدة التي تخلفها على عن البيعة كما جاء في صدر الرواية .

أول خليفة فرض له العطاء رعيته أبو بكر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عاصم عن سليمان بن المغيرة عن حميد بن هلال وأبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وغير هؤلاء قالوا: لما ولى أبو بكر – رضى الله عنه – غدا الى السوق ، فقال المسلمون : أفرضوا لخليفة رسول الله ما يعنيه قالوا: رداءاه اذا أخلقهما وضعهما وأخذ غيرهما ، ونفقته على أهله كما كان ينفق قبل ذلك ، وظهره اذا سافر ، فقال : رضيت ، فلما حضرته الوفاة أوصى بأن يرد ما أخذه من ذلك الى موضعه من مال المسلمين .

أول خليفة ولى وأبوه حي أبو بكر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: قيل لابى قحافة : استخلف أبو بكر ، قال: أو أقرت بذلك بنو قصى ؟ قالوا: نعم ، قال: يفعل الله ما يشاء ، قال: ولم ولوه ؟ قالوا لِسِنَّه قال فأنا أسن منه .

ونازع أبو سفيان أبا بكر ، وأغلظ له أبو بكر ، فقال أبو قحافة : وقر (١) أبا سفيان ، فقال : ان الله رفع بالاسلام بيوتا ووضع بيوتا فبيتك مما رفع وبيت أبى سفيان مما وضع ، وتوفى أبو قحافة بمكة بعد وفاة أبى بكر بستة أشهر وأيام فى المحرم سنة أربع عشرة وله سبع وتسعون سنة ، وكان المنصور يدعو عبد الله بن الحسن أبا قحافة ، لان ابنه محمدا ادعى الخلافة وهو حى .

أول من سمى خليفة أبو بكر

وخليفة الرجل من يقوم مقامه ، خلفته أخلفه خلافة ، وأما الخلافة بالفتح فالحمق وقلة الخير ، رجل خالف وفي القرآن الكريم ﴿ فَاقْعُدُوا مَعَ الْحَالِفِينَ ﴾ (٢) قال أبو زيد : يعني من لا خير فيه من المنافقين ، ويقال : خليفة

⁽١) أى بجله وعظمة .

⁽٢) سورة التوبة الآية ٨٢ .

وخلائف وَخَلَيْف وخلفا ، واذا أرادوا تعظيم الخليفة قالوا : خليفة الله كما قالوا : بيت الله وشهر الله .

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا نفطوية عن أبى العباس المنصورى عن عبد الله بن محمد القرشى ان أعرابية عرضت للمنصور فى طريق مكة بعد وفاة أبى العباس فقالت: يا أمير المؤمنين، أحسن الصبر، وقدم الشكر، فقد اجزل الله لك الثواب فى الحالتين، وأعظم عليك المنة فى الحادثتين، سلبك خليفة الله (۱) وأفادك خلافة الله ، فسلم فيما سلبك، واشكر فيما منحك، وتجاوز الله عن أمير المؤمنين، واختار لك فيما ملكك من أمر الدنيا والدين.

أول من هنأ وعزى في مقام واحد

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان قال : دخل عطاء بن أبى صيفى على يزيد فهنأه بالخلافة ، وعزاه فى أبيه ، ففتح للناس باب الكلام فى ذلك قال : رزئت (٢) يا أمير المؤمنين فى خليفة الله ، وأعطيت خلافة الله ، قضى معاوية نحبه (٣) فغفر الله له ذنبه ، ووليت الرياسة ، وكنت أحق بالسياسة ، فاحتسب عند الله جليل الرزية ، وأشكر على جزيل العطية ، فعظم الله فى معاوية أجرك ، وأحسن على الخلافة عونك ، فأخذه أبو دلامة فقال مما يرثى به المنصور ويمدح المهدى :

⁽١) بوفاة أبي العباس .

⁽٢) الرزء المصيبة .

⁽٣) قضى فلان نحبه أي مات .

⁽٤) عين جذلي أي فرحة وأخرى تذرف أي يسيل دمعها .

مَا أَنْ رَأَيْتُ وَلاَ سَمِعْتُ كَمَا أَرَى شَعْراً أَرَجُلُهُ وَآخِـرُ اَلْتِـفُ أَهْدِي لِذَاكَ اللهُ فَصْلَ خِلاَفَةٍ ولِذَاكَ جَنَّاتُ النَّعِيمِ تُزَخِرَفُ ولِذَاكَ جَنَّاتُ النَّعِيمِ تُزَخِرَفُ هَلَكَ الْخَلِيفَةُ يَا لَأُمَّةِ أَخْمَدٍ وأثاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَخْلُفُ وأثاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَخْلُفُ وأثاكُمُ مِنْ بَعْدِهِ مَنْ يَخْلُفُ واشتَبْشِرُوا بِقِيَامِ ذَا وَتَشَرَّفُوا واسْتَبْشِرُوا بِقِيَامِ ذَا وَتَشَرَّفُوا وَلَيْكُمْ

فأخذه أبو الشيص ، فقال يمدح محمد الامين ويرثى هارون :

جَرَثْ جَوَادِى السَّعِدِ والنَّحْسِ وفِي عُرْسِ والنَّاسُ في مَأْتَمٍ وفِي عُرْسِ الْعَيْثُ تَبْكِى والسِّنُ ضَاحِكَةٌ وفِي أَنْسِ فَي كُرْبَةٍ وفِي أَنْسِ فَي كُرْبَةٍ وفِي أَنْسِ فَيْحُنَا الْقَائِمُ الْآمِينُ ويُبْ في كُرْبَةٍ بِالْأَمْسِ في كُرْبَةٍ وفِي أَنْسِ في خُرْبَةٍ وفِي أَنْسِ في خُرْبَةٍ وفِي أَنْسِ في خُرْبَةٍ وفِي أَنْسِ فيضْحِكُنَا الْقَائِمُ الْآمِينُ ويُبْ

أول ما ورد على أبي بكر (رضى الله عنه) حين استخلف

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني قال: بعث أبو بكر خالد بن الوليد على العراق، وكتب الى المثنى بن حارثة ان يطيعه، فاستقبله بالنباج، (١) وأتاه أبجر بن جابر فقال له: قدمت خير مقدم، ويعظم الله لك المغنم، ويظهرك على العجم، قال خالد: لو شئت ان تقول الشعر لقلته.

⁽١) من البصرة على عشرة مراحل وهي قريبة من تيتل وبهما يوم من أيام العرب مشهور لتميم على بكر بن وائل وفيه يقول محرز الضبي :

لقد كان في يوم النباج وثيتل وشطف وأيام تداركن مجزع

ما دینك یا أبجر ؟ قال : دین عیسی بن مریم ، قال : اذا أنت علی دیننا ولم أتومن بمحمد ؟ قال : لا ، قال :اذا أقتلك ، قال : أتقتلنی إن لم أتبع دینك ولم أحاربك ؟ قال : نعم ، قال : ومتی كان دینكم ؟ انما جئتم منذ أعوام ، قال : كذا يقول من كفر بعيسی ، لتسلمن أو لاقتلنك ، قال له المثنی : هب لی ابن عمی فأبی ، فقال : اذا أسلم نصاری العرب فأنا زعیم أن سیسلم ، فخرج أبجر وقال :

فَإِنْ تُنْجِنِي اللَّهُمَّ مِنْ شَرَّ خَالِدٍ فَأَنْتَ المُرَجَّى لِلشَّدَائِدِ والْكُرَبْ

وسار خالد حتى أتى بانقيا ، (١) فصالحه أهلها على ألف درهم وطيلسان ، (٢) فبعث به الى أبى بكر ، فكان أول ما أورد عليه من العراق .

وقالوا: أول ما ورد عليه من العراق مال الحيرة ، والاول أصح ، وكسا الطيلسان الحسن بن على – عليهما السلام – وقال ضرار بن الازور:

أَرِقْتُ بِبَانِقْيَا وَمَـنْ يَلْقَ مِثْلَمَا لَقِيتُ بِبَانِقْيَا مِنَ الْهَـمِّ يَأْرَقُ لَوْتُ الْهَمِّ يَأْرَقُ

أول من استخلف من الخلفاء أبو بكر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: لما استعر بأبى بكر الوجع أرسل إلى على وعثمان ورجال من المهاجرين والأنصار ، فقال: قد حضر ما ترون ، ولا بد من قائم بأمركم ، فان شئتم اخترتم لانفسكم ، وان شئتم اخترت لكم ، قالوا: بل اختر لنا ، فقال لعثمان : أكتب ، هذا ما عهد أبو بكر بن أبى قحافة فى آخر عهده بالدنيا خارجا منها وأول عهده بالآخرة داخلا فيها ، حيث يتوب الفاجر ، ويؤمن الكافر ، ويصدق الكاذب ، عهد وهو يشهد ان لا اله الا الله وان

بانقيا بكسر النون ناحية من نواحي الكوفة .

⁽٢) الطيلسان كساء أخضر يلبسه الخواص من المشايخ والعلماء وهو من لباس العجم .

عمدا عبده ورسوله ، وقد استخلف - ثم رهقته غشية (۱) - فكتب عثان عمر بن الخطاب ، فلما أفاق قال : أكتبت شيئا ؟ قال : نعم ، كتبت عمر بن الخطاب ، فقال : - رحمك الله - اما أنك لو كتبت نفسك لكنت لها أهلا ، فاكتب ، قد استخلفت عمر بن الخطاب بعدى ، ورضيته لكم ، فان عدل فذلك ظنى فيه ، وان بدل فلكل نفس ماكسبت ، والخير أردت ، ولا أعلم الغيب ، ووسيَقلَ مُ وان بدل فلكل نفس ماكسبت ، والخير أردت ، ولا أعلم الغيب ، ووسيَقلَ مُ اللّه عنه - وقال : اللّه عنه - وقال : لا أطيق القيام بأمر الناس ، فقال أبو بكر : هاتوا سيفى ، وتهده فانقاد عمر ، قال : ثم دخل عليه طلحة ، وعاتبه على استخلافه عمر ، فقال : ان عمر والله خير لكم ، وانت شر لهم ، اما والله لو استخلفتك لجعلت أنفك (٤) في قفاك ، ولرفعت لكم ، وانت شر لهم ، اما والله لو استخلفتك لجعلت أنفك (٤) في قفاك ، ولرفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعها ، أتيتني قد دلكت عينك تريد ان تفتنني عن ديني ، وتزيلني عن رأيي ، قم ، لا أقام الله رحلك ، أما والله لين بلغني أنك غمطته ، (٥) وذكرته بسوء لالحقنك بحمضات قنة حيث كنتم تسقون ولا تشبعون ، وأنتم بذلك لحمون راضون ، فقام طلحة فخرج .

قال أبو جعفر : حمضات جمع حمض وهو ضرب من النبت والقُنَّة اعلى الجبل والجمع قنن وقنان .

أول ما ظهر الاسلام بمكة وأقيمت الصلاة علانية

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن محمد بن عبد الله عن الزهرى عن سعيد بن المسيب ، وعنه عن يعقوب بن عبد الله عن جعفر بن أبى المغيرة عن سعيد بن جبير ، وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر المدائنى جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قالوا : دعا رسول الله – عيسه فقال : اللهم أعز الاسلام بعمر بن

⁽١) رهقته أي لحقته والغشية ما يفقد الانسان الحس والحركة والمعني أغمي عليه .

⁽٢) الشعراء الآية ٢٢٧ .

⁽٣) تثاقل .

⁽٤) كناية عن الكبر والاعراض عن الناس.

⁽٥) غمطه احتقره وازدری به .

الخطاب أو بأبي جهل بن هشام فاستجاب الله دعاءه في عمر ، فأسلم بعد أربعين رجلا وعشر نسوة ، فظهر الاسلام بمكة ، (١) وأقيمت الصلاة علانية في المسجد الحرام ، وجاء جبريل – عليه السلام – الى رسول الله (عليه) فقال : اقرأ يا محمد على عمر السلام وأخبره أن رضاه حكم ، وغضبه عز ، في كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر قال: حدثنا بشر بن محمد أبو أحمد السكرى قال: حدثنا المسعودى عن القاسم قال: قال عبد الله: ان اسلام عمر كان فتحا، (٢) وان هجرته كانت نصرا، (٣) وان امارته كانت رحمة، (٤) ما اصطففنا حول الكعبة ظاهرا حتى أسلم عمر، وانى لاحسب الشيطان يفر من عمر، وانى لاحسب بين عينى عمر ملكا يعلمه، فاذا ذكر الصالحون فحى هل بعمر (٥)

أول من سمى أمير المؤمنين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن بن عثمان عن عبد الله ابن صالح عن يعقوب عن عبد الرحمن عن موسى بن عقبة عن الزهرى عن عمر بن عبد العزيز عن أبى بكر بن سليمان عن الشفاء – وكانت من المهاجرات – ان أبا بكر كان يكتب من خليفة رسول الله ، حتى كتب عمر الى عامل العراق أن يبعث اليه رجلين يسألهما عن العراق وأهله ، فبعث لبيد بن ربيعة وعدى بن حاتم ، فقدما

⁽١) جاء فى سمط النجوم ان عمر أقسم الا يترك مجلسا جلس فيه بالكفر الا جلس فيه بالايمان وبر يمينه ثم عاد الى النبى وقال له ما يحجبك بأبى أنت وأمى فو الله ما بقى مجلس جلست فيه بالكفر الا أعلنت فيه الاسلام غير خائف ولا هائب فخرج عليه السلام في صفين من أصحابه على أحدهما عمر وعلى الآخر حمزة فطاف بالبيت وصلى الظهر معلنا .

⁽٢) لانه حين أسلم ظهر الاسلام .

 ⁽٣) لانه تحدى المشركين حين هجرته بقوله من أراد أن تثكله أمه أو يأتم ولده أو ترمل زوجته فليتبعنى
 وراء هذا الوادى فلم يجرؤ أحد على اتباعه .

⁽٤) لانه سوى بين الناس وأخذ للمظلوم حقه من الظالم .

حى هل بفلان أى أدعه والمراد فاذا ذكر الصالحون فاذكر معهم عمر رضى الله عنه ، وعبد الله القائل
 هو ابن مسعود .

المدينة ودخلا المسجد فوجدوا عمرو بن العاص ، فقالا : استأذن لنا على أمير المؤمنين ، فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين ، فقال : ما بدا لكم في هذا لتخرجن مما دخلت فيه ، فأحبوه وقال : أمير المؤمنين ، فقال : ما بدا لكم في هذا لتخرجن مما دخلت فيه ، فأحبوه وقال : أنت الامير ونحن المؤمنون فجرى الكتاب بذلك من يومئذ ، في كلام هذا معناه (١)

أول من كتب التاريخ الهجرى عمر في ربيع الاول سنة ١٦

وكان سبب ذلك فيما روى أبو أحمد عن بعض رجاله ، ان أبا موسى الاشعرى كتب الى عمر ، إنه يأتينا من قبل أمير المؤمنين كتب لا ندرى على أيها يعمل ، قد قرأنا صكا منه محله شعبان ، فما ندرى أى الشعبانين ، الماضى أم الآتى ؟ فرأى ان الاشهر الحرم تقع حينئذ في سنتين ، (٢) فجعله من المحرم وهو آخرها فصيره أولا لتجتمع في سنة واحدة .

وكانت الكتب تؤرخ من موت كعب بن لؤى ، فلما كان عام الفيل أرخت منه ، وكانت المدة بينهما خمسمائة وعشرين سنة ، وأرخ بنو اسماعيل من نار ابراهيم – عليه السلام – الى بنائه البيت الى تفرق معد ، ومن تفرق معد الى موت كعب بن لؤى ، ثم أرخوا بعام الفيل ، ثم من الهجرة ، وعادة الناس ان يؤرخوا بالشيء المشهور والامر العظيم المذكور ، فأرخ بعض العرب بعام الخنان لشهرته بتماوتهم فيه ، قال النابغة الجمدى :

⁽۱) وقيل ان سبب تسميته بأمير المؤمنين انه لما ولى كانوا ينادونه يا خليفة خليفة رسول الله فرأى أصحابه الامر سيطول واستثقلوا ذلك فدخل رجل (هو المغيرة بن شعبة) وهم يودعون عمر للسفر الى العراق فقال : السلام عليك يا أمير المؤمنين فنادوه أمير المؤمنين من يومئذ (كتاب الفاروق عمر لمحمد حسين الحيكل ص ١٠٧) .

⁽٢) الاشهر الحرم هى ذو القعدة وذو الحجة والمحرم ورجب ومهما بدأنا فلا يتصور ان تقع فى سنتين مادمنا نعتبر بدأ السنة من الشهر الذى بدأنا به ولكن هكذا وجدت العبارة فى المخطوطات ، ولعل المراد أنها تقع فى سنتين حيث كانت السنة عندهم تنتهى فى شهر ذى الحجة .

فَمَنْ يَكُ سَائِلاً عَنِّى فَالِّى مِنَ الْفِتْيَانِ أَيَّامَ الْخُنَانِ (1) مَضَتْ مِاثَةٌ لِعَام وُلِدْتُ فِيهِ وعَامٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحِجَّتَانِ (٢) وعَامٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحِجَّتَانِ (٢) وقَد أَبْقَتْ صُرُوفُ اللَّهْرِ مِنِّى كَمَا أَبْقَتْ مِنَ السَّيْفِ الْيَمَانِي

وتقول العرب أرخت الكتاب وورخته ، ولا تكاد ورخت تستعمل اليوم ، وكانت العرب تؤرخ بالنجوم قديما ، وهو أصل قولهم نجمت على فلان كذا حتى يؤديه في نجوم .

أول من اتخذ بيت مال عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن شبويه عن سليمان بن صالح عن عبد الله بن المبارك عن معمر عن قتادة قال: آخر ما أتى به النبى - عَلَيْتُهُ - ثمانمائة ألف درهم من البحرين ، فما قام عن مجلسه حتى أمضاه ، ولم يكن له بيت مال ، ولا لابي بكر ، وأول من اتخذه عمر .

أول من سن قيام شهر رمضان جماعة سنة أربع عشرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن بكر بن مضر وعبد الرحمن بن سلمان عن أبى الهاد عن قيس ابن عبد الملك وعن غير هؤلاء قالوا: أمر عمر أبا خيثمة وأبى بن كعب ومعاذ بن جبل أن

⁽۱) الخنان ــ داء يصيب الابل في مناخرها فتموت بسببه وحدث ذلك كوباء وماتت به ابل كثيرة فأرخت العرب بالعام الذي ظهر فيه الوباء .

⁽٢) حجتان ــ سنتان ، وفي الأغاني ج٥ ، ص٦ ، ط بيروت أتت مائة لعام ولدت فيه وعشر بعد ذاك وحجتان

يصلوا بالناس في شهر رمضان ، وسمع الناس يقولون : فلان أقرأ من فلان ، وفلان أحسن صوتا بالقرآن من فلان ، فنهاهم عن ذلك وقال : أتفعلون ذلك وأنتم أنتم ، فكيف بمن جاء بعدكم ؟ وكانوا قبل دلك يصلون في المسجد فرادى ، ثم قدموا أبيا فصلى بهم فرآهم عمر فقال : بدعة وأى بدعة ثم أقر أبيا على ذلك ، وأضاف اليه أبا خيثمة ومعاذ .

أول من عس بالليل

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل بن ذكوان وعن الجوهري عن أبي زيد قال عبد الله بن زيد الاسلمي : بينا عمر يعس ذات ليلة اذ سمع امرأة تقول

هَلْ مِنْ سَبِيلٍ اِلَى خَمْرٍ فَأَشْرَبِهِا أَمْ مَلْ سَبِيلٌ اِلَى نَصْرٍ بْنِ حَجَّاجٍ أَمْ هَل سَبِيلٌ اِلَى نَصْرٍ بْنِ حَجَّاجٍ

فلما أصبح سأل عنه واحضره ، _ وكان من بنى سليم _ فاذا هو أحسن الناس وجها ، وشعرا ، فحلقه (١) فازداد حسنا ، فأمره ان يعتم ، (٢) ففعل ذلك فازداد حسنا ، فقال عمر : والذى نفسى بيده لا يجامعنى فى ارض ، فأمر له بما يصلحه وسيره الى البصرة ، فكتب نصر من البصرة الى عمر بعد حول :

لَغْمِرِى لَئِنْ سَيَّرْتَئِسَى وَحَرَمْتَئِسَى

ومَا نِلْتُ ذَئْباً إِنَّ ذَا لَحَرَامُ

ومَا نِلْتُ شَيْعًا غَيْرَ ظَنِّ ظَنَتْهُ

ومَا نِلْتُ شَيْعًا غَيْرَ ظَنِّ ظَنَتْهُ

ومَا نِلْتُ شَيْعًا غَيْرَ ظَنِّ طَنَتْهُ

وَفِي بَعْضٍ تَصْدَيقِ الطُّنُونِ أَثَامُ

لَئِنْ غَنَّتِ الْحَوْرَاءُ يَوْمًا بِمُنْيَةٍ (٣)

لَئِنْ غَنَّتِ الْحَوْرَاءُ يَوْمًا بِمُنْيَةٍ (٣)

وبَعْضُ أَمَانِيِّ السَنْسَاء غَرَامُ

⁽۱) أي حلق شعره .

⁽٢) أي يلبس العمامة .

⁽٣) الحور شدة بياض العين في شدة سوادها والحوراء المرأة توصف بذلك والمنية ما يتمناه الانسان .

فَحَقَّفْتُ بِي الطَّنَ الَّذِي لَيْسَ بَعْدَهُ

بَقَاءٌ فَمَالِي فِي النَّهِ كَلاَمُ
فَاصْبَحْتُ مَنْفِياً عَلَى غَيْرٍ رِيبَةٍ
وقد كَانَ لِي بِالْمَكْتَيْنِ مَقَامُ
وقد كَانَ لِي بِالْمَكْتَيْنِ مَقَامُ
وقد يُعْنِي مِمًّا تَظُنُّ تَكَرُّمِي
وقد يُعْنِي مِمًّا تَظُنُّ تَكَرُّمِي
وآبَاءُ صِدقِ سَالِفُ ونَ كِرَامُ
ويَمْنَعُهَا مِمًّا طَنَتْ صَلاَئِهَا
ويَمْنَعُهَا مِمًّا طَنَتْ صَلاَئِهَا
ويَمْنَعُهَا مِمًّا طَنَتْ وَاحِيمِي
وفضلُ لهَا فِي قُومِهَا وَصِيبَامُ
فَهَا أَلْتَ رَاجِعِي

وقالت المرأة :

قُلْ لِلْإِمَامِ الَّذِي تُحْشَى بَوَادِرُهُ مَا اللهِ عَنْيْتُ أَبَا حَفْصٍ بِعَيْرِهِمَا شَيْتُ أَبَا حَفْصٍ بِعَيْرِهِمَا شَيْتُ أَبَا حَفْصٍ بِعَيْرِهِمَا شَرْبِ الْحَلِيبِ وطَرْفٍ فَاتِر سَاجِ الْحَلِيبِ وطَرْفٍ فَاتِر سَاجِ إِنَّ الْهَوَى زَمَّهُ التَّقُوى (۱) فَحَبَّسَهُ عَلَى الْهَوَى أَلَّهُ اللهُ وَأَسْرَاجِ أَمْنِيَّةً لَمْ أُرِدْ فِيهَا بِصَالِيرَةٍ فِيهَا وَمِنْ نَاجِ أَلْنَاسُ مِنْ هَالِكِ فِيهَا وَمِنْ نَاجِ وَالنَّاسُ مِنْ هَالِكِ فِيهَا وَمِنْ نَاجِ

فضرب أهل المدينة المثل بهذه المرأة فقالوا: أصعب من المتمنية ، وهي العزيمة بنت همام أم الحجاج بن يوسف ، وقالوا: جدته ، وكان حين عشقت

⁽١) جب قطع والغارب ما بين السنام والعنق والسنام حدية في ظهر البعير والمعنى أن الغربة لم تبق منه

⁽٢) زمه أي ربطه وشده والمراد ان التقوى حبست الشهوة فلم تستطع الثورة .

نصرا تحب المغيرة بن شعبة .

وذكروا ان عروة ابن الزبير كنى أخاه عند عبد الملك ، فقال له الحجاج : أتكنى أحاك المنافق عند أمير المؤمنين ؟ لا أم لك ، فقال عروة : ألى تقول ذلك يا ابن المتمنية ؟ وأنا ابن عجائز الجنة ، صفية وخديجة وأسماء وعائشة (!)

ولما ورد نصر البصرة نزل على مجاشع بن مسعود ، فعشق امرأته شميلة ، وكانت هي ونصر كاتبين ، ومجاشع أمي لا يكتب ، فكتب نصر على الارض بحضرة مجاشع ، اني قد احببتك حبا لو كان فوقك لأظلك ، او كان تحتك لأقلك ، فكتبت شميلة ، وأنا ، فقال مجاشع ما كتب وكتبت ؟ قالت : كتب كم تحلب ناقتكم وتغل أرضكم ؟ فكتبت : وأنا فقال : ما هذا لذاك ، فطبق وكفاً على الكتابة جفنة ، (٢) وأتي بمن قرأها ، فقال لنصر : ما سيرك عمر لخير ، قم فان وراءك اوسع لك ، فنهض خجلا الى منزل بعض المسلمين ، فضني (٣) من حب شميلة ، فبلغ مجاشعا فعاده ، فوجد (٤) لما به ، فقال لشميلة : قومي اليه فمرضيه ، ففعلت ، وضمته الى صدرها فعادت قواه ، قال بعض العواد : قاتل الله الاعشي ، كأنه شهد أمرهما فقال :

لَوْ أَسْنَدَتْ مَيْتاً إِلَى صَلْرِهَا عَادَ وَلَمْ يُنْقَلْ اِلَى قَابِـــرِ

فلما فارقته عاد الى مرضه ، فلم تزل تتردد عليه حتى مات ، فقال أهل البصرة : أدنف من المتمنى فذهبت مثلا ، وروى بعض الشيوخ خلاف هذا

⁽۱) هى صفية بنت عبد المطلب عمة النبى عَلِيْكُ وأم الزبير بن العوام وخديجة بنت حويلد زوجة النبى وأسماء بنت أبى بكر زوجة النبى وخالة ابن الزبير . وأسماء بنت أبى بكر زوجة الزبير وأم عبد الله بن الزبير وعائشة بنت أبى بكر زوجة النبى وخالة ابن الزبير . (۲) الجفنة القصعة الكبيرة .

⁽٣) مرض فتمكن منه الضعف والهزال .

⁽٤) حزن لما به .

قال: لما توفي عمر ركب صدر راحلته حتى أتى المدينة .

وكان عمر غيورا والغيرة من أحمد أخلاق الرجال ، وعابوا على معاوية ثلاثا تعين على السؤدد ، (١) الجلح ، واندحاق البطن ، وتركه الافراط في الغيرة ، والجلح انحسار الشعر عن مقدم الرأس ، واندحاق البطن خروجه وكبره ، ومن أعجب ما روى في الغيرة ان عبد الله بن الزبير وقف لابيه الزبير بباب داره وقال : لا أتركنك تدخل حتى تطلق أمي فان مثلي لا يحسن أن تكون له أم توطأ ، فطلقها ، فتركه فدخل ، ومما يدل على شدة غيرة عمر - رضى الله عنه - ما أخبرنا أبو أحمد عن أبي بكر بن دريد عن أبي حاتم عن أبي عبيدة قال : تناشد الناس شعرا على عهد عمر - رضى الله عنه - ثلاث سنين ثم ذكر رجل أنه قاتل قائله ، فقال عمر : كيف كان شأنك وشأنه ؟فقال : أقبلت حتى نزلت قرية في الليل واذا مصباح في بيت رجل يغنى :

وأَشْعَتُ غَرَّهُ الْإِسْلاَمُ مَنِّــــى خَلَوْتُ بِعُــرْسِهِ يَوْمَ التَّمَــامِ (٢)

فقال عمر : اقتحم عليه ، فقال : قد فعلت ، ثم قال :

أَئَيْتُ عَلَى تُرَائِبِهِا وتَسْرِى عَلَى جَرْدَاءَ لاَحِقَةِ الْحِــزَامِ

فقال عمر : أقتل ، قال : قد فعلت ، قال أبعده الله الى النار ، ثم زاد فيها كَأْنَّ مَجَامِعَ الْوَيْلاَتِ مِنْهَا قِيَامٌ يَنْظُرُونَ اِلَى قِيَامٍ

ومنه ما روى لنا أبو أحمد قال : تذاكرنا غيرة عمر بالبصرة ، فقال ابن

⁽١) السؤدد كرم المنصب أو القدر الرفيع.

⁽٢) العرس امرأة الرجل والمعنى أنه اختلى بزوجة الرجل الذي أشار إليه بالاشعث .

 ⁽٣) التراثب عظام أعلى الصدر والمعنى أنه أتى منها ما يأتى الرجل من زوجته .

جمهور: دخل رجل من أهل المدينة على امرأته وقد افترشها (١) رجل فقتله، وخرج حتى أتى عمر – رضى الله عنه – وهو يأكل فأكل معه، (١) فجاء أولياء المقتول، فقالوا: الآكل معك قتل صاحبنا، فقال له: أكذلك هو؟ قال: نعم، دخلت على امرأتى فاذا هو قاعد منها مقعدى فقتلته، قال له عمر: أحسنت فإن عاد فعد هكذا.

قال وحدث أبو الوليد عن عبد الله بن صالح عن (بوربن برمك) ان عمر كان يعس (٢) في المدينة ، فسمع صوت رجل في بيت يغني فدخل عليه من وراء البيت ، فوجد عنده امرأة وخمرا ، فقال : ما هذا ياعدو الله ؟ قال : لاتعجل يا أمير المؤمنين ، ان كنت عصيت الله في واحدة فقد عصيته في ثلاث ، قال الله تعالى : ﴿ وَلاَ تَجَسَّسُوا ﴾ (٤) وقد تجسست وقال : ﴿ وَأَتُوا اللهُ وَاللهُ وَلِهُ وَاللهُ وَاللهُ وَاللهُ وَالل

أول من عاقب على الهجاء

أخبرنا غير واحد ان الزبرقان بن بدر لقى الحطيئة فقال : من أنت ؟ فقال : أنا حسب موضوع أبو مليكة ، فقال له : الزبرقان إنى أريد وجها فسر

⁽١) جعلها فراشا له والمراد وطئها .

⁽٢) هكذا وجدت ولعل هنا كلمة محذوفة والتقدير (وهو يأكل فأكل معه) .

⁽٣) أي يطوف بالليل يحرس الناس ويكشف أهل الريبة .

⁽٤) سورة الحجرات الآية (١٦) .

⁽٥) سورة البقرة الآية (١٨٩) .

⁽٦) سورة النور الآية (٦١) .

 ⁽٧) هكذا جاءت الاجابة عن هذا الاستفهام السابق والصحيح الاجابة بنعم بدلا من بلى لان الاستفهام غير منفى .

الى منزلى وكن هناك حتى أرجع ، ففعل ، فأنزلته امرأة الزبرقان وأكرمته ، فحسده بنو عمه بنو لأى ، فدسوا الى الحطيئة ، فقالوا : ان تحولت الينا أعطيناك مائة ناقة ، ونشد الى كل طنب (١) من أطناب يبتك حلة هجرية وقالوا لامرأه الزبرقان : إنما قدم الزبرقان هذا الشيخ ليتزوج ابنته ، فقدح (٢) ذلك فى نفسها ، فلما أراد القوم النجعة (٣) تخلف الحطيئة ، وتغافلت المرأة ، فاحتمله القريعيون ، ووفوا له بما قالوا ، فأخذ فى مدحهم ، وهجا الزبرقان فقال :

أَزْمَغْتُ يَأْساً مُبِيناً مِنْ نَوَالِكُمُ ولا يُرَى طَارداً لِلْحُرِّ كَالْيَاسِى وَلاَ يُرَى طَارداً لِلْحُرِّ كَالْيَاسِى واقْعُدْ فَانَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِى مَنْ يَفْعَلِ الْحَيْرَ لاَ يَعْدَمْ جَوَازِيَهُ لاَ يَذْهَبُ الْعُرْفُ يَيْنَ اللهِ والنَّاسِ

فاستعدى الزبرقان عليه عمر ، فحكم عمر حسان ، فقال ما هجاه ولكن سلح (°) عليه ، فحبس عمر الحطيئة في بئر ، فقال يستعطفه :

مَاذَا تَقُولُ لأِفْرَاخِ بِلِى مَرَخِ خُمْرُ⁽¹⁾الْحَوَاصِلِ لاَ مَاءٌ وَلاَ شَجَرُ

⁽١) الطنب حبل طويل يشد به سرادق البيت .

⁽٢) أي أثر في نفسها .

⁽٣) النجعة طلب الكلأ في مواضعه والمراد حرجوا للرعى .

 ⁽٤) هذا البيت هو المقصود ومعناه لست هلا للمكارم فلا تحاول طلبها والزم بيتك فانك كذوات الحدور تطعم وتكسى وحسبك ذلك .

⁽٥) سلح عليه تغوط وهي في الأصل تستعمل للطيور والبهائم ولا تستعمل للانسان الا من باب التساهل على التشبيه .

⁽٦) رواية الاغاني (زغب الحواصل) .

أَلْقَيْتَ كَاسِبَهُمْ في قَعْرِ مُظْلِمَةٍ فَاغْفِرْ عَلَيْكَ سَلاَمُ اللهِ يَا عُمَرُ مَا آثَرُوكَ بِهَا إِذْ قَدْمُوكَ لَها لِكُنْ لِأَنْفُسِهِمْ كَانَتْ بِكَ الأَثَرُ (١)

فأخرجه عمر ، وجلس على كرسى ، وأخذ شفرة وأوهمه أنه يريد قطع لسانه ، فصاح وقال : إنى يا أمير المؤمنين ، والله قد هجوت أمى وأبى ونفسى وامرأتى ، فتبسم عمر وقال : ما الذى قلت ؟ لابى وأمى :

وَلَقَلَهُ رَأَيْتُكِ فِي النَّسَاءِ فَسُؤْتِنِي وَلَقَلَهُ رَأَيْتُكِ فِي النَّسَاءِ وَأَبَا بَنِيكِ (^{٢)} فَسَاءَنِي فِي الْمَجْلِسِ وقلت أيضا: (^{٢)}

ئَنَحُى فَاجْلِسِي مِنِّى بَعِيداً أَرَاحَ اللهُ مِنْكِ الْهَالَمِيدِنَ وَلَمْ أُظْهِرْ لَكِ الْبَعْضَاءَ مِنِّى ولَكِدْنُ لاَ أَحْدالُكِ تَعْقِلِيدِنَ أَعْرُبَا لاَ إِذَا اسْتُودِعْتِ مِرًّا وكَالْدوناً عَلَى الْمُتَحَدِّيْدِ...نَ وكَالْدوناً عَلَى الْمُتَحَدِّيْدِ...نَ

وقد أخذ هذا المعنى من كعب بن زهير حيث يقول:

ولائمَسَّكُ بالْوَعْدِ الَّذِى وَعَدَثُ الْمَاءَ الْغَرَابِيلُ الْمَاءَ الْغَرَابِيلُ

⁽۱) معنى البيت ان المسلمين لم يختاروا عمر رضى الله عنه ليشرفوه بالمنصب ولكنهم اختاروه لحظ أنفسهم ليعلل ينهم ويعطى كل ذى حق حقه .

⁽٢) هو زوجها وهو أبو الحطيئة .

 ⁽٣) هذا ما قاله في أمه خاصة ومما قال في أبيه قوله كما في نهاية الارب للنويرى ج٢ ص٣٠٢.
 فيئس الشيخ أنت لدى تميم وبئس الشيخ أنت لدى المعالى

قال: وقلت لامرأتي:

أُطَوِّفُ مَا أُطَوِّفُ ثُمَّ آوِى اِلـــى بَيْتٍ قَعِيدَتُـــهُ لَكـــاَع^(١)

وقلت لنفسى :

أَبَتْ شَفَتَاىَ الْيَوْمَ اِلاَّ تَكَلَّماً بِسُوءٍ فَمَا أَدْرِى لِمَنْ أَنَا قَائِلُهُ أَنَا قَائِلُهُ أَنَى لِيَنَ أَنَا قَائِلُهُ أَرَى لِيَى وَجْهاً شَوَّة الله حَلْقَهُ أَنَى لِيَى وَجْهاً شَوَّة الله حَلْقَهُ فَيُّحَ مِنْ وَجْهٍ وَقُبِّحَ حَامِلُهُ

وقد هجا من أحسن اليه فقال :

سَمَحْتَ وَلَمْ تَبْحُلْ وَلَمْ تُعْطِ طَائِلاً فَسِيَّانِ لاذَمِّ عَلَيْكَ وَلاَ حَمْدُ

فخلى سبيله عمر بعد ان أخذ عليه الا يهجو احدا ، وجعل له ثلاثة آلاف درهم اشترى بها منه أعراض المسلمين ، فقال يذكر ذلك :

وأخذْت أطْوَارَ الكُلاَمِ فَلَمْ تَدَعْ شَعْماً يَضُرُّ ولا مَدِيحاً يَنْفَعُ وَمنَعْتَنِي عِرْضَ الْبَخِيلِ فَلَمْ يَحَفْ شَعْمِي وأَصْبَحَ آمِناً لا يَجْزَعُ شَعْمِي وأَصْبَحَ آمِناً لا يَجْزَعُ أول من ضرب في الخمر ثمانين عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن عبد الرحمن بن أزهر قال : رأيت النبي - عَلِيْتُهُ - غداة الفتح يتخلل الناس ، ويسأل عن منزل خالد بن الوليد ،

⁽١) لكاع البناء على الكسر ومعناها لئيمة ولا تكاد تستعمل الا في النداء .

وأنا غلام شاب ، فأتى بشارب (1) فأمرهم فضربوه بما فى أيديهم ، فمنهم من ضربه بنعله ، ومنهم من ضربه بعصا ، وحثا (٢) رسول الله - عليه - فى وجهه التراب ، فلما كان أبو بكر - رضى الله عنه - أتى بشارب ،فسأل عن ضرب رسول الله فحزروه (٦) أربعين ، فضربه أربعين ، فلما كان عمر - رضى الله عنه - كتب اليه خالد بن الوليد ان الناس قد انهمكوا فى الشراب وتحاقروا العقوبة ، فقال : فهم عندك فاسألهم ، وعنده المهاجرون الاولون ، فسألهم فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : (٤) - عليه السلام - ان الرجل فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : (٩) - عليه السلام - ان الرجل فاجمعوا على ان يضرب ثمانين ، وقال على : (٩) ثم ضرب فى أيام عثمان أربعين .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد باسناده قال : دخل أبو زينب وأبو مروع على الوليد بن عقبة فوجداه سكرانا ، فأخذا خاتمه ولحقا بعثمان فأخبراه ، فأشخصه (۱) وشهدا عليه ، فأمر عثمان عليا ان يجلده ، فقال للحسن : قم فاجلده ، فقال : « ول حارها من تولى قارها » (۷) وأمر عبد الله ابن جعفر ان يحده فجعل يضربه ، وعلى – رضى الله عنه – يعد حتى بلغ أربعين ، فقال : أمسك ، جلد النبى – عليه المنه – أربعين ، وأبو بكر أربعين ، وجلد عمر ثمانين ، وكل سنه ، وهذا أحب الى ، فقال أبو زبيد الطائى : – وكان نصر انيا ينادم الوليد –

⁽۱) أي سكران

⁽٢) صبه على وجه .

⁽٣) في رواية فقومه أربعين .

 ⁽٤) جاء في العدة للصنعاني ج٤ ص٢٧٢ ان القائل عبد الرحمن بن عوف قال : أضعف الحدود ثمانون فأمر به عمر .

⁽٥) في الموطأ ان عليا (عليه السلام) قال : أرى ان تجلده ثمانين جلدة فانه اذا شرب سكر واذا سكر هذى واذا هذى واذا هذى واذا هذى واذا هذى افترى فجلد عمر ثمانين .

^{. (}٦) المراد أحضره أمامه .

 ⁽٧) جاء في مجمع الامثال للميداني ص ٣٣١ الجزء الثاني ان قائل هذا المثل عمر بن الخطاب قال لعتبة بن غزوان أو لابي مسعود الانصارى ومعناه أحمل ثقلك على من انتفع بك .

ولَعَمْرُ الإلهِ لَوْكَانَ لِلسَّيْفِ

مَصَالٌ أَوْ لِلسَّيَانِ مَقَالُ مَقَالُ الْوُدَّ

مَا تَنَاسَيَّتُكَ الصَّقَاءَ ولاَ الْوُدَّ

ولا حَالَ دُونكَ الاَشْعَالُ الْمُتَعَقِّضَ صِلَةً

ولَحَرَّمْتُ لَحْمَكُ الْمُتَعَقِّضَ صِلَةً

صَلَّ حِلْمُهُمْ فَكَيْفَ اعْتَالُوا (١)

مِنْ رِجَالٍ تَنِاوَلُوا مُنْكَرَاتٍ

مِنْ رِجَالٍ تَنِاوَلُوا مُنْكَراتٍ

لِيَنَالُوا الَّذِى أَرادَوُا فَتَالُوا الَّذِى أَرادَوُا فَتَالُوا الَّذِى أَرادَوُا فَتَالُوا أَلُوى الله عنه)

أول من حرم المتعة (٢) عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى خداش عن عيسى بن يونس عن الاملح قال: سمعت الزبير يقول: تمتع عمرو بن حريث من امرأة بالمدينة فحبلت ، فأتى بها عمر فأراد ان يضربها ، فقالت: تمتع منى عمرو بن حريث ، فقال: من شهد نكاحك ؟ فقالت: أمى وأختى ، فأرسل عمر الى عمرو فقدم ، فسأله ، فقال: صدقت ، فقال عمر للناس: هذا نكاح فاسد وقد دخل فيه ما ترون ،ورأى عمر ان يحرمه ، قال الزبير: فقلت لجابر: هل بينهما دخل فيه ما ترون ،ورأى عمر ان يحرمه ، قال الزبير: فقلت لجابر: هل بينهما ميراث ؟ فقال: لا ، وخطب عمر فقال: متعتان كانتا على عهد رسول الله - عرفة الله على عليهما ، او أعاقب (٣) عليهما ، قال سعيد بن المسيب:

 ⁽۱) أسرعوا إلى الشر في الأغاني ج٥، ص ١٢٢، ط بيروت
 ولحرمت لحمك المتعضى ضلة ضل حلمهم ما غتالوا

⁽۲) المتعة هي النكاح المؤقت بأمد معلوم أو مجهول وغايته الى خمسة وأربعين يوما «سبل السلام للصنعاني ج٢ ص١٠٠ » وعمر _ رضى الله عنه _ لا يحرم شيئا في الدين مالم يكن لديه نص على تحريمه ، والصحيح إن رسول الله _ عليه _ هو الذي حرم المتعة كما ورد في الصحاح فليرجع إليه من شاء

 ⁽٣) في سبل السلام للصنعاني ج٣ ص١٠٠ (أخرج ابن ماجة عن عمر باسناد صحيح أنه خطب فقال : ان رسول الله اذن لنا في المتعة ثلاثا ثم حرمها والله لا أعلم أحدا تمتع وهو محصن الا رجمته بالحجارة) .

رحم الله عمر ، لولا أنه نهى عن المتعة لفشا الزنا ، وقال ابن عباس : - رضى الله عنه - رحم الله عمر ، لو أنه ما نهى عن المتعة ما زنى أحد ، وكان ابن عباس يرى المتعة قال الشاعر :

يَاصَاحِ هَلْ لَكَ فِي فَتْوَى ابْنِ عَبَّاسِ

فقال على لابن عباس: انت امرؤ تائه ، نهى رسول الله - عَلَيْكِ - عن متعة النساء وأكل لحوم الحمر الاهلية بخيبر ، (۱) فرجع ابن عباس عن هذا القول ، فنادى يوم عرفة بأعلى صوته ، من عرفنى فقد عرفنى ، ومن لم يعرفنى فأنا عبد الله ابن العباس ، الا ان المتعة حرام كالميتة والدم ولحم الخنزير ، فقال جابر بن عبد الله : نهانا رسول الله عن المتعة فلم نعد لها أبدا ، وقالت الفقهاء : قد صح حظر المتعة من جهة الاجماع (۲) والقرآن والسنة ، والصحيح ان عمر نهى عنها لنهى النبي - عيلية - عنها ، والشاهد حديث أبي هريرة ، ان رسول الله حرم المتعة بالطلاق والنكاح ، وقوله تعالى : ﴿ فَمَنِ ابْتَغَى وَرَاءَ ذَلِكَ الله عَلَوْنَ كُونَ والمتعة هي وراء ذلك ، وأما متعة (٤) الحج فان النبي أحلها ثلاثة أيام ثم حرمها .

أول من نهى عن بيع أمهات الأولاد عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن منصور بن سلمة عن الخزاعى عن ليث بن سعد عن يزيد بن الهادى عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب : أن عمر في أول خلافته جعل أمهات الأولاد في

⁽١) قال الصنعاني أيضا في الجزء والصفحة السابقين : الصواب ان تحريمها واباحتها وقعا مرتين فكانت مباحة قبل خيبر ثم حرمت فيها ثم أبيحت عام الفتح ثم حرمت تحريما مؤبدا .

⁽۲) ثبت اجماع الصحابة رضى الله عنهم على تحريمها وما روى من خلاف ابن عباس فقد ثبت رجوعه عنه كما ذكر .

⁽٣) سورة المؤمنون الآية (٧) .

⁽٤) المراد متعة النكاح التي أباحها النبي في زمن الحج في عام الفتح .

ميراث أبنائهن ، حتى مات رجل من بنى فهر وله أولاد من مهيرة ، (١) وغلام من أم ولد ، فأقاموها عليه قيمة سخطوا عليه فيها لجمالها ، فأخذ الغلام أمه ، وبلغ ذلك عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ فأرسل إلى الغلام فسأله ، فقال : يا أمير المؤمنين ، خيرونى بين أن أؤدى في أمى ، وبين أن يخرجونى من ميراث أبى ، فاخترت أحرار أمى ، وعلمت أن الله رازقى ، فقال عمر : لقد فعلت ماأردت ، فقام عمر على المنبر يخطب الناس ، فقال : أما بعد ، فقد كان منى في أمر أمهات الأولاد ماكان ، وقد ركب الناس فيهن الحرام ، وأيما أمة ولدت من سيدها فلا تباع ولا توهب ولا تورث ، وهي لسيدها متعة في حياته ، فإذا مات فهي حرة (٢)

أول من جمع الناس في صلاة الجنائز على أربع تكبيرات عمر

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى خداش عن أبى الورقاء عن سفيان عن عامر عن شقيق عن أبى وائل قال : جمعهم يعنى عمر فسألهم عن تكبيرات الرسول _ عليه _ فقال بعضهم : أربع ، وقال بعضهم : خمس ، وبعضهم ست ، كلهم قال ما سمع ، فجمعهم على أربع ، قال : وكان آخر ما كبر النبى أربعا على سهيل بن البرصاء (٢)

أول من اتخذ الديوان عمر

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا الصولى عن العادى قال: حدثنا ابن الضحاك عن الهيثم بن عدى عن عوانة قال: جاء مال من البحرين الى أبى

⁽١) المهيرة هي الحرة الغالية المهر .

⁽۲) ذهب الامامية وداود الظاهرى الى جواز بيعها واستدلوا بقول على : ــ عليه السلام ــ اجتمع رأيى ورأى عمر في أمهات الأولاد الا يبعن ثم رأيت بعد ذلك ان يبعن . (سبل السلام للصنعاني ج ٣ ص

⁽٣) جاء في حاشية الصنعاني على احكام الاحكام ج ٣ ص ٢٣١ (ابن البيضاء بدلا من ابن البرصاء) أخرج مسلم عن عائشة : أنه لما مات سعد بن أبي وقاص قالت : ادخلوا به المسجد حتى أصلى عليه ، فانكروا عليها ذلك ، فقالت : والله لقد صلى رسول الله على ابنى بيضاء في المسجد سهيل وأخيه .

بكر ، فساوى فيه بين الناس ، فغضب الانصار ، فقالوا : ما فضلنا ، فقال لهم أبو بكر : صدقتم ان أردتم أن أفضلكم فقد صار ما عملتموه للدنيا ، وان شئتم كان ذلك لله وللدين ، فقالوا : والله ما عملناه الالله ، وانصر فوا ، فرقى أبو بكر المنبر ، فحمد الله واثنى عليه ، ثم قال : يامعشر الانصار ، لو شئتم ان تقولوا : أنا آويناكم وشاركناكم فى أموالنا . ونصرناكم بانفسنا لقلتم ، وان لكم من الفضل مالا يحصى عدده وان طال به الامد ، فنحن وانتم كما قال الغنوى

جَزَى اللهُ عَنَّا جَعْفَراً حِينَ أَزْلِفَتْ

بِنَا نَعْلُنَا فِي الْوَاطِئِينَ فَزَلَّتِ

بِنَا نَعْلُنَا فِي الْوَاطِئِينَ فَزَلَّتِ

أَبُوا أَنْ يَمَلُّونَا وَلَوْ أَنَّ أَمَّنَا

مُمُ أَسْكَنُونَا فِي ظِلاَلٍ يُنُوتِهِمْ

طِلاَلٍ يُنُوتِهِمْ

طِلاَلٍ يُنُوتٍ أَدْفَأَتْ وأَكَنَّتِ

ثم قام عمر ، فأتاه أبو هريرة من البحرين بثمانمائة ألف درهم ، وقيل : خمسمائة ألف درهم ، فخطب وقال : قد جاءكم مال ، فإن شئتم كلته كيلا ، وإن شئتم عددته عدا ، فقال الفيرزان : ان العجم يدونون ديوانا (٢٠) يكتبون فيه ما لواحد واحد ، وأراد عمر ان يبعث بعثا ، فقال له الفيرزان : ان تخلف رجل عن هذا البعث كيف تصنع ؟ وكيف تعلم عاملك بخبره ؟ وأشار عليه بالديوان فعمله . وجعل المال في بيت مال ، ثم قال بمن نبدأ ؟ فقيل : بنفسك ، فقال : . فعمله . وجعل المال في بيت مال ، ثم قال بمن نبدأ ؟ فقيل العائشة اثنى عشر بأهل بيت رسول الله _ عيل على هذه أ بأزو م النبي ، فجعل لعائشة اثنى عشر ألفا في كل سنة ، وكتب أزواج النبي في هذه آلاف لكل واحدة ، (٣) وكتب

⁽١) أزلقت اى زلت ولم تثبت في مكانها .

⁽۲) فى كتاب الخراج لابى يوسف ص ٢٤ (أن تدوين الدواوين كان بعد عودة جيش العراق من قبل سعد بن أبى وقاص).

⁽٣) في الخراج لابي يوسف ص ٤٢ : وفرض لازواج النبي عَلِيْكُ اثني عشر ألفا اثني عشر ألفا الا صفية وجويرية فانه فرض لهما ستة آلاف ستة آلاف ، فأبتا ان تقبلا فقال لهما : انما فرضت لهن للهجرة =

بعد أزواج النبى عليا _ عليه السلام _ فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من موالى بنى بنى هاشم ، ثم كتب عثمان فى خمسة آلاف ، ومن شهد بدرا من موالى بنى أمية على سواء ، ثم قال : بمن نبدأ ؟ قالوا : بنفسك ، قال : بل نبدأ بآل أبى بكر ، فكتب طلحة فى خمسة آلاف ، وبلالا فى مثلها ، ثم كتب لنفسه ، ومن شهد بدرا من بطون قريش خمسة آلاف ، ثم كتب الانصار فى أربعة آلاف ، فقالوا : قصرت بنا عن اخواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقَرَاءِ فَقَالُوا : قصرت بنا عن اخواننا ، قال : أجعل الذين قال الله لهم ﴿ لِلْفُقَرَاءِ الله الله الله هم ﴿ الله الله عن الله ورضوانا ﴾ (١) مثل من أنته الهجرة فى داره قالوا : رضينا ، ثم كتب لمن شهد فتح مكة فى ألفين فى كلام هذا معناه .

أول من فتح الفتوح ومسح السواد عمر

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني قال العمرى: عن أبي عبد الرحمن الثعلبي ، وأخبرونا عن غير هؤلاء قالوا: لما ظهر المسلمون على السواد وفارس. لم يعلموا كيف يصنعون بالخراج وجباية أهل الذمة ؟ وكان سعد يستعمل العامل على طروح (٢) فيأتيه بما يجد ، ولا يدرى كيف يعمل ؟ وكان بعث عمر عثمان بن حنيف على مساحة السواد ، وكاتبه بأن يبعث اليه من دهاقينها (٢) عشرة نفر ، (٤) ففعل ، فسألهم عمر عما كانت ملوك فارس تعمله في جباية الخراج ، فاختلفوا عليه ، فقال : ما سبب اختلافكم ؟ قالوا : لننظر ما لنا عندك ، قال : لكم عندى ما تحبون ، فقالوا : كانت ملوك فارس يأخذون

فقالتا : انما فرضت لهن لمكانهن من رسول الله ولنا مثله ، فعرف ذلك عمر ففرض لهن اثنى عشر ألفا . (١) سورة الحشر الآية ـــ ٨ .

⁽٢) هكذا وجدت في الاصل ولعل المراد طروح وهو النخل الطويل العراجين .

⁽٣) دهاقين جمع دهقان وهو رئيس الاقليم .

⁽٤) في الخراج أنه بعث الى حذيفة ان أرسل الى بدهقان من جوخى والى عثمان أرسل إلى بدهقان من المراج. المراج.

على كل جريب (١) عامر اوغامر (٢) مما يناله الماء قفيزا (٣) ودرهما ، ومن القفيز الحنطة على التقريب درهم ، والدرهم تتمة درهمين ، وإنما ألزموا ذلك العامر والغامر ، لان الارض تبور سنة و تعمر سنة ، فكانوا يقولون : اذا دفعنا اليكم الارض والماء . فأدوا حقوقنا عمرتم أو لم تعمروا ، وتفسير الخراج — الكروة — (٤) وأخلوا منهم عن كل جريب عامر وغامر ، أربعة دراهم ، وأمر عثمان بن حنيف فمسح السواد ، وحدها في الطول ، من العلث وحوبي — وهما من أرض الموصل — الى عبادان ، (٥) وهي مائة وخمسة وعشرون فرسخا ، فبلغت جربانه سته وثلاثين ألف جريب ، (١) فوضع على كل جريب من الحنطة أربعة دراهم ، وكل جريب من الشعير () وعلى جريب النخل ثمانية دراهم ، وعلى جريب الكرم (٨) والرطب ستة دراهم ، وعلى جريب الزيتون اثنا عشر درهما ، وعلى أهل الذمة — على الفقير منهم — اثنا عشر درهما في كل سنة ، وعلى الوسط منهم أربعة وعشرون ، وعلى أهل اليسار وجعلهم أكرة في الارض .

قال الشعبي لم يكن لاهل السواد ذمة ، فلما أخذت الجزية منهم صارت لهم ذمة ، فمن أسلم منهم فهو حر لا خراج عليه ولا رق . فبلغ جباية السواد (٩) أيام عمر وعثمان مائة الف الف ، فلما ولى معاوية صارت الى

⁽١) الجريب مكيال وهو من الطعام أربعة أقفزه ومن الأرض المساحةالتي تزرع بهذا المكيال .

⁽٢) العامر الأرض التي تزرع والغامر التي لاتزرع .

⁽٣) القفيز مكيال وهو ثمانية مكاكيل.

⁽٤) الكروة أجرة الشيء .

⁽٥) بلدة بايران الآن .

⁽٦) في الخراج ص ٣٦ أنها بلغت ستة وثلاثين ألف ألف جريب .

⁽٧) يباض في الاصل وفي الخراج ص ٣٦ وعلى جريب الشعير درهما .

 ⁽٨) فى نفس المرجع والصفحة . وعلى جريب الكرم عشرة دراهم وعلى الرطبة حمسة دراهم وزاد وعلى
 جريب القصب ستة دراهم .

⁽٩) السواد الارض التي بين البصرة والكوفة وما حولهما من القري .

خمسين الف الف . فلما كان أيام الحجاج بلغت جباية السواد ثمانية عشر ألف ألف ، وكان أسلفهم ألفى ألف ، فحصل ستة عشر ألف ألف ، بعد العسف والظلم وضرب الابشار وهتك الحرم .

وقال المدائنى: وبلغ الخراج من سواد الكوفة أيام عمر – رضى الله عنه بسمائة ألف ألف درهم ، (۱) الدرهم يومئذ – درهم ودانقين (۲) ونصف – وقال أبو جعفر الحرار: أنا أقول انها دنانير ، وقيل: كان الحجاج يجبيها ستين ألف ألف ، ثم صارت فى أيام عمر بن عبد العزيز مائة ألف ألف وأربعة وعشرين ألف ألف مثقال ، ولما نقصت الجباية أيام الحجاج ، منع أهل السواد ذبح البقر ، فسمعت بعض أصحابنا يتحدثون أن ابن الغز كان عظيم الذكر ، فاذا واقع امرأة ذهب عقلها ، فانكرت امرأة ذلك وقالت: سأجرب ، فلما واقعها قال لها: أترينى السها ؟ وهو كوكب صغير فى بنات نعش ، قالت: ها هو ذا ، وأشارت الى القمر . فضحك وقال: (أربها السها وترينى القمر) فذهبت مثلا فلما كان أيام الحجاج ، شكى اليه خراب السواد ، فحرم المقر المقر المقر المقر الشعراء

شَكَوْنَا إِلَيْهِ خَرَابَ السَّوَادِ فَحَرَّمَ فِينَا لُحُومَ الْبَقَرْ وكَانَ كَمَا قِيلَ فِي بُعْدِه أُرِيهَا السُّهَا وَتُرِينِي الْقَمَرُ

> أول وشاية كانت بالعمال ومصالحة خليفة لهم على ما يأخذه منهم

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا أبو بكر قال : أخبرنا أبو حاتم عن أبي عبيدة

⁽١) في كتاب النظام المالي المقارن في الاسلام للدكتور بدوى عبد اللطيف ص ٦٤ . ٥ في أيام عمر بلغ الايراد من ضريبة الارض عشرين ومائة ألف ألف درهم ٥ .

⁽٢) الدانق جمعه دوانق وهو سدس الدرهم ؟

قال أبو بكر: هذا الخبر صدر به أبو عبيدة كتاب منافع الشعر ومضاره ، قال: كتب يزيد بن قيس الصعق الكلابي الى عمر (رضى الله عنه)

أَبْلِعُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رَسَالَةً فَأَنْتَ أَمِينُ الله في الْأَمْرِ والنَّهْي وأَنْتَ أَمِينُ الله فِينَا وَمَنْ يَكُنْ أميناً لِرَبِّ النَّاسِ يَسْلَمْ لَهُ صَدْرِي فَلاَ تَدَعَنْ أَهْلَ الرَّسَاتِيقِ (١) والْقُرَى يُضِيعُونَ مَالَ الله في الأَدْمِ الْوَفْرِ وأرْسِلْ الِي الْحَجَّاجِ فَاعْرِفْ حِسَابَهُ وأَرْسِلْ إَلَى جُزْءِ وأَرْسِلْ اِلَى بشْر النَّافِعَيْنَ كِلَيْهِمَــا وَلاَ ابْنَ غِلاَبِ مِنْ سَرَاةِ ^(٢) بَنِي نَصْر عَاصِمٌ مِنَّا بصِفْر عِنَائِهُ وذَاك الَّذِي في السُوقِ مَوْلَى بَنِي بَدْرِ وأرْسِلْ اِلَى النُّعْمَانِ وابْنِ مُعَفَّلٍ وَصَهْرٍ بَنِي غَزْوَانَ إِنِّي لَذُو نَحِبْر الْمَالُ وابْنُ مُحَرِّشٍ وشبل هُنَاكَ وقَدْ كَانَ في أَهْلِ الرَّسَاتِيقِ ذَا ذِكْر فَأَرْسِلْ اِلَيْهِمْ يُصْدِقُوكَ وَيُحْسِرُوا أَحَادِيثَ هَذَا الْمَالِ ذي الْعَلَمِ الدُثْرِ (٦) فَقَاسِمْهُمُ نَفَسى فِدَاؤُكَ اِنَّهُمْ سَيَرْضُونَ إِنْ قَاسَمْتَهُمْ مِنْكَ بالشَّطْر

⁽١) الرساتيق السواد .

⁽٢) السراة السادة الاشراف.

⁽٣) الدثر المال الكثير.

ولاً تَلْعُونِي لِلشَّهَادَةِ اِلَّنِسِي اللَّهْرِ اللَّهْرِ اللَّهْرِ اللَّهْرِ اللَّهْرِ اللَّهْرِ

أَرَىَ الْحُورَ كَالْعُزْلاَنِ والْبِيضَ كَالَّدَمَى (١) وَمَا لَيْسَ يُحْصَى مِنْ قِرَامِ (٢) وَمِنْ سُتُو ومِنْ رِبطَــةٍ (٣) مَكْنُونــةٍ في خِبَائِهَــا

وَمِنْ حَى السَّتَادِ مُعَصْفَرَةٍ حُمْسِ إِذَا التَّاجِسُ السَّارِيُّ جَاءَ بِفَسَاْرَةٍ ('')

مِنَ الْمسْكِ رَاحَتْ في مَفَارِقِهِمْ تَجْرِى مِنَ الْمسْكِ رَاحَتْ في مَفَارِقِهِمْ تَجْرِى نَوُولُ ('') إِذَا آبُسوا وتَعْسَرُوا إِذَا غَزَوْا فَاللَّى بِهِمْ وَفْسِرٌ وَلَسْنَا ذَوِى وَفْسِر

الحجاج الذى ذكره ، هو الحجاج بن عتيك الثقفى ، كان على الغزاة وجزء ابن معاوية ، عم الاحنف ، كان يلى السوق ، وبشر بن المحتضر المرى كان على جند نيسابور ، والنافعان نافع بن الحارث كان على غنائم الابلة ، وأخوه نفيع أبو بكرة ، وابن غلاب خالد بن الحارث ابن أوس من بني دهمان ، كان على بيت المال بأصبهان ، وعاصم بن قيس بن الصلت السلمى ، كان على المناذر وعلى الصدقة ، والذى فى السوق سمرة بن جندب ، كان على سوق الاهواز ، والنعمان بن عون بن نضلة من بنى عدى بن كعب ، وضمير بن غزوان وبجاشع بن مسعود ، وابين مغفل المزنى ، وهو الذى نزل فيه قوله تعالى :﴿ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴾ ، المزنى ، وهو الذى نزل فيه قوله تعالى :﴿ مَا عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِنْ سَبِيلٍ ﴾ ، وشبل بن معبد البجلى ، وابن محرش _ هو أبو مريم أياس ابن صبيح _ كان على رام هرمز ، فلما قاسمهم عمر أموالهم أجاب الكلابى الحارث الغلابى .

⁽١) الدمي الصور المزينة فيها حمرة كالدم.

⁽٢) القرام الستر الاحمر .

⁽٣) الريطة الملاءة اذا كانت قطعة واحدة ونسيجا واحدا .

⁽٤) الفأرة وعاء المسك .

⁽٥) نؤوب نرجع معا من الغزو .

⁽٦) سورة التوبة الآية ـــ ٩١ .

أَبْلِكُ أَبَا الْمُحْتَارِ اِمَّا لَقِيَّهُ وَا اللهُ وَا صِهْرِ فَمَا كَانَ مَالَى مِنْ جِبَايَة خَائِنِ فَمَا كَانَ مَالَى مِنْ جِبَايَة خَائِنِ فَمَا كَانَ مَالَى مِنْ جِبَايَة خَائِنِ فَمَا يُؤَلِّفُ فِي الشَّعْرِ وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فِي كُلِّ رَكْبَةٍ وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فِي كُلِّ رَكْبَةٍ السَّمْرِ (۱) وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فِي كُلِّ رَكْبَةٍ السَّمْرِ (۱) وَلَكِنْ عَطَاءَ اللهِ فِي كُلِّ رَكْبَةٍ وَصَبْرِي إِذَا حَادَ النَّمِيدُ (۱) عَنِ الْوَغَي وَأَمْرِي إِذَا حَادَ الْمُدَجَّجُ (۱) بِالصَّبْرِ وَصَبْرِي إِذَا حَادَ الْمُدَجَّجُ (۱) بِالصَبْرِ وَمُرْعِ الْمَعْنِ قَصِيدَةً وَاللهِ الْمُعْونِةَ بِالْأَجْرِ فَإِنْ كُنْتَ لِلنَّصْحِ ابْتَعَيْتَ قَصِيدَةً فَاللهِ الْمُعْونِةَ بِالْأَجْرِ وَإِنْ كُنْتَ لِلنَّصْحِ ابْتَعَيْتَ قَصِيدَةً وَاللَّهِ الْمُعْونِةَ بِالْأَجْرِ وَانْ كُنْتَ لِلنَّصْحِ ابْتَعَيْتَ قَصِيدَةً وَاللَّهِ الْمُعْونِيَةَ بِالْأَجْرِ وَانْ كُنْتَ لِلنَّصْحِ ابْتَعَيْتَ فَصِيدَةً وَاللَّهُ اللهِ الْمُعْونِيَةَ بِالْأَجْرِ وَإِنْ كُنْتَ لِلنَّصْحِ ابْتَعَيْتَ قَصِيدَةً وَاللَّهِ الْمُعْونِيَةَ بِالْأَجْرِ وَإِنْ كُنْتَ لِللللْصِيدِ وَفَرْطِ نَفَاسَةٍ وَانْ كُنْتَ عَنْ بَعْي وَفَرْطِ نَفَاسَةٍ فَى الْحَوَاءُ (١٤) ذَوُ النَّيْرَبُ الْمُعْرَى وَفَرْطِ نَفَاسَةٍ فَيْ الْتَوْلِ النَّذِي وَالنَّيْرَبُ الْمُعْرَى وَفَرْطِ نَفَاسَةٍ فَيْ اللّهِ الْمُعْرَى وَفَرْطِ نَفَاسَةٍ وَانْ كَانَ عَنْ بَعْي وَفَرْطِ نَفَاسَةٍ فَيْ الْمُعْرَى وَفَرْطِ نَفْاسَةِ وَالْمَالِكُولِ النَّذَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الل

وأحبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا ابن الأنبارى قال: حدثنا محمد بن أحمد المقدمى قال: حدثنا عبد الله بن شيب قال: حدثنا محمد بن معاوية عن عبد الرحمن بن عبد الملك الانصارى _ وكان جليسا لمالك ابن أنس _ عن محمد بن أبى بكر بن محمد بن عمرو بن حزم قال: لما قلد عمر بن الخطاب عمرو بن العاص على مصر، بلغه انه قد ظهر له مال كثير، من ناطق وصامت (١) فكتب اليه:

⁽١) المثقفة السمر هي الرماح المقومة المسواة .

⁽٢) النجيد هو الشجاع الماضي في مايعجز غيره .

⁽٣) المدجج الذي يلبس سلاحه كأنه يتغطى به .

⁽٤) الحواء من يجمع الحيات فكأنه يقول له : ان أردت بقصيدتك الفتنة فأنت كمن يجمع الحيات قد يصيبه ضررها قبل غيره .

النيرب الشر والنميمة والمعرى ما يصيب الانسان من العرى كأن النميمة تكشف صاحبها وتعريه
 للناس .

⁽٦) المراد بالمال الناطق ما فيه حياة كالخيل وغيرها والصامت كالعقارات ونحوها .

اما بعد: بلغنى ما ظهر لك من كثرة المال ، ولم يكن ذلك فى رزقك ، ولاكان لك مال قبل ذلك ، فأنى لك ذلك ؟ فوالله لو لم يهمنى فى ذات الله ، الا من اختان مال الله لكثر همى . وانتشر أمرى ، وقد كان عندى من المهاجرين الاولين من هو خير منك ، ولكنى قلدتك هذا الامر رجاء عنائك ، (١) فان كان ذاك لك ، فإنا لا نؤثرك على أنفسنا ، فاكتب الى : من أين لك هذا المال ؟ وعجل .

فكتب عمرو: أما بعد: فقد فهمت كتاب أمير المؤمنين ، فأما ما ظهر لى من مال ، فانا قدمنا بلادا رخيصة الاسعار ، كثيرة الغزو ، فجعلنا ما أصابنا فى الفضول التى اتصلت بأمير المؤمنين ، والله لو كانت جبايتك حراما ماجئتك ، وقد اتهمتنى ، (٢) فأقصر عنى كتابك ، فان لنا أحسابا اذا رجعنا اليها أغنتنا عن العمل مع مثلك ، وذكرت ان عندك من المهاجرين من هو خير منى ، فان كان ذاك فوالله ما دققت لك بابا ولا فتحت لك قفلا ، فكتب اليه عمر رضى الله عنه :

أما بعد: فإنى لست من تسطيرك الكتاب، وتسقيفك (١) الكلام فى شيء، وأنتم معشر الامراء، قعدتم على عيون الاموال، ولن يعوزكم عذر، وانما تأكلون النار، وتؤثرون العار، وقد وجهت اليك محمد بن مسلمة فسلم اليه شطر ما فى يدك، فصنع عمرو لمحمد طعاما فلم يأكل منه، وقال: هذا تقدمة الشر، لو جئتنى بطعام الضيف لأكلت، فنح عنى طعامك، وأحضرنى مالك، فأحضره ماله، فجعل يأخذ شطره، فلما رأى كثرة ما صار الى محمد قال: لعن الله زمانا كنت فيه عاملا لعمر، فوالله لقد رأيت عمر وأباه، على كل واحد منهما عباءة قطوانية، (٤) لا تجاوز مآبض (٥) ركبتيه، وعلى عنقه حزمة حطب، والعاص بن

⁽١) رجاء عنائك أي راجيا جهدك في تحمل الاعباء .

⁽٢) في نسخة (والله لو كانت خيانتك حلالا ماخنتك وقد ائتمنتني) .

⁽٣) هكذا وجدت في الاصل ولعل المراد (وتثقيفك) بمعنى التقويم والتسوية وهي مستعارة من ثقف الرمح أي قومه وسواه .

⁽٤) قطوانية أى منسوجة من القطن .

⁽٥) مآبض ركبته أي باطنهما .

وائل فى مزراب الديباج ، (1) فقال محمد : أيها عنك (1) فعمر والله خير منك ، واما أبوك وأبوه فانهما فى النار ، ولولا ما سبقت اليه من الاسلام ، لألفيت معتقلا شاة ، يسرك عذرها ، (7) ويسوؤك جمادها ، (1) قال : صدقت فاكتم على ، قال أفعل .

وأكثر ما كتب لك من هذه الاخبار فانى أكتبه من حفظى اذ حال بينى وبين الوصول الى مظانها من كتبى ، استيلاء الضعف ، وقله المعين ، فان وجدت فى بعض ألفاظها تغييرا فلا تنكر ، فانى قد أديت اليك المعانى وافية ، وصورتها فى نفسك تصويرا صحيحا ، وما ألقيته من ألفاظها فانه لا يحتاج اليه فى كشف أغراضها والتعبير عن صورتها ، فاذا انكشف لك المعنى فلا تبال بما القى من فضول اللفظ ، فقد خف عنك بالقائها مؤونة فضل الاستمتاع ، وفضل الحفظ ، وكثرة تحريك اليد بالكتابة ، ولكل كلام مقدار تقبله النفس ، ويعيه القلب فاذا جاوز ذلك تبرم به القارىء ، ونبا عنه سمع السامع ، وخير الامور أوسطها ، وأحبها الى النفوس أعدلها .

أول من انتقش على خاتم الخلافة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن الاسود بن شيبان قال : حدثنا حالد بن سمير قال : كان رجل يقال له معن بن زائدة ، انتقش على خاتم الخلافة ، فأصاب به خراجا من خراج الكوفة ، فبلغ عمر ذلك فكتب الى المغيرة ابن شعبة يعلمه أمره ، ويأمره ان يطيع فيه أمر رسوله ، فخرج المغيرة حتى وقف على معن ، وقال لرسول عمر : مرنى بما شئت ، قال : المغيرة حتى وقف على معن ، وقال لرسول عمر : مرنى بما شئت ، قال : المعلى في عنقه جامعه ، (٥) واحبسه ، ففعل ، والسجن يومئذ من القصب ، ففرج القصب و خرج وركب ناقة ، حتى أتى عمر فقال : السلام عليك يا أمير

⁽١) الثوب الذي سداه ولحمته حرير .

⁽٢) هكذا وجدت في الأصل ولعل المراد خل عنك ولا داعي لهذا الكلام .

⁽٣) المراد الروث .

⁽٤) الشاه الجماد التي لالبن لها.

⁽٥) القيد وقيل له جامعه لأنه يجمع اليدين الى العنق

المؤمنين قال : وعليك السلام ، من أنت ؟ قال أنا معن بن زائدة ، قد جئتك تائبا ، قبل ان تقدر على ، قال : لا حياك الله ، فلما صلى الصبح استشار الصحابة ، فقال بعضهم : أقطع يده ، فسأل عليا فقال : كذب كذبة فعقوبته بشره (١) فضربه وحبسه مدة .

ثم سأل معن رجلا يسأل فيه عمر ، فسأله فقال : ذكرتنى الطعن ، وكنت ناسيا ، ثم عاد به فضربه وحبسه طويلا ، (٢) ثم قال : أكتب لنا مالك ؟ وأظن ان هذا أول ما صولح عليه رجل من جناية جناها ، فأخذ شطر ماله ، وكان بالمضيق بين مكة والمدينة ، فركب معن ناقته حين طلعت الشمس يوم عرفة ، فانتهى الى عمر قبل المغرب ، فلما رجع عمر ، سأل عن ذلك ، فأخبره بصدقه ، وكان عمر لما شاطره ماله اختار معن الذى فيه هذه الناقة ، فأراد معن أن يعرف عمر أنه غبنه .

أول من ارتشى يرفأ حاجب عمر

قال المغيرة بن شعبة : ربما عرق الدرهم بيدى لادفعه الى يرفأ غلام عمر ليسهل أذنى .

أخبرنى أبى _ رحمه الله _ قال : حمل بعض أصحابنا الى بعض العمال رقعة من شفاعة ، فردها ، وحمل أخرى ، فردها ، ولم يشفع لصاحبها ، فقال له بعض ندماء العامل : نراك تحمل قرطاسا مطويا على مختلفات سود ، فترد عن حاجتك ، فلو حملته ملونا على أشباه بيض لقضيت لك ، فحمل الرجل دراهم ، فقضى حاجته .

المختلفات السود ، يعنى الحروف ، والاشباه البيض ، الدراهم ، قال زهير :

⁽١) بشره المراد ضرب بشرته .

⁽٢) في نسخة ثم دعا به فضربه وحبسه .

ومَنْ لَمْ يُصَانِغُ (١) في أُمُورٍ كَثِيرَةٍ

يُضَرَّسْ (٢) بِأَنْيَابٍ ويُوطَأُ بِمَنْسِمِ (٣)

أول من حمل الطعام من مصر الى الحجاز عمر (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم باسناده على المدائني عن شيوخه قال : أجدبت الارض على عهد عمر فألقت الرعاة عصيها ، فتقاطرت البوادى $^{(3)}$ المدينة ، فاجتمع فيها خمسون ألفا ، فكان عمر — رضى الله عنه — يعولهم ، فكتب عمر الى عماله : الغوث الغوث ، $^{(9)}$ فحملوا اليه في البر والبحر ، وحمل بن العاص من مصر في بحر أيلة طعاما كثيرا ، وفي البر مثله ، فقال لابي عبيدة بن الجراح : مر به الى البادية ، واقسم الطعام فيهم ، وألبسهم الطروف ، $^{(7)}$ وانحر لهم الابل ، ففعل ، وأكلوا واحتملو اللحم والودك ، $^{(Y)}$ وحلف عمر — رضى الله عنه — لا يأكل سمنا ولا لحما حتى يحيا الناس ، ثم كتب اليه عمرو بن العاص : ان الخلق لا يشبعهم الا الخالق ، فمر الناس فليستسقوا ، فقال كعب الاحبار : كانت بنو اسرائيل اذا أصابهم جدب ، استسقوا بعصبة $^{(A)}$ الانبياء : فمشي عمر الى العباس حتى صعد به المنبر ، فقال : اللهم انا قد توجهنا اليك فمشي عمر الى العباس حتى صعد به المنبر ، فقال : اللهم انا قد توجهنا اليك بعم نبينا ، وصنو $^{(P)}$ أبيه ، فاسقنا الغيث ، ولا تجعلنا من القانطين . وقال العباس : اللهم انك لم تنزل بلاء الا بذنب ، ولا تكشفه الا بتوبة ، وقد توجه القوم بي اليك لمكان نبيك ، وهذه أيدينا مبسوطة اليك بالتوبة من الذنوب ، القوم بي اليك لمكان نبيك ، وهذه أيدينا مبسوطة اليك بالتوبة من الذنوب ،

⁽١) صانعه أي داهنه وداراه ؟

⁽٢) يضرس بأنياب أي يعض والمراد كثرة المصائب.

⁽٣) المنسم للابل كالظفر للانسان أو هو طرف خف البعير.

⁽٤) أي وفدوا على المدينة .

 ⁽٥) الغوث الغوث أى المعونة .

⁽٦) المراد بالطروف النياب الجديدة المصنوعة من الخز ؟

⁽٧) الدسم من اللحم والشحم ؟

^(^) العصبة هم قوم الرجل الذين يتعصبون له .

⁽٩) الصنوان النخلتان تخرجان من أصل واحد والمراد شقيق أبيه .

ونواصينا (1) ذليلة لك ، فاسقنا الغيث ، (1) وانشر علينا رحمتك ، ولا تجعلنا من الخائبين .

قال فأرخت السماء عزاليها بشآبيب ^(٣) المياه ، حتى استوت الحفر والآكام ، ^(٤) فقال عمر : هذه والله الوسيلة ، في كلام هذا معناه .

أول من احتبس في الاسلام صدقة عمر (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو أحمد قال: حدثنا الجوهرى قال: حدثنا أبو زيد قال: حدثنى محمد بن يحيى عن الواقدى عن عتبة بن جبيرة عن الحصين بن عبد الرحمن عن عمر بن سعيد بن معاذ قال: قالت الانصار: أول ما احتبس فى الاسلام صدقة عمر ، كان له مال يقال له ثمغ ، (٥) فجاء الى رسول الله — الاسلام صدقة عمر ، كان له مال يقال له ثمغ ، (٩) فجاء الى رسول الله عليه عليه — فقال: لى مال وأنا أحبه ، فقال: احبس أصله وسبل ثمره ، ففعل ، وقال الواقدى: عن رجاله ، ثمغ أول مال تصدق به فى الاسلام ، فى كلام هذا معناه .

أول من أعال الفرائض عمر

قال ابن عباس: أول من أعالها (٢) عمر _ رضى الله عنه _ قال: لما التوت الفرائض، فدافع بعضها بعضا، قال: والله مأدرى، أيكم قدم الله،

⁽١) الناصية مقدم الرأس أو الشعر النابت في مقدم الرأس والمراد اظهار الخضوع لله عز وجل .

⁽٢) الغيث المطر.

⁽٣) شآبيب جمع شؤبوب وهو الدفعة من المطر والمراد أمطرت السماء حتى عم المطر الأرض.

⁽٤) الآكام الامكنة المرتفعة عما حولها .

 ⁽٥) في العدة على العمدة للمقدسي ص ٢٨٠ ان هذا المال أرض بخيبر قال : روى عبد الله بن عمر قال :
 أصاب عمر أرضا بخيبر فأتى النبي يستأمرة الخ. والحديث متفق عليه .

⁽٦) العول هو زيادة اسهم الفريضة ويترتب على ذلك نقصان حق أهل الفرائض مثل أن يترك الميت اثنى عشر جنيها وورثته زوجة وأم وخمس شقيقات للزوج الربع ثلاثة وللام السدس اثنان وللاخوات الثلثان ثمانية فيكون المجموع ثلاثة عشر ، وحينئذ تزيد الأسهم على التركة ويترتب على ذلك نقصان حق كل واحد لزيادة الأسهم .

وأيكم أخر ؟ _ وكان امرأ ورعا _ فقال : ما أجد لى شيئا من ان اقسم المال بينهم بالحصص ، وأدخل على كل ذى حق ما دخل عليه عول الفريضة .

وروى ان العباس أول من أشار على عمر بذلك ، وكان ابن عباس لا يرى العول ، ويقول : وايم الله لو قدم من قدم ، وأخر من أخر ، ما عالت فريضة فقيل : وأيها التي قدم الله ، وأيها التي أخر ؟ قال : كل من لم يزل عن فريضة إلا إلى فريضة فهي التي قدم ، وكل من إذا زال عن فريضة لم يكن له إلا ما بقي فهي مما أخر ، فأما التي قدم ، فالزوج والزوجة والام ، لانهم لا يزالون عن فرض الا الى فرض ، والبنات والاخوات يزلن عن فرض الى تعصيب مع البنين ، والاخوة ، فيكون لهن ما بقي مع الذكور ، فيبدأ بأصحاب السهام ثم يدخل والضرر على الباقين ، وهم الذين يستحقون ما بقي اذا كانوا عصبة .

أول من أخذ زكاة الخيل عمر (رضى الله عنه)

أتى بفرس تباع بمائة قلوص (١) فقال : ما ظننت ان أثمان الخيل تبلغ هذا المبلغ ، وأخبر أن بالشام خيلا سائمة ، (٢) فأمر بأخذ الصدقة منها ، وبناه على قول رسول الله _ عَلَيْتُه _ وقد ذكر الخيل « خلوا حق الله فيها » قال أبو حنيفة : فأما قول رسول الله : عفوت لكم عن الخيل والرقيق ، فانما أراد الخيل التي تتخذ للركوب ، دون السائمة ، وفي السائمة الصدقة . كما يقول مخالفنا : انما أراد الرقيق الذي يتخذ للخدمة ، دون الذي يشترى للتجارة ، وكلا اللفظين خاص .

أول من اقطع القطائع عثمان (رضى الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني وعن أبي جعفر

⁽١) القلوص الناقة الشابة الطويلة القوائم .

⁽٢) الخيل السائمة هي التي ترعى مايخرج من الأرض.

ايضا عن الحسين بن الاسود (۱) يحيى بن آدم عن اسرائيل عن جابر وعن العقدى أيضا وعن هؤلاء قالوا: أول من أقطع الارضين عثمان ، ولم يقطع النبى (عَلَيْكُ) ولا أبو بكر ولا عمر ولا على _ رضى الله عنهم _ (۱) فاقطع الاشعت طيزنا باد ، (۱) وعدى بن حاتم الروحاء ، قال أبو هلال : قد روى ان النبى عَلَيْكُ أقطع قطائع ، فاقتدى عثمان به فى ذلك ، وأقطع خباب بن الارت وسعد بن أبى وقاص وسعيد بن زيد والزبير واقطع طلحة أجمة الجوف (۱) وهو موضع الناسيح _ (٥) وكتب الى سعيد ابن العاص ، وهو بالكوفة ان ينفذها له ، فكتب اليه ان طرفا لها فى البحر وآخر فى البر ، فجعل لطلحة _ وهو كاتب عثمان _ أرضا ونهرا كانا له ، فكتب الى سعيد ، ويحك أنفذها ! فانى أتخوف عليك ، ففعل فى كلام هذا معناه .

أول من حمى الحمى عثمان

أخبر أبو القاسم بن سيران ــ رحمه الله ــ قال : أخبرنا الجوهرى عن أبي زيد عن عمر بن سعيد الدمشقى عن أبيه قال : انى لفى المنزل ، إذا أنا برسول عثمان يدعو أبى ، فقام فلبس ثوبه ، فانطلق وانطلقت معه ، فاذا عثمان جالس وعنده المهاجرون ، وعيون الانصار ، فتكلم ، فعلمت أنه ليس بمجلسى ، فتنحيت ، فقال : إنكم نقمتم على رجال استعملتهم هذه الاعمال

⁽١) هكذا جاءت في الأصل ولعل (عن) سقطت من الناسخ .

⁽٢) فى الخراج لأبى يوسف ص ٦٢ قال : جاءت هذه الآثار بأن النبى أقطع أقواما ، وان الخلفاء من بعده أقطعوا ورأى رسول الله الصلاح فيما فعل من ذلك اذ كان فيه تألف على الاسلام وعمارة الأرض.

 ⁽٣) موضع بين الكوفة والقادسية بينها وبين القادسية ميل في المعجم كانت اقطاعا للأشعت بن قيس بين عمر بن الخطاب ج ٦ ص ٧٩ .

⁽٤) الاجمة الشجر الكثير الملتف.

⁽٥) هكذا وجدتها في الأصل ولم أعثر لها على معنى والمراد (موضع النشاسنج) كما جاء في الطبرى ج ه ص ٦٤ .

فولوها من رأيتم ، ونقمتم على الحمى ، (١) وانى نظرت فعلمت ان المسلمين لا يستغنون عن ابل تكون معدة للنائبة تنوب ، ولامر يحدث ، فحميب الحمى ، وانى أشهدكم أنى قد أبحته ، ونقمتم على أنى آويت الحكم بن أبى العاص ، وكان النبى _ عَيِّلْ _ يقبل توبة الكافر ، وان الحكم تاب ، فقبلت توبته ، ولو كان بينه وبين ابى بكر وعمر من الرحم ما بينى وبينه لآوياه ، ونقمتم على أنى أعطيت من مال الله ، والله ما أخذت من مال الله درهما واحدا ، أكذاك ياطلحة ؟ قال نعم .

وذلك في قدمة قدمها معاوية ، وهو حاضر ، فقال : يامعشر المهاجرين ، قد علمتم أنه ليس منكم رجل الا وقد كان في قومه من يقطع الامور عليه ، حتى بعث الله رسوله ، فسبقتم اليه ، وابطأوا عنه ، فسدتم عشائركم ، حتى أنه ليقال بنو فلان ورهط فلان ، وان هذا الامر فيكم ما استقمتم ، فإن تركتم شيخنا هذا يموت على فراشه والا دخل فيكم غيركم ، فقال على : _ عليه السلام _ ما أنت وذاك ياابن اللخناء ؟ فقال معاوية : مهلا أبا الحسن عن ذكر أمى ، وكانت بأحسن نسائكم ، ولقد أسلمت فأتت رسول الله _ عليه فقال على الله _ عليه الله _ عليه لله عليه البحرج مغضبا ، فقال عثمان : اجلس فقال : لا أجلس ، فقال : عزمت عليك لتجلسن ، فأبي وولى ، وأخذ عثمان بطرف ردائه ، فترك الرداء وخرج ، فاتبعه عثمان بصره ، فقال : والله لا تصل اليك ولا الى أحد من ولدك ، قال : فتعجبت عثمان بصره ، فقال : والله لا تصل اليك ولا الى أحد من ولدك ، قال : فتعجب في نفسي مما آلى عثمان ، (") فذكرته لسعد بن أبي وقاص ، فقال : لا تعجب في نفسي مما آلى عثمان ، " فلكرته لسعد بن أبي وقاص ، فقال : لا تعجب فاني سمعت رسول الله _ عليه و طلحة والزبير جلوس ، اذ طلع معاوية ، فتواصوا فاني لفي المسجد يوما وعلى و طلحة والزبير جلوس ، اذ طلع معاوية ، فتواصوا

الحمى ما يحمى ويدافع عنه والمراد الارض التي يجعلها الامام خاصة للابل لاتباع ولا توهب ولا يرعاها إلا إبل الدولة.

⁽٢) اللخناء مؤنث ألخن وهي المرأة تكون منتنة المغابن أي الأجزاء المطوية في الجسم .

⁽٣) الايلاء الحلف

بينهم الا يوسعوا له ، فجلس بين أيديهم ، ثم قال : أتسمعون ؟ والله لئن لم تتركوا شيخكم هذا يموت على فراشه ، لا أعطيكم الا السيف ، ثم قام فخرج ، فقال على : كنت أحسب عند هذا شيئا ، فقال طلحة : قاتله الله ! لقد رمى غرضه ، وما سمعت كلمة أملاً لصدرك منها .

أول من خلق المسجد وأول من خفض صوته بالتكبيره وأمر بالنداء الثالث

أحبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن الصباح عن اسماعيل بن زكريا عن عاصم بن أبى مخلد قال : أول من خفض صوته بالتكبيرة عثمان ، لضعفه ، فلما كان من أمر على _ عليه السلام _ ما كان رفع صوته به ، فقال عمران او عمار : لقد ذكرنا هذا شيئا نسيناه من سنة نبينا _ عليه الصلاة والسلام _ .

وأخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ميمون بن الاصبغ عن الحكم بن نافع عن شعيب بن أبى حمواه عن الزهرى عن سعيد بن المسيب قال : جاء عبد الله بن زيد الى النبى فأخبره بما رأى فى التأذين ، (۱) فوجد النبى _ عليه _ قد أمر به ، وكان بلال يؤذن بإقامة الصلاة ، فتقدم اليه بالتأذين قبل الاقامة ، ثم جاء بلال فى الفجر _ والنبى عليه نائم _ فزاد ، الصلاة خير من النوم ، وأقرت فى تأذين الغداة ، (۱) فجرى الامر فيه الى أيام عثمان _ رضى الله عنه _ فكبر (۱) الناس ، فأمر بتأذين الجمعة الثالث ، فثبتت ، وأمر بتخليق المسجد (١) ورزق المؤذنين ، وهو أول من فعل ذلك قال الحسن : انما كان أذان وإقامة والأذان اذا خرج الامام محدث ، فى كلام هذا

⁽١) المراد الآذان.

⁽٢) المراد صلاة الصبح.

⁽٣) هكذا في الأصل ولعل المراد كثر الناس.

⁽٤) تخليق المسجد تطيبه وهو ضرب يضرب من الطيب أعظم أجزائه الزعفران .

أول من أرتج عليه في الخطبة عثمان (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن على بن مجاهد عن الاعمش عن يزيد بن حصين عن أبى العالية قال : اتخذ لرسول الله _ على الله _ على أكلام ، فلما توفى ، قام أبو بكر دون مقامه ، وقام عمر دون مقام أبى بكر ، فلما بويع عثمان قام مقام رسول الله _ على حيالة _ ، فقال سلمان : اليوم ولد الشر ، قال : فلما استوى فى أعلاه ، نظر فى وجوه الناس ، ووجم (١) فأحف (٢) وصلى على رسول الله فأوجز ، ثم قال : أيها الناس ، ان اللذين تقدمانى ، يعدان لهذا الموقف كلاما ، وأنتم الى إمام عادل ، أحوج منكم الى أمام قائل ، وستأتيكم الخطبة على وجهها ، ثم نزل ، قالوا : فأسكر على عثمان قيامه حيث قام النبى ، ولم ينكر على أبى بكر وعمر قيامهما فى مصلاه ، ولو وقف عثمان دون مقامهما ، لصار نزول كل امام عن مقام من تقدمه سنة ، وذكر لبعض الامراء صنيع عثمان هذا ، فقال له بعض المخانيث : (١) أشكره يا أمير المؤمنين ، فلولاه كنت الآن تخطب فى بئر .

أول من قدم الخطبة في صلاة العيدين عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن يزيد بن هارون عن حميد وعن غير هؤلاء قال حميد: قلت للحسن: من صلى بعد الخطبة ؟ قال: عثمان، صلى ثم خطب، فرأى كثيرا من الناس يذهبون، فخطب ثم صلى، وقال: لا بأس أن تؤخر الصلاة حتى نتكلم بحاجتنا، وكان النبى _ عَيْنِكُم _ وأبو بكر وعمر وعثمان صدرا من خلافته، يصلون ثم يخطبون، وقد روى خلاف ذلك.

⁽١) وجم أي سكت وعجز عن التكلم من شدة العيظ أو الخوف .

⁽٢) هكذا في الاصل ولعلها « فأخف » أى قصر وقلل .

⁽٣) المخانيث جمع مخناث وهو الرجل كثير التثني والتكسر فهو على صورة الرجال وأحوال النساء.

حدثنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن سفيان عن قيس بن مسلم عن طارق بن شهاب قال : أول من قدم الخطبة قبل الصلاة مروان ، فقام اليه رجل فقال : ان ذلك قد ترك . فقال أبو سعيد الخدرى : أما هذا فقد قضى ما عليه ، سمعت النبى _ عَيْنَا _ يقول : من رأى منكم منكرا فاستطاع أن يغيره بيده فليفعل ، والا فبلسانه ، والا فبقلبه ، وذلك أضعف الايمان ، وقد روى هذا المعنى من وجوه أخر تركناها كراهة الإطالة .

أول من فوض إلى الناس إخراج زكاتهم عثمان

خطب في شهر رمضان فقال: أيها الناس ، هذا شهر زكاتكم ، فمن كان عليه دين فليقضه ، وليزك ما بقي ، قال أبو يوسف: لما جعل عثمان احراج الزكاة الى أرباب الاموال ، سقط حقه من الاصل ، فليس لخليفة بعده أن يطالبهم به ، وليس ذلك كصدقة المواشي ، لان أرباب الاموال يحفظون أموالهم تحت أيديهم ، وحفظ الصحارى على الامام ، قال : ولهذا نصب عمر العشارين (١) لما كثرت الفتوح ، وتصرفت التجارة في البلدان ، ليأخذوا زكاة ما يمر بهم من أموال التجار ، ويعتبروا الانصاب والحول ، ولا يأخذوا ممن عليه دين ، ولا من مال الصبى ، وذلك لان حماية الطرقات وما تحتوى عليه ، انما تلزم الامام ، وقال محمد بن الحسن : بل جعل عثمان القبض في الاصل للامام ، وعلى هذا القياس ، يجوز أن يعزل الامام بعد عثمان أرباب الاموال عن ذلك ، كما للموكل أن يعزل الوكيل ، وكما أنه إن جعل القبض الى مصدق بعينه كان له عزله ، والصحيح قول أبي يوسف : لان ذلك العقد لو كان كالوكالة لانفسخ عند موت عثمان ، لان الوكيل ينعزل عند موت الموكل ، وانما كان ذلك كسائر ما عقده عمر مما لا يجوز حله لاحد .

⁽١) هم الذين يأخذون العشر من الأموال التي تجب فيها الزكاة .

أول ما وقع الخلاف

أول ما وقع الاختلاف من الامة فخطأ بعضهم بعضا حين نقموا على عثمان أشياء نحن ذاكروها

وكان اختلافهم قبل ذلك في الفقه ولم يكن اختلافا يخطىء فيه بعضهم بعضا . فمما نقموا (١) أمر عبيد الله بن عمر ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني عن نصر بن أبي جمعة عن عبد الرحمن بن إسحاق عن الزهري عن عبد الله بن عبد الله بن عتبة عن ابن عمر وعن المدائني عن على بن مجاهد عن حميد بن البحتري عن الشعبي ويزيد ابن عياض وسليمان بن أرقم عن الزهري عن سعيد ابن المسيب قالوا: قال عبد الرحمن بن أبي بكر: مررت بالهرمزان وجفينة وأبو لؤلؤة وهم نجى ، (٢) وذلك قبل أن يطعن عمر ، فلما بغتهم ، تاروا (٣) وسقط من بينهم حنجر لها رأسان ، قال : وهو الخنجر الذي أصيب به عمر ــ رضي الله عنه ــ فدعا عبيد الله الهرمزان وأدخله الى مربد، (٤) وقال : انظر الى فرس عندى، فقال : لا اله الا الله فقتله وواراه ، وأرسل الى جفينة ـــ وكان نصرانيا ــ وأدخله المربد وضربه ، فلما وجد مس السيف، خر وصلب (٥) على الأرض صلبا وسجد، ثم خرج فقتل امرأة أبي لؤلؤة وبنتا له وابنا له صغيرا ، فأخذ وحبس ــ وذلك في اليوم الثاني من موت عمر ـ فلما قام عثمان ، استشار في أمره ، فقال عمرو بن العاص : دماء سفكت في غير ولايتك ، فاجعلها دية ، فأخذ منه خمس ديات وخلى سبيله ، وأنكر على ــ عليه السلام ــ ذلك ، ورأى قتله ، فلما ولى خافه عبيد الله ،

⁽۱) أي أنكروا.

⁽٢) النجى السر والمراد وهم يتسارون .

⁽٣) في القاموس التوار الجريان .

⁽٤) المربد محبس الابل وماشاكلها .

⁽٥) أى رسم الصليب على الأرض.

فقدم الكوفة ، وسأل الاشتر أن يأخذ له أمانا من على ، فأبى ، وقال : ان رأيته لاقتلنه بالهرمزان فلحق بمعاوية ، فقال معاوية : الحمد لله الذى جعلنى أطالب بدم عثمان ، وجعل عليا يطلب بدم الهرمزان ، فقال زياد بن بياضة .

أَبَا عَمْرُو عُنَيْدُ اللهِ رَهْنَ وَلاَ تَشْكُكُ بِقَتْلِ الْهُرْمُزَانِ أَبَا عَمْرُو حَكَمْتَ بِغَيْرِ حَقِّ وَمَا لَكَ بِالَّتِي حَدَثَتْ يَدَانِ

وشهد عبيد الله صفين مع معاوية ، وقد أعلم بجلاجل علقها في أعناق خيله ، وهو أول من فعل ذلك ، فقتل بصفين .

ونقموا عليه أمر المنبر وقد ذكرناه .

وأمر الحكم بن أبي العاص . أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني عن أبي معشر عن عبد الله بن أبي فروة وعن غير هؤلاء قالوا : كان الحكم بن أبي العاص يهزأ برسول الله _ عَلَيْكُ _ واذا صلى قام خلفه وأشار بأصبعه ، فاطلع يوما في حجرة النبي : فقام إليه النبي _ عليه الصلاة والسلام _ يعيره ، (1) فرجع الحكم ، فقال النبي : من يعذرني من هذه الوزغة ؟ (٢) تطلع على في بيتي ، لو أدركته لفقأت عينه ، فسيره الى الطائف ، فلما قام أبو بكر سأله عثمان رده فأبي ، ثم سأل ذلك عمر فأبي ، فلما قام عثمان رده ، وقال : كنت سألت رسول الله أن يرده فوعدني ، فلما وليت رددته ، ولو كان بين أبي بكر وعمر من القرابة ما بيني وبينه لآوياه .

و حُمْسُ أفريقية . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن عيسى بن يزيد ويزيد بن عياض عن جعفر عن عبد الرحمن بن المسور : أن مروان بن الحكم بنى دارا ، وصنع طعاما ، ودعا الناس ، وقال : والله ما أعانني في بناء

⁽١) عيره أي نسب اليه العار وقبحه .

 ⁽٢) الوزغة ضرب من الزحافات وهذا هو ماجاء في الأصل ولعل الناقل أخطأ والمناسب ٥ من يعذرني من
 هذا الوزغ ٥ والوزغ هو الرجل الجبان .

دارى أحد! فقال المسور: أقبل على طعامك ولا تحلف ، قال: أو تقول غير ذلك ؟ قال نعم وان ذكرته غضبت ، قال: فاذكره ، قال: غزونا أفريقية سنة سبع وعشرين ، فما كنت أنقانا حسبا ، ولا أكرمنا فعالا ، ولا أكثرنا مالا ، ثم حضرنا القتال ، فما كنت أشدنا قلبا ، ولا أشجعنا لقاء ، ولا أعظمنا غناء ، فقتح الله على المسلمين ، فاشتريت حمس أفريقية ، وقدمت على ابن عمك عثمان بشيرا ، فوهبه لك ، واتخذت أموالك ، وبنيت دارك ، وأصلحت شأنك ، قال : ألم أقل لك انك حسود ؟ قال ألم أقل لك انك تغضب ؟ وقالوا : اشترى مروان حمس افريقية ، وقيمته أربعمائة ألف دينار ، بمائة ألف دينار ، من عبد الله بن أبي السرح ، فلما قدم المدينة ، أدى بعضه ، ووهب له عثمان الباقي .

وأمر المصاحف وأمر الحمى وقد ذكرناهما . (١)

وأمر ابن أبى وقاص والوليد . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن على بن مجاهد عن أبى اسحاق قالوا : أوصى عمر فقال : من ولى بعدى من المسلمين فليول البصرة أبا موسى أربع سنين ، وليستعمل سعدا على الكوفة ، فولى عثمان سعدا تكملة سنة ، ثم عزله ، وبعث الوليد بن عقبة ، فكان يشرب ويلعب ، فقال عمرو بن زرارة : عزل عثمان عنا ابن أبى وقاص ، الهين اللين السهل القريب الحسن البلاء في الاسلام ، واستعمل أخاه الاحمق الفاجر ، فكتب الوليد الى عثمان يشكوه ، فكتب اليه : وما لعمرو بن زرارة والانزاع والتأمير ، (٢) انما ذلك الى المهاجرين الاولين من قريش ، وانما عمرو أعرابي جلف جاف ، فاتق الله فيما وليت ، وانصر الضعيف ، وحف الله في السر والعلانية ، قالوا : فلما قدم الوليد الكوفة ، قال له سعد : احمقنا بعدك أبا وهب ام كيست (٣) بعدنا ؟ فقال : فكل ذلك لم يكن ، ولكنه سلطان القوم ، يضعونه ام كيست (٣) بعدنا ؟ فقال : فكل ذلك لم يكن ، ولكنه سلطان القوم ، يضعونه

⁽١) لعل المراد بأمر المصاحف جمع الناس على مصحف واحد وإحراق باقيها .

⁽٢) المراد نزع الولاة وتوليتهم .

⁽٣) الحمق قلة العقل أو فساد فيه والكيس العقل والظرف والفطنة .

حيث يحبون ، فقال سعد متمثلا:

نحِدِینی فَجُرِّینی ضِبَاغ وأَبْشِرِی بِلَحْمِ امْرِیءِ لَمْ یَشْهَدِ الْیَوْمَ نَاصِرُهْ

وأنكروا عليه ضربه الرجل الذي شهد على الوليد بالخمر .

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبي محمد الناجي عن مطر الوراق قال: قدم رجل المدينة فقال لعثمان: اني صليت الغداة خلف الوليد، فالتفت الينا بعدما صلى، وأنا أجد ريح الخمر، فقال: أزيدكم ؟ إني أجد نشاطا، فأمر به عثمان فضرب، فقالت الناس: عطلت الحدود، وضربت الشهود، وقال الحطيئة يذكر صنيع الوليد:

شَهَدَ الْحُطَيْنَةُ حِينَ يَلْقَى رَبَّهُ الْوَلِيدَ أَحَـقُ بِالْعُــدُوبِ الْوَلِيدِ أَحَـقُ بِالْعُــدُوبِ الْمُلْوِبِ عَلَيْكَ وَلَمْ الْوَلِيدِ أَحَـقُ بِالْعُــدُوبِ الْمُلْوبِ وَلَمْ فَلَوْ وَلاَ فَقْرِ وَلاَ فَقْرِ وَأَوْا سِمَاتِكَ مَاجِداً (') مُتَبَرَّعا وَرَأُوْا سِمَاتِكَ مَاجِداً (') مُتَبَرَّعا الْمَيْسُورِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ والْعُسْرِ اللهَيْسُورِ والْعُسْرِ اللهَيْسُ وَقَلَدَ كَمُلَثُ صَلاَتُهُم فَمِلاً ('') وَلاَ يَدْرِى لِيَزِيدَهُمْ عَيْراً وَلَـوْ قَبِلُوا لِللهَيْمِ والْوَلْدِي وَلَوْ قَبِلُوا لَوْلُولِ وَلَوْ قَبِلُوا وَلَوْ قَبِلُوا وَلَوْ قَبِلُوا وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَا فَالْوَلُولُ وَلَا فَالْوا وَلْمِ وَلَوْ قَبِلُوا وَلَوْلُولُ وَلِمُوا وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلِمُوا وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَا فَالِوا وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَا مَالِاتُهُ مُ عَلَى عَشْرِ وَلَوْ قَبِلُوا وَلَوْلُولُ وَلَا مَالِكُولُ مُعْلِمُ عَلَى عَشْرِ وَلَوْ قَبِلُوا وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَيَلُولُولُ وَلَالِهُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَا فَاللَّهُ مِنْ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَالِولُ وَلَا فَلَالُولُ وَلَوْلُولُ وَلَوْلُولُ وَلَالِولُولُ وَلَا لَولُولُ وَلَالِولُ وَلَوْلُولُ وَلَا وَلَوْلُولُ وَلَا فَاللَّهُ وَلَا فَاللَّهُ وَلَا فَلَولُولُ وَلَا فَلَالُولُ وَلَالِهُ وَلَالِهُ وَلَا فَالْمُولُ وَلَالِهُ وَلَا فَالْعُلُولُ وَلَا فَالْعُلُولُ وَلَا فَلَالُولُ وَلَا فَاللَّهُ وَلَمُ وَلَا فَلَا وَلَالْمُ وَلَا فَلَا وَلَا فَلْمُ وَلَا فَالْمُولُ وَلَا فَلِلْمُ وَلَا فَلَا وَلَالْمِ وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَالْمُ وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَالْمُ وَلَا فَلِلْمِ وَلَا فَلِلْمُ وَلَالْمُ وَلَا فَلَا وَلَا فَلْمُ وَلَا فَلَا وَلَا فَالْمُولُ وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلَا فَلَا وَلَا فَلَا وَلَا فَلِهُ وَلَا فَلَا فَلَا فَلَا فَلَا فَلَا فَلَا فَلَا فَ

⁽١) الماجد ذو المجد أو صاحب الخلق الحسن.

⁽٢) الثمل السكران.

كَفُوا عِنَالِكَ (١) إِذْ جَرَيْتَ وَلَوْ تَنَالِكَ لَمْ لِزَلْ ِ تَجْرِى لَوْ لَمْ لِزَلْ ِ تَجْرِى

وأمر ابن مسعود . أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن بشر بن عاصم عن الاعمش عن عبد الله بن سنان الاشعرى وعن المدائني عن محمد بن الفضل عن يزيد بن أبي زياد عن المسيب بن رافع وعن غير هؤلاء قال عبد الله بن سنان : خرج علينا عبد الله بن مسعود ، فقال : فقدت من بيت مالكم مالا ، لم يكتب به براءة ، (٢) ولم يأتني فيه أمر أمير المؤمنين ، فكتب الوليد ابن عقبة الى عثمان يشكوه ، فعزله من بيت المال ، قال : فبينا الوليد يخطب ، نهض عبد الله فصلى ، فقال الوليد : أتاك في هذا أمر أمير المؤمنين أم ابتدعت ؟ قال : لم يأتني فيه أمره وما ابتدعت ولكن أبي الله أن ينظرك بصلاتنا وأنت تلعب ، فكتب عثمان في حمله الى المدينة ، فخرج ، فقال عثمان : يأتيكم فكتب عثمان في حمله الى المدينة ، فخرج ، فقال عثمان : يأتيكم وأحرمه عطاءه ثلاث سنين ، فلما حضرته الوفاة ، حمله اليه ، فقال : حرمتنيه وأحرمه عطاءه ثلاث سنين ، فلما حضرته الوفاة ، حمله اليه ، فقال : حرمتنيه عني ، وتعطينه حين لا ينفعني ؟ ورده وأوصى الى الزبير أن يصلى عليه ، فلما مات صلى عليه ، فعاتبه عثمان ، وقال : لهممت أن أنبشه (٥) واصلى عليه ، فقال الزبير : لو رمت ذلك لحيل بينك وبينه ، فوقف على قبره ، وترحم عليه ، وحمل عطاءه الى ولده ، فقال الزبير :

لاَّالْفِينَّكَ بَعْدَ الْمَوْتِ تَنْدُبُنِي (٦)
وَفَى حَيَاتِي مَا زَوَّدْتَنِي زَادَا

⁽١) العنان سير اللجام للفرس .

⁽٢) البراءة كتاب الابراء من الدين والمراد أنه ليس لديه مايثبت جهة صرفه .

⁽٣) هكذا جاءت في الأصل ولعل المراد دويبه تصغير دابة لينسجم الكلام .

⁽٤) سلح عليه تغوط وهي تستعمل للطيور والبهائم .

⁽٥) أنبشه أي أكشفه واستخرجه .

⁽٦) ندب الميت أي بكاه وعدد محاسنه .

وأمر قصره طمار وما جرى فيه بينه وبين عبد الرحمن ابن عوف أخبرنا أبو القاسم العقدى عن أبى جعفر قال: قال أبو يعقوب السروى: بنى عثمان قصره طمار أو الزوراء، وصنع طعاماً، ودعا الناس، فحضروا، فلما نظر عبد الرحمن الى بنائه قال: يا ابن عفان. قد صدقنا عليك ما كنا نكذب فيك، وانى أستغفر الله من بيعتك، فغضب عثمان، وقال عبد الله بن العباس: كان يأتيه فيتعلم منه القرآن والفرائض، فمرض عبد الرحمن، فعاده عثمان، فكلمه، فلم يكلمه حتى مات.

وأمر عبادة بن الصامت أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبى معشر عن محمد بن كعب عن بريك الاسلمي قال : مر بعبادة بن الصامت عير تحمل الخمر من الشام ، فقال : أزيت هذا ؟ قالوا لا . بل خمر تباع لمعاوية ، فأخذ شفرة فشق الروايا (١) فشكاه معاوية الى أبي هريرة ، فقال له : أبو هريرة مالك ولمعاوية ؟ له ما تحمل ، ان الله يقول : ﴿ تِلْكَ أُمَّةٌ قَلْدُ خَلَتُ لَهَا مَا كَسَبَتُ وَلَكُمْ مَا كَسَبَتُمْ ﴾ (٢) فقال : يا أبا هريرة انك لم تكن معنا اذ بايعنا رسول الله _ عَيِّلِيَةٍ _ ، بايعناه على السمع والطاعة ، والامر بالمعروف والنهى عن المنكر ، نمنعه مما نمنع منه نساءنا وأبناءنا ، ولنا الجنة ، فمن وفي بها الله وفي الله له أجره ، ﴿ وَمَنْ نُكَثَ فَإِلَّمَا يَنْكُثُ عَلَى نَفْسِهِ ﴾ (٢) فكتب معاوية الى عثمان : يشكوه فحمله الى المدينة ، فلما دخل عليه قال : سمعت رسول الله _ عَيْفِ _ يقول : « سيلى أمور كم رجال يعرفونكم ما تنكرون وينكرون عليكم ما تعرفون فلا طاعة لمن عصى الله » وعبادة يشهد أن معاوية منهم ، فلم علياجعه عثمان .

 ⁽١) الروايا هكذا جاءت ولعل المراد الأروية وهى جمع رواء وهو الحبل الذى تشد به الامتعة على الدابة ونحوها .

⁽٢) سورة البقرة الآية (١٣٤) .

⁽٣) سورة الفتح الآية ١٠ .

وایثاره بنی أمیة ، أخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنی عن علی بن مجاهد عن معمر عن الزهری وعن غیرهم قال : تزوج سعید بن العاص أم البنین بنت الحکم ، فأعانه عثمان بأربعین ألفا ، فهلکت ، فتزوج أم عمرو بنت عثمان ، فأعطاه مالا من بیت المال ، وأمر عبد الله بن الارقم أن یکتم علیه حتی یرده ، فلم یفعل ، وأنکح الحارث بن أبی الحکم ابنته عائشة ، ومروان ابنته أم أبان ، وعبد الله بن خالد ابن أسید ابنته أم سعید ، وأعطاهم أموالا من بیت المال ، وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائنی عن سوید ابن أبی حاتم عن قتادة قال : أمر عثمان للحکم ابن أبی العاص بمائة ألف درهم ، ولابی سفیان بمثلها ، ولمروان بمائتی ألف ، فجاء عبد الله بن الارقم بمفاتیح بیت المال ، فوضعها بین یدی عثمان ، وبکی ، فقال : ما یبکیك إن وصلت رحمی ؟ فوضعها بین یدی عثمان ، وبکی ، فقال : ما یبکیك إن وصلت رحمی ؟ فقال : لعلك جعلت هذا عوضا عما أنفقت فی سبیل الله ، لو أعطیت مروان فقال : لعلك جعلت هذا عوضا عما أنفقت فی سبیل الله ، لو أعطیت مروان غیرك .

ومثله أمر أبى موسى ، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن شريك عن عمار الدهنى عن سالم بن أبى الجعد قال : قدم أبو موسى على عثمان بمال من العراق ، فأخذ منه غلام من آل عثمان قبضة ، فقال عثمان : اذهب بها . وقالوا : بل قسمه بين أقاربه ، فبكى أبو موسى ، فقال : مايبكيك ؟ قال قدمت على عمر بمال في العام الاول ، فتناول منه صبى درهما ، فأخذه عمر فرده الى موضعه ، فقال : إن ابا بكر وعمر منعا أرحامهما لله ، وأنا أصل رحمى لله .

وأطعامه الحارث بن الحكم سوق المدينة : أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر بن محمد بن معاوية النيسابورى عن عبد الله بن جعفر عن شريك عن عطاء بن يسار ، وأخبرنا أيضا عن أبى جعفر عن المدائنى عن ابراهيم بن محمد عمن حدث عن عيسى بن طلحة بن عبيد الله قال : قال عطاء : جاء

النبى _ عَلِيْكُ _ الى سوق المدينة فقال: ان سوقكم هذا لا يضيق، ولا يؤخذ منه خراج او غلة، (١) قال عيسى ابن طلحة: فأطعمه عثمان الحارث بن الحكم، فأنكر الناس ذلك، فخطبهم وقال: ان الله أمر بصلة الرحم، ان أبا بكر وعمر رأيا رأيا، لا نقول انهما أخطآ، رأيا ان يمنعا المال أقاربهما، فلما وليت كان لى قرابتان، أقل قومهم مالا، بهم حاجة، فرأيت أن أصلهم، فأعطيت مروان خمس أرمينيه، فبلغ خمسة عشر ألف درهم، وجعلت الحارث على السوق، يأخذ كل يوم درهمين، ولعله لاينقلب الا بدرهم، وكان امرأ ذا حاجة، وزوجت عبد الله بن خالد بن أسيد، _ وكان من أقل قريش مالا _ خصنعت شيئا وان رأيتم ذا سرفا وخطأ فخذوه، فقد عرفتم مكانه، وإن لم يكن سرفا ففيم النكير؟

وأمر أبى ذر . قال أصحابنا : ان أبا ذر كان يذهب الى أن المسلم لا ينبغى أن يكون فى ملكه أكثر من قوت يومه ، إلا شيئا ينفقه فى سبيل الله ، او يعده لغريم ، ويتأول على ذلك قوله تعالى ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ اللّه الله ، والْفِضّة كَالَى ﴿ وَالَّذِينَ يَكُنِزُونَ اللّه الله والْفِضّة كَالَ الرّبَذَة (١) وهذا منه فيما فى أيدى والْفِضّة كَاناس ، وكذلك روى عن الحسن ، ومما يصدقه ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن اسحاق بن اذريس بن بكار أن عبيد الله بن العباس قال : كان أبو ذر يقول : لا يبيتن فى بيت أحدكم دينار ولا درهم ولا ذهب ولا فضة الا شيئا ينفقه فى سبيل الله ، أو يعده لغريم ، (٤) فبعث اليه معاوية جنح (٥) الليل ألف دينار ، أراد أن يخالف قوله فعله ، فلما جاءته قسمها ، فلم يصبح وعنده منها دينار واحد ، فقال معاوية للرسول : انطلق الى أبى ذر وقل له :

⁽١) المراد لايؤخذ منه مال كالضريبة المعروفة في هذه الأيام .

⁽٢) سورة التوبة الآية (٣٤) .

⁽٣) من قرى المدينة على ثلاثة أميال قريبة من ذات عرق .

⁽²⁾ الغريم هو الدائن أو المدين أو الخصم .

⁽٥) جنح الليل طائفة منه والمراد أنه أرسل اليه بعد مضى جزء من الليل .

أرسلنى الى غيرك فأخطات بك ، فقال أبو ذر : قل له : ما أصبح عندنا من دنانيرك دينار واحد ، فان أخذتنا بها ، فأنظرنا نجمعها لك ، فلما رأى معاوية ان قوله يصدقه فعله ، كتب الى عثمان : ان كان لك حاجة فى الشام فأرسل الى أبى ذر ، فقد أوغر (١) قلوب الناس ، فكتب اليه ألحق بى .

وقد روی خلاف ما تقدم ذکره من خروجه الی الربذة من تلقاء نفسه . أخبرنا أبو القاسم عن العقدی عن أبی جعفر عن أبی الحسن عن أبی عبد الرحمن العجلانی وعیسی بن یزید قالا : أنبأنا بعض أهل العلم ، عن رجل من بنی غفار قال : بینا أنا عند معاویة أحدثه ، غضب ، ولم أر شیئا أغضبه ، ثم قال لرجل : عجل علی بأبی ذر ، فلم ألبث ان طلع ، فاذا رجل طویل مشتمل (۲) بكساء ، فما سلم حتی جلس ، فقال : یا معاویة ، لم بعثت الی ؟ قال : بلغنی أنك تطعن فی أمیر المؤمنین عثمان ، وهو إمامك ، قال : هو طعن علی نفسه ، قال : أما والله لولا ان أبده (۳) — او لفظ هذا معناه — أمیر المؤمنین بما لا أدری ، أیوافقه أم لا ؟ لکنت أول أصحاب رسول الله — علیه الله الله عنه ، قال : سمعت قاتلك الله یامعاویة ! تراقب عثمان ولا تراقب الله ؟ الا أحدثك حدیثا سمعته من أولت الله إله الله — علیه الله عنون الامی ، یراوح بین رسول الله — علیه الله حتی یوردهم نار جهنم ، فسیرتطم منکبیه ، (۵) یخرج بمن اتبعه من أهله حتی یوردهم نار جهنم ، فسیرتطم ویرتطمون (۱) ، کانك هو ولا أدری ، فقام معاویة ، فدخل ، وخرج أبو ذر ، فلحقه ، فسلمت علیه ، فتجهمنی ، (۷) فانتسبت له ، فرد علی السلام ، فلحقته ، فسلمت علیه ، فتجهمنی ، (۷) فانتسبت له ، فرد علی السلام ،

⁽١) أي أوقد قلوبهم من الغيظ .

⁽۲) مشتمل بكساء أى متلفف به .

⁽٣) بغته وفاجأه .

⁽٤) ويح كلمة ترحم وتوجع وقد تستعمل للمدح والتعجب .

⁽٥) يراوح بين منكبيه ؟ المنكب مجمع رأس الكتف والعضد والمعنى يشتغل بهذا مرة وبهذا مرة .

⁽٦) يرتطمون أي يسقطون في الوحل .

⁽V) نظر الى عابسا .

وكتب معاوية الى عثمان ، يخبره ان أبا ذر يطعن عليه ، فكتب عثمان يأمره بحمله اليه ، فحمله على قتب ، (1) تحته مسح ، (2) وخرجت معه ، فكنت ألقى تحته ردائى ، فقرحت فخذاه ، وقدمنا المدينة ، فلما دخل على عثمان قال :

لاَ أَنْعَمَ اللهُ لِقَيْنَ عَيْنَا أَبِداً ولاَ عَسَاهُ فَيُنَادِمُنَا تَحْمَنَا تَحَيِّةَ السُّحُطِ إِذَا الْتَقَيْنَا تَحِيَّةَ السُّحُطِ إِذَا الْتَقَيْنَا

فقال أبو ذر: وما قين ؟ والله ما سمتنيه أمي ولا أبي ، ولكن رسول الله _ عليه _ كان اذا رآني رحب بي ، وأدنى مجلسى ، قال عثمان : الحلس . ألم يبلغنى أنك تقول : ما أحب أن أكون في صلاح عمر بن الخطاب ؟ قال : وان قلته فمه (ئ) أسلمت كما أسلم ، وهاجرت كما هاجر ، وأنا على يقين من نفسى ، وشك من غيرى ، فقال عثمان : ما ترون في أبي ذر ؟ ودخل على _ عليه السلام _ وعليه عمامة بيضاء ، فقال : لم أرسلت الى ؟ قال لامر أبي ذر ، قال : فلوما تركتموه كمؤمن آل فرعون . ان كان كاذبا فعليه كذبه ، فقال عثمان لعلى : بفيك التراب قال : بل بفيك قبلى ، ثم خرج ، فمكث الناس أياما ، ثم دخل أبو ذر وبين يدى عثمان مال ، فقال : عليه شيء ، فقال أبو ذر : متى كانت الفتيا اليك يا ابن اليهوديه ؟ بل عليه أن عصل رحمه ، ويتقى الله ربه ، فقال عثمان : عن بكدنا ، قال الى الشام ؟ قال : لا ، قال : فمكة ؟ قال : لا . قال : فهو التغريب بعد الهجرة ، فخرج الى الربذة ومعه على يشيعه ، فأقبل مروان يسير حتى أدخل راحلته بين راحلتهما ليسمع ما يقولان ، فضرب على وجه راحلته ، وأعلم عثمان ، فلام عليا فقال :

⁽١) القتبُ الرحلُ .

⁽٢) المسح الكساء من الشعر .

⁽٢) القين جمعه قيان وهو العبد.

⁽٤) مه اسم فعل مبنى على السكون بمعنى انكفف.

إن كان أغضبك أنى ضربت وجه راحلته فهذا وجه راحلتى فاضربوها ، وأقام أبو ذر بالربذة حتى مات ــ رضى الله عنه ــ .

وأمر عمار بن ياسر وعائشة: أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى المعفر عن المدائنى عن الاعمش عن سالم بن أبى المجعد وأخبرنا باسناده عن أبى جعفر قال: قال أبو يعقوب السروى: وأخبرنا غير هؤلاء جعلت أحاديتهم حديثا واحدا قالوا: جعل الناس ينقمون على عثمان ايثاره بنى أمية، وهو يعمل على شاكلته، فكتب عمار والمقداد ومعهما نفر كتابا اليه، يذكرون فيه ما ينقم الناس عليه، فمضى به عمار اليه، وتسلك (۱) الباقون، فلما قرأه قال: أنت كتبت هذا ؟ قال نعم، ونفر معى. قال من هم ؟ قال: لا أخبرك. قال: اضربوا العبد، فضربه من بحضرته، وقام هو فوطئه حتى فتقه، وكان لا يستمسك بوله فحمل مغشيا عليه، فقالت عائشة: إنك برىء من صاحب هذه الحجرات فقال: من لى بهذه الحميراء ؟ انها لمن شر بيت من قريش. فقال طلحة والزبير: كذبت، قال: بل كذبتما، قالا: بل كذبت، قال: بل

فهذه جملة مما نقم على عثمان — رضى الله عنه — وعذره فى أكثرها واضح ، واللائمة عنه ساقطة ، الا تراهم رووا ان الذى أخذه من بيت مال المسلمين ، ووصل به قرابته انما أخذه ليرد العوض عنه ، وليس فى أخذه على هذه الشريطة أثم ، وأما ضربه من ضرب ، وحرمانه من حرم ، فانما كان تأديبا منه لهم ، لما كان من اجترائهم عليه ، ومراجعتهم إياه ، اذ كان فى ذلك حرق هيئته ، (٢) والوضع من أبهته ، (٣) وأدبهم ليعز سلطان الله فى أرضه .

وأما قولهم: عطلت الحدود، فكيف يقال ذلك ؟ وقد حد الوليد ابن

⁽١) هكذا جاءت ولعل المراد تسلل الباقون .

⁽٢) الهيئة حال الشيء وشكله وصورته .

⁽٣) أبهته أي نخوته .

عقبه ، وهو أخوه من أمه ، وأعز الناس عنده ، وحد عاصم بن عمر بن الخطاب ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي بكر ، (١) ومحمد ابن حذيفة في الخمر ، وغيرهم ممن يطول الكتاب بذكرهم ، وأما ضربه الرجل الذي ذكر الوليد يشرب الخمر : فلم يكن شاهدا ، وانما يكون شاهدا اذا كان معه شاهد آخر ، یشهد بما یشهد به ، وإلا فقوله یجری مجری النمیمة والاغرار ،^(۲) وأما حبه لاقاربه: فغير بديع (٣) لان الناس مجبولون على حب القربي ، والوحشة من البعداء ، وكان فيهم على علاتهم غناء ، وعندهم كفاية ، فلذلك كان يوليهم ، ويستعملهم ويستكفيهم ، الا ترى الى فتوح ابن عامر ؟ فتح جور(٤) واسطخر (٥) ونيسابور وطوس ومشي الي سرخس، ووجه الاحنف ففتح قوهيان، والاسود بن كلثوم ففتح بيهق (٦) من خراسان. الى غير ذلك من فتوحه ، وفتح عثمان بن أبي العاص أرخان ، ^(٧) وقالوا : فتحه أبو موسى وبلادا من كورة دار ابجرد، وفتح الوليد بن عقبة التين والطبسين، وموقان من أرمينية ، وفتح ابن أبي السرح كثيرا من بلاد المغرب . وكان لهم بأس في الحرب ، ونكاية في العدو ، وحماية الثغور ، يقومون فيها مقام غيرهم ، وكان الذي يذكرون به من مكروه الافعال ، لا يصح عند عثمان ، وما صح فيه عنده ، أجرى فيه حكم الله فحد الوليد بن عقبة الحد الشرعي في الخمر

وأما قول عبد الرحمن : فاني استغفر الله من بيعتك فان كان صحيحا فانه قالها على جهة المبالغة ، في انكار ما رأى من بنائه وسعة نفقته عليه . لا لصحة

⁽١) في نسخة محمد بن أبي بكر .

⁽٢) النميمة هي نقل الحديث بقصد الافساد والاغرار الخداع بالباطل.

⁽٣) المراد أنه لم يكن وحده كذلك بل ذلك عادة الناس.

 ⁽٤) في معجم البلدان جور وهي قرية من بلاد الفرس.

⁽٥) في المعجم اصطخر بالصاد بدل السين وهي بلدة بفارس بالاقليم الثالث .

⁽٦) في المعجم أصلها بالفارسية بيهه بالهاء بدل القاف ومعناها الاجود وهي ناحية كثيرة البلدان والعمارة من نواحي نيسابور .

⁽٧) في المعجم أرخمان بزيادة الميم وهي من كورة اصطخر .

الاعتقاد لذلك ، لان التوسعة في النفقة على بناء ، واتخاذ طعام ، لا يبلغ ان يكون فسقا يستغفر معه من سعته . وكانوا في ذلك الوقت يستعظمون الصغير من الذنوب ، لقرب عهدهم برسول الله _ عليه _ ثم بخشونة عمر ، وشدة استقصائه ومناقشته على الصغير من المعاصى ، وبهذا يتأول قول عائشة : انك برىء من صاحب هذه الحجرات ، ونحن نعلم ان عثمان لم يبرأ من رسول الله ، وانما قالت ذلك : على حسب ما يقال للرجل اذا أفرط في ضرب غلامه او ابنه انك لكافر القلب ، لما يتصور في الكافر من القساوة ، لا على ان ذلك الضرب كفر هذا الى أنا لا ندعى لعثمان العصمة من الذنوب ، بل نقول : يجوز وقوعها منه ، مع انصرافه عنها الى التوبة ، حتى يموت وهو طاهر من الذنوب ، فقى الجيب من العيوب لان النبي _ عليه في الحيد عن عاقبة أمر العشرة أنهم في الحنة .

وقد فرغ أصاحبنا المتكلمون ، من الكلام فى تصويب ما عليه المخالفون من أفعال الأئمة ، الا فى هذه الاخبار التى تقدمت ، فإنى ما قرأت لاحد منها شيئا ، وأرجو ان يكون ما ذكرته من تصويب عثمان فيما نقم عليه ، مقنع ان شاء الله .

فكانت هذه الامور سبب الاختلاف بين الناس ، لانهم صاروا فريقين عاذر له فيها ، وناقم عليه بها ، ثم قتلوه فاشتد الخلاف ، واشتبكت الحروب ، وصار الناس فرقا ، فكل يحتج لنفسه وعصابته ، ويرد على من يخالفه من غير طائفته ، وشرح هذا يطول ، وليس كتابنا منه بسبيل ، فتركته .

أول خليفة ولى وأمه تحيا عثمان رضي الله عنه

واسمها أروى بنت كريز بن ربيعة بن حبيب بن عبد شمس ، وأمها البيضاء أم حكيم بنت عبد المطلب ، ثم موسى وهارون ابنا المهدى ، وأمهما الخيزران ، أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد عن قعنب بن محرز عن سعيد بن سالم قال : قال الهادى لامه الخيزران حين ولى الخلافة :

ان الامر والنهى لا يبلغه قدر النساء ، فلا يخرجن من خفر الكفاية الى بذلة التدبير ، (١) اختمرى بخمرتك ، وعليك بسبحتك ، ولا أعلمنك تعديت ذلك الى تكليف يعز لك ، (٢) وتعنيف يلزمك ، ولك على بعد ذلك الطاعة التى أو جبها الله في غير كفر ولا مأثم .

وأخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن العباس عن على بن محمد النوفلى قال : قال لى عبد الملك بن اسماعيل : كنت مع المهدى اذ قدمت عليه الخيزران فى مائة قبة ملبسة وشيا وديباجا ، فقال أبو العتاهية :

رُخْنَ فِي الْوَشْيِ (٣) وأَصْبَحْنَ عَلَيْهِنَّ الْمُسُوحُ كُلُّ نَطَّاحٍ مِنَ الدَّهْ وَلَهُ يَوْمٌ نَطُ وَحُ لَكُمُ نَطُ وَعُ لَكُمُ وَلَّ اللَّهُ اللَّهُ عَمْ اللَّهُ عَمْ اللَّهُ اللَّهُ عَمْ اللَّهُ اللْمُعِلَمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللْمُعُمِ اللْمُلْمُ اللَّهُ اللْمُوالِمُ اللِمُوالِمُ اللْمُواللَّهُ اللْمُحْمُ الللَّهُ اللْمُلِ

وكانت الخيزران أرضعت الفضل بن يحيى بلبان الرشيد ، فقـال مروان بن أبي حفصة :

ثم محمد بن هارون الامين . وأمه أم جعفر بنت أبى جعفر المنصور ، ولم يتول الخلافة هاشمى الابوين إلا على بن أبى طالب ـــ رضى الله عنه ـــ وأمه فاطمة بنت أسد بن هاشم ، ومحمد الأمين أبوه الرشيد ، وأمه أم جعفر

⁽١) المراد انهن لايخرجن من الأماكن التي أعدت لصيانتهن الى مافيه ابتذالهن وتعرضهن للمهانة .

⁽٢) المراد نهيها عن التدخل فيما يعود عليها بالضرر .

⁽٣) الوشي نمنمة الثوب ونقشه .

بنت المنصور ، تلقب بزييدة ، قال أبو الهول الحميري (١).

مَلِكٌ أَبُوهُ وَأُمُّهُ مِنْ تَبْعَـةٍ

مِنْهَا سِرَاجُ الْأُمَّةِ الْوَهَاجُ (٢)

شَرِبُوا بِمَكَّةَ فِي ذُرَا بَطْحَائِهَا (٣)

مَاءَ النُّبُوَّةِ لَيَسْ فِيهِ مِزَاجُ (٤)

ثم المتوكل — وهو جعفر بن المعتصم — ثم المنتصر — وهو محمد بن المتوكل — ثم المستعين — وهو احمد بن محمد بن المعتصم — وأمهما ريا : أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن ابن محمد عن أحمد بن حمدون قال : عملت أم المستعين قلادة ، (٥) لم يبق شيء حسن الا جعلته فيها . وأنفقت عليها مائة ألف دينار وثلاثين ألف دينار ، وسألته ان يقف عليها ، قال أحمد : فما رأينا في الدنيا شيئا الا قد عمل فيها ، ومددت أنا يدى الى غزال من ذهب قد ملىء عنبرا ، عيناه حبتا جوهر ، وعليه سرج ولجام وركاب من ذهب فأخذته ، وضعته في كمي و وجئنا فوصفنا له حسنها ، فقال أترجة : أنه سرق منها شيئا ، وغمز به على ، فقلت : ياسيدى أألام على مثل هذا ؟ فقال : ارجع فخذ ما أطقت حمله مما تريده ، فقال أترجة : وأنا معه ، فمضينا فملأنا أكمامنا وخفافنا ، وفتحنا أقبيتنا ، (١) وجعلنا تحتها ماقدرنا عليه ، وعقدنا أطراف الشفاشح (٧) فوق ذلك ، وأقبلنا نمشي مشي الحبالى ، فلما رآنا ضحك فقال

⁽١) في طبقات الشعراء : القائل هو اشجع السلمي .

⁽٢) الوهاج الشديد الاتقاد والمراد شديد الضوء .

⁽٣) البطحاء مسيل واسع فيه رمل ودقاق الحصى وفي طبقات الشعراء شربا بمكة .

⁽٤) مزاج خلط الشيء بغيره والمراد أنهم شربوا ماء النبوة صافيا غير مخلوط بغيره .

القلادة مايجعل في العنق من الحلى والظاهر أنها أمرت بصنعها بصورة مكبرة حتى استطاع هؤلاء جميعا أن ينتهبوها ويأخذ كل حظه منها.

⁽٦) الأقبية جمع قباء وهو ثوب يلبس فوق الثياب .

 ⁽٧) هكذا جاءت في الاصل ولم أعثر لها على معنى ولعلها السفايح بالسين والياء جمع سفيح وهو الكساء الغليظ .

الجلساء: نحن فما ذنبنا ؟ قال: قوموا أنتم أيضا ، وقال المغنون: مثل ذلك ، فاذن لهم ، وجاء فوقف على الطريق ينظر كيف يحملون ما معهم ويضحك ، فنظر يزيد المهلبي الى سطل من ذهب مملوء مسكا فأخذه وخرج ، فقال: الى أين ؟ قال إلى الحمام . فضحك ، وأمر الاطباء والخدم والفراشين فانتهبوا الباقي ، فوجهت اليه أمه سرا ، لله أمير المؤمنين في جميع أفعاله ، كنت أحب أن يراها قبل أن يفرقها ، فقال: يعاد مثلها ، فأعيد في مدة شهرين ، في كلام هذا معناه .

ثم المعتز ، وأمه قبيحة وسميت بذلك عوذة من العين ، لخلوها من جميع العيوب ، أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن عبد الله بن المعتز قال : لما بويع لابى بالخلافة قال مروان ابن أبى الجنوب يخاطب أمه :

لِلَّهِ دَرُّكِ يَا عَقِيلَةَ (') جَعْفَ وَ السُّوْدَدِ ('') مَاذَا وَلَدْتِ مِن التُّقَى والسُّوْدَدِ ('') النَّقَى والسُّوْدَدِ ('' النِّعْلَمُ النَّهُ لَحَلِيفَةً عُقِدَتْ وإنْ لَمْ تُعْقَدِ إِنْ لَمْ تُعْقَدِ النِّ الْجَلاَفَةَ قَدْ تَيَّنَ نُورُهَا إِنَّ الْجَلاَفَةَ قَدْ تَيَّنَ نُورُهَا لِلنَّاظِرِينَ عَلَى جَينِ مُحَمَّدِ لِلنَّاظِرِينَ عَلَى جَينِ مُحَمَّدِ لِلنَّاظِرِينَ عَلَى جَينِ مُحَمَّدِ مُحَمَّدِ عَلَى جَينِ مُحَمَّدِ اللَّاظِرِينَ عَلَى جَينِ مُحَمَّدِ

فدعته فوضعت في فمه حبتين من جوهر ، فزعم أنه باعهما بمائة ألف درهم ، ثم المعتضد _ وأمه ضرار _ ثم المطيع _ وأمه مشعلة _ ولم يتول أحد الخلافة وأبوه باق الا أبو بكر الصديق رضى الله عنه وقد ذكرناه .

أول من خلع عثمان في حياته عمرو بن زرارة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهري عن أبي زيد عن بعض أصحابه عن هشام

⁽١) العقيلة هي المرأة الكريمة المخدرة .

⁽٢) السؤدد الشرف والمجد .

بن محمد قال : أول من خلع عثمان في حياته وبايع عليا عمرو بن زرارة والحارث بن عداء، أقام حياته ببني أود فخلعه وقال :

أَقْسَمْتُ بِاللهِ رَبِّ الْبَيْتِ مُجْتَهِداً أَرْجُو النَّوَابَ بِهِ سِرًّا وإِعْلاَنَا لَا خُلَعَنَّ أَبَا وَهْبٍ وَصَاحِبَهُ لَا خُلْعَنَّ أَبَا وَهْبٍ وَصَاحِبَهُ كَاهُفَ (١) الضَّلاَلَةِ عَلْمَانَ بْنَ عَفَّانَا كَهْفَ (١) الضَّلاَلَةِ عَلْمَانَ بْنَ عَفَّانَا

أول من اتخذ صاحب شرطه

فى كلام أوردت منه ما احتيح اليه ، وعثمان ـــ رضى الله عنه ـــ أول من اتخذ صاحب شرطة وكان صاحب شرطته عبد الله بن منقذ من تميم قريش .

أول من بايع عليا (عليه السلام)

ذكر الواقدى عن رجاله قالوا: جاء الاشتر الى على حين قتل عثمان رضى الله عنه _ فقال له: قم فبايع الناس ، فو الله لو تكلمت لتعصرن (٢) عليها عينك مرة أخرى ، فجاء حتى دخل بين سكن ، (٣) واجتمع الناس اليه ، وفيهم طلحة والزبير لايشكان ان الامر شورى ، فقال الاشتر : هل تنتظرون أحدا ؟ قم ياطلحة فبايع ؟ فقام يجر رجله حتى بايع عليا ، فقال حبيب ابن زؤيب او ذؤيب : اول من بايعه أشل ، فما أظن أمره يتم ، واول من بايعه اشتر ، ألقى خميصة كانت عليه ، وأخذ السيف وجذب يد على فبايعه وقال : والله لا يتكلم أحد منكم الا ضربت عنقه ، فقام طلحة والزبير فبايعا ، وبايع الناس فكانا يقولان بعد ذلك : بايعنا واللج على رؤوسنا ، أى السيف .

⁽١) الكهف هو كالبيت المنقور في الجبل والمراد مأوى الضلالة وقد كذب فلم يكن ذو النورين (رضى الله عنه) يوما ما مأوى للضلالة .

⁽٢) المراد لتبكين عليها .

⁽٣) لعله اسم مكان ولكني لم أجده في معجم البلدان .

أول من بايعه من أهل مصر عبد الرحمن بن عديس

بايعه وقال :

لْحُذْهَا إِلَيْكَ واعْلَمَنَّ أَبَا الْحَسَنْ

أَنَّا نُمِرُّ الْأَمْرَ إِمْرَارَ الرَّسَنْ (١)

وخطب على __ رضى الله عنه __ أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن القاسم عن أبيه قال : لما استخلف على صعد المنبر ثم قال : حق وباطل ، ولكل أهل : وقال : مأدبر شيء ثم أقبل ، وإنى لاخشى ان تكونوا في فترة من دينكم ، ولئن ردت عليكم أموركم إنكم لسعداء ، قد كانت أمور ملتم فيها عن الحق ميلا كبيرا ، كنتم فيها غير محمودين ، ولو أشاء لقلت عفا الله عما سلف ، مضى الرجلان ، وقام الثالث كالغراب ، همته بطنه ، أوبجد لو قطع رأسه وجناحاه كان خيرا له ، ثلاثة واثنان ليس لها سادس . نبى أخذ الله علك من ادعى ، وخاب من افترى ، اليمين والشمال مظلمة (1) والطريق المنهج عليه ، ما فى الكتاب وآثار النبوة ، ان الله تعالى أدب هذه الامة بالسيف والسوط ، ليس فيهما هوادة ، فاستتروا فى بيوتكم ، و تفقدوا أعمالكم ، والتوبة من ورائكم ، من أبدى صفحته (1)

صولية آساد كآساد السفين

ونطعن الملك بلين كالشطن فقال علي مجيسا له:

بمشرفیات کفدان اللبدن حتی عمرن علی غیری عندن

انسى عجرت عجرة لااعتر سوف أكس بعدها واستمر أرفع من ذيلى ماكنت أجر وأجمع الامر الشنيت المنتشر ان لم يشاغبنى العجول المنتصر او يتركونسى والسلاح يبتدر (٢)المراد أن أى ميل عن نهج كتاب الله وسنة رسوله سواء كان الى اليمين أو الى الشمال فهو مهلكة وطريق مظلمة .

(٣) صفحة الرجل عرضه والمراد من جاهر بالمعصية فقد كشف نفسه للحق وفي ذلك هلاكه.

⁽١) جاء في البداية والنهاية لابن كثير ج ص تتمة قول عبد الرحمن قال :

عثمان ، ومال من مال الله فهو رد على المسلمين في بيت مالهم ، والله لو رأيناه نكح به النساء وتفرق به في البلدان لرددناه ، لان الحق قديم لايخلق ، (۱) وان لكم في الحق سعة ، ومن ضاق عنه الحق فالباطل عنه أضيق ، ثم بعث الى سيفه ودرعه ونجائب (۱) كانت له فأخذها ، فقال الوليد بن عقبة :

اَلاَمَنْ لِلَيْ اللهِ اللهُ اللهُ

⁽١) أي لايبلي .

⁽٢) النجائب جمع نجيب وهي من الابل العتاق التي يسابق عليها .

⁽٣) في الاغاني ج ٥ ، ص ١١٠ ط ، ييروت (لعمرك لا أنس ابن أوري وقتله) .

⁽٤) في المرجع السابق (مرازبه بدل أقاربه) .

⁽٥) في المرجع السابق :

بنـــــى هاشم لاتعجلــــوا بإقــــــادة سواء علينـــا قاتلــــــوه وسالبــــــه (٦) في سمط النجوم العوالي ج ٢ ص ٤١٣ قال الوليد بن عقبة :

بنى هاشم انــا وماكــان بيننــا كصداع الصفــامايــرمض الدهـــر شائنـــه بنـــى هاشم كيــــف المــــودة بيننـــا وسيــف ابـــن أروى عندكـــم وخزائنــــه وفي الأغاني ج ت ، ص ١١٠ ، ط دار الثقافة بيروت

بنسى هاشم كيسف التعاقسد بيننسا وعنسد علسى سيفسه وحرائبسه

أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن رجاله عن الواقدى عن عبد الله بن الحارث عن أبيه وأبى القاسم عن رجاله عن المدائنى قال : لما صارت عائشة _ رضى الله عنها _ وطلحة والزبير بحفر أبى موسى ، بعث اليهم عثمان بن حنيف _ وهو عامل على البصرة _ عمران بن حصين وأبا الأسود الدؤلى ، فدخلا على عائشة _ رضى الله عنها _ وقالا : ماجاء بك ؟ قالت : غضبنا لكم من سوط عثمان ، أفلا أغضب لعثمان من سيوفكم ؟ قالا : وما أنت وسوط عثمان وسيوفنا ؟ أنت حبس (١) رسول الله _ عيله _ ، نذكرك الله أن تهراق (٢) الدماء في سببك ، قالت : وهل أحد يقاتلنى ؟ قال : أبو الاسود : نعم . والله قتال أهونه شديد .

ثم دخلا على الزبير وطلحة ، وكلماهما ، فوقعا في على ونالا منه ، فأتيا عثمان فعرفاه ، فأمر الناس فلبسوا السلاح ، ودخل طلحة والزبيروعائشة حتى انتهوا الى المربد ، فخطبت فقالت : ان عثمان غير وبدل ، فلم نزل نغسله حتى أنقيناه ، وبلوناه بالشدة حتى أخلصناه ، ولما صار كالذهب المصفى عدا عليه السفهاء فقتلوه ، ثم أتوا عليا فبايعوه على غير ملاً من الناس أفنغضب لكم من سوط عثمان ، ولا نغضب لعثمان من سيوفكم ؟ لايصلح هذا الأمر حتى يرد شورى كما فعله عمر – رضى الله عنه – ، فقال بعضهم : صدقت وقال بعضهم : كذبت . واضطربوا بالنعال ، فصارت تجمعها ، فاستقبلهم عثمان في الناس ، فشجوهم (٣) بالرماح ، ورماهم النساء والصبيان من فوق البيوت ، وأفواه السكك ، (٤) فاندفعوا حتى أتوا مقبرة بنى مازن ، فنابت اليهم نائبة من الناس ،

⁽١) في البيان والتبيين ج ٢ ، ص ٣٣٢ ، ط القاهرة (انت حبيس) أي وقف عليه لايجوز لك أن تخرجي هكذا .

⁽٢) أي تسيل الدماء بسببك .

⁽٣) أى جرحوهم .

⁽٤) أفواه السكك مداحلها والسكك جمع سكة وهي الطريق المستوى .

ولقيهم عثمان من الغد في أصحابه فاقتتلوا قتالا شديدا ، حتى زالت الشمس ، وكثرت القتلى ، ثم كتبوا بينهم كتابا لايتعرض بعضهم لبعض حتى يرد على عليه السلام — ، فوقفوا أياما ، ثم جاء عبد الله بن الزبير في أصحاب له ، فطرق (۱) عثمان بن حنيف وأسره ، وجيء به الى طلحة والزبير فأمرا به فضرب ، ونتفت لحيته ، وأرادا قتله ، فقال معاذ بن عبد الله : ان قتلتموه لا آمن الانصار على ذراريكم بالمدينه ، فحبسوه ، ثم أرسلوه ، فقال حكيم بن جبلة : ماكنت في شك من قتالهم ، ولقد ازددت فيه بصيرة ، فمن كان في شك ماكنت في شبعمائة من عبد القيس وبكر بن وائل ، فقاتلهم ، فضرب فلينصرف فخرج في سبعمائة من عبد القيس وبكر بن وائل ، فقاتلهم ، فضرب رجل منهم ساق حكيم فقطعها ، فأخذها حكيم فرماه بها فصرعه ، ثم جاء اليه فقتله ، واتكأ عليه ، فمر به رجل فقال : من قاتلك ؟ قال وسادتى ، (۲) وقتل يومئذ سبعون رجلا من عبد القيس ، وبلغ أمرهم عليا فقال :

دَعَا حُكَيمٌ دَعْوَةً سَمِيعَه نَالَ بِهَا الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَه يَالَهُ فِهَا الْمَنْزِلَةَ الرَّفِيعَه يَالَهُ فَلَى السَّامِعَةِ الْمُطِيعَه أَيْنُهُ السَّامِعَةِ الْمُطِيعَه أَيْنُهُا كَانَتْ بِهَا الْوَقِيعَه يَنْنَ مَحَلَّىٰ سؤقِهَا وَالْبِيعَه (٤)

في كلام هذا معناه .

وحدث أسد بن سعيد عن أبيه عن جده عن جد أبيه قال : بلغنى ان عبد الملك بن مروان قال لجلسائه : أخبرونى عن حى من العرب فيهم أشد الناس وأسخاهم وأخطبهم ، وأطوعهم فى قومه ، وأعظمهم خطرا ، وأحلمهم وأحضرهم جوابا ، وأسرعهم انتصافا قالوا : فى قريش ؟ قال : لا . قالوا : ففى مضر ؟ قال : لا .

⁽١) طرقه أي أتاه ليلا .

⁽٢) المراد من أتوسله .

⁽٣) اللهفة الحزن والتحسر على مافات .

⁽٤) هكذا وَجدت البيت الثالث ولم أجد غير هذه الرواية والمعنى لم يتضح لي .

قال مصقلة العبدى: فهم فى ربيعة ونحن منهم: قال: صدقت، قالوا: فمن هؤلاء؟ قال: أما أشد الناس فحكيم بن جبلة، قطعت ساقه فرمى بها الذى قطعها فجندله، (١) ثم جاء اليه وقال:

يَاسَاقُ لَنْ ثُرَاعِي . إِنَّ مَعِي ذِرَاعِي . أَحْمِي بِهَا كُرَاعِي .

فقتله واتكأ عليه ، فقيل ، من قاتلك ؟ قال : وسادتي .

وأما أسخى الناس: فعبد الله بن سوار ، استعمله معاوية على السند ، فرحل اليها في أربعة آلاف لايوقد مع ناره نار ، فرأى ذات يوم نارا في معسكره ، فأنكرها ، فقال صاحبها: اعتل بعضنا واشتهى الخبيص ، فاتخذناهله ، فأمر الا يطعم الناس الا الخبيص حتى ضجوا ، فردهم الى الخبي واللحم .

وأما أسود (٤) الناس وأطوعهم في قومه: فالجارود بن بشر ، قبض رسول الله _ عَلَيْهِ _ فارتدت العرب ، ومنعت الصدقات ، فقال لقومه ان كان الله قبض رسوله فهو حي لايموت ، فتمسكوا بدينكم ، فمن ذهب له شيء فعلى مثلاه ، فما خالفه أحد .

وأما أحضر الناس جوابا وأشدهم انتصافا: فصعصعة بن صوحان وفد على معاوية في وفد العراق. فقال: مرحبا بكم قدمتم البلاد المقدسة، وأرض المحشر والمنشر، والانبياء والرسل، والعلم والحلم، إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعا لكانوا حلماء علماء عقلاء.

فقال صعصعة : ليس الناس تقدسهم البلاد ولكن تقدسهم أعمالهم ، ولن

⁽١) جندله أي ضرعه .

 ⁽۲) الكراع للبقر والغنم وهو مستدق الساق والمراد أدافع بذراعي عن ساقي .

⁽٣) الخبيص نوع من الحلواء المخبوصة .

 ⁽٤) أسود الناس اسم تفضيل من ساد فلان قومه أى صار سيدهم .

يضر مؤمنا بعد المحشر ، ولن ينفع كافرا قرب المنشر ، ومن سكنها من الحبابرة والفراعنة أكثر ، وأما قولك : إن أبا سفيان لو ولد الناس جميعا لكانوا حلماء علماء عقلاء : فقد ولدهم خير من أبى سفيان _ آدم عليه السلام _ فمنهم السفيه والحليم والاحمق والكيس ، فقال معاوية ، أتردن على ؟ لاشردنك في البلاد ، ولاجفينك (١) عن الوساد . قال : أجد في الأرض سعة ، وفي فراقك دعة . (٢) فقال : قد كنت أبغض أن أراك خطيبا ، قال : وأنا والله أبغض أن أراك أميرا .

وأما أحلم الناس: فالاشج العبدى ، فان وفد عبد القيس وردوا على رسول الله _ عليه و حالته صدقاتهم ، وفيهم الاشج. وكان أول عطاء ارتزقه رسول الله من ذلك المال. فقال: ياأشج فيك خصلتان ، الحلم والاناة ، (7) وكفى برسول الله شهيدا.

قالوا : ولم يغضب الاشج قط ، وكان ينبغى أن يورد هذا الخبر في الباب الثالث ، فأغفلناه حتى أوردناه في هذا الموضوع .

أول من عمل بآية النجوى على (عليه السلام)

أخبرنا أبو القاسم بن سموان عن الجلودى عن محمد بن عيسى عن الجمانى عن على عن محمد بن عبد الله عن أبى أيوب الأنصارى قال: لما نزلت آية النجوى (٤) أشفق الرحمن عن أبيه عن على على عليه السلام _ رسول الله على على _ على حليه السلام _ رسول الله على على حليه السلام _ رسول الله على على السلام _ رسول الله على السلام ـ عشر

⁽١) الجفاء عدم الاطمئنان على الفراش وجاء في نسخة (ولأخفينك عن البرشاد) والمبراد لا أنبركك ابداً تصل الى الرشاد .

⁽٢) الدعة الهدوء والسكون .

⁽٣) الاناة الانتظار والتمهل أو الحلم الوقار .

⁽٤) الاسم من المناجاة وهو السر .

نجاوى ، وتصدق كل مرة بدينار ، فلما علم الله بخلهم أنزل الرخصة ، فلم يعمل بها الا على ، والآية هى ﴿ يَأْيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نَاجَيْتُمُ الرَّسُولَ فَقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَى نَجْوَاكُمْ صَدَقَةً ﴾ (٢) والرخصة : ﴿ فَإِذْ لَمْ تَفْعَلُوا وَتَابَ اللهُ عَلَيْكُمْ فَأَقِيمُوا الصَّلاَة ﴾ الآية .

أول من اتخذ بيتا يطرح الناس فيه القصص

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن مسعدة ابن اليسع عن أبى عون عن محمد بن سيرين قال : اتخذ على بيتا يلقى الناس فيه القصص ، (٦) حتى كتبوا شتمه فألقوه فيه فتركه ، ثم اتخذه المهتدى أيام خلافته .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن أحمد ابن محمد بن اسحاق قال: كان المهتدى يجلس للمظالم فارتشى أصحابه على تقديم بعضها على بعض، فاتخد بيتا له شباك حديد على الطريق، وأمر فنودى بطرح القصص فيه، فكان يدخله وحده فيأخذ مايقع بيده. أولا، فينظر فيه لايقدم بعضها على بعض، وكان المهتدى في بنى العباس، نظير عمر بن عبد العزيز في بنى أمية، كان يلبس الصوف، ويصوم الدهر، قيل أنه ماأفطر في أيام خلافته الا الاعياد وأياما اعتل فيها، وكان يصلى أكثر الليل.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: قدم رجل من الرملة يتظلم الى المهتدى فانصفه فاستخفه الفرح حتى غشى عليه ، فأتاه المهتدى بنفسه ، فلما أفاق ، قال: ماحسبت أنى أعيش حتى أرى هذا العدل ، فلما رأيته داخلنى من السرور مازال معه عقلى ، فقال: كان الواجب أن ننصفك فى بلدك ، فاذا لم

⁽۱) نجاوی جمع نجوی

⁽٢) سورة المجادلة الآية (١٢).

⁽٣) القصص المراد الورق الذي تكتب فيه المظالم .

نطق ذلك ، فنعطيك ماأنفقت في طريقك ، وكان أنفق عشرين دينارا ، فأمر له بخمسين دينارا ، واستحله من تأخر حقه ، فما سمع بهذا منه أحد الا خشع له قلبه ، في كلام هذا معناه .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن محمد بن الفضل قال : طالب رجل بعض قواد الاتراك بضيعة غصبه عليها بحضرة المهتدى ، فقال التركى : لى وفى يدى ، وقالت الفقهاء : لمن هى فى يده ، وعلى خصمه البينة ، فقال المهتدى : عُلِّمت هذا ، وذهب أمرك على من علمك . أنت فى الاسلام منقطع وحدك لا إرث لك ، ولا يجوز أن تملك مال هذه الضيعة (١) الابأقطاع (٢) أو شرى أو إرث عن زوجة ، فهل ورثتها عن زوجة ؟ قال : لا . قال : فأحضرنى كتب اقطاعك أو شراك ، والا سلمتها اليه ، فخرج التركى فاشتراها منه ، وعجب الناس من فطنة المهتدى .

وكان الملك في الجاهلية يجلس للعامة ، في النيروز مرة ، (٢) وفي المهرجان (٤) مرة فيأتونه بظلاماتهم ، فان تظلم منه متظلم ، جاء حتى جلس مع خصمه عند المربد ، فاذا نظر بينه وبينه لبس تاجه ، وانتصب للنظر في أمور الناس ، فلم يطمع أحد في ظلم أحد بعد مارأى من اعطاء الملك الحق من نفسه ، وقال أنو شروان : خفت أن يحجب عنى المظلوم ، فعلق على أقرب الاستار اليه أجراسا ، ووصلها بسلسلة ونادى مناديه ، من ظلم فليحرك السلسلة ، وهو الاصل في قول الناس (حرك فلان السلسلة) على فلان اذا وشي به ، وكان ملوك الفرس اذا بلغهم أن كلبا مات بقرية أخذوا أهلها بالبينة أنه مات حتف أنفه ، ولم يمت جوعا .

⁽١) الضيعة الأرض المغلة .

⁽٢) الاقطاع هو إهداء الحاكم قطعة من الأرض لرجل ما .

⁽٣) هو أول يوم من أيام السنة الشمسية .

 ⁽٤) المهرجان عيد الفرس وهي مركبة من مهر ومعناها محبة وجان ومعناها الروح فيكون معناها محبة الروح وتطلق كذلك على الاحتفال العظيم .

أول من فرق بين الخصوم على (عليه السلام)

أَوْرَدَهَا سَعْد وَسَعْد مُشْتَمِلٌ مَا هَكَذَا تُورَدُ يَا سَعْدُ الْإِبْلُ أراد أنه قصر ، ولم يستقص كتقصير صاحب الابل في تركها ، واشتماله ونومه ، ثم فرق بينهم ، وسألهم فاختلفوا ، فلم يزل يبحث حتى أقروا ، فقتلهم ، وذلك أول مافرق بين الخصوم .

أول من سن صلاة الركعتين عند القتل خبيب بن عدى

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابراهيم بن المنذر عن محمد بن أفليح عن موسى بن عقبة عن ابن شهاب وعن الجوهرى عن أبى زيد عن غير هؤلاء ، جعلت أحاديثهم حديثا واحدا ، قالوا : بعث النبى _ عليه عاصم بن أبى الأفلح (١)، ومرثد بن أبى مرثد ، وخبيب ابن عدى وزيد بن الدَّثِنَة وعبد الله بن طارق الى مكة ، يتخبرون له خبر قريش ، فلما كانوا بالرجيع اعترضهم بنو لحيان _ حى من هذيل _ فجعل عاصم يقاتل وهو يقول :

مَاعِلَّتِى وأنَا جَلْلَهُ ('' نَابِلُ ، والْقَوُسُ فِيهَا وَتَلَّ عُنَابِلُ '' نَزِلُ (°) عَنْ صَفْحَتِهَا الْمَعَابِلُ '' أترأسُ الْقَصوْمَ وَلاَتُقَاتِلُ والْمَوْتُ حَقِّ والْحَيَاةُ بَاطِلُ

⁽١) في مختصر السيرة ص ٢٥٧ ، والمواهب اللدنية ج ١ ص ١٠٠ أنه عاصم بن ثابت .

⁽٢) الجلد الشديد القوى .

⁽٣) النابل هو صاحب النبال والرامي بها .

⁽٤) غليظ .

⁽٥) تسقط .

⁽٦) جمع معبلة وهي النصل الطويل العريض .

وقال: اللهم أنى أحمى دينك فاحم لى لحمى ، فلما قتل أراد القوم أن يحملوا رأسه ، فاجتمع عليه الدبر _ النحل _ فلم يقدروا عليه ، فقال الاحوص:

فَحَزَتْ (۱) واعْتَمَتْ فَقُلْتُ ذَرِينِي لَيْسَ جَهْلٌ أَيْشِهِ بَبَدِيهِ لَيْسَ جَهْلٌ أَيْشِهِ بَبَدِيهِ فَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمَهُ الدَّبْرُ فَأَنَا ابْنُ الَّذِي حَمَتْ لَحْمَهُ الدَّبْرُ فَقَيلُ الْلِحْيَانِ يَوْمَ الرَّجِيعِ فَتَيلُ الْلِحْيَانِ يَوْمَ الرَّجِيعِ

وأما حبيب وزيد فصعدا في الجبل ، فحمل القوم لهما الأمان من القتل ، فلما نزلا ، أو ثقوهما ، وانطلقوا بهما الى مكة ، فباعوهما . فابتاع بنو الحارث بن عامر بن نوفل حبيبا ، وكان قتل الحارث يوم بدر ، فلما انسلخ الأشهر الحرم أخرجوه الى الحل ليقتلوه ، فقال :

وَلسَّتُ أَبَالِي حِينَ أَقْتَلُ مُسْلِماً عَلَى أَىِّ جَنْبٍ كَانَ فِي اللهِ مَصْرَعِي وذَلِكَ فِي ذَاتِ الإِلهِ وإِنْ يَشَا يُبَارِكُ عَلَى أَعْضَاءِ شِلْوٍ^(۲) مُمَزَّع

ثم ركع ركعتين وقال : والله لولا تحسبون أننى أجزع من القتل لزدت ، وهو أول من فعل ذلك . فقام عقبة بن الحارث فقتله ، وصلبوه ، وقتل نسطاس مولى صفوان بن أمية زيد بن الدثنة فقال حسان :

⁽۱) حزت أي زجرت . اعتمت كفت عما كانت تريد .

⁽٢) الشلو جمعه أشلاء وهي الاعضاء .

يَاعَيْنُ جُودِى بِدَمْعِ وَاكِفِ سَرِبِ (۱)
عَلَى حَبَيبٍ مَعَ الْعَادِينَ لَمْ يَؤُبِ
فَرْعٌ تَوَسَّطَ فِي الْأَنْصَارِ مَنْصِبُهُ
صَافِي الضَّرِيةِ مَحْضٌ غَيْرُ مُؤْسَبِ (۱)
بَنِي سَخِينَةَ إِنَّ الْحَرْبَ قَلْ لَقَحَتْ
يَحُلُو بِهَا الصَّابُ (۱) يُهْدِيهِ لَمُحْتَلِبِ
فِيهَا أَسُودُ بَنِي النَّجَّارِ يَقْدُمُهُمْ

أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان سنان الأسدى

⁽١) يعنى سائل .

 ⁽٢) هكذا جاءت في الاصل والمناسب أن تكون غير مؤتشب من الاشابة وهي الاحتلاط ويكون المعنى أن
 أصله كريم صريح غير مختلط بغيره .

⁽٣) الصاب شجر مر اذا اعتصر خرج منه مثل اللبن.

⁽٤) المعصوصب اللجب الجيش الشديد القوى .

⁽٥) في مختصر السيرة لابن عبد الوهاب ص ٢٩٨ (خرج مع رسول الله ألف وأربعمائية أو ألف وخمسمائة) وهو في البخاري وكتب السيرة أربع عشرة مائة .

وإن ينصرف عامة ذلك ويعتمر من قابل، فرجع رسول الله _ عَلَيْكُم _ أخبرنا أبو أحمد عن الجوهري عن أبي زيد عن ابراهيم بن المنذر عن عبد الله ابن وهب عن الليث بن سعد ، ان يزيد بن أبي حبيب حدثه عمن حدثه ، ان عبد الرحمن بن عوف أرسل الى عثمان وهو مريض يعاتبه في بعض ماعتب الناس عليه ، وقال لرسوله : اقرأ على أمير المؤمنين السلام ، وقل له : وليتك ماوليتك من أمور الناس وان لي أمورا ماهي لك ، لقد شهدت بدرا وماشهدتها ، وشهدت بيعة الرضوان وما شهدتها ، ولقد فررت يوم أحد وصبرت ، فقال عثمان _ رضي الله عنه _ لرسوله: اقرأ على أخي السلام وقل له: أما ماذ كرت من شهودك بدرا وغيبتي عنها ، فقد خرجت لها وردني رسول الله _ عليه _ عن الطريق الى ابنته التي كانت تحتى لما بها من المرض ، ووليت منها الذي يحق على ثم دفنتها ، ثم لقيت رسول الله منصرفه من بدر فبشرني بأجر عند الله مثل أجوركم ، وأعطاني سهما مثل سهامكم ، فأنا أفضل أم أنتم ؟ وأما بيعة الرضوان فان رسول الله كان بعثني لاستأذن له من قريش في الدخول بالهدى ، يطوف بالبيت ، وينحر هديه ، ويحل من عمرته ، فاستبطأني ، وخاف أن يكون غدر بي ، فهاجه مكاني على بيعة الرضوان ، فلما فرغ من بيعتكم ضرب بإحدى يديه على الأخرى وقال: هذه بيعة عثمان. فأيديكم أفضل أم يد رسول الله _ عَلِيلًا _ ؟ وأما ماذكرت من صبرك يوم أحد و فراري ، فقد كان ذلك ، فأنزل الله العفو في كتابه عني ، فعيرتني بذنب غفره الله لي ، ونسيت من ذنوبك مالا تدرى أغفر الله لك أم لم يغفر ؟ فلما جاء الرسول بهذا بكي ، وقال: صدق والله أخي ، لقد عيرته بذنب غفره الله له ، ونسيت من ذنوبي مالا أدرى أغفرت لي أم لم تغفر ؟

أول من شهر سيفه في سبيل الله الزبير بن العوام

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن القعبنى عن سفيان ابن عينة ، وأحبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني عن لوط بن

يحيى عن مجالد عن الشعبى قال سفيان: أول سيف شهر فى الاسلام سيف الزبير، قيل له: قد قتل رسول الله، فخرج بسيفه يسعى وهو غلام، قالوا: فلما قتله بن جرموز، جاء عليا فقال على: _ عليه السلام _ بشر قاتل ابن صفية (١) بالنار، ونظر الى سيفه فقال: كم كشفت به الغماء عن وجه رسول الله _ عليه هذا أبو جعفر: فقال ابن جرموز:

أَيْثُ عَلِياً بَرَأْسِ الزُّيَيْرِ رَجَوْتُ بِهِ عِنْدَهُ الزُّلْفَةُ فَبَشَرَ بِالنَّارِ قَبْلَ الْعَيَانِ وَبِفْسَتْ بِشَارَةُ ذِى التُّحْفَةُ فَيَشَتُ بِشَارَةُ ذِى التُّحْفَةُ فَقُلْتُ لَهُ اِنَّ قَتْلَ الزُّيْرِ لَوْلاَرِضَاكَ مِنَ الْكُلْفَــةُ وَسِيَّانِ عِنْدِى قَتْلُ الزُّيْرِ وضَرْطَةُ عَيْرٍ بِذِى الْجُحْفَةُ وَسِيَّانِ عِنْدِى قَتْلُ الزُّيْرِ وضَرْطَةُ عَيْرٍ بِذِى الْجُحْفَةُ

فلما ورد مصعب البصرة استخفى ابن جرموز ، فقال مصعب : ليظهرن سالما وليأخذ عطاءه موفورا ، أيظن أنى أقتله بأبى عبد الله ، وأجعله ندا له ؟ فكان هذا من الكبر المستحسن . وكان ابن جرموز يدعو لدنياه فقيل له : هلا دعوت لآخرتك ! فقال : أيست (٢) من الجنة بقتل الزبير ، في كلام هذا معناه .

أول من أراق دما في سبيل الله سعد بن أبي وقاص

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى عن أبى بكر بن اسماعيل عن أبيه عن عامر بن سعد عن أبيه قال : خرجت أنا وسعيد بن زيد بن عمرو بن نفيل ، وخباب بن الأرت ، وعمار بن ياسر ، وابن مسعود في شعب أبى دب نتوضاً ونصلى ، ونحن مستخفون ، الى أن ظهر علينا نفر من المشركين ، قد كانوا يرصدوننا ، واتبعوا أثرنا ، أبو سفيان بن حرب ، والاخنس بن شريق ، وغيرهما ، فعابوا علينا ذلك وأنكروا . حتى

⁽١) ابن صفية هو الزبير بن العوام وصفية هي بنت عبد المطلب عمة النبي عَلِيُّكُم .

⁽٢) أيست أى يئست.

بطشوا بنا ، فتضاربنا واقتتلنا ، فأحد سعد لحى (١) جمل فضرب به رجلا من المشركين فأشجه شجة أوضحت ، فانكسر المشركون ، وقوى أصحابى ، وطردناهم حتى حرجوا من الشعب ، فكنت أول من هراق دما في الاسلام .

أول من جمع بالمدينة أسعد بن زرارة

جمع فى أربعين رجلا فى هزمة (٢) بين ظهرى بنى بياضة يقال لها الخضمات ، وقيل أول من جمع فيها مصعب بن عمير بن هاشم ابن عبد مناف فى دار سعد بن خيثمة ، قبل مقدم رسول الله _ عَيْضَة _ .

أول من أفشى القرآن بمكة عبد الله بن مسعود

وكان صاحب سواد رسول الله _ أى أسراره _ وصاحب وساده _ أى فراشه _ وسواكه و نعليه وطهوره فى السفر ، وكان يستره اذا اغتسل ، ويوقظه اذا نام ، ويمشى معه فردين ، ويلبسه نعليه ، ويمشى أمامه بالعصا ، واذا أتى مجلسا نزع نعليه وأدخلهما فى ذراعه ، وكان يشبه به فى سمته وهديه (٣).

أول من رمى بسهم في سبيل الله

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عمر بن عون عن حالد ابن أبى عبد الله عن اسماعيل بن أبى خالد عن قيس بن أبى حازم قال : سمعت سعدا يقول : انى لاول رجل من العرب رمى بسهم فى سبيل الله ، ولقد كنا نغدو مع رسول الله _ عليه _ ومالنا طعام الا ورق الشجر ، حتى ان أحدنا ليضع كما يضع البعير ماله خلط ، ثم أصبحت بنو أسد تغمزنى على الدين ، لقد خبت اذا وضل عملى ، وكانوا وشوا به الى عمر وقالوا : لا يحسن ان يصلى .

⁽١) اللحى عظم الحنك الذي على الأسنان .

⁽٢) الهزمة الارض المنخفضة ، والمراد بالجمع هنا صلاة الجمعة .

⁽٣) المراد تعليمه .

وأما أول من رمى من عسكر المسلمين يوم أحد فقزمان وكان من المنافقين ، وعظم بلاؤه يومئذ ، وجرح فقيل له : لتهنك الشهادة . فقال : والله ماقاتلت للشهادة ، ولكن للحفاظ . فقال رسول الله : ان الله ليؤيد دينه بالرجل الفاجر .

ومما يجرى مع هذا ما أخبرنا به أبو القاسم عن العقدى أبى عرفه عن عيسى بن يونس عن عبد الرحمن بن زيد عن جابر عن أبى سلام الدمشقى عن خالد بن يزيد الجهنى قال: كنت رجلا راميا ، وكان يمر بى عقبة بن عامر الجهنى فيقول: أخبرك بما قال لى رسول الله _ عَيِّلْهُ _ ؟ فأتيته فقال: قال رسول الله _ عَيِّلْهُ _ على محتسب رسول الله _ عَيْلِهُ _ يدخل بالسهم الواحد ثلاثة نفر الجنة ، صانعه محتسب في صنعته الخير ، والرامى به ، ومناوله ، فارموا واركبوا ، وأن ترموا أحب إلى من أن تركبوا ، وليس اللهو إلا في ثلاث: تأديب (١) الرجل فرسه ، وملاعبته امرأته ، ورميه بنبله ، ومن ترك الشيء بعدما علمه رغبة عنه ، فانها نعمة كفرها .

أول من استشهد في الإسلام الحارث بن أبي هالة

أخبرنا أبو القاسم بن سيران عن عبد الرحمن بن جعفر عن العلاء عن بشر بن حجر الشامى عن على بن منصور الانبارى عن شرقى بن القطامى قال : أول قتيل فى الاسلام الحارث بن أبى هالة ، وكانت أمه خديجة قد ولدت الحارث وهندا ابنى أبى هالة ، وذلك ان رسول الله _ عليه لله أمر أن يصدع بما يؤمر قام فى المسجد الحرام فقال : قولوا لا اله الا الله تفلحوا ، فوثبت عليه قريش ، فأتى الصريخ أهله ، فكان أول من أتاه الحارث بن أبى هالة ، فضرب فى القوم ففرقهم عنه ، ثم عطفوا عليه فضربوه حتى قتلوه ، وقال غيره : أول من استشهد فى الاسلام سمية أم عمار ، طعنها أبو جهل فى فرجها فقتلها حين أظهرت الاسلام .

⁽۱) تعليمه .

أول من دفن بالبقيع عثمان بن مظعون (١)

أخبرنا أبو أحمد عن عبد الله بن الفضل عن ابراهيم عن الواقدى عن رجاله وعن الجوهرى عن أبى زيد عن شيوخه قالوا: أول من مات من المهاجرين، وأول من دفن بالبقيع، عثمان بن مظعون، فدخل رسول الله _ عَيِّلِه _ وقد مات وجعل فى أثوابه، فقالت أم العلاء: رحمة الله عليك أبا السائب، انى شاهدة ان الله قد أكرمك، فقال رسول الله _ عَيِّله _ ومايدريك ؟ فقالت: يارسول الله لأأدرى فمه ؟ فقال: انى أرجو له الجنة، ولا أدرى مايفعل بى وأنا رسول الله، قالت: فو الله لاأزكى بعده أحدا أبدا، ثم لحد له رسول الله _ عَيِّله _ وفصل حجرا من حجارة لحده، فوضعه عند رجليه، فمر مروان حين ولى فأمر به فنحى، وقال: والله لايكون على قبر عثمان بن عفان حجر يعرف عثمان بن مظعون حجر يعرف به، وليس على قبر عثمان بن عفان حجر يعرف به . فلامته بنو أمية ، وقالوا: عمدت الى حجر وضعه رسول الله فأزلته ، وأمروا به أن يرد ، فقال: والله إذ رميت به لايرد ، فى كلام هذا معناه .

أول من أتى أرض الحبشة من المهاجرين حاطب بن عمرو

وكانت الى الحبشة هجرتان ، والى المدينة هجرة واحدة ، قالوا : لما أظهر رسول الله _ عليه الدعاء الى الاسلام ، اشتد كياد المشركين عليه ، وعلى من أسلم من قبائلهم ، فأمر رسول الله بالخروج الى الحبشة ، فخرجوا اليها ، فكان أول من أتاها حاطب بن عمرو ، أخو سهيل بن عمرو ، فلما هاجر الى المدينة ، لحقوا به .

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله عن الفضل عن الواقدى قال ، قالوا: لقى عمر بن الخطاب _ رضى الله عنه _ اسماء بنت عميس ، وكانت من المهاجرين الى الحبشة ، وقال لها : سبقناكم بالهجرة ، فقالت : بل نحن

⁽١) يعني بعد الهجرة .

سبقناكم بها مرتين ، وشركناكم في الثالثة ، ثم قالت : لعمرى لقد كنا الطرداء ، وكنتم أنتم مع رسول الله في عشائركم ، يطعم جائعكم ، ويعلم جاهلكم ، ويؤمن مخائفكم ، فسكت عنها عمر .

أول من قدم من المهاجرين الى المدينة

أبو سلمة بن عبد الأسد ، ثم عامر بن ربيعة وامرأته ليلى بنت أبى حثمة ، وهي أول ظعينة (١) قدمت المدينة .

أول من ضرب على يد رسول الله ليلة العقبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى في خبر طويل، قال: اجتمع الانصار مع رسول الله _ عَلَيْكُ _ على البيعة ، فقالوا : اننا نخاف ان أعزك الله وأظهرك ، ان ترجع الى قومك وتدعنا ، فقال النبي : الدم الدم ، الهدم الهدم ، أى دمى دمكم ماقمتم به قمت معكم ، وما هدمتم هدمته ، فلما أرادوا البيعة قال العباس : يامعشر الخزرج ، انما تبايعون هذا الرجل على حرب الأسود والاحمر ، فان كنتم اذا أنهكت (٢) أموالكم ، وقتلت أشرافكم ، أسلمتموه فمن الآن : قالوا : فانا نقبله على مصيبة الأموال ، وقتل الاشراف قال : فأخذ العباس بيد رسول الله _ عَيْلِية _ وقال : يامعشر الانصار ، أخفوا جرسكم فان علينا عيونا ، وقدموا ذوى أسنانكم فانا نخاف أقوامكم عليكم ، فاذا بايعتم فتفرقوا في رحالكم ، فاكتموا أمركم ، فان طويتم هذا الأمر حتى يتصدع (٣) هذا الموسم فأنتم الرجال ، وأنتم لما بعد اليوم . فقال البراء بن معرور : والله عندنا الموسم فأنتم الرجال ، وأنتم لما بعد اليوم . فقال البراء بن معرور : والله عندنا

⁽١) الظعينة الزوجة .

⁽٢) المراد فنيت أموالكم وقلت .

⁽٣) يتصدع الموسم أي يتفرق أهله .

حلقة وافرة ، واهل منعة ، (٢) وعز ، وكنا على ماكنا عليه من عبادة ونحن كذلك ، فكيف اليوم ؟ وقد بصرنا الله ماعمى على غيرنا ، وأيدنا بمحمد ، أبسط يدك . فكان أول من ضرب يده على يد رسول الله للبيعة في كلام هذا معناه .

وقالوا: أول من ضرب على يده أبو الهيثم بن التيهان ، وكان أحد الخطباء . أخبرنا أبو أحمد عن أبى بكر بن دريد عن على العكلى عن ابى خالد عن الهيثم بن عدى قال : قام أبو الهيثم بن التيهان خطيبا بين يدى على بن أبى طالب _ عليه السلام _ فقال : ان حسد قريش اياك على وجهين ، أما خيارهم فتمنوا ان يكونوا مثلك ، منافسة في الملأ ، وارتفاع الدرجة ، وأما شرارهم فحسدوك حسدا أثقل القلوب وأحبط الاعمال ، وذلك أنهم رأوا عليك نعمة قدمك اليها الحظ ، وأخرهم عنها الحرمان ، فلم يرضوا ان يلحقوك حتى طلبوا ان يسبقوك ، فبعدت عليهم والله الغاية ، واسقط المضمار ، (٢) فلما تقدمتهم بالسبق ، وعجزوا عن اللحاق ، بلغوا منك مارأيت ، وكنت والله أحق قريش بشكر قريش ، نصرت نبيهم حيا ، وقضيت عنه الحقوق ميتا ، والله مابغيهم الا على أنفسهم ، ولا نكثوا الا بيعة الله ، يد الله فوق أيديهم ، فها نحن معاشر على أنفسهم ، ولا نكثوا الا بيعة الله ، يد الله فوق أيديهم ، فها نحن معاشر الانصار ، أيدينا وألسنتنا لك ، فأيدينا على من شهد ، والسنتنا على من غاب .

أول من أذن في الاسلام بلال (رضي الله عنه)

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن حاتم عن هيثم عن بشر عن أبى عمير عن أنس عن عمومته من الأنصار وعن غير هؤلاء قالوا: اهتم رسول الله — عليه لله سلم الناس للصلاة فقال بعضهم: انصب راية ،

⁽١) الحلقة المال الكثير ويراد به الماشية لانها تحلق النبات كما يحلق الشعر .

⁽٢) المنعة القوة التي تدفع الاذي أو الحصون التي لايقدر عليها العدو .

⁽٣) المضمار المِكان الذي تضمر فيه الخيل.

وذكر بعضهم الشبور ، (١) وبعضهم الناقوس ، فلم يعجبه ذلك ، ثم أتاه عبد الله بن زيد الانصارى وقال : انى لبين النائم واليقظان ، فرأيت رجلا عليه ثوبان أخضران ، قام فأذن ثم قعد ، ثم قام فقال مثلها ، الا أنه قال : قد قامت الصلاة ، فقال رسول الله _ عيله _ ، علمها بلالا ، فكان بلال يؤذن ، فاذا غاب أذن ابن أم مكتوم ، واذا غاب اذن أبو محذورة ، قال الشاعر :

كَلاَّ وَرَبِّ الْكَعْبَةِ الْمسْتُورَه وَمَاتِلاً مُحَمَّلُهِ مِنْ سُورِه وَالنَّعْمَاتِ مِنْ أَبِي مَحْذُورَه

فقال رسول الله : (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد . واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا فانه ضرير البصر) فاستدل بعض الفقهاء بهذا على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر .

أخبرنا بعض أصحابنا قال: استقضى بعض العلويين بواسط فجمع الفقهاء ليتناظروا في مجلسه ، فقال بعضهم : ماالدليل على جواز أذان الفجر قبل طلوع الفجر ؟ فقال : قول النبي _ عَلَيْكُ _ (إذا أذن بلال فلا يطعم أحد واذا أذن عمرو فكلوا واشربوا) قال : فهذا دليل على أنه كان يؤذن قبل طلوع الفجر ، قال : فقال القاضى : أليس قول النبي : _ عَلِيْكُ _ (على منى كهارون من موسى) دليلا على أن اذان الفجر لايجوز قبل طلوع الفجر ، قال : فقلت له : ماأنكرت ان قول النبي (اقتدوا باللذين من بعدى أبي بكر وعمر) وقول الله تعالى ﴿ قُلْ يَائِهُا الْكَافِرُونَ . لاَ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴾ السورة ، وقول على (لا رأى لمن لايطاع) وكل خبر يروى ، وكل اية نزلت دليل على جواز اذان الفجر قبل طلوع الفجر ، قال : وارتج المجلس ضحكا ، والقاضى مبهوت لايدرى ماقال ، وماقلت له ، فقمت وقلت : أنزل الله القضاء على من ولاك القضاء .

⁽١) الشبور هو البوق أو النفير .

أول مولود ولد في الاسلام قبل الهجرة عبد الله بن عمر

وأمه زينب بنت مظعون الجمحى ، تزوجها عمر فى الجاهلية فولدت له عبد الله ، وعبد الرحمن الاكبر ، وحفصة ، وكان عبد الله ممن لم يدخل فى الفتنة ، (1) وممن لايرى طلاق المكره ، وكان اذا اغتسل من الجنابة غسل داخل عينيه حتى ذهب بصره ، فاذا توضأ غسل بيده الى منكبه ، ودخل على بعض الأمراء فأحضر له بربطا ، (٢) فقال : أتعرف هذا يا أبا عبد الرحمن ؟ فقال نعم . هذا ميزان جيرانى ، وذلك من سلامة قلبه .

وأعجب من غسل عبد الله داخل عينيه من الجنابة صنيع أنس بن مالك ، وأبى طلحة الانصارى أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن المغيرة بن محمد عن على بن محمد بن سليمان النوفلى عن أبيه قال : قلت لعيسى بن جعفر : وهو والى البصرة ، لو أحضرت عدة من الفقهاء والأدباء ، وأطايب الناس مجلسك فى كل أسبوع يوما ، فتغدوا عندك وتذاكروا الفقه والآثار وأخبار الناس ، فتستفيد معرفة وذكرا حسنا ، فقال : اختر لى منهم عشرة ، واقبض كل شهر الف درهم ، وفرقه فيهم ، فلما حضروا تذاكروا أنس بن مالك ، فقلت : ولاه الحجاج نيسابور من أرض فارس ، فأقام فيها سنتين يقصر الصلاة ويفطر ، ويقول : مأدرى كم مقامى ومتى يوافينى العزل ، فانكر عيسى ذلك ، فتبادر القوم بالأسانيد بصحته ، فقلت : أعجب من هذا صنيع أبى طلحة الانصارى ، كان يأكل البرد فى شهر رمضان ، ويقول : ليس بطعام ولا شراب ، فأنكره عيسى ، فتبادر القوم بالأسانيد ، فقال حماد بن زيد : كأنك تحب أن تذكر مساوىء أصحاب رسول الله — عرفي الله على خطأ اذا حدثت عن النبى أنه مساوىء أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم) فترسل هذا ولا توضحه قال : (أصحابي كالنجوم بأيهم اقتديتم اهتديتم)

⁽١) المراد ما وقع من الفتن أيام عثمان وعلى (رضى الله عنهم أجمعين) .

⁽٢) البربط من الملاهي عود الطرب (شفاء الغليل للخفاجي ص ٦٦).

فيسمعه من لايدرى ، فيفعل فعل أبى طلحة وأنس ، فيكون الاثم عليك . وانما عنى _ عليه من لا علماء منهم ، مثل عمر وعلى وابن مسعود ومعاذ بن جبل ومن شابههم ، لا على الجمهور .

أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة عبد الله بن الزبير

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى عن مصعب بن ثابت عن أبى الاسود قال : لما قدم المهاجرون المدينة أقاموا لايولد لهم مولود ، فقالوا : سحرهم اليهود ، فكان أول مولود ولد فى الاسلام من المهاجرين عبد الله بن الزبير ، قال : فكبر الناس تكبيرة ارتجت منها المدينة ، وفرحوا ، وكان الزبير يهنأ به وأبو بكر ، وكانت ولادته فى شوال لعشرين شهرا من الهجرة ، فحنكه رسول الله _ عينا له بن الزبير أحد فضلاء الناس ، عقلا وحزما وشجاعة وبيانا غير أنه كان بخيلا متناهى البخل .

أخبرنا أبو أحمد عن دريد عن أبي حاتم قال: قرأت على أبي عبيد حديث مادر فضحك ، وقال: تعجبي من العرب قد ضربت المثل في البخل بمادر لفعلة تحتمل التأويل ، وتركوا مثل ابن الزبير ، مع مايؤثر عن لفظه وفعله من دقائق البخل ، نظر وهو خليفة الى رجل يقاتل الحجاج على دولته وقد دق في صدور أهل الشام ثلاثة أرماح ، فقال: اعتزل حربنا فان بيت المال لايقوى على هذا ، وقال في تلك الحرب لجنده أكلتم تمرى وعصيتم أمرى ، سلاحكم رث ، (٢) وحدثكم غث ، عيال في الجدب ، أعداء في الخصب ، وقال لرجل كان يتعاطى بيع الرقيق: ماأشد إقدامك على ركوب الغرر ، وإضاعة المال ، قال بماذا ؟ قال: بضاعتك هذه الملعونة ، قال: ومالها ؟ قال: من ضمان

⁽١) حنكة أي مضغ ثمرة ودلك بها حنكه .

⁽٢) رث أي قديم بال .

⁽٣) غث أي سخيف .

نفس، ومؤونة ضرس، قال: وسمع ان مالك بن الأشعر الدارمي من بني مازن أكل من بعيره وحده، وحمل ما بقى منه على ظهره، فقال: دلوني على قبره حتى أنبشه، وقال لرجل أتاه مجتديا، وقد أبدع به فشكا اليه حفاء ناقته، فقال: اخصفها بهُلْب، وارفعها بسبب، وانضح خفها بالماء، وأعد بها يبرد خفها ، فقال يأمير المؤمنين: جئتك مستوصلا لا مستوصفا، (١) فلا بقيت ناقة حملتنى اليك! فقال: ان وصاحبها (٢).

قال: فلو تكلف الحارث بن كلدة طبيب العرب ، ومالك بن زيد مناة ، وحنيف الحناتم آبل العرب ، ماتكلفوا تكلف هذا الخليفة في وصف علاج نافة الأعرابي .

وكان يأكل في سبعة أيام أكلة ، ويقول في خطبة : انما بطني شبر في شبر في شبر فما عسى أن يكفيني ؟ فقال فيه الشاعر :(٤)

لَوْ كَانَ بَطْنُكَ شِبْراً كَانَ قَدْ شَبِعَتْ وَكُنْتَ اَفْضَلْتَ فَصْلاً لِلْمَساكِينِ وَكُنْتَ اَفْضَلْتَ فَصْلاً لِلْمَساكِينِ فَإِنْ يُصِبْكَ مِنَ الْأَيَامِ جَائِحَةً فَانْ يُصِبْكَ مِنَ الْأَيَامِ جَائِحَةً لَمَ دُنْيَا وَلاَدِينِ لَمْ أَبْكِ مِنْكَ عَلَى دُنْيَا وَلاَدِينِ

والمادر رجل من بنى هلال بن عامر بن صعصعة سقى إبله فبقى فى أسفل الحوض ماء قليل ، فأحدث فيه ، ومدر (٥) الحوض به لئلا ينتفع به أحد فسمى

⁽١) يقول له اخرز خفها بشعر غليظ وارفعه عن الأرض بحبل ثم رشه بالماء واجربها يعافي خفها ويبرأ .

⁽٢) المستوصل المستحدي والمستوصف يطلب العلاج والمعنى جثت أطلب منك مايعينني لادواء لناقتي .

⁽٣) المراد هي وصاحبها .

⁽٤) في العقد الفريد جـ ٧ ، ص ١٩٨ ، مطبعة الاستقامة بالقاهـرة الشاعـر هو : أبـو وجـرة مولـي الزبيـر ، وقال :

لوكان بطنك شيرا قد شبعت وقسد أبقيت فضلا كثير المساكين (٥) مدره أي لطخه .

مادرا ، وذكر أن بنى فزارة وبنى هلال سافروا إلى أنس بن مدرك الخثعمى ، فقالت بنو عامر : يابنى فزارة أكلتم أير الحمار ، فقالوا : أكلناه ولم نعرفه ، وحدثت أن ثلاثة نفر اصطحبوا . فزارى وتغلبى . وكلابى . وصادوا حمارا ومضى الفزارى فى حاجة . فطبخا وأكلا ، وخبآ للفزارى جردان (۱) الحمار ، فلما رجع قالا قد خبأنا لك ، فجعل يأكل ولايكاد يسيغه ، وجعلا يضحكان ، ففطن وقال : آكل سواء العير وحومانه ؟ وحومان الحمار جردانه ، ثم أخذ السيف وقال : لتأكلانه والا قتلتكما وقال لاحدهما وكان اسمه مرقمة ، كل فأبى ، فضربه فأبان رأسه ، (۱) فقال الآخر : طاح مرقمة ، فقال : وأنت ان لم تلقمه ، أراد ان تلقمها ، فلما ترك الألف ، ألقى الفتحة على الميم كما قالوا : ويل أم الحيرة وأى رجال به أى بها ، قال الكميت بن ثعلبة .

نَشَدُتُكَ يَافَزَارُ وأَنْتَ شَيْسِخُ إِذَا نُحِيِّرَتْ تُخْطِىءُ فِى الْخِيَارِ أَصَيْحَانِيَّ ــةً (٣) أَصَيْحَانِيَّ ــة (٣) أَحَبُّ إِلَيْكَ مِنْ أَيْرِ الْجِمَارِ الْحِمَارِ وَخِصِيَّاه أَحَبُ الْبِي فَزَارَةَ مِنْ فَزَارِي

فقالت بنو فزارة : ولكن لكم يابني هلال من فرى حوضه وسقى إبله ، فلما رويت سلح فيه ومدره بخلا أن يشرب غيره منه ، فقضى أنس بن مدرك على الهلاليين .

و باسناد لنا أن رجلا تقاضى فزاريا دينا له عليه ، فقال له الفزارى : مأعطيتك أير حمار . فقال له : بورك لكم في أير الحمار تأكلونه اذا جعتم

⁽١) جردان الحمار أيره وخصيتاه .

⁽٢) أبان رأسه فصلها عن جسمه .

 ⁽٣) نوع من الطعام كالحيس يصنع من سمن وتمر وسويق .

وتقضون ديونكم اذا استدنتم .

أول مولود ولد من الأنصار النعمان بن بشير لاربع وعشرين شهرا من الهجرة

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى قال : قالوا : أتى النبى _ عليه _ بالنعمان بن بشير اليوم السابع من مولده ، وعليه شعر البطن ، فأمر بحلقه ، وقال : عقوا عنه بشأة ، وتصدقوا بزنة شعره على المساكين ، فهو أول من تصدق بزنة شعره .

أول مولود ولد بالبصرة عبد الرحمن بن أبي بكرة « أول من لاعن في الاسلام هلال بن أمية الواقفي »

⁽١) سورة النور الآية (٤) .

وكان اذا نزل عليه الوحى يربد^(١)وجهه وجسده لذلك ، وأمسك عنه أصحابه ، فلم يكلمه ، أحد .

فلما رفع الوحى قال: ياهلال أبشر، فقد جعل الله لك فرجا، ثم قال: ادعوها فدعيت، فقال: ان الله جل ثناؤه يعلم أن أحدكما كاذب، فهل منكما تائب، فقال هلال: ماقلت الاحقا، وقالت هي: كذب.

فقيل لهلال: أشهد فشهد أربع شهادات بالله أنه لمن الصادقين وقيل له في الخامسة: اتق الله ، فإن عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وإن هذه توجب عليك العذاب ، قال لايعذبني الله عليها أبدا كما لم يجلدني عليها ، فشهد الخامسة ان لعنة الله عليه ان كان من الكاذبين ، وقيل لها : اشهدى فشهدت أربع شهادات بالله انه لمن الكاذبين ، وقيل لها عندالخامسة : اتق الله ، فان عذاب الله أشد من عذاب الناس ، وإن هذه توجب عليك العذاب ، فصبرت ساعة ثم قالت : والله لاأفضح قومي ، فشهدت الخامسة أن غضب الله عليها أن كان من الصادقين ، وقضى رسول الله — عليه قوت ولا سكنى ، من أجل أنهما يتفرقان ورمى ولدها جلد الحد ، وليس عليه قوت ولا سكنى ، من أجل أنهما يتفرقان بغير طلاق ولا هو متوفى عنها .

وقال رسول الله _ عَلَيْكُ _ أبصروها ، فان جاءت به أشبح أصهب $\binom{(7)}{1}$ أرسح أحمش الساقين $\binom{(7)}{1}$ فهو لهلال بن أمية ، وان جاءت به خدلج الساقين $\binom{(4)}{1}$ سابغ الاليتين ، أورق $\binom{(6)}{1}$ جعدا $\binom{(7)}{1}$ جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به

⁽١) الربدة الغبرة أي يصير وجهه وجسده كذلك.

⁽٢) أشبح عريض الذراعين والاصهب الذي يخالط بياضه حمرة .

⁽٣) أرسح قليل لحم الفخذين والعجز وأحمش الساقين أي ممتلئهما .

⁽٤) خدلج الساقين أي دقيقهما .

⁽٥) الأوراق مالونه لون الرماد .

⁽٦) وجه جعد أي مستدير قليل الملاحة وشعر أجعد ضد المسترسل.

خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورق جعدا جماليا فهو لصاحبه ، فجاءت به خدلج الساقين ، سابغ الاليتين ، أورق جعدا جماليا ، فقال رسول الله : لولا الأيمان لكان لى ولها أمر .

أول من ظاهر من امرأته أوس بن الصامت

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن عبد الحميد عن عمران ابن أنس عن أبيه قال : كان من ظاهر في الجاهلية حرمت عليه امرأته آخر الدهر ، وكان أول من ظاهر في الاسلام أوس ابن الصامت ، وكان به لمم ، (۱) لاحي (۲) امرأته خولة بنت ثعلبة ، فقال لها : أنت على كظهر أمي ، فسألت رسول الله عليه في فقال : مأراك الاقد حرمت عليه ، فجادلته مرارا ، ثم دعت الله ، فأنزل الله تعالى ﴿ قَلْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي مرارا ، ثم دعت الله ، فأنزل الله تعالى ﴿ قَلْ سَمِعَ اللهُ قَوْلَ الَّتِي تُجَادِلُكَ فِي أَلَى اللهِ ﴾ ألى آخر القصة .

فقال لها رسول الله: مريه فليعتق رقبة ، قالت: من أين يجدها ؟ والله ماله خادم غيرى ، قال: فليصم شهرين متتابعين ، قالت: لايطيق انه لكالحرساه ، قال: فليطعم ستين مسكينا ، قالت: وأنى له ذلك ؟ انما هي وجبة ، قال: فليأت أم المنذر _ وكان عندها تمر الصدقة _ فليأخذ شطر وسق ، فليتصدق به على ستين مسكينا ، ففعل ، وكان يطعم كل مسكين مدين ، هذا معنى الحديث .

⁽١) لمم جنون حفيف.

⁽٢) لاحي امرأته أي نازعهاو خاصمها.

⁽٣) سورة المجادلة الآية (١) .

⁽٤) لم أجد لها معنى ولعل المراد كالحرثاه مأخوذ من الحريثة وهي الدابة الهزيلة الضعيفة .

أول من رجم في الاسلام ماعز أول من استقبل القبلة حيا وميتا البراء بن معرور أول مانسخ من الشريعة أمر القبلة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: اختلف الناس فقال بعضهم: لم يزل رسول الله _ عليه _ يسجد نحو بيت المقدس، ويجعل الكعبة وراء ظهره، وقال بعضهم: لم يستقبل الكعبة حتى أتى المدينة فجعل يصلى الى بيت المقدس، لئلا تكذب به اليهود اذا صلى الى غير قبلتهم مع مايجدون من نعته، فصلى إليه سبعة عشر شهرا، وقالوا ستة عشر شهرا، ثم سأل الله أن يحوله الى الكعبة فأنزل الله ﴿ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ﴾ وكان ذلك أول مانسخ من الشريعة.

فقالت قريش: قد تردد على محمد أمره ، وقد توجه اليكم ، وهو راجع الى دينكم ، وشق على اليهود توليه عن بيت المقدس ، فقال حيى بن أخطب للمسلمين: ان كانت صلاتكم الى بيت المقدس هدى ، فقد رجعتم عنه ، وان كانت ضلالا ، فقد مات عليها جماعة منكم ، أسعد بن زرارة ، والبراء بن معرور ، وغيرهما ، فانزل الله تعالى ﴿ وَمَا كَانَ الله لَيْضِيعَ معرور ، وكانت الانصار تصلى الى بيت المقدس قبل مقدم رسول الله _ المقالم سنتين .

وأول من توجه الى الكعبة البراء بن معرور

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن عيسى عن عبد الله بن وهب عن يونس عن ابن شهاب عن عبد الرحمن بن كعب بن مالك أن رسول الله _ عليه _ قال : من سيدكم يابنى سلمة قالوا : جد بن قيس ،

⁽١) سورة البقرة الآية (١٢٤) .

⁽٢) سورة البقرة الآية (١٤٣) .

قال: لم سودتموه ؟ قالوا: لانه أكثرنا مالا ، وإنا لنذمه بالبخل ، قال: وأى داء أدوى (١) من البخل ؟ بل سيدكم بشر ابن البراء بن معرور ، وكان البراء أول من استقبل القبلة حيا ، فبلغ النبي عليه ذلك ، فأمره أن يستقبل بيت المقدس ، فأطاع ، حتى اذا حضرته الوفاة قال : وجهوني نحو المسجد الحرام ، فلما قدم رسول الله المدينه صلى الى بيت المقدس ثلاثة عشر شهرا ، هكذا قال : ثم صرفت القبلة الى البيت الحرام في جمادى والبراء أول من صلى عليه رسول الله — عليه لله من المسلمين .

أول ما حرمت الخمر أول من جلد فيها عبد الله بن الحمار

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن عبد الرحمن القرشى عن الوليد بن مسلم عن مرزوق بن أبى الهذيل وغيره أنهم سمعوا ابن شهاب يحدث ، أن أول آية نزلت فى تحريم الخمر ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْحَمْرِ وَالْمَيْسِوِ ﴾ (١) الآية فتواعظ المسلمون فيما بينهم ، وقالوا : من اتبع هواه لايتركها حتى تحرم ، فانزل الله تعالى ﴿ لاَتَقْرَبُوا الصَّلاَةَ وَأَنْتُمْ سُكَارَى ﴾ (١) فانتهى بعضهم عنها ولم ينته بعض ، فشرب سعد بن أبى وقاص مع رجال من بنى عمرو بن عوف ، فسكروا فاقتتلوا ، فكسروا أنف سعد ، فانزل الله تعالى ﴿ يَأْيُهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِلَّمَا الْحَمْرُ والْمَيْسِرُ وَالْأَلْصَابُ _ إلى قوله : فَهَلُ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ ؟ (١) فقال عمر : لننتهين ، وكان عمر حرمها على قوله : فَهَلُ أَنْتُمْ مُنْتَهُونَ ﴾ ؟ (١) فقال عمر : لننتهين ، وكان عمر حرمها على نفسه قبل التحريم ، وقال الواقدى : أول من أتى به رسول الله _ عَيْنِهُ _ رجل يقال له عبد الله الحمار ، قد شرب وسكر ، فأمر فحثوا في وجهه التراب ، يقال له عبد الله المحمار ، قد شرب وسكر ، فأمر فحثوا في وجهه التراب ، وضربوه بنعالهم ، ثم أتى به الثانية ، ففعل به مثل ذلك ، والثالثة حتى ضربوه

⁽١) أي أشد مرضا من البخل .

⁽٢). سورة البقرة الآية (٢١٩).

⁽٣) سورة النساء الآية (٤٣) .

⁽٤) سورة المائدة الآية (٩٠) ، (٩١) .

مرارا ، فقال عمر : اللهم العنه ، فقال رسول الله عَلَيْكُ ــ لا تلعنه فانه يحب الله ورسوله ، وكان يشترى الشيء يأتى به الرسول على أنه هدية ، فاذا أكله وفرقه قال : يارسول الله ، هذا صاحبه ، فأعطه ثمنه ، فيضحك الرسول ، ويأمر بارضاء صاحبه ، هذا معنى الحديث .

وقيل أول من ضرب في الخمر نعيمان والأول أصح.

أول فرس عقر في الاسلام فرس جعفر بن أبي طالب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قالوا: وجه رسول الله _ عَلَيْتُه _ جعفر بن أبى طالب سنة ثمان إلى مؤتة فى جيش فنزلوا معان ، فلقوا جمعا للروم ، معهم قوم متعربة من لخم وجذام ونهد (۱)، أو غيرهم ، عليهم مالك بن زافلة ، فالتقوا فعقر جعفر فرسه ، ليعلم المشركين أنه الموت أو النصر ، فكان أول فرس عقر فى الإسلام ، ثم قتل جعفر ، وأخذ الراية عبد الله بن رواحة فقتل ، وقتل قطبة بن قتادة مالك بن زافلة فقال :

طَعَنْتُ ابْنَ زَافِلَةَ الرَّائِشِ بِرُمْح مَضَى فِيهِ ثُمَّ الْحَطَمْ ضَرَبْتُ بسَيْفِي شَرَى سَيْفِهِ فَمَالَ كَمَا مَالَ غُصْنُ السَّلَمْ

واجتمع الجيش الى خالد ابن الوليد ، وانصرف ففتح الله عليه .

أول من استصبح في مسجد رسول الله وأول من عمل المنبر تميم الداري

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد وعن غير هؤلاء قالوا: كان رسول الله _ عَلَيْتُه _ يشتكى رجله اذا قام وقعد من وجع يقال له الرجز ، فقال له تميم الدارى : الا أعمل لك منبرا ؟ قال : وكيف المنبر ؟ وكان تميم الدارى رأى منابر

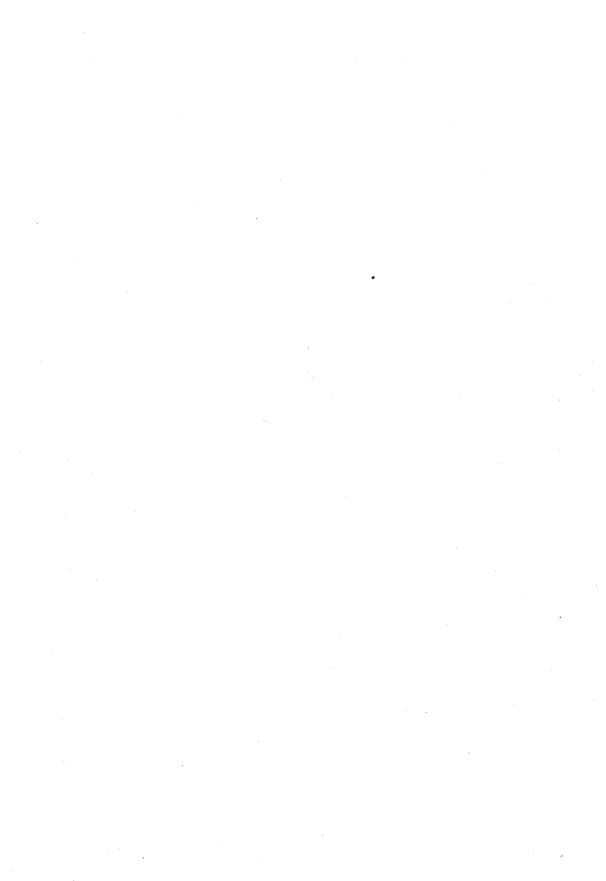
⁽١) في مختصر السيرة ص ٢٢٨ من لخم وجذام وبَلِيّ وفي الكامل لابن الأثير ج٢ ص ٢٣٥ زاد وبلقين .

الكنائس بفلسطين ، فقطع أثلا ، وعمله وجعله درجتين ومقعدا ، فتحول اليه رسول الله عليه في حقيقة وضع يده عليه فسكت ، ثم دفن تحت المنبر ، ثم كتب معاوية الى مروان أيام خلافته أن يبعث اليه بمنبر رسول الله عليه ، فقطعه مروان ، فأصابتهم ريح مظلمة بدت فيها النجوم ، فتركه وزاد فيه ست درجات ، فصار تسع درجات ،وما زاد فيه أحد قبله و لا بعده (١) ، وتميم أول من استصبح في مسجد رسول الله _عينية _ هكذا رواه لنا في كتاب المدينة (٢).



⁽١) الحادثة لم تصع.

⁽٢) هو كتاب عن أُخبار المدينة وامرائها لعمر بن شبه المكنى بأبي زيد .



الباب الخامس فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام



أول من بايع لولده معاوية وأشار عليه المغيرة بن شعبة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني عن الهيثم عن عدى عن الشعبي قال : كتب المغيرة بن شعبة الى معاوية حين كبر وخاف العزل ، فكتب اليه معاوية ، أما ما ذكرت من كبر سنك ، فأنت أكملت عمرك ، وأما ماذكرت من اقتراب أجلك ، فاني لو أستطيع دفع المنية لدفعتها عن آل أبي سفيان ، وأما ما ذكرت من سفهاء قريش ، فان حلماء قريش أنزلوك هذا المنزل ، وأما ما ذكرت من العمل فصح رويدا تدرك الهيجاء جمل ، فاستأذن معاوية في القدوم فاذن له ، فقال الربيع ابن هريم : فخرج المغيرة ، وحرجنا معه إلى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم خرجنا معه الى معاوية ، فقال له : يا مغيرة ! كبرت سنك ، واقترب أجلك ، ولم يبق منك شيء ، ولا أظنني الا مستبدلا بك، قال: فانصرف الينا، ونحن نعرف الكآبة في وجهه، فقلنا: ما يريد أن يصنع ؟ قال : ستعلمون قال : فأتى معاوية فقال : يا أمير المؤمنين ، ان الانفس يغدى عليها ويراح ، فلو نصبت لنا علما نصير اليه ، مع أني قد دعوت أهل العراق الى يزيد فركنوا اليه ، حتى جاءني كتابك ، فقال : يا أبا محمد ، انصرف الى عملك ، فأحكم هذا الأمر لابن أحيك ، فأقبلنا على اليزيد فركض ، فقال : يا مغيرة ! وضعت رجلك في ركاب طويل ، ألقى على أمة محمد ، قال : فذاك الذي دعا الى البيعة ليزيد^(١).

⁽۱) فى العقد الفريد جـ ٥ ، ص١٢٩ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة قال : لما مات زياد ـــ يعنى ابن ابيه ـــ وذلك سنة ثلاث وخمسين أظهر معاوية عهدا مفتعلا فقرأه على الناس فيه عقد الولاية ليزيد بعده ، وانما اراد أن يسهل بذلك بيعة يزيد .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن عبد الله بن محمد بن حكيم عن خالد بن سعد عن أبيه قال: لما أراد معاوية ان يعقد البيعة ليزيد قال لاهل الشام: أن أمير المؤمنين قد كبر ، ودنا من أجله ، فما ترون ؟ وقد أردت أن أولى أمركم رجلا من بعدى ، قالوا : عليك بعبد الرحمن بن خالد ، فأضمرها ، واشتكى عبد الرحمن بن خالد ، فأمر ابن أثال طبيبا من عظماء الروم فسقاه شربة فمات ، فبلغ معاوية موته ، فقال : ماأنجد إلا من أنقص عنك من تكوه ، (١) وبلغ حديثه ابن أخيه خالد بن المهاجر ، فورد دمشق مع مولى له ، يقال له نافع : فقعد لابن أثال ليلا ، فلما طلع منصرفا من عند معاوية شد عليه خالد ، فضربه وقتله ، فطلبهما معاوية فوجدهما ، فقال خالد : قتلته لعنك الله ؟ قال : نعم ، قتل المأمور وبقى الآمر ، (٢) ولو كنا على سواء ما تكلمت بهذا الكلام ، فضرب معاوية نافعا مائة سوط ، وقضى في ابن أثال بالدية باثنى عشر الف درهم ، وأدخل بيت المال منها سوط ، وقضى في ابن أثال بالدية باثنى عشر الف درهم ، وأدخل بيت المال منها ستة آلاف ، فكانت دية المعاهد مثل ذلك ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فأبطل ستة آلاف ، فكانت دية المعاهد مثل ذلك ، حتى قام عمر بن عبد العزيز ، فأبطل الذي كان يأخذه السلطان منها ، وقال خالد حين رجع الى المدينة :

قَضَى لِابْنِ سَيْفِ اللهِ (⁽¹⁾ بِالْحَقِّ سَيْفُهُ وَعُرِّى مِنْ جَمَلِ الدخولِ رَوَاحِلُه وَعُرِّى مِنْ جَمَلِ الدخولِ رَوَاحِلُه فَإِنْ كَانَ حَقًّا فَهُوَ بِالظَّنِ فَاعِلُه وإِنْ كَانَ ظَنًّا فَهُوَ بِالظَّنِ فَاعِلُه سَلِ ابْنَ أَثَالٍ هَلْ ثَأَرْتُ ابْنَ خَالِدٍ وَهَذَا ابْنُ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَنْتَ قَاتِلُه وَهَذَا ابْنُ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَنْتَ قَاتِلُه وَهَذَا ابْنُ جُرْمُوزٍ فَهَلْ أَنْتَ قَاتِلُه

يقول لعروة بن الزبير الأفاوقال كعب بن جعيل يرثى عبد الرحمن:

⁽١) أنجد يعني أعان والمعنى ماأعانك بحق الا من ينقص عدد أعدائك .

⁽٢) بقى الآمر يعنى معاوية لانه الذي أمر ابن أثال بقتل عبد الرحمن.

⁽٣) المراد عبد الرحمن بن خالد بن الوليد .

⁽٤) ابن جرموز قاتل الزبير بن العوام والشاعر يوجه الكلام لعروة بن الزبير يحرضه على قتل ابن جرموز .

ألاً تَبْكِى وَمَا ظَلَمَتْ قُرَيْشٌ بِأَعْوَالِ البُكَاءِ عَلَى فَتَاهِا وَلَوْ سُئِلَتْ دِمَشْقُ وأَرْضُ حِمْصِ وبَصْرَى مَنْ أَبَاحَ لَكُمْ قُرَاها فَسَيْسَفُ اللهِ أَدْ حَلَهَا الْمَنَايِا وَحَمَى حِمَاها وَحَمَى حِمَاها فَأَسْكَنَهَا وَحَمَى حِمَاها فَأَسْكَنَهَا مُعَاوِيَةً بْنَ حَرْبِ وكَانَتْ أَرْضُهُ أَرْضاً سِوَاها

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن سعيد بن عامر عن جورية ابن أسماء قال : لما أراد (۱) لبيعة ليزيد كتب الى مروان وهو على المدينة فقرأ كتابه على الناس فقال : ان أمير المؤمنين قد كبر سنه ، ورق عظمه ، وخاف أن يأتيه أمر الله ، فيدع الناس حيارى كالغنم ، لاراعى لها ، فأحب أن يعلم علما ، ويقيم إماما بعده ، فقيل : وفق الله أمير المؤمنين وسدده فليفعل ، فكتب مروان اليه بذلك ، فكتب ، ان سم يزيد ، فسماه ، فقال عبد الرحمن بن أبى بكر ، كذبت والله وكذب معاوية ، لايكون ذلك أبدا ، أشبه الروم ؟ كلما مات كذبت والله وكذب معاوية ، لايكون ذلك أبدا ، أشبه الروم ؟ كلما مات هرقل ، قام هرقل ، فقال مروان : هذا الذى قال الله فيه : ﴿ وَالَّذَى قَالَ لَهُ مِعْوِية بذلك ، وكتب مروان الى معاوية بذلك ، فأقبل ، فلما دنا من المدينة استقبله أهلها ، فيهم عبد الله بن عمو يه وعبد الله بن الزبير ، والحسين بن على ، (رضى الله عنهم) وعبد الرحمن بن أبى بكر ، فلما رآهم سبهم واحدا واحدا ، (ع) ودخل المدينة ،

⁽١) لعل هنا كلمة معاوية وسقطت في النسخ .

⁽۲) هرقل اسم كان يطلق على كل من ملك الروم كما أن كسرى كان يطلق على كل من ملك الفرس وفرعون يطلق على كل من حكم مصر .

⁽٣) سورة الأحقاف الآية (١٨) .

⁽٤) في العقد الفريد جـ ٥ ، ص ١٣٢ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : فلما نظر إلى الحسين قال : مرحبا بسيلد =

وخرج هؤلاء الرهط ، (۱) معتمرین ، ثم خرج معاویة حاجا ، فاستقبلوه ، فلما دخلوا علیه رحب بهم والطفهم ، ثم أرسل الیهم یوما ، فقالوا لابن الزبیر : أنت صاحبه فكلمه ، فلما دخلوا علیه دعاهم الى بیعة یزید ، فسكتوا ، فقال : أجیبونی ، فقال ابن الزبیر : اختر خصلة من ثلاث : اما أن تفعل فعل رسول الله _ علیه الله _ علیه نظر الى رجل من أعراض (۱) قریش ، أو فعل عمر جعلها شورى فى ستة فقال : ألا تعلمون أنى كنت قد عودتكم من نفسى عادة أكره ان أمنعكم إیاها حتى أبین لكم ؟ انى كنت أتكلم بالكلام فتعرضون فیه ، وتردون على ، وإیاكم ان تعودوا ، وانى قائم فقائل مقالا لایعارضنى فیه أحد منكم الا ضربت عنقه .

ثم وكل بكل واحد منهم رجلين ، وقام خطيبا نقال : ان عبد الله بن عمر وابن الزبير والحسين بن على وعبد الرحمن بن أبى بكر قد بايعوا ، فبايعوا ، فابتدر الناس يبايعون حتى اذا فرغ ركب نجائبه ، (٣) ومضى الى الشام ، وأقبل الناس على هؤلاء يلومونهم ، فقالوا : والله مابايعنا ولكن فعل بنا مافعل ، هذا معنى الحديث .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: قدم معاوية حاجا فى عام واحد و خمسين ، وأذن لمروان وقال: أشر على فى أمر الحسين ، قال: أرى أن تخرجه معك فتقطعه عن أهل العراق ، وتقطعهم عنه ، قال: أردت والله أن تستريح منه ، ونحمل مؤنته ، على أن ينال منى ماينال منك فان انتقمت قطعت رحمه (٤) وان صبرت صبرت على أذاه ، ثم أذن لسعيد بن العاص ،

⁼ شباب المسلمين ، وقال لعبد الرحمن بن ابي بكر : مرحبا بشيخ قريش وسيدها . وقال لابن عمر : مرحبا بصاحب رسول الله (عَلَيْكُ) ودعا لهم بدواب فحملهم علمها .

⁽١) الرهط الجماعة من الثلاثة الى العشرة وليس فيهم امرأة .

⁽٢) أعراض قريش أحسنهم نسبا وشرفا .

⁽٣) النجائب جمع نجيبة وهي الناقة الجيدة يختارها الانسان لنفسه .

⁽٤) المراد بالرحم صلة الحسين برسول الله عَلَيْكُم .

فقال: أشر على في أمر الحسين قال: أرى أنك لاتخافه على نفسك ، وانما تخافه على من بعدك ، وأنت تدع له قرينا ان قاتله قتله ، وان ماكره ماكره ، فاترك حسينا بمنبت النخلة ، يشرب من الماء ، ويذهب في الهواء ، لايبلغ عنان السماء ، (1) قال : أصبت .

لأخبرنكم عنى يابنى أمية : لن يبرح هذا الأمر فيكم ماعظمتم ملوككم ، فاذا تمناها كل امرىء منكم لنفسه و ثب بنو عبد المطلب في أقطارها ، أوقال الناس : آل رسول الله _ عَيْضَةً _ ، فكانت الخلافة فيكم كحجر المنجنيق (") يذهب أمامه ، ولا يرجع وراءه .

أول من وضع البريد في الاسلام معاوية بن أبي سفيان وأحكم أمره عبد الملك

فقال لابن الزعيزعة : وليتك ماخلف بابي إلا أربعة : المؤذن فانه داع الى الله فلا حجاب عليه ، وطارق الليل ، فانه لو وجد خيرا لنام ، والبريد متى جاء من ليل أو نهار فلا يحجب ، وربما أفسد على القوم تدبير سنتهم (أ) حبسهم البريد ساعة ، والطعام اذا أدرك فافتح الباب وارفع الحجاب وخل بين الناس وبين الدخول ، ومن هذا أخذ الشاعر قوله :

بِأبِى خَلاَئِقُ خَالِبٍ وفِعَالُهُ إِلاَّ تَجَنَّبَ كَلَّ أَمْهِ عَائِبُ وإذَا حَضَرْنَا الْبَابَ عِنْدَ غَذَائِهِ إِذَنَ الْعَذَاءُ لَنَا بِرَغْمِ الْحَاجِبِ

وروى هذا الكلام عن زياد أيضا .

⁽١) المراد دعه وشأنه فلن يبلغ منك شيئا وعنان السماء ما بدالك منها اذا نظرت اليها .

⁽٢) أقطارها نواحيها وجوانبها .

⁽٣) المنجنيق آلة حربية ترمى بها القذائف.

⁽٤) سنتهم خطتهم وطريقتهم .

أول من سمى الغالية غالية معاوية أيضا

شمها من عبد الله بن جعفر وسأله عنها فوصفها له فقال: انها غالية ، ويقال: انه شمها من مالك بن اسماء ابن خارجة ،وكانت أخته هند أول من صنعتها ، فسألها عنها فقالت: أخذته من شِعرك .

أَطْيَبُ الطِّيبِ طِيبُ أُمِّ أَبَانِ فَأْرُمِسْكِ بَعَنْبَسِرٍ مَسْحُسوقُ خَلَطَتْسهُ بِزَنْبَسِقِ^(۱) وَلُبَسانٍ فَهُو أَحْدَى عَلَى الْيَدَيْنِ شريقُ ^(۲)

وأنكر الجاحظ ذلك وقال: نحن نجد في أشعار الجاهلية ذكر الغالية وأنشد البيتين ونسبهما الى عدى ، وذكر قول الهيثم . ان أربعة أشياء أتت قريشا والعرب من جهة الحبشة . الغالية ، وحمل النساء اذا متن في النعوش ، والمصحف له دفتان ، وصداق أربعمائة دينار .

قال : ولا أظن الهيثم يثبت في هذا الحديث ، وانما يؤتى الناس من ترك الثبت ، وقلة المحاسبة ، ولا يدفع التثبت والتحفظ من قريحة جيدة وقد قال الشاعر :

اِنَّمَا تَنْفَعُ التَّجَارِبُ مَنْ كَانَ عَاقِلاً

قد علمنا ان ولد هارون النبي من اليهود كانوا طبقوا الحجاز وقرى العربية ، ومازالوا يحملون موتاهم من الرجال والنساء في النعوش ، ومازالت التوراة في أيديهم بين الدفتين ، وأما الغالية : فمتى كانت الحبشة أصحاب عيش رقيق وتنعم فهل يعدلهم شيء آخر يشبه الغالية ، ومعجونات العطر كلها عربية ،

⁽١) الزنبق دهن الياسمين.

 ⁽٢) أحدى بالشيء لازمه والشريق المختلط والمعنى أن الطيب يختلط بالمكان الذى يوضع فيه ويلازمه فيبقى فيه مدة طويلة وذلك لا يكون إلا للأنواع الجيدة من الطيب .

يدل على ذلك أن اسماءها كلها عربية صحيحة مثل الغالية والشاهرية والخلوق واللخلخة والعطن وهو العود المطرى والذريرة (اولو كانت عجمية لكانت أسماؤها معربة كما يقولون في أسماء ألوان الطبيخ: مثل السكباج (اوالدغياج والطباهجة (المصوص (المصوص (الفارسية) مزرور والمسردون وهو السميط والطباهجة والسميط بالفارسية روا قال: والخلوق (اوهو مما استعملته العرب قديما ، وكان السيد منهم اذا قتل رجلا من غير رهطه ، وكان أولياء الدم أعزاء ، قالوا: اما ان يقتلك صاحبنا ، واما أن تدفع الينا رجلاً من رهطك شريفا نقيده (() به ، فكان السيد يعمد الى رجل شريف فيلبسه أجود لباس ويخلقه ويزفه اليهم ، فان وجدوه كفؤا قتلوه ، أو عفوا عنه بعد القدرة . قال : فقتل حاجب بن زرارة مرار بن حنيفة فقالت قبائل دارم : إما أن تقتد بنفسك ، واما ان تدفع الينا رجلا من رهطك ، فأمر فتى من بنى زرارة من عدس أن يصير اليهم حتى يقاد ، فمروا بالفتى على أمه مزينا مخلقا ، (^) فانشد أخوها :

تَضَمَّخَ بِالْخَلُوقِ وَجَهَّزُوهُ لِنَاجِزِ حَتْفِهِ والسَّيْفُ دَامِي^(٩) وَكَانَ كَظَيْيَةٍ عُتِرتْ ضَلاَلاً مَكَانَ الشَّاةِ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ^(١١)

وهذا مثل قول الحارث بن حلزة .

⁽١) هذه كلها أسماء لانواع من الطيب يخلط بعضها ببعض.

⁽٢) السكباج مرق يعمل من اللحم والخل.

⁽٣) الطباهج الكباب .

⁽٤) المصوص لحم يطبخ وينقع في الخل.

⁽٥) السميط المسموط وهو الذبيحة تلقى في الماء المغلى فتسمط.

⁽٦) الخلوق اخلاط من الطيب أكثر اجزائه الزعفران .

^{. (}۷) نقتله به

⁽٨) مطيبا بالخلوق .

 ⁽٩) تضمخ تلطخ والخلوق الطيب وجهزوه أى أعدوه ولناجز حتفه أى لعاجل موته والمراد أنهم خلقوا الفتى وأعدوه للموت العاجل والسيف يقطر دما من قتله .

⁽١٠) عترت ضلالاً أى ذبحت خطأ والعتيرة شاة كان العرب يذبحونها لآلهتهم في شهر رجب فالشاعر يشبه هذا الشاب الذي قيد للذبح مكان السيد بالظبية التي تذبح ظلما مكان الشاة .

عَنَتاً (١) بَاطِلاً فَظُلْماً كَمَا تُعْتَرُ عِنْ حُجْرَةِ الرَّبِيضِ الظَّبَاءُ

وانما قال أخوها هذا القول لتجزع أمه قلعل حاجبا يدفع اليهم سواه ، فقالت الام : ان حيضة وقت حاجبا الموت لعظيمة البركة ، فجعلت ابنها حيضة في جانب مايدفع الأذى عن السيد .

أول من عمل المقصورة معاوية

قال العيني : رأى معاوية على منبره كلبا فأمر فاتخذ له المقصورة في المسجد ، وقالوا : أول من اتخذها مروان .

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن الواقدى عن عبد الحكم بن عبد الله ابن المطلب بن عبد الله قال: أول من أحدث المقصورة في المسجد مروان ابن الحكم ، بناها بحجارة منقوشة وجعل لها كوى ، وكان قد بعث ساعيا الى تهامة ، فظلم رجلا يقال له دب ، فجاء حتى قام حيث يريد مروان ان يصلى ، فطعنه بسكين معه ، فلم يصنع شيئا ، وأخذوه ، وقالوا: ماحملك على ماصنعت ؟ قال: بعثت عاملك فأخذ مالى ، فقلت أذهب الى الذي بعثه أقتله فهو أصل الظلم ، فحبسه مروان حينا ، ثم أمر به فاغتيل سرا ، وأمر ببناء المقصورة وكان يصلى فيها مخافة ان يصيبه مأصاب عمر — رضى الله عنه .

أول من نقص التكبير وأول من خطب جالسا

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن رجاله عن ابراهيم عن الشعبى قال: أول من خطب جالسا معاوية ، حين كثر شحمه وعظمت بطنه ، وهو أول من نقص التكبير ، وكان اذا قال « سمع الله لمن حمده » انحط الى السجود ولم يكبر ، فعد الناس خطبته جالسا من البدع ، حتى بعث عبد الملك

⁽١) عنتا أى مشقة وفى رواية المعلقات (عننا) بالنون بدل التاء والمعنى اعتراضا وكان الرجل منهم يبخل بالشاة فيصطاد ظبية ويذبحها بدلا منها .

بن مروان حبيش بن دلجة فدعا بخبز ولحم فأكله على منبر رسول الله عَلَيْكُم ، ثم دعا بماء فتوضأ عليه ، ودعا الناس الى بيعة عبد الملك فبايعوه كرها ، ثم بعث ابن الزبير أخاه عروة فقتله .

أول ملك عبثت به رعيته واجترىء عليه أشد الاجتراء معاوية

أخبرنا أبو أحمد باسناده عن أبى زيد قال: بلغنى فيما روى فى ذلك ان معاوية لما حج قال شاب من قريش لمولى: ان أنت قمت الى معاوية ، فسألته ، من كان زوج أمه قبل أبى سفيان ، فلك كذا ، فقام الرجل اليه فقال: ليخبرنا أمير المؤمنين ، من كان زوج أمه قبل أبى سفيان ؟ قال: حفص بن المغيرة ، فكلم ذلك الرجل عمرو بن الزبير بعد ذلك بكلام أغلظ له فيه ، فأمر به فضرب حتى مات ، فبلغ ذلك معاوية فتغيظ على عمرو ، وهم به ، فقيل هو الرجل الذى قام اليك بمكة ، فقال كذا فقال: فأنا اذا قتلته وأنا أحق من وداه (١).

أول من أقر التسليم على الملوك معاوية

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن عبد الله ابن عبد الصمد بن خداش عن الوليد بن مسلم قال: سألت الأوزاعى عن التسليم على الأمراء فقال: أول من فعله معاوية، وأقره عمر بن عبد العزيز، قال الأوزاعى: انى لاكرهه لانه مفسدة لقلوبهم.

وكره من الداخل على الملك ان يسلم لأن التسليم يقتضى الرد ، وليس ينبغى ان يخاطب الملك بما يوجب عليه كلفة رد ، ورجع جواب ، ألا ترى أنه لاينبغى لاحد أن يسأله عن حاله ؟ وعما بات عليه في ليلته الا أن يكون طبيبا فيسأل عن ذلك ليكون علاجه له بحسبه ، ولان التسليم أيضا مبتذل في سائر الناس ، وعادات الملوك مباينة لعادات الرعايا ، فسبيل الداخل عليهم ، إن كان من الاشراف أن يجرد عليهم الدعاء ، ويخلص التمجيد والثناء ، قائما بحيث

⁽۱) وداه أى دفع ديته .

لاينأى عنهم ، ولا يقرب منهم ، فان استدناه الملك ، أكب على أطرافه فقبلها ، ثم قام ، فان أوماً إليه بالقعود قعد ، فان كلمه أجابه بانخفاض صوت، وقلة حركة وان سكت ، نهض قبل أن يتمكن به المجلس بغير تسليم ، ولاتوديع ولا انتظار أمر .

وان كان من الطبقة الوسطى ، فينبغى أن يقف نائيا عن الملك ، وان استدناه دنا خطوات ثلاثة ، فان استدناه ثانيا ، دنا مثل ذلك ، فان أوماً اليه بالقعود قعد مقعيا ، (٢) أو جاثيا ، وان كان فى دخوله محاذيا له عدل يمينا أو شمالا ، ان أمكن ذلك ، ثم ينحرف الى مجلسه ، فاذا وقعت عينه عليه هرول اليه حتى يقف بين يديه ، ويدعو قائما ، وان سكت عنه انصرف و مشى القهقرى (٣) من غير سلام ولا كلام ، وان أمكن ان يستتر بشيء عن نظره فعل ، (٤) فاذا دخل اليه من يساويه فى السلطات فينبغى للملك ان يقوم اليه فيعانقه ، ويجلس مجلسه ، ويجلس دونه ، فاذا انصرف مشى معه خطى يسيرة ، ويدعو بدابته ، ويأمر حشمه بالسعى بين يديه ، ليفعل به مثل ذلك اذا كان فى مثل حاله .

ومن حضر طعام الملك فينبغى ان يقلل الاكل غاية الاقلال ، حتى يأكل كما تأكل الطير ، فانما يراد بمواكلة الملوك التشريف لا الشبع .

وروى ان سابور ذا الاكتاف أراد أن يولى رجلا قضاء القضاة ، فأحضره طعامه ، فأكل أكلا واسعا ، فلما فرغ قال له : انصرف فان من شره بين يدى الملوك كان الى مال الرعية أشره ، . . ودعا المنصور فتى من بنى هاشم الى

⁽١) أشار .

⁽٢) الجلوس مقعيا أن يجلس على اليته ناصبا فخذيه والجلوس جاثيا هو الجلوس على الركبتين .

⁽٣) القهقرى الرجوع الى الوراء .

⁽٤) هذه الصفة التى ذكرها أبو هلال لمن يدخل على الملوك لم تكن معروفة عند المسلمين لا فى عهد رسول الله ولا فى عهد الخلفاء الراشدين وانما هى عادة الفرس مع ملوكهم وهى تتنافى تماما مع روح الاسلام حيث فيها اذلال للمسلمين ويرى أن رجلا دخل على رسول الله _ على فيها ذلال للمسلمين ويرى أن رجلا دخل على رسول الله _ على فيها دلال المسلمين ويرى أن الحلامة على الله الرسول : ما معناه « هون عليك إنما أنا ابن امرأة كانت تأكل القديد بمكة » .

طعامه فقال : قد أكلت ، فعدل به الربيع فضربه ثلاثين مقرعة ، فعاتبه المنصور فقال : ان هذا كان يقف في النظارة فاستدناه أمير المؤمنين ، حتى دعاه الى طعامه ، فظن أن ذلك يراد به الشبع ، وأغفل ما فيه من التشريف ، فأدبته على سوء تمييزه ، فشكر له المنصور وأجازه .

ومن يدنه الملك لمنادمته ينبغ أن ينادمه على حسب عادة الملك في ذم نفسه ، وارسالها عند الشرب ، (۱) ولا يسأله حاجة اذا سكر ، فان ذلك يجرى مجرى الخداع ، واذا أراد أن يقوم لحاجة فينبغى أن يلاحظ الملك ، فان نظر اليه قعد اليه قام ماثلا ، فان نظر اليه مضى . وان عاد وقف أبدا ، حتى اذا نظر إليه قعد مقعيا أو جاثيا ، فإذا نظر إليه تمكن ، وليس له ان يختار كمية الشرب وكيفيته ، وعلى الملك أن يأمر بالكف عنه اذا بلغ الكفاية ، ولا يكلفه فوق وسعه ، فإن من يجاوز حد العدل على الخاصة ، لم تطمع العامة في انصافه ، واذا كان من اسم الداخل على الملك بعض صفات الملك ، فسأله الملك عن اسمه ، فينبغى ان يكنى عنه ، ويصف الملك بتلك الصفة ، .. دخل سعيد بن مرة الكندى على معاوية فقال له : أنت سعيد ؟ قال : أمير المؤمنين السعيد ، وأنا ابن مرة ، وقيل للعباس بن عبد المطلب : أنت أكبر أم رسول الله ـــ عالية ـــ ؟ فقال : رسول الله أكبر منى ، وأنا أسن منه .

واذا حدثه الملك بحديث فينبغى أن يصرف فكره وذهنه نحوه ، ويظهر السرور بالفائدة منه ، روى أن بعضهم ساير أنوشروان ، فقال له أنوشروان : حدثنى حديث كذا ، وكان يعرفه ، فأنكر معرفته ، وأخذ أنوشروان يحدثه الحديث ، وأصغى اليه بجوارحه كلها ، وكان سيرهما على شاطىء نهر فأغفل الرجل النظر الى مواطىء دابته ، فمالت به الى النهر ، فابتدره الحاشية وأخرجوه

⁽١) منادمة الملوك بالحديث والسمر لا بأس بها مالم يكن فيها انتهاك الحرمات وأما المنادمة بالشرب والخوض في الاعراض فحرام وينبغي لمن نديه الملك أو الرئيس لمنادمته على هذا النحو ألا يطيع في ذلك فلا طاعة لمخلوق في معصية الخالق.

فقال له: كيف غفلت عن مواطىء دابتك ؟ فقال: ان الله اذا أنعم على رجل بنعمة قابلها بمنحة ، وعلى قدر النعم تكون المحن ، وان الله أنعم على نعمتين: اقبال الملك على من بين هذا السواد الاعظم ، والفائدة بحديثه ، فلما اجتمعتا جاءت على أثرهما هذه المحنة ، فأمر فحشى فمه جوهرا ودرا ثمينا .

ومثل ذلك أن يزيد بن سحرة ساير معاوية يوما ، فأقبل عليه يحدثه ، فصك وجه يزيد حجر عاثر ، فصار الدم يسيل على ثيابه ولا يمسحه ولايشتغل به ، فقال له معاوية : أما ترى مانزل بك ؟ قال : وماذاك ؟ قال : وجهك يسيل ، قال : عنق ما أملك ان لم يكن حديث أمير المؤمنين الهانى ، وغمر فكرى ، فما شعرت بما أصابنى ، فقال معاوية : لقد ظلمك من جعلك فى ألف من العطاء ، وأمر له بخمسمائة ألف درهم ، وزاد فى عطائه ألفا ، ولا شك أن يزيد تصنع لمعاوية فى هذا الكلام ، وان معاوية تخادع له لحسن أدبه .

أخبرنا أبو احمد باسناده عن الواقدى عن ابن أبى قال : قلت للزهرى من أول من سلم عليه ؟ فقيل : السلام عليك ياأمير المؤمنين ورحمة الله وبركاته ، حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، فقال : معاوية بالشام ، ومروان بن الحكم بالمدينة ، كانوا يقولون : السلام عليك أيها الأمير ورحمة الله وبركاته ، حى على الصلاة ، حى على الفلاح ، الصلاة يرحمك الله ، انتهى .

أول من استلحق في الاسلام معاوية

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حيان بن بشر عن جرير ابن المغيرة عن الشعبى وأخبرنا أيضا عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عمرو ومحمد بن محمد بن خلاد عن المدائنى وعن غير هؤلاء جعلت أحاديثهم حديثا واحدا قال: فرض عمر لزياد ألف درهم ، فلما أخذها قال: مافعلت الفك ؟ قال: أعتقت بها عبيدا. قال: نعم الألف الفك! وكان يكتب من زياد بن

عبيد ، حتى قال أبو سفيان : لعلى _ عليه السلام _ لولا ان يستوفى عمر أهابى لعرفت أن زيادا قريب النسب منك ، أنا غرسته فى رحم أمه ، ثم ولاه على _ عليه السلام _ فارس ، فكتب اليه معاوية : أما بعد ، فانك امرؤ سفيه يغرك منى قلاع تأوى اليها كما تأوى الطير الى أو كارها ، وايم الله لولا انتظارى ماالله محدث لك ، لكنت أنا وأنت كما قال العبد الصالح : ﴿ فَلَنَاتِينَا هُمْ مِجُنُودٍ لَا فَهَالَ لَهُمْ مِهَا ﴾ لآية . وكتب فى أسفل الكتاب يعلمه أنه يريد الدعاء فقال فيها :

لِلَّهِ ذَرُّ زِيَادٍ أَيُّمَا رَجُلٍ لَوْ كَانَ يَعْلَمُ مَا يَأْتِي وَمَا يَذَرُ الْحُرْ بِوَالِدِكَ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ الْأَدْنَى وَوَالِدِهِ اللَّهُ فِي قَوْمِهِ خَطَرُ وَالْرُكَ ثَقِيفًا فَإِنَّ اللَّهُ بَاعَدَهُمْ وَالرُّكَ ثَقِيفًا فَإِنَّ اللَّهُ بَاعَدَهُمْ فِي نِسْبَةٍ مُضَرُ وَالرُّكَ ثَقِيفًا فَإِنَّ اللَّهُ بَاعَدَهُمْ فِي نِسْبَةٍ مُضَرُ إِنَّ الْتِحَالَكَ قَوْماً لاَيْنَاسِبُهُمْ فِي نِسْبَةٍ مُضَرُ إِنَّ الْتِحَالَكَ قَوْماً لاَيْنَاسِبُهُمْ إِنَّ اللَّهُ لَنْ لَيْسَ يَعْتَفَ لَلْ اللَّهِ إِلَّمْكَ ذَلْبٌ لَيْسَ يَعْتَفَ لَلْ (")

فلما قرأ الكتاب قال: العجب لابن آكلة الاكباد ، (٤) وكهف النفاق ، يتهددني وبيني وبينه ابن عم النبي _ عَلَيْكُ _ في مائة ألف ، وايم الله ، لئن أفضى الى ليجدن منى أحمر ضرابا بالسيف ثم بعث بكتابه الى على ، فكتب اليه :

⁽١) لعلها مني ونقلت خطأ .

⁽٢) سورة النمل الآية (٣٧) .

 ⁽٣) يذكره في كتابه بأن أبا سفيان هو أبوه الحقيقي وأنه يجب أن ينتسب اليه لان في انتسابه الى قوم أمه خطأ كبير .

⁽٤) آكله الاكباد هي هند زوج أبي سفيان وأم معاوية وسماها بذلك لانها حاولت أن تأكل كبد سيدنا حنزة بعد قتله في غزوة أحد (رضي الله عنه) .

أمابعد: فانى قد وليتك ماوليتك ماأنت أهل له ، وأنا أعلم أنك لم تضبطه الا بالتقوى والصبر ، وقد قرأت كتاب معاوية ، فاحذر فانه الشيطان يأتى المرء من بين يديه ومن خلفه ، وكانت من أبى سفيان زمن عمر فلتة فلا يثبت بها نسب ، ولا يستحق بها ميراث .

فلما قرأه زياد قال: شهد لي أبو الحسن ورب الكعبة ، فلما قتل على _ رضي الله عنه ــ واجتمع الامر لمعاوية ، قال للمغيرة ابن شعبة : ان داهية العرب متحصن في قلاع فارس ، معه الاموال ، مايؤمنني أن يدعو الى رجل من أهل البيت ، فيعيد على الأمر جذعة ،(١) قال : أتحب أن أكون رسولك اليه ؟ قال : نعم ، فخرج حتى ورد عليه ، فقال : ان معاوية أقلقه الوجل منك ، وقد استقام له الأمر ، وبايعه الحسن ، وليس في أهل هذا البيت أحد يمد اليه الناس أعناقهم ، وأرى ان تصل حبلك بحبله، وتنقل أصلك الى أصله ، ففعل ، وقدم الى معاوية فادعاه ، وخطب وقال : انه من يرد على دفع خسيسته ، (٢) واثبات وطأته ، سبب له الأمور ، وأجرى له المقادير ، حتى يبلغ به النسب المشهور ، والأمد المذكور ، وإن زيادا من الله عليه وعلينا معه بصلة رحم ، مدتها رحم مقطوعة ، فوشمت العروق في مناسبها ، (٣)واشتبكت الارحام في معادنها ، فالحمد لله الذي وصل ماقطعه الناس، وألطف لما جفوا عنه، وحفظ ماضيعوا منه ، فقال يونس بن سعيد : خالفت قول النبي _ عَلِيْكُ _ « الولد للفراش وللعاهر الحجر » قال: لقد هممت أن أطير بك طيرة بطيئة وقوعها قال: ثم يكون الرد الى الله تعالى قال: أجل، استغفر الله! فقال عبد الرحمن بن الحكم(٤):

⁽١) يعيد على الامر جذعة أى جديدا كما كان من قبل.

⁽٢) الخسة الدناءة والرذل.

 ⁽٣) هكذا جاءت في جميع النسخ ولعلها وشجت أى اشتبكت ، والمناسب القرابة مأخوذة من النسب
 والمعنى اشتبكت العروق في نسب واحد أو لعلها منابتها وهو الاصل الذي ينبت من الشيء .

⁽٤) في سمط النجوم ج ٣ ص ١١ أن قائل الأبيات هو يزيد بن مفرغ الحميري وفي العقد الفريد جـ ٧ 🚤

اَلاَأَنْلِكُ مُعَاوِيَةً بْنَ حَرْبِ مُعَلَّفَةً (') مِنَ الرَّجُلِ الْيَمَانِكَ مُعَلَّفَةً (') مِنَ الرَّجُلِ الْيَمَانِكَ وَقَلَ الْعُضَبُ أَنْ يُقَالَ الْبُوكَ وَانِ وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ الْبُوكَ وَانِ وَتَرْضَى أَنْ يُقَالَ الْبُوكَ وَانِ فَأَقْسِمُ أَنَّ وَحِمَكَ مِنْ زِيَادٍ كَرَجِمِ الْفِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَتَانِ (') كَرَجِمِ الْفِيلِ مِنْ وَلَدِ الْأَتَانِ (')

ومعاوية أول من اتخذ الخصيان لخاص خدمته ، وللجاحظ فيه كلام نذكره بعد ان شاء الله تعالى .

أول من أخرج المنبر في العيد مروان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن الزعفراني عن محمد بن عبيد عن الاعمش عن اسماعيل بن رجاء عن أبيه قال : أول من أخرج المنبر في يوم العيد مروان ، فبدأ بالخطبة قبل الصلاة ، فقام اليه رجل فقال : خالفت السنة ، فأخرجت المنبر ولم يكن يخرج ، وبدأت بالخطبة قبل الصلاة ، فقال أبو سعيد : من هذا ؟ قالوا : فلان ابن فلان . فقال : أما هذا فقد قضى ماعليه ، سمعت رسول الله _ عين له سمعت رسول الله _ عين فبلسانه ، فان لم يستطع فبقلبه وذلك أضعف الايمان .

⁼ ص _ ١٤٧٠ ، ط الاستقامة بالقاهرة إن القائل هو عبد الرحمن بن حسان بن ثابت والأبيات في العقد الفريد كالآتي :

⁽١) رسالة مغلقة أي محمولة من بلد إلى بلد آخر .

⁽٢) الأتان أنثى الحمار في رواية سمط النجوم بدل فأقسم أن رحمك فأشهد .

أول غدر كان في الاسلام

ماكان من أمر عبد الملك بن مروان مع عمرو بن سعيد أخبرنا ابو احمد عن أبى بكر بن دريد عن عمه عن أبيه عن ابن الكلبى قال : كان مروان بن الحكم ولى العهد عمرو بن سعيد ابن العاص بعد أبيه ، فقتله عبد الملك ، وكان قتله أول غدر فى الاسلام فقال بعضهم :

يَاقَوْمُ لِأَثَقْلَبُوا عَنْ دَارِكُمْ فَلَقَدْ جَرَّ بْتُمُ الْغَدْرَ مِنْ أَبْنَاء أمْسَوْا وَقَدْ قَتَلُوا عَمْراً وَمَا رَشُدُوا يَدْعُونَ غَدْراً بِعَهْدِ الله الرَّجَالَ الْبُزْلَ صَاحِيَةً (٢) لِكَيْ يُوَلُّوا أَمُورَ النَّاس بكِتَـاب الله واتَّخـذُوا هَوَاهُمُ فِي مَعَاصِي مَاأَطَاقُوا مِنْ مَدَاثِنِنَـا ونحنُ نَحْسِبُ ذَا عَذَلاً وَإِحْسَانَا أغناق سادتنسا ويُعْلِقُونَ بنا أَبْــوَابَ (۲)وقال يحيى بن الحكم أخو مروان يرثيه : أَعَيْنَيَّ جُودَا بِالدُّمُوعِ عَلَى عَمْرُو عَشِيَّةَ شَذُوا بِالْخِلاَفَةِ

⁽١) كيسان بدون اسم للغدر .

⁽٢) البازل الرجل الخبير والمعنى أنهم يقتلون الرجال المحنكون ليولوا مكانهم الصبيان الأغرار ؟

⁽٣) ُ في رواية سمط النجوم جـ ٣ ص ١٣٢ أن يحيي ليس ابن الحكم وانما هو ابن سعيد أخو عمرو .

⁽٤) الختر أقبح الغدر.

كَأُنَّ بَنِى مَرْوَانَ إِذْ يَقْتُلُونَهُ بَعْمُ عَلَى صَقْرِ الْحَتَمَعْنَ عَلَى صَقْرِ غَلَى صَقْرِ غَلَى صَقْرِ غَلَى عَلَى عَلَى صَقْرِ غَلَرُتُمْ بِعَمْرو يَابَنى بَيْطٍ بَاطِل وَمِثْلُكُمُ يَبْنى الْبَيُوتَ عَلَى الْعَلْرِ وَمِثْلُكُمُ يَبْنى الْبَيُوتَ عَلَى الْعَلْرِ فَرُحْنَا ورَاحَ الشَّامِتُونَ بِنَعْشِهِ كَأَنَا عَلَى اكْتَافِنَا فَلَقُ الصَّحْرِ فَرُحْنَا وَرَاحَ الشَّامِتُونَ بِنَعْشِهِ كَأَنَا عَلَى اكْتَافِنَا فَلَقُ الصَّحْرِ فَرُحْنَا وَرَاحَ الشَّامِتُونَ بِنَعْشِهِ كَأَنَا عَلَى اكْتَافِنَا فَلَقُ الصَّحْرِ فَرَاحَ الشَّامِتُونَ عِلَى اكْتَافِنَا فَلَقُ الصَّحْرِ فَلَى السَّعْمِ فَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلْمَ السَّعْمِ السَّعْمِ السَّعْمِ الْعَلَى الْعَلِي الْعَلَى الْعَل

قال : وكان مروان يلقب بخيط باطل ، وكان عمرو يسمى الاشدق ، لتشادقه في الكلام قال الشاعر :

ئشَادَقَ حَتَى مَالَ بِالْقَوُلِ شِلْقُهُ وكُلُّ خَطِيبٍ لاَ أَبَالَكَ أَشْدَقُ

وقیل: بل کان أفقم مائل الذقن، ولهذا سمی لطیم الشیطان، ولهذا هو الصحیح، وخطب ابن الزبیر لما قتله عبد الملك، فقال: ان أبا الذبان قتل لطیم الشیطان، ﴿ وَكَذَلِكَ نُولِی بَعْضَ الظَّالِمِینَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا یَكْسِبُونَ ﴾ (۲) واستنطقه معاویة وهو غلام فقال: ان أول مرکب صعب، وان مع الیوم غدا، وأول الغدر خرق، (۳) وقال: الی من أوصی أبوك بك؟ قال: أوصی الی ولم یوصی بی وهذا من قول الراجز

اِنِّسَى اِذَا مَا الْقَــُومُ كَانُــوا أَنْجِيَــهُ وَاضْطِرَابَ الْأَرْشِيَهُ (٤) واضْطَرَابَ الْأَرْشِيَهُ (٤)

⁽١) البغاث طائر من الرخم بطيء الطيران .

⁽٢) سورة الانعام الآية (١٢٩) .

⁽٣) الخرق الحمق والمعنى يكون الغذر من الحمق وفي نسخة (وأول الغزو خرق) والمعنى أن الحرب تبدأ بين الناس بسبب حمقهم .

⁽٤) أنجية أى متناجون ، والارشية جمع رشي وهو الفصيل ولد الناقة ، والأروية جمع رواء وهو حبل تشد به الامتعة على الدابة .

وشَدَّ فَوْقَ بَعْضِهِــمْ بِأَلْأَرْويَــهْ هُنَاكَ أَوْصِينِي وَلاَ تُوصِي بِيَهْ

أول من نهي عن الامر بالمعروف

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن محمد بن يونس الكريمى عن أبى عاصم الضحاك عن بن مخلد عن أبى خديج عن أبيه قال : خطبنا عبد الملك بن مروان بالمدينة ، بعد قتل ابن الزبير ، فى العام الذى حج فيه ، سنة خمس وسبعين فقال : بعد حمد الله والثناء عليه ، أما بعد : فلست بالخليفة المستضعف ، ولا الخليفة الملاهن ، ولا الخليفة المأفون ، (١) الا وان من كان قبلى من الخلفاء كانوا يأكلون ويطعمون من هذه الاموال ، الا وانى لا أداوى أدواء (٢) هذه الامة الا بالسيف ، حتى تستقيم لى ، فكأنكم تكلفوننا أعمال المهاجرين الاولين ، ولا تعملون مثل أعمالهم ، فلن يزدادوا الا اجتراحا ، ولا تزدادوا الا عقوبة ، حتى حكم السيف بيننا وبينكم ، هذا عمرو بن سعيد ، قرابته قرابته ، وموضعه موضعه ، قال برأسه هكذا ، فقلنا بسيوفنا هكذا ، الا وانا نحتمل لكم كل شيء ، الا وثوبا على منبر ، او نصب راية ألا بسيوفنا هكذا ، الا وانا نحتمل لكم كل شيء ، الا وثوبا على منبر ، او نصب راية ألا إن الجامعة التي جعلتها في عنق عمرو بن سعيد عندى ، والله لايفعل احد فعله الا جعلتها في عنقه ، ثم لا أخرج نعشه (٢) الا صعدا ، وزاد غيره : والله لايأمرنى أحد بتقوى الله الا ضربت عنقه ثم نزل فركب ناقته وأخذ بزمامها البهى بن رافع فقال :

َ فَصُحَتْ وَلاَ شُلَّتْ وضَرَّتْ عَلُوَّها يَمِينٌ هَرَاقَتْ مُهْجَةَ ^(٤)بْنِ سَعِيدِ

⁽١) يريد الخليفة المستضعف عثمان رضي الله عنه والمداهن معاوية والمأفون يزيد .

⁽٢) الادواء جمع داء .

⁽٣) هكذا وجدت في الاصل ولعل المقصود نفسه فحرفت في النقل والمعني لايخرج نفسه الا بمشقة .

⁽٤) المهجة الدم أو دم القلب والمعنى سلمت اليد التي قتلت ابن سعيد .

أول من نهى الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء

اول من فعل ذلك عبد الملك بن مروان وكان الناس قبله يراجعون الخليفة فيما يقول ، ويعترضون عليه فيما يقول ، ويعترضون عليه فيما يقول ، ويعترضون عليه فيما يفرى في مجلسه من المنازعات والخصومات ما يجل وصفه ، وكان يحتمل ذلك تحلما وابقاء على ملكه ، فلما صار الأمر الى عبد الملك ، أخذ الناس مأخذ ملوك الاعاجم ، فنهاهم عن الكلام بحضرته ، والمنازعة في مجلسه ، وتوعدهم على مخالفة رسمه في ذلك ، وكان يقول : لست بالخليفة المستضعف ، يعنى عثمان ، ولا الخليفة المافون يعنى يزيد .

قلنا ومن حق مجلس الملك ، الا ترفع فيه الاصوات ، اذا كان ذلك زائدا في مهابة الملك وأبهته ، (١) ولما كان في خفض الصوت من بهاء المجلس ، وكال صاحبه ، قال الله تعالى: ﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾ [٢] قال الله تعالى: ﴿يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لاَ تَرْفَعُوا أَصْوَاتُكُمْ فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ ﴾ الآية وحرمة مجلس الرئيس اذا غاب كحرمة اذا حضر . وكان لملوك العجم عيون على مجالسهم ، يتأملون من حضرها ، فمن كان كلامه واشارته ، وحسن لفظه اذا غاب الملك على مثل ما يكون عليه اذا حضر سمى ذا وجه ، ومن كان بخلاف ذلك سمى ذا وجهين وكان مبتغضا عندهم منقوصا .

أول خليفة بخل عبد الملك بن مروان

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن الغلابى عن محمد بن عبد الله العتبى من ولد عتبة بن أبى سفيان عن أبى خالد القرشى من ولد أمية بن خالد قال : قال عبد الملك – وكان أول خليفة بخل – اى الشعراء أفضل ؟ فقال له كثير بن هراسة يعرض به ، أفضلهم المقنع الكندى حيث يقول :

إِنِّى أُحَرِّصُ أَهْلَ الْبُحْلِ كُلِّهُمُ لَوْ كَانَ يَنْفَعُ أَهْلَ الْبُحْلِ تَحْرِيضِي

⁽١) الابهة العظمة.

⁽٢) سورة الحجرات الآية (٢).

مَا قَلَ مَالِيَ إِلاَّ زَادَنَى كَرُماً

حَتَّى يَكُونَ بِرِزْقِ اللهِ تَعْوِيضِي فَالْمَالُ يَنْفَعُ مَنْ لَوْ لاَ دَرَاهِمُهُ

اَمْسَى يُقَلِّبُ فِينَا طَرْفَ مَحْفُوضِ الْمُسَى يُقَلِّبُ فِينَا طَرْفَ مَحْفُوضِ لَنْ تَحْرُجَ الْبِيضُ (١) عَفُواً مِنْ اَكَفِّهِمُ

لِنَ تَحْرُجَ الْبِيضُ (١) عَفُواً مِنْ اَكَفِّهِمُ

اللَّ عَلَى وَجَعٍ مِنْهُمْ وَتَمْوِيضِ اللَّ عَلَى وَجَعٍ مِنْهُمْ وَتَمْوِيضِ كَالُهَا مِنْ جُلُودِ الْبَاخِلِينَ بِهَا

عَنْدَ النَّوَائِبِ تُحْذَى (١) بِالْمَقَارِيضِ عِنْدَ النَّوَائِبِ تُحْذَى (١) بِالْمَقَارِيضِ عِنْدَ النَّوَائِبِ تُحْذَى (١) بِالْمَقَارِيضِ

فقال عبد الملك - وقد عرف ماأراد - الله أصدق من المقنع حيث يقول : ﴿ وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا ﴾ (٣) وكان عبد الملك يسمى رشح الحجارة لبخله ، ويكنى أبا الذّبان لبخره . (٤)

اخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن المدائني قال: نظر عبد الملك الى خالد بن يزيد – وقد شابت عنفقته (٥) – فقال: كأنك عاض على حجر فقال: لأنهن يلثمن فاى ولا يشممن قفاى ، يعرض به أنه أبخر ، فالنساء يشممن قفاه دون وجهه ، والناس يرون ان انفاس النساء وانفاس الطيب تشيب قال الشاعر:

إِنَّمَا شَيَّبَنِي الطِّيبُ واَنْفَاسُ الْعَوَانِي

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني قال: قال سعيد بن عثان – ولم يكن بالحصيف – للحسن بن على – عليهما السلام – ما بال

⁽١) المراد الدواهم لانها تضرب من الفضة .

⁽۲) تحذی تقطع .

⁽٣) سورة الفرقان الآية (٦٧) .

⁽٤) البخر نتن رائحة الفم .

⁽٥) العنفقة شعيرات بين الشفة السفلى والذقن.

أصداغنا تشيب قبل عنافقنا ؟ وعنافقكم تشيب قبل أصداغكم ؟ فقال : ان أفواهنا عذَّبة ، فنساؤنا لايكرهن لثامنا ، ونساؤكم يكرهن لثامكم ، فيصرفن وجوههن ، فيتنفسن في أصداغكم .

وكان المنصور في ولد العباس كعبد الملك بن مروان في بني أمية في بخله ، ورأى بعضهم عليه قميصا مرقوعا فقال :سبحان من ابتلي أبا جعفر بالفقر في ملكه ، وأجاز سلمان الحادي (١) بنصف درهم ، فشتان ماهو والمأمون أو غيره من خلفاء بني العباس .

سمع مرة بعض ولده يقول لوكيله قد رأيت في السوق بقلا حسنا فاشتر لنا منه بنصف درهم ، فقال : أما أنك إذا عرفت للدرهم نصف ، فانك لا تفلح أبدا .

واستعمل الحسن البصرى رجلا في شيء ، ودفع اليه درهما ، فقيل له : كان يجزيه نصف درهم ، فقال : أو يقاسم المؤمن أخاه درهما ؟

وأنشد ابن هرمة المنصور :

لَهُ لَحَظَّاتٌ فِي حِفَافَى سَرِيرِهِ إِذَا كَرَّهَا فِيهَا عِقَابٌ وَنَائِلُ^(۲) فأما الَّذِى أُمَّنْتَ أُمَّنَهُ الرَّدَى وأما الَّذِى حَاوَلْتَ^(۳) بِالثُّكْلِ ثَاكِلُ

فدفع اليه عشرة آلاف درهم ، وقال : ياإبراهيم احتفظ بها فليس لك عندنا مثلها ، فقال : ياأمير المؤمنين ، اني ألقاك بها على الصراط بختم الجهبذ (٤) .

⁽١) الحادي الذي يحدو الابل وأجازه أي جعل نصف الدرهم جائزة له .

⁽٢) في نهاية الأرب جـ ٤ ، ص ٩ ، ط دار الكتب المصرية زاد بعد البيت الأول

له تربة بیضاء من آل هاشم إذا اسود من لؤم التراب القبائل (٣) في مهذب الأغاني ج ٦ ص ١٢٠ وأما الذي خوفت بدل حاولت .

⁽٤) الجهبذ هو الناقد العارف الذي يميز الجيد من الرديء .

أول من ضرب الدراهم في الإسلام وأول ما عملت الاوزان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن المدائنى وأبى عبد الرحمن الثعلبى ، وعن وأخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن خالد بن عبد الملك أول من كتب فى غير هؤلاء جعلت احاديثهم حديثا واحدا ، قالوا : كان عبد الملك أول من كتب فى صدور الطوامير (۱) في قل هو الله أحد في وذكر النبى عينه مع التاريخ ، فكتب ملك الروم . إنكم قد أحدثتم في طواميركم شيئا من ذكر نبيكم ، فاتركوه ، والا أتاكم في دنانيرنا من ذكره ماتكرهون ، فعظم ذلك في صدر عبد الملك ، فأرسل الى خالد بن يزيد بن معاوية - وكان أديبا عالما - فقال : ياأبا هشام ، إحدى بنات طبق ، قال : أفرج الله روعك يا أمير المؤمنين ، حرم دنانيرهم ، واضرب للناس مككا (۲) فيها ذكر الله تعالى ، وذكر نبيه - عينه في حرم دنانيرهم ، واضرب للناس فضرب الدنانير سنة خمس وسبعين ، وكانت الدراهم العشرة منها وزن عشرة مثاقيل ، والعشرة منها وزن ستة ، فتقدم عبد الملك بذلك واستمر .

وضرب الحجاج الدراهم، ونقش فيها :الله أحد، الله الصمد، فكرهها الناس لمكان القرآن فيها ،لان الجنب والحائض يمسها، ونهى ان يطبع أحد غيره، فطبع سمير اليهودى دراهمه السميرية، من فضة خالصة وجعل فيها ذهبا، فأتى بها الحجاج وبسمير، فأمر بقتله فقال: انظر اليها فإن لم تكن أجود من دراهمك فاقتلنى ، فنظر فوجدها أجود، فأمر بقتله لجرأته على ضربها بغير اذنه، قال: فانى أعرض عليك أمرا ان رأيته أصلح للمسلمين من قتلى قبلته وأعفيتنى ،قال: هاته، فوضع الاوزان: وزن ألف وخمسمائة ، وثلاثمائة ، الى وزن ربع قيراط، فجعلها حديدا ونقشها، وجاء بها الحجاج وقال: هذا انفع للمسلمين ، لايغبن احد معها – ، وكان الناس انما يأخذون الدرهم الوازن فيزنون به غيره ، وأكثر ذلك يؤخذ

⁽١) الطوامير جمع طامور وهو الصحيفة .

⁽٢) السكك جمع سكة وهي حديدة منقوشة تضرب عليها الدراهم والمراد الدراهم .

عدداً ، حتى كان من أمر سمير ما كان اخبرنا هذا الخبر أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن خالد بن عبد العزيز الثقفى عن أشياخه .

أول من شدد في أمر العيار

وأول من شدد فى أمر العيار يوسف بن عمر ، أمر الا يضرب درهم بنقص حبة ، فأمر أن عمر العيار يوسف بنقص حبة ، فأمر أن يضرب كل واحد من الضاربين ألف سوط - وكانوا مائة - فضرب فى حبة واحدة مائة ألف سوط .

وجما يشبه هذا من فعله أنه أمر أن يتخذ له طنافس ، (٢) فلما عملت ، أمر يده عليها فعلقت بإبهامه عقدة من طنفة ، فقطع يد الصانع ، وكان مع ذلك يقول في خطبته : اتقوا الله عباد الله ، فكم من مؤمل أملا لا يبلغه ، وجامع مالا لايأكله ، ومانع ماسوف يتركه ، ولعله من باطل جمعه ، وعن حق منعه ، أصابه حراما ، وورثه عدوا ، واحتمل بأصره ، (٢) وباء بوزره ، ذلك هو الخسران المبين .

وكان قصيرا كأنه عقدة رشاء ، (٤) او سجة عصا، (٥) وكان اذا وصف بالقصر اغتاظ ، وكان الخياط اذا قال له : يقنعك هذا الثوب ويحتاج فيه الى زيادة فرح وخلع عليه ، واذا فضل من الثوب شيء أمر بضربه وحبسه ، وكان له نديم يقال له عبدان ، - وكان من أطول الناس - فقال له : ياعبدان ، أنا أطول أم أنت ؟ قال فوقعت في محنة تحتها السيف ، فقلت : أصلح الله الأمير ، انت أطول منى ظهرا ، وأنا أطول منك ساقا ، فضحك وقال : أحسنت .

⁽١) الحبة مقدار وزن شعيرتين وهي سدس عشر الدينار .

⁽٢) الطنافس جمع طنفسة وهي البساط .

⁽٣) احتمل باصره أي بعبثه الثقيل.

⁽٤) الرشاء الحبل أو حبل الدلو وشبه بعقدة الحبل لشدة قصره .

 ⁽٥) لم يتضح لى هذا التشبيه ولعل المراد به الجزء الذى بين العقدتين من العصا .

أول من نقل الديوان من الفارسية إلى العربية

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن بعض رجاله قال: استكتب زاذان فروخ صالح ابن عبدالرحمن وكان من سبى سجستان فلماولى الحجاج رأى ذكاء صالح فقال صالح لزاذان: ان الامير سيقدمنى عليك، وانت سببى فيه، ولست أحب ذلك، فقال: لابد للأمير منى، انه لايجد من يقوم بحساب ديوانه غيرى، قال صالح: انه إن امرنى بنقل الديوان الى العربية فعلت قال: فانقل بين يدى منه شيئا، ففعل، فقال: فكيف تصنع بالاضافات؟ قال: أقول أيضا فقال: زاذان لكتّابه الفرس: التمسوا مكسبا فقد ذهب مكسبكم، ثم نقل صالح الديوان الى العربية، فكان كتّاب العراقيين غلمانه وتلامذته.

وكان ديوان الشام الى سرجون ، وكان روميا نصرانيا ، كتب لمعاوية ، ولمن بعده الى عبد الملك ، ثم رأى عبد الملك منه توانيا وادلالا ، فقال لسليمان بن سعد مولى الحسين – وكان على الرسائل – ماأحتمل تسحب (١) سرجون ، فقال : انقل الحساب الى العربية ، قال : او تفعل ذلك ؟ قال : نعم قال : فانقله ، فنقله فولاه عبد الملك جميع دواوين الشام ، فكان عليها حتى ايام عمر بن عبد العزيز ، فعزله واستكتب صالح بن كثير الصدائى هذا معنى الحديث ، وعبد الملك أول من رفع يديه على المنبر .

أول من أخذ الجار بالجار والولى بالولى مروان بن الحكم

هكذا سمعناه ، ولا ندرى أكان ذلك أيام خلافته أو امارته ؟ ذكر بعض الشيوخ مروان بأبيه فجلده وتمثل :

جَانِیكَ مَنْ يَجْنِي عَلَيْكَ وَقَدْ تُعْدِی الصِّحَاحَ مَبَارِكُ الْجُرْبِ

⁽١) تسحب سرجون أي تدلله .

فقال : فتى ، ما هكذا قال الله تعالى ، قال :﴿ وَلاَ تَزْرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ (١) فرق له وخلاه .

ومن مليح ما جاء في ذلك ، ما أخبرنا به أبو احمد عن الريان عن أبي جعفر بن العيني عن أبيه قال :أول خليفة أخذ الجار بالجار والولي بالولي سليمان وصيفة بن عبد الملك ، قال : دخل عليه فتي ظريف ، وعلي رأس سليمان وصيفة حسناء قائمة ، فجعل الفتي يديم النظر اليها ، فقال سليمان : هات سبعة أمثال قيلت في الاست وهي لك ، فقال الفتي : أست لم تعود المجمرة ، قال واحدة . قال : أستى اختى ، (٦) قال :اثنان ، قال : أست المسؤول أضيق ، (٤) قال : أست العامر أعلم ، (٥) قال : أربعة ، قال : من أشيق ، (٤) قال : ثلاثة ، قال : أست العامر أعلم ، (٥) قال : أربعة ، قال : من الله عليه وأسته ، قال : خمسة ، قال : الحر يعطى العبد بنجع أسته ، قال : الشم عليه وأسته ، قال : لبس هذا من ذلك ، قال الفتي : أخذت الجار بالجار كما يفعل أمير المؤمنين ، قال : خذها – لابارك الله لك فيها – ! وروى هذا الحديث ايضا عن بعض شيوخه عن ابن الاعرابي .

اول من لبس النعال الصرارة المرواني

وكان قصيرا ، وكان يتخذ الغلاظ من النعال النباتية لامرين : أحدهما أن ذلك يزيد في قامته ، والآخر أن يؤذن جواريه وحريمه بصريرها أوان دخوله

⁽١) سورة فاطر الآية (١٨).

⁽٢) في مجمع الأمثال للميداني ج ١ ص ٣٤٥ أن قائل هذا المثل هو حاتم الطائي ويضرب لمن يطلب منه عمل شيء لم يتعوده .

⁽٣) أى أصونها كما أصون أختى .

⁽٤) في المصدر نفسه ص ٣٥٤ قاله أسد بن خزيمة في وصيته لبنيه عند وفاته .

⁽٥) في مجال الامثال : أست البائن أعلم : والبائن الذي يكون على الجانب الأيسرعند حلب الناقة وقائله الحارث بن ظالم ويضرب لمن مارس أمرا وعلمه .

 ⁽٦) قاله العنب بن أروى لزوجته وكانا فى سفر ومعهما ماء قليل فأخذته واغتسلت ولم تتم غسلها لقلته
 وبعد قليل عطشا وطلبا الماء فلم يجدا ، فقال لها ذلك .

عليهن ، فان كانت احداهن على حالة لايجوز ان يطلع عليها تغيرت عنها ، وكان ذلك من الآداب المستحسنة ، فاتخذ اهل الوقت بعد ذلك نعال الخشب ، يتوخون بها ما توخاه المرواني بالنعال الصرارة .

أول من رد فدكا عمر بن عبد العزيز

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن محمد بن زكريا عن ابن عائشة ، وعن أبيه عن عمه قال : شهد على وأم أيمن عند أبى بكر – رضى الله عنه – أن النبى – عليه – وهب فدكاً لفاطمة ، وشهد عمر وعبد الرحمن بن عوف أن رسول الله – عليه – كان يقسمها ، فقال أبو بكر : صدقوا وصدقت ، كان مالا لابيك ، وكان يأخذ منها قوته ويقسم الباقى ، فما تصنعين بها ؟ قالت : صنيع أبى قال : فلك على ان اصنع فيها صنيع أبيك – عليه الصلاة والسلام – فكان يدفع اليهم ما يكفيهم ، ويقسم الباقى ، وكذلك فعل عمر وعثمان وعلى ، فلما ولى معاوية – وذلك بعد الحسن – تداولوها حتى ولى مروان ، فوهبها لعبد العزيز بن مروان ، فتخلصها عمر ابنه في حياة أبيه ، فلما ولى كانت أول مظلمة ردها على بنى على – عليه السلام – ثم قبضها يزيد بن عبد الملك ، فلما ولى أبو العباس ردها الى عبدالله بن الحسن ، ثم قبضها أبو جعفر ، ثم ردها المهدى على ولد فاطمة ، ثم قبضها موسى وهارون ، ثم ردها عليهم المأمون .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن محمد بن زكريا عن مهدى بن سابق قال : جلس المأمون للمظالم ، وأول رقعة وقعت فى يده نظر فيها وبكى ، ثم قال : أين وكيل فاطمة بنت رسول الله - عليه - ؟ فقام شيخ وعليه دراعة وعمامة وخف ثغرى ، فتقدم فجعل يناظره فى فدك ، والمأمون يحتج عليه وهو يحتج على المأمون ، ثم أمر أن يسجل بها لهم فسجل وأمضاه المأمون ، فأنشأ دعبل يقول :

أَصْبَحَ وَجُهُ الزَّمَانِ قَلْ صَحِكًا بِرَدٍّ مَأْمُونِ هَاشِمٍ فَلَـكَا

فلم تزل في أيديهم حتى كان أيام المتوكل ، فأقطعها عبد الله بن عمر الباريار ، وكان فيها احدى عشرة نخلة مما غرسه رسول الله – عَلِيلَة – بيده ، وكان آل أبي طالب يأخذون ذلك الثمر ، فاذا قلم الحجاج أهدوا اليهم منه ، فيصل اليهم به مال جليل ، فبلغ المتوكل ذلك ، فأمر عبد الله بن عمر يصرمه ويعصره ، فوجه رجلا يقال له بشر بن أمية الثقفي ، فصرمه وعصره ، وذكروا أنه جعله نبيذا ، فما وصل الى البصرة حتى ملح ، وقتل المتوكل .

أول من لبس السواد حين قتل مروان بن محمد ابراهيم بن محمد الإمام

جىء به مروان فقال: أنت الذى تدعى لك الامامة ؟ قال: لست به ، فقال: أسوة بمن فى الحبس من بنى أبيه ، وكان فيه جماعة من قريش ، فلما أحس ابراهيم بالقتل ، عهد الى شيعته ، ان لا يهولنكم قتلى ، وكونوا على ما أنتم عليه من تضافركم ، وتعاونكم ، فاذا تمكنتم من أمركم ، فاستخلفوا عليكم ابن الحارثية – يعنى أبا العباس – ثم قتله مروان ، فلبس شيعته السواد ، فلزمهم وصار شعارا لهم ، فقال شريف منهم أيام أبى العباس ، يذكر قتل ابراهيم :

عَلاَمَ وَفِيمَ يُتْرَكُ عَبْلُهُ شَمْسٍ لَهَا فِي كُلِّ دَاعِيَسةٍ ثُعَساءُ (۱) لَهَا فِي كُلِّ دَاعِيَسةٍ ثُعَساءُ (۱) فَمَا بِالْقَبْرِ فِي حَرَّانَ مِنْهَا وَفَاءً (۱) وَلَوْ قُتِلَتْ بِأَجْمَعِهَا وَفَاءً (۱)

أخبرنا أبو احمد عن عمه عن أبى عبيدة قال : حدثنى الحسن بن على قال : حدثنى بعض أصحابنا عن محمد بن أبى كامل عن رجل قال : قال ابراهيم

⁽١) أى بقطع ثمرة .

⁽٢) الثغاء صوت الشاة .

 ⁽٣) يقول : لو أن بنى عبد شمس قتلوا جميعا لم يكن فى قتلهم وفاء بقتل ابراهيم بن محمد المدفون فى
 حران .

ابن المهدى: كنت عند الخيزران يوما وعندها الهاشميات وغيرهن، وهى على أنماط عليها وسائد أرمنية ،وزينب بنت سليمان جالسة عن يمينها ، اذ عرضت امرأة من آخر المجلس، عليها أطمار فقالت: ياأم الخليفة الاول والثانى ، وامرأة الخليفة ، أنا امرأة مروان بن محمد ، قد أصار بى الدهر الى ما ترين ، فغيرى من حالى ، فرقت لها ، وهمت لها بالخير ، فقالت لها زينب بنت سليمان: لازلت كذلك ، ولا زالت هى حالك ، ولا كرامة لك ، اذكرى وقد قتل مروان ابراهيم الامام ، وأشفقت ان يمثل به ، فأتيت هذه وهى جالسة على هذا الفرش بعينه ، فكلمتها تسأله فى هبة جئته لى لأواريها ، فقطبت وجهها وقالت : ما للنساء وللدخول فى أمر الرجال ؟ فأيست وتعرضت لمروان ، فكان أوصل لرحمه ، فدفعه الى وأعاننى على جهازه ، فجهزته ودفنته .

أول من ظهر لندمائه من ملوك بني العباس المهدى

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن يحيى بن على عن أبيه عن اسحاق الموصلى قال : كان المهدى فى أول أمره يحتجب على ندمائة ، متشبها بالمنصور نحوا من سنة ، ثم ظهر لهم لما قال سُلْم الخاسر :

مَنْ رَاقَبَ النَّاسَ مَاتَ غَماً وَفَازَ بِاللَّـدَّةِ الْسَجَسُورُ (١)

فاشار اليه أبو عون أن يحتجب عنهم ، فقال : اليك عنى ياجاهل ! انما اللذة مع مشاهدتها ، وفي أدراك الجوارح لها لذة ، فأما من وراء الحجاب فما له معنى ، وكان بشار قال :

مَنْ رَاقَبَ النَّاسَ لَمْ يَظْفَرْ بِحَاجَتِهِ وَفَازَ بِالطُّيِّبَاتِ الْفَاتِكِ اللَّهِجِ (٢)

فلما سمع بيت سَلْم قال : ذهب ابن الفاعلة ببيتي ، ومن ها هنا (٢) أخذ

⁽١) الجسور الشجاع .

⁽٢) الفاتك الجرىء الشجاع واللهج من اذا أغرى بالشيء ثابر عليه والمعنى من خاف الناس يظل مترددا ولم يظفر بما يريد واما الجرىء المثابر فهو الذى يفوز بالطيبات والبيت الأول مأخوذ من هذا البيت . (٣) أى من كلام المهدى السابق .

أبو نواس قوله :

اَلاَ فَاسْقِنِي حَمْراً وَقُلْ لَى هِيَ الْحَمْرُ وَلاَ تَسْقِنِي سِراً إِذَا اَمْكَنَ الْجَهْرُ وَبُحْ بِاسْمِ مَنْ أَهْوَى وَدَعْنِي مِنَ الْكُنِي فَلاَ خَيْرَ فِي اللَّذَاتِ مِنْ دُونِهَا سِثْرُ

وهذا أشأم بيت قيل ، وكان سبب زوال ملك محمد الامين وقتله هذا البيت ، لما اتصل بالمأمون أمر مناديا فنادى به في بلاد خراسان (١) وقال : قائل هذا البيت ينادم محمدا ، ويقول مثل هذا بحضرته ، فلا يكون منه نكير ، فاشتد اهل خراسان على محمد ، واستحلوا قتله ، واتصل ذلك بمحمد فحبس أبا نواس ، وانكر عليه .

وكان أبو العباس يظهر لندمائه في اول خلافته ، ثم قال له أسد بن عبد الله الخزاعي – وكان صاحب حرسه – ان الخلافة ترق على كل شيء ، والبذلة (٢) فيها أكبر الخطأ ، فاحتجب عنهم بستارة ، وكان لا ينصرف عنه نديم ، ولا مله في كل يوم يجلس لهم فيه الا بعطاء كثير أو قليل ، وهذه فضيلة لم تكن لعربي ولا عجم قبله ولا بعده الا أنو شروان ، فقد حكى عنه مثل ذلك ، وكان يقول : أعجب من انسان يفرحه انسان ويمكنه مكافأته فيؤخرها ويجعلها عدة وتسويفا ، فيتكدر صفوها ، وينطمس نورها .

والمهدى اول من علق الخيس ، (٣) وذلك أنه جلس الى جنب حائط عليه منديل رطب ، فوجد برده ، فأمر باتخاذ الخيس ، وكان ملوك بني أمية

 ⁽۱) هى بلاد واسعة حدودها مما يلى العراق بيهق ومما يلى الهند طخارستان (معجم البلدان ج ٤) .
 (۲) المراد امتهانها والتهاون بها .

⁽٣) هكذا جاءت فى الاصل بالسين ولعلها بالشين قال صاحب المنجد الخيش نسيج خشن من الكتان ، قال وكان أهل العراق يعملون منه مراوح ويعلقونها فى أسقف المنازل مبلولة بالماء ويعملون لها حبالا يجذبونها بها فيهب منها نسيم عليل يذهب أذى الحر .

يعدون تطيين البيوت التي يبردون فيها أشهر الصيف مرات في الأسبوع .

قال الجاحظ: هذه ملوك نزلوا على دجلة ، من دون الصيادة الى قرية بغداد في القصور والبساتين ، وكانوا أصحاب نظر واستخراج ،من لدن أزدشير بن بابك الى زمن فيروز ابن يزدجرد ، وقبل ذلك أيضا ما كان نزلها ملوك الازدوان بعد ملك الاسكندر ، فهل رأيتم أحدا منهم اتخذ حراقة او زلالة (١) أو قاربا ؟ وهل عرفوا الخيس مع حر البلاد وشدة وقوع السموم ؟ وهل عرفوا الجمازات (٢) في أسفارهم ؟ وهل عرف فلاحوهم من الاثمار المطعمة ، وغراس النخل على الفرد دون الشطر ؟ وأين كانوا عن تزيين سقوفهم بالرديات ؟ وأين كانوا عن استنباط قهوة العصفر ؟ واين كانوا عن مراكب الامم في ممارسة العدو في البحر ؟ ان طلبت النوازح (٤) أدركتها ، وان كرهتها فاتتها ، بعد ان كانوا أسارى في يد الهند ، تتحكم عليهم ، وتتلعب بهم ،وأين كانوا عن الرمي بالنيران ؟ وكانوا يتخذون الأدهان ، وينفقون عليها ، فترى الرجال رسم العمائم، وسخ القلانس، وكان الرجل اذا مر بالعطار، وأراد كرامته دهن رأسه ولحيته ، وكان الرجل من عوام الناس اذا أطعم ضيفا او زائرا كسر الخبز بين يديه ، كي لا يحتشم من أكل الكثير ، وكان أهل البيت إذا طبخوا اللحم غرفوا للجار والجارة منه غرفة ، وكان الناس لا يغسلون أيديهم للطعام قبله كما كانوا يغسلونها بعده ، ثم اتخذوا الموائد السفر و بسطوا اللبود على و جوه البسط الكريمة ، وكانوا يستخدمون في منازلهم الرجال الشباب ، والوصائف الرومية ، من الكواعب والنواهد . (٥) فاستحدثوا الخصيان والغلمان بدلامن

⁽١) الحراقة سفينة فيها مرامي نيران يرمي بها العدو . والزلالة سفينة تستعمل للنزهة والتنقل .

⁽٢) الجمازات جمع جمزى نوع من العدو السريع .

⁽٣) الرديات الزينات في لسان العرب الرداء كل مازينك حتى دارك وابنك .

⁽٤) النوازح جمع نازحة وهي البعيدة .

⁽٥) الكواعب والنواهد جمع كاعب وناهد وهو انتبار الثدى واشرافه .

الجوارى ، و كان خوان أحدهم طسموان ، (۱) فاستبدلوا الخانج بالصفار؟ ، وجعلوا الصفر للطساس (۲) والاباريق ، و كانت المرأة اذا خرجت شدت رأسها بالرمائد (٤) والرمائد على زى نساء العرب اليوم و كانوا يلبسون القمص على الجلباب ، لايعرفون المبطنات ، فترى القميص متقلصا عن جبه الراكب ، واتخلوا المرفلات ، وشربوا الثلج ، وأحصو ما وجلوا في ديوان الفرس من أسماء غريبة ، فلم يجلوه على عشر العشر مما استخرج بعد ، وكانوا يأتون الصين في سنة ويرجعون في سنة ، ويقيمون سنة ، وقد رجع إلى البصرة رجال لم يتم لهم أن يغيبوا ثمانية عشر شهرا ، وكانوا يلبسون الديباج ، فجعله هؤلاء أفيفا للوابهم ، وكان الكتاب اذا كتبوا وفرغوا من الرسائل قطعوا الكاغد (۱) بالمقاريض ، ثم حدوا أظفار الابهام فقطعوه به ، ثم قطعوه بمواخر الاقلام ، وهذه خطوط الناس فضيلة وهذه خطوط الناس فضيلة اليوم ، وكانوا يشربون في جامات (۲) الذهب والفضة ، وقد عرف الناس فضيلة اليوم ، وكانوا يشربون في جامات (۲) الذهب والفضة ، وقد عرف الناس فضيلة الزجاج في خفة المحمل ، وفي ادراء ما وراءها من الاشخاص .

قال أبو هلال: - ايده الله - يريد أن عمل الحراقات والزلالات وصب الزردج، واستخراج النساسخ، وتعليق الخيوش، وعمل الرديات، انما كان في الاسلام، وكذلك إجراء السفن المقيرة في البحر.

أول من زاد في الكتاب بعد حمد الله الصلاة على رسول الله هارون الرشيد

كان اذا كتب فأتى أحمد الله اليك كتب : وأسأله أن يصلى على محمد

⁽١) أى جلد والخوان مايوضع عليه الطعام ليؤكل .

⁽٢) الصفر النحاس الخلنج نوع من المعادن استغملوه بدل النحاس.

⁽٣) الطساس جمع طس وهو إناء من نحاس لفسهل الايدى .

⁽٤) الرمائد عصابات الرأس مثل الخمار .

⁽٥) المرفلات الثياب الطويلة يتبخترون فيها .

⁽٦) أي القرطاس.

⁽٧) جامات أى كؤوس.

وآله ، قالوا : وكان ذلك من أفضل مناقبه ، وكان الرشيد كاتبا شاعرا ، خطيبا

أخبرنا أبو أحمد عن أبيه عن عسل قال: كانت على الروم امرأة منهم ، وكانت تلاطف الرشيد ، ولها ابن صغير ، فلما نشأ فوضت الأمر اليه ، فعاث وأفسد وخاشن الرشيد ، فخافت على ملك الروم فقتلته ، فغضب الروم ، فخرج عليها نقفور فقتلها ، واستولى على الملك ، وكتب الى الرشيد : اما بعد فان هذه وضعتك موضع الشاه ، ووضعت نفسها موضع الرخ ، (١) وينبغى ان تعلم انى أنا الشاه وانت الرخ ، فأد الى ما كانت المرأة تؤدى اليك ، فلما قرأ الكتاب قال للكتاب اجيبوا عنه ، فأتوا بما لم يرتضه ، فكتب : بسم الله الرحمن الرحيم ، من عبد الله هارون أمير المؤمنين الى نقفور كلب الروم . اما بعد : فقد فهمت كتابك ، والجواب ما تراه لا ما تسمعه ، والسلام على من اتبع الهدى .

ثم خرج في جمع لا يسمع مثله ، فتوغل في بلاد الروم ، يقتل ويسبى ثم أوقد نقفور في طريقه نارا ليصده بها ، فخاضها محمد بن يزيد الشيباني ، وتبعه الناس حتى صاروا من ورائها ، فرأى نقفور أنه لا قبل له به ، فصالحه على الجزية يؤديها عن رأسه ، وعن سائر أهل مملكته ، فقال أبو العتاهية :

اِمَامَ الْهُدَى آصَبَحْتَ بالدّين مَغْنِياً وآصَبَحْتَ تَسْقِي كُلَّ مُسْتَمْطِرٍ رِيًّا قَضَى اللهُ آنْ صَفَى لِهَارُونَ مُلْكَهُ وَكَانَ قَضَاءُ اللهِ فِي الْحُلْقِ مَقْضِيًّا تَحَلَّبَتِ اللَّائِيَا لِهَارُونَ بِالرّضَا وأصْبَحَ نَقْفُورٌ لِهَارُونَ فِقَيًّا

فلما سقط الثلج أمن نقفور على نفسه فنقض العهد ، فلم يجرؤ أحد أن يذكر ذلك للرشيد الا شاعر من أهل جده ، أعطاه يحيى بن خالد مائة ألف

⁽١) الشاه الملك والرخ قطعة من قطع الشطرنج.

درهم ، ودخل عليه وأنشده .

فقال الرشيد: أو فعلها ؟ ورحل في بقية الثلج ، وأقام على هرقلة يرمى حصنها بالنيران حتى افتتحها ، فقال بعضهم :

هَوَتْ هِرَقْلَةُ لَمَّا أَنْ رَأَتْ عَجَبًا جَوَاثِماً تَرْتَمِى بِالنَّفْطِ والْقَارِ (٣) كَأْنَّ نِيرَانَنَا فِي جَنْبِ قَلْعَتِهمْ كَأْنَّ نِيرَانَنَا فِي جَنْبِ قَلْعَتِهمْ مُصَقَّلاَتٍ عَلَى أَرْسَانِ قَصَّارٍ (٤)

فعاد نقفور الى الجزية ، ورجع الرشيد .

وأما ما جاء في خطابته: فأخبرنا احمد عن الصوالي عن الحسين بن

⁽١) الصوارم السيوف والردى الموت.

⁽٢) اقتسارك أي أخذك بالقهر .

⁽٣) النفط الزيت والقار الزفت.

 ⁽٤) مصقلات من الصقل الجلاء والارسان جمع رسن وهو الحبل والقصار مبيض الثياب وقد شبه الشاعر شدة توهج النار باللمعان الذى يكون للثياب المبيضة .

يحيى عن محمد بن عمرو اللومى قال: كان الرشيد ربما خطب مرتجلا من غير ان يعد كلاما ، فصعد يوما المنبر ، وقد شغب الجند ، ثم سكنوا بعد ايقاع بهم ، فقال: الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد والملائكة المقربين ، وعلى الانبياء أجمعين ،أما بعد: فقد كان لكم ذنب ، ولنا عتب ، وكان منكم إجرام ، ومنا انتقام وعندى بعد هذا لكم التنفيس عن المكروبين ، والتغريج عن المغمومين ،والاحسان الى المحسنين ، والتعمد لاساءة المسيئين ، الايكفر لكم بلاء ، ولايحبس عنكم عطاء ، وعلى بعد ذلك الوفاء ان شاء الله .

وأما الشعر فطبقته فيه عالية ، أنشدنا أبو احمد عن الصولى للرشيد .

واذَا نَظُرْتَ اِلَى مَحَامِنِهَا فَبِكُلِّ مَوْضِعِ نَظْرَةٍ لَبْلُ وثنَالُ مِنْكَ بِحَدِّ مُقْلَتِها مَالاً يَنَالُ بَحَدُّهِ النَّصْلُ^(۲) شَعَلَتْكَ وَهِى لِكُلِّ ذِى بَصَرٍ لِأَقَى مَحَاسِنَ وَجْهِهَا شُعُلُ قَلِقَلْبِهَا حِلْمٌ يُبَاعِدُهَا عَنْ ذِى الْهَوَى ولِطَرْفِهَا جَهْلُ وَلِوَجْهِهَا مِنْ وَجْهِهَا قَمَرٌ وَلِعَيْنِهَا مِنْ عَيْنِهَا كُحُلُ وقل ما تسمع شعرا يشبه هذا الشعر.

أول من دعى الى بيعته على المنبر محمد الامين

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن احمد بن يحيى قال : كانت العرب تسمى مواضع أرصاد السلطان مسالح من السلاح فكره المأمون هذا الاسم فسماها مصالح من المصلحة ثم أنشد :

تَذَكَّرْتُهَا وَهُنَّا وَقُلْ حَالَ دُونَهَا قُرى أَذِرْبِيجَانَ الْمَسَالِحُ والْحَالَى

⁽١) لايكفر لكم بلاء أي لاينكر لكم مجهود تبذلونه .

 ⁽٢) المقلة العين والنصل حديدة الرمح والسهم والسكين والمعنى أنها اذا نظرت إليها قتلتك بعينها وفعلت مالاتفعله الرماح ولا السهام .

يعنى الذي خلى عن بلاده الى هذا الموضع.

واستبقاء المأمون ابراهيم المهدى فعلة لم يسبقه إليها احد من الاولين والآخرين ، وذلك أنه استبقاه بعد وثوبه على الخلافه . وبيعة الناس له بها ، وعادة الملوك اذا ظفروا بمن ينازعهم الملك ان يقتلوه .

كان المأمون قد ولى على بن موسى الرضا العهد بعده . فغضب بنو العباس ، فخلعوه ، وبايعوا ابراهيم بن المهدى فى محرم سنة اثنتين وثمانين . (١) فحارب الحسن بن سهل ابراهيم فهزمه . والمأمون بخراسان . فلما قدم بعد ان ظفر بابراهيم قال له : قد استشرت فى أمرك فأشير على بدمك . فقال : ان المشير أشار عليك بما جرت به عادة السياسة . الا انك أبيت ان تطلب النصر الا من حيث عودته ، من العفو ، فان عاقبت فلك نظير . وان عفوت فلا نظير لك ، وان جرمى أعظم من ان أنطق فيه بعذر . وعفو أمير المؤمنين اجل من ان يقابل بشكر ، وان لى لشفعة الاقرار بالذنب . وحق العمومة بعد الاب . فلا يسقط عن كرمك عملك ، ولا يقع دون عفوك عندك . العمومة بعد الاب . فلا يسقط عن كرمك عملك ، ولا يقع دون عفوك عندك . فقال المأمون : لو لم يكن من حق نسبك الصفح عنك . بلغك املك حسن تنصلك . (١) ولطف توسلك .

روی جعفر بن قدان بن زیاد الکاتب عن ساریة الکبیرة قالت: قال ابراهیم بن المهدی: لما قدم المأمون مدینة السلام من خراسان ، أمن الناس غیری ، فتواریت فاختللت اختلالا شدیدا ، فقالت لی عجوز من الازد: - کانت تخدمنی - سأحتال لك فی ان یصل الیك مال ، فرکبت زورقا فلما حاذت المأمون فی قصره علی دجلة صاحت: النصیحة فأمر بها فادخلت الیه ، فقالت: ان دللتك یا أمیر المؤمنین علی ابراهیم بن المهدی فما تجعل لی ؟ قال: مائه ألف درهم. قالت: وجه معی رسولا، ومسره أن

⁽١) أي بعد المائة ..

⁽٢) التنصل الخروج .

يطيعنى في جيمع أمره ، وادفع اليه الف دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه دينار ، ومره ان يدفعها الى حين أريه وجه ابراهيم .

فوجه المأمون معها حسين الخادم ، ودفع اليه الدنانير ، وأمره بما قالت ، فجاءت بالحسين حتى دخلت به مسجدا فيه صندوق عظيم ، فقالت له : أدخل هذا الصندوق . فتأنى . فقالت : ألم يأمرك أمير المؤمنين بطاعتى ؟ وان لم تفعل انصرفت ، ولم يتهيأ ما يريد الا بهذا ، فدخل الحسين الصندوق ، فأتت بحمال فحمله ، فجعلت تطوف به فى الاسواق والشطوط ، فمرة يسمع صوت الباعة ، ومرة يسمع صوت الملاحين ، فلما اظلم الليل أدخلته دارا ، وفتحت عنه ، وإذا مجلس عظيم فى صدره ابراهيم بن المهدى يشرب ، وبين يديه جوار يغنينه فانكب الحسين على رجل ابراهيم فقبلها ، وسأله ابراهيم عنه وعن المأمون ، وتناولت المرأة منه الدنانير ، وقال له ابراهيم : كل عندى لقمة ، واشرب قدحا ، وتحمل عنى رسالة ، وامض محفوظا ، قال : أفعل .

وقدم اليه طعام فأكل ، ثم سقى شرابا فيه ببخ ، (١) فشربه فسكر وأدخل الصندوق ، وأقفل عليه ، وحمل حتى أتى به باب العامة فوضع ، فلما أصبح الناس رأوا الصندوق وليس معه أحد ، فانهوا خبره الى صاحب الحرس ، وكتب في الخبر الى المأمون ، فاحضر وفتح ، واذا الحسين متلوث مسلوت ، (٢) فعولج حتى أفاق فقال المأمون : أرأيت ابراهيم ؟ قال له : اى والله قال :أين هو ؟ قال : لا أدرى . وحدثه بالقصه فقال المأمون : خدعتنا والله . وذهب المال . فقال ابراهيم فتفرجت بالالف مدة مديدة .

أول من اتخذ الاتراك المنصور

أخبرنا أبو احمد عن الصولي قال :حدثنا ثمود بن المزرع قال : حدثنا

⁽١) الببخ نبات سام يستعمل في الطب للتخدير .

⁽٢) أي مختلط تائه العقل.

الجاحظ قال: أول من اتخذ الاتراك المنصور ، اتخذ حمادا التركى ثم اتخذ المهدى مبارك التركى ، وتوليا التركى ، وهوالذى قتل الوليد بن طريف الخارجى مع يزيد بن مزيد .

واما الخصيان فذكر الجاحظ أنهم اتخذوا في الاسلام .

أول كتاب صدر من ملوك بني العباس فيه شعر

أخبرنا أبو احمد عن الصولى عن القاسم بن اسماعيل قال: وثب أهل حمص بعاملهم على المعونة موسى بن ابراهيم بن البغيث الرافقى – وكان قتل رجلا من رؤسائهم – وأخرجوه ثم وثبوا على محمد بن عبدوية – وكان وليهم بعد ابن البغيث – وأمر المتوكل ابراهيم بن العباس ان يكتب اليهم كتابا مختصرا يحذرهم فيه فكتب:

أما بعد : فان أمير المؤمنين يرى من حق الله عليه ، فيما قوم به من أود ، أو عدَّل به من زيغ ، (7) أو لمَّ به من شعث ، (7) استعمال ثلاث يقلم بعضهن على بعض : وأولهن ما يستظهر به من عظمة وحجة ، وما يشفعه من تحذير وتنبيه ، ثم التي لا تقع بحسم الداء غيرها

أَنَاةً فَإِنْ لَمْ ثُغْنِ عَقَّبَ بَعْدَهَا وَعِيداً فَإِنْ لَمْ تُجْدِ أَجْدَتْ عَزَائِمُهُ

وكان ابراهيم ابتدأه كلاما، فرآه ينزن ، فجعله بيتـا ، هكـذا رواه لنـا عن الصولى .

وروى لنا أيضا عنه محمد بن زكريا الغلابي عن مهدى بن سابق قال: كتب

⁽١) الأود الاعوجاج .

⁽٢) الزيغ الضلال .

⁽٣) الشعث التفرق ولم شعثهم أي جمع أمرهم .

رافع الى الرشيد كتابا في أسفله:

إِذَا جِمْتُ عَاراً أَوْ رَضِيتُ بِمِثْلِهِ فَتَفْسِي عَلَى نَفْسِي مِنَ الْكَلْبِ أَهْوَنُ فكتب اليه الرشيد كتابا في أسفله :

وَرَفْعُكَ نَفْساً طَالِباً فَوْقَ قَلْرِهَا يَسُوقُ لَكَ الْحَيْفَ الْمُعَجَّلَ وَاللَّمَالُا (٢) أول من أخر النيروز المتوكل

أخبرنا أبو أحمد الصولى عن يحيى بن على عن أبيه واحمد ابن يزيد عن أبيه قال: وسمعت ابراهيم بن المدبر يحدث بطرف منه قال: بينا المتوكل يطوف في متصيد له، رأى زرعا أخضر فقال: قد استأذنني عبد الله بن يحيى في فتح الخراج، وأرى الزرع أخضر، فقيل له: أن هذا قد أضر بالناس، فهم يقترضون ويستسلفون، فقال: أهذا شيء حدث أم هو لم يزل كذا ؟ فقيل له: هو حادث.

ثم عرف ان الشمس تقطع الفلك في ثلاثمائة و حمسة وستين يوما وربع يوم، وان الروم تكبس في كل أربع سنين يوما ، فيطرحون من العدد ، فيجعلون شباط ثلاث سنين متواليات ثمانية وعشرين يوما ، وفي السنة الرابعة وهي التي تسمى الكبيسة _ يكمل من ذلك الربع يوم تام ، فيصير شباط تسعة وعشرين يوما . وكانت الفرس تكبس الفصل الذي بين سنتها وبين سنة الشمس في كل مائة وست عشرة سنة شهرا ، وهذا الكبس في طوله أصح من كبس الروم ، لأنه أقرب إلى مايحصله الحساب من الفصل في سنة الشمس .

فلما جاء الاسلام عطل ذلك ولم يعمل به . فأضر بالناس ذلك ، وجاء زمن هشام ، فاجتمع الدهاقنة (٣) الى خالد بن عبد الله القسرى ، فشرحوا له ،

⁽١) المعنى أن من حاول ان يضع نفسه فوق قدرها فقد سبب لها الذل والمهانة لاحتقار الناس له .

⁽٢) النيروز هو أول يوم من أيام السنة الشمسية أو هو يوم الفرح عموماً .

⁽٣) الدهاقنة رؤساء الاقاليم .

وسألوه ان يؤخر النيروز شهرا ، فكتب الى هشام بن عبد الملك - وهو الخليفة - فقال هشام : أخاف أن يكون ذلك من قول الله تعالى ﴿ إِلَّمَا النَّسِيءُ وَيَادَةً فِي الْكُفْرِ ﴾ (١) فلما كان أيام الرشيد ، اجتمعوا الى يحيى بن خالد البرمكى وسألوه أن يؤخر النيروز نحو شهر ، فعزم على ذلك ، فتكلم اعداؤه فيه ، وقالوا : يتعصب للمجوسية ، فأضرب عنه ، وبقى على ذلك الى اليوم .

وأحضر المتوكل ابراهيم بن العباس ، وأمره أن يكتب عنه كتابا في تأخير النيروز بعد أن يحسبوا الايام ، فوقع العزم على تأخيره الى سبعة وعشرين يوما من حزيران ، فكتب الكتاب على ذلك ، وهو كتاب مشهور في رسائل ابراهيم .

وانما احتذى المتوكل بالله ما فعله المتوكل الا أنه قد قصره في أحد عشر يوما من حزيران ، فقال البحترى يمدح المتوكل ويذكر تأخير النيروز :

لَكَ فِي الْمَجْدِ أُوَّلُ وَأَخِيرُ وَمَسَاعٍ صَغِيرُهُ مَنَّ كَبِي لِللَّهِ إِنَّ يَوْمَ النَّيْرُوزِ عَادَ إلى العَهْدِ النَّيْ كَانَ سَنَّهُ أَرْدَشَي لُ النَّالَةِ الْأُولَى وَقَدْ كَانَ حَاثِراً يَسْتَدِيرُ الْحَالَةِ الْأُولَى وَقَدْ كَانَ حَاثِراً يَسْتَدِيرُ وَالْحَرَاجَ فِيهِ فَلِلْأُمَّةِ فِي ذَاكَ مَسْهَدٌ مَذْكُورُ وَالْحَرَاجَ فِيهِ فَلِلْأُمَّةِ فِي ذَاكَ مَسْهَدٌ مَذْكُورُ

قال احمد بن يحيى البلاذرى: حضرت مجلس المتوكل وابراهيم ابن العباس يقرأ الكتاب الذى انشأه فى تأخير النيروز، والمتوكل يعجب من حسن عبارته، ولطف معانيه، والجماعة تشهد له بذلك، فدخلتنى نفاسة، (٢) فقلت: يأمير المؤمنين، فى هذا الكتاب خطأ، فأعادوا النظر، فقالوا: ما نراه، فما هو ؟ فقلت: أرخ السنة الفارسية بالليالى، والعجم تؤرخ بالايام، واليوم عندهم اربعة وعشرون ساعة، يشتمل على الليل والنهار، وهو جزء من

⁽١) سورة التوبة الآية (٣٧) .

⁽٢) النفاسة الغيرة والحقد .

ثلاثین جزءا من الشهر ، والعرب تؤرخ باللیل لان سنتهم وشهورهم قمریة ، وابتداء رؤیة الاهلة باللیل ، قال : فشهدوا بصحة ما قلت ، واعترف به ابراهیم ، وقال : لیس هذا من علمی ، فخف عنی ما دخلنی من النفاسة .

ثم قتل المتوكل قبل دخول السنة الجديدة ، وولى المنتصر واحتيج الى المال ، وطولب به الناس على الرسم الاول ، وانتقض ما رسمه المتوكل ، فلم يعمل به حتى ولى المعتضد ، فقال ليحيى بن على المنجم : قد كثر ضجيج الناس من أمر الخراج ، فكيف جعلت الفرس مع حكمتها ، وحسن سيرتها ، افتتاح الخراج في وقت لا يتمكن الناس من أداء الخراج فيه ، قال : فشرحت له أمره وقلت : ينبغي أن يرد الى وقته ، ويلزم يوما من أيام الروم ، ولا يقع منه تغيير ، فقال : الق عبد الله بن سليمان ، فوافقه على ذلك ، فوافقه وحسبنا حسابه ، فوقع في اليوم الحادى عشر من حزيران ، فأحكم أمره على ذلك ، وأثبت في الدواوين ،

وكان النيروزالفارسي في وقت نقل المعتضد له يوم الجمعة لاحدى عشرة ليلة خلت من صفر سنة اثنتين وثمانين ومائتين . ومن شهور الروم الحادى عشر من نيسان ، وأخره حسب ما أوجبه الكبس ستين يوما حتى رجع الى وقته الذى كانت الفرس ترده اليه . وكان قد مضى لذلك مائتان واثنتان وثلاثون سنة فارسية ، تكون من سنى العرب مائتين وتسعا وثلاثين سنة وبضعة عشر يوما ، ووقع بعد التأخير يوم الاربعاء لثلاث عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر سنة اثنتين ومائتين ومن شهور الروم الحادى عشر من حزيران .

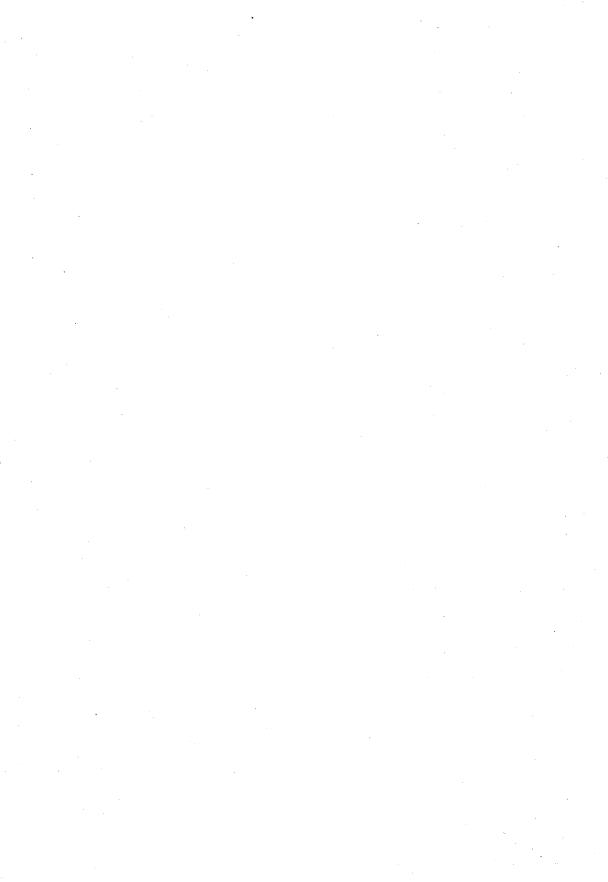
أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم المتوكل

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: أمر المتوكل أهل الذمة أن يلبسوا العسلى ، وان تكون ركبهم حصنا ، وان يجعل على مقدمة السرج زر ، وكذلك على مؤخره . وعلى القلنسوة مثله ، وعلى الدراريع رقاع من قدام ومن

خلف ، وعلى أبوابهم صور من خشب .

وأمر ألا يستعان بهم ، فأسلم لهذا السبب جماعة منهم : ابو نوح عيسى ابن ابراهيم ، وقدامة بن زياد ، والهيثم بن خالد كاتب الوزير .





الباب السادس فيما جاء من ذلك عن الأمراء والوزراء والجلساء



أول الأمراء على مكة

عتاب بن أسيد، ولاه النبى - عَلَيْكُ - حين صدر عن حجة الوداع، أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن أبى الحسن عن رجاله قالوا: لما توفى النبى - عَلَيْكُ - ارتدت العرب، وكان عتاب بن أسيد بمكة، استعمله النبى عليها، فخاف ان يرتد أهلها، فبدر اليه منهم بادرة، (١) فنزل شعبا من شعابها، (٢) فجاء سهيل بن عمرو فأخرجه الى المسجد، وخطب الناس فقال:

ان يكن محمد قد مات ، فان الله حي لا يموت ، وقد علمتم أني أكثركم قتبا (٢) في بر ، وجارية في بحر ، فقروا على أمركم ، وأدوا زكاتكم ، وانا ضامن ان لم يتم هذا الامر أن أردها عليكم ، فإني والله أعلم ان هذا الأمر سيمتد كامتداد الشمس من طلوعها الى غروبها ، قالوا : وأني علمت ذلك ؟ قال : أنا رأينا رجلا وحيدا جريدا فريدا ، لامال له ولا عز ولا عدد ، قام في ظل هذه الكعبة فقال : أنا رسول الله اليكم ، فكنا بين هازل وضاحك ، ومستجهل وراحم ، فلم يزل أمره ينمو ويتصاعد ، حتى دنا له طوعا او كرها ، ولو كان من عند غير الله ، لكان كالكرة في يد بعض سفهائكم ، فبلغ أبا بكر قوله فشكر له .

⁽١) البادرة الحدة وما يبدو من الانسان عند حدته

⁽٢) الشعب الطريق في الجبل.

⁽٣) القتب الرحل والمراد الابل التي عليها أقتابها .

أول الأمراء على المدينة

سهل بن حنيف وولاه على – عليه السلام – حين خرج الى البصرة لقتال اصحاب الجمل ، فلما قتل حكيم بن جبلة ، وأريد قتل عثمان ابن حنيف قال : ان أخى سهلا والى على على المدينة ، ولو قتلتمونى لانتصر من ذريتكم ، فخلوا سبيله .

أول الأمراء على مصر

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن عمرو بن هشام القرشى ومحمد بن عمرو بن شعيب عن أبيه ، وعن غير هؤلاء قالوا : كتب عمر _ رضى الله عنه _ الى عمرو بن العاص ، سنة تسع عشرة ، يأمره بالمسير الى مصر ، فأتاه الكتاب وهو محاصر قيسارية (١) فسار فى شعبان ، فى ثلاثة آلاف وسبعمائة ، حتى نزل العواصم ، فقال رجل من القبط : عجبت لهؤلاء ، يدخلون مصر فى هذه العدة وهذا العدد ، وبها عساكر يتبعها عساكر ، فقال صاحب له : لايقصد هؤلاء أحدا الا قتلوه ، ولا ينزلون حصنا الا فتحوه ، حتى يقتلوا خيرهم ، فاذا فعلوا ذلك ، اختلفوا وضعف أمرهم ، وسار عمرو حتى أتى غزة ، (١) فبعث ملكها : أن أرسل الى رجلا من أصحابك أكلمه ، فقال عمرو : ما له أحد غيرى ، فدخل المدينة ، فسمع منه كلاما لم يكن بمثله له عهد ، فقال : هل فى أصحابك مثلك ؟ قال : لا تسأل عن هوانى عليهم ،وانما بعثونى اليك وقالوا : لو نزل به حاذراً (١) كان نزل بأهوننا ، فأمر عليه بحائزة وكسوة وبعث الى البواب ، اذا مر بك فاضرب عنقه ، وخذ ما معه ، فلما خرج لقيه نصرانى من غسان ، فقال له : ياعمرو قد أحسنت الدخول ، فلما خرج لقيه نصرانى من غسان ، فقال : قال : لا نظرت الى ما أعطيتنى فأحسن الخروج ، فنبهه ، فرجع الى الملك ، فقال : قد نظرت الى ما أعطيتنى

⁽١) قيسارية بلد على ساحل بحر الشام من أعمال فلسطين .

⁽٢) غزة قطاع من قطاعات فلسطين غربي عسقلان من ناحية مصر .

⁽٣) حاذر بمعنى محذور وهو المكروه الذي يحذره الانسان.

فوجدته لا يسع بنى عمى ، فأردت ان أجيئك بعشرة منهم تعطيهم هذه العطية ، وتكسوهم هذه الكسوة ، فيكون معروفك عند عشرة ، فقال : مرحبا بهم ، عجل بهم ، وبعث الى البواب ان خل سبيله ، فمر عمرو يتلفت حتى أمن ، وندم على مافعل ولم يفارقه حتى صالحه ، فلما أتى به الى عمرو قال : وأنت هو ؟ قال : نعم ، على ما كان من غدرك .

وسار حتى أتى فسطاط $\binom{1}{2}$ وقد خندق أهلها - فأقام عليهم ، وقدم الزبير بن العوام فى خمسة آلاف ، وقال : جئت أميرا على الجماعة . فقال عمرو بن العاص : بل جئت مددا ، ثم اتفقا أن يكون كل واحد منهما أميراً على أصحابه ، وخرج المشركون فهزمهم المسلمون ، ودخلوا حصنهم فحاصروهم ، وقال الزبير : ما نطاول $\binom{7}{2}$ قوما فى ديارهم ، يأتيهم أمدادهم ، ووضع سلما على الحصن وصعد ، وصعد الناس ففتحوه عنوه $\binom{7}{2}$

وقيل بل فتحوه صلحاعلى كل رأس دينار ، ولكل رجل من المسلمين جبة صوف ، وبرنس (٤) وعمامة وخفان ، ولهم الاتباع نساؤهم وأولادهم ، وذلك سنة عشرين . فأقام عمرو بها أميرا أربع سنين ، ثم اجتمع العدو بين مصر والاسكندرية ، فسار اليهم عمرو في عشرة آلاف ، على مقدمته شريك بن سحماء في ألفين فانهزم الاعداء و دخلوا الاسكندرية ، فحاصروها ثلاثة أشهر ، فكادوه ، (٥) فأقاموا النساء على الحصن ، ناشرات شعورهن ، ووجوههن الى المدينة ، عليهن السلاح ، والرجال مقبلون عليه يقاتلونه ، يخوفونه بكثرة العدد ، فناداهم عمرو فقال :

⁽١) فسطاط: ضرب من الابنية يجتمع فيه أهل القطاع والمراد هنا فسطاط مصر وهو المكان الذي كان عمرو يعسكر فيه بجيشه.

⁽٢) نطاول أى نباريهم وهو التسابق لاظهار المنتصر .

⁽٣) عنوة أي قهرا .

⁽٤) البرنس كل ثوب يكون غطاء الرأس متصلا به .

⁽٥) كادوه أى مكروا به يرينون خناعه باظهار كثرة عندهم .

ان كان فيكم رجل مستجاب الدعوة ، فسلوه ان يدعو الله تعالى ان يسلطكم علينا فتقتلونا ، فإن الآخرة خير لنا من الدنيا .

فتعجبوا وقالوا: من يطيق قوما راحتهم عندهم القتل ؟ وقالوا ليس لنا الا أن نصالحهم على ثلاثة عشر ألف دينار ، – على كل حالم دينار – وقيل : ديناران ، على ان يخرج منهم من شاء الى الروم ، ويقيم من شاء منهم بالاسكندرية .

أول الامراء على البصرة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى وأخبرنا غيره قالوا: كتب قطبة بن قتادة – وهو اول من أغار على السواد من ناحية البصرة – الى عمر – رضى الله عنه – أنه لو كان معه عدد ظفر بمن فى ناحيته من العجم ، فبعث عمر عتبة بن غزوان أحد بنى مازن ابن منصور فى ثلاثمائة ، وانضاف اليه فى الطريق نحو مائتى رجل ، فنزل أقصى البر – حيث يسمع نقيق الضفاد ع – وكان عمر تقدم اليه بذلك ، فكتب الى عمر إنا نزلنا بأرض فيها حجارة بيض . فقال عمر : الزموها فإنها أرض بصرة ، فسميت بذلك .

ثم سار الى الابلة (1) فخرج اليه مرزبانها (٢) في خمسمائة أسوار (٣) فهزمهم عتبة ودخلوا البلد، وأقام عتبة عليها حتى فتحها في شعبان سنة أربع عشرة وقالوا: في رجب، وأصاب المسلمون سلاحا وطعاما ومتاعا، وكانوا يأكلون الخبز، وينظرون الى أيديهم، هل سمنوا ؟ وأصابوا براني (٤) فيها جوز فظنوه حجارة، فلما ذاقوه استطابوه، ووجدوا صحناة (٥) فقالوا: ما كنا نظن العجم

⁽١) بلدة بالعراق قبل البصرة وأقدم منها لانها كانت في عهد كسرى .

⁽۲) مرزبانها أي رئيسها .

⁽٣) الاسوار الرامي بالسهام وعند الفرس القائد.

⁽٤) براني جمع برنية وهو إناء من خزف .

⁽٥) الصحناة السمك الصغير المملوح.

تدخر العذرة ، $^{(1)}$ وأصاب رجل سراويل فلم يحسن لبسها فرماها وقال : أخزاك الله من ثوب ! فما تركك أهلك بخير ، وأصابوا أرزا في قشره ، فلم يمكنهم أكله ، فظنوه سما ، فقالت بنت الحارث بن كلدة : إن أبى كان يقول : اذا أصابت النار السم ، ذهبت غائلته $^{(7)}$ وطبخوه وأكلوه ، فاستطابوه وجعلوا يأكلونه ، ويقدرون أعناقهم ، ويقولون : قد سمنا .

وبعث عتبة بالخمس الى عمر – رضى الله عنه – مع رافع بن الحارث ثم قاتل عتبة أهل دست ميسان ، $^{(7)}$ وظفر بهم ، واستأذن عمر فى الحج ، فأذن له ، فلما حج رده الى البصرة ، فلما كان بالفرع $^{(1)}$ وقصته ناقته $^{(0)}$ فمات ، فولى عمر البصرة المغيرة بن شعبة ، فرمى بالزنا ، فعزله ، وولى أبا موسى .

أول الأمراء على الكوفة

سعد بن أبي وقاص ، واسم أبي وقاص مالك .

أخبرنا أبو أحمد الجوهرى عن أبى زيد عن الفضل بن الدكين عن أبى العسل عن هارون بن عبد الله عن عفيف بن معد يكرب . وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قالوا : كان المثنى بن حارثة الشيبانى أول من أغار على السواد من ناحية الكوفة ، فبعث عمر – رضى الله عنه – أبا عبيد بن مسعود الثقفى ، لينضاف الى المثنى ، ويتعاونا على الفرس، فعقد أبو عبيد جسرا ، وعزم على العبور اليهم ، فنهاه المثنى وغيره من ذوى الرأى ، فأبى وعبر بمن كان معه ، فقاتلهم فقتل ، وقتل من المسلمين ألف وثمانمائة رجل ، ونجا الباقون بعد جهد شديد ، وبعث عمر سعد بن أبى

⁽١) العذرة الغائط.

⁽٢) الغائلة الشر.

⁽٣) دستميسان هكذا رسمت في معجم البلدان وهي مقاطعة جليلة بين واسط والبصرة والأهواز وهي الى الاهواز أقرب ، وعاصمتها الابلة .

⁽٤) الفرع قرية قريبة من المدينة .

⁽٥) وقصته ناقته أى رمت به فكسرت عنقه .

وقاص ، فافتتح القادسية ^(١) والمدائن ، ومصر الكوفة ، ثم عزله حين وشي به الاشعث ورجال من أهل الكوفة .

قالوا: قدمنا على عمر فقلنا: نحب أن تعزل عنا سعدا ، فقد اعتدى علينا ، ومنعنا حقوقنا قال: لعل ذلك أن يكون! وولى فندمنا على ماقلنا ، وخفنا ان يخبر سعدا ، فيكون أخبث لنا صحبة مما كان ، فتبعناه فقلنا: ان لم تسمع فيه قولنا ، فلا تذكره له قال: لعل ذلك أن يكون! فغدونا اليه ، فخرج سعد من عنده يسب ويلعن ، فقلنا: انه والله بلغه قولنا: واستعمله علينا ، ثم قال قائل منا هذا والله غضب معزول ، فدخلنا اليه ، فقال: انى قد عزلت عنكم سعدا ، فأخبرونى ، اذا كان الامام عليكم يمنعكم حقوقكم ، ويسىء صحبتكم ، ما تصنعون ؟ قلنا ان رأينا خيرا حمدنا الله ، وان رأينا شرا صبرنا .

فقال: لا والله لا تكونوا شهداء فى الارض حتى تأخذوهم فى الحق كأخذهم اياكم فيه ، وتضربوهم على الحق ، كضربهم اياكم عليه ، والا فلا ، ثم ولاها عمارا ابن ياسر ، وعرّله ، ثم ولاه ثانية وعزله ، وولى جبير ابن مطعم واستكتمه ، فأتى رجل ابن أبى ثور فقال : رأيت عمر وجبيرا نجيا ، وأظنه قد ولاه الكوفة .

فبعث ابن أبى ثور امرأته – وكان يقال لها لقاطة الحصى لنقلها الاحاديث – الى امرأة جبير ، وهى تصلح جهازه للخروج ، فقالت : ما تصنعين ؟ قالت : أبو محمد يريد سفرا قد كتمنيه . قالت : أو ترضى الحرة من زوجها أن يكتمها أمره ؟ فتركت ما كانت عليه متغضبة فقال لها جبير : عودى قالت بالنذور العظام لاأمس شيئاً حتى تخبرنى لأى شيء خروجك ؟ فأخبرها ، فرجعت تعالج ، وجاءت لقاطة الحصى ، فسألتها عن أمره ، فقالت : ذكر لى أمره ، واستكتمنيه ، فقالت : حلفى لو كان بى مرض ما كتمتك فأخبرتها ، فأخبرت ابن أبى ثور ، فأخبر صاحبه ، فراح إلى عمر فقال : بارك الله لك في رأيك ، قد وليته قويا أمينا ، فقال : نشدتك الله ! هل رأيتنى مخليا بجبير ؟ فأتيت ابن أبى

⁽١) القادسية مدينة بالعراق بينها وبين الكوفة خمسة عشر فرسخا أى خمسة وأربعون ميلا .

ثور وأخبرته فأرسل امرأته الى امرأة جبير فاقتص الخبر كأنه معهم ؟ فأرسل عمر الى جبير فقال : لا تحدث شيئا ، فانك عندى أمين ولكنك ضعيف ، فعزله ، وولاها المغيرة بن شعبة .

وروى عن المأمون انه قال : الملوك تحتمل كل شيء الا القدح في الملك وافشاء السر ، والتعرض للحرم .

أول الامراء على الشام أبو عبيدة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن أبى الحسن عن رجاله قالوا: لما فرغ أبو بكر – رضوان الله عليه – من أهل الردة ، وأمر الحيرة ، استنهض الناس الى الشام ، فتثاقلوا ، فقال عمر : ﴿ لَوْ كَانَ عَرَضاً قَرِيباً وَ سَفَواً قَاصِداً لاَبْعُوك ﴾ (١) فقال خالد بن سعيد بن العاص : لنا تضرب مثل المنافقين ؟ فقال أبو بكر : كلا ! ولكن أراد أن يبعث المتثاقلين ، فعقد أبو بكر لخالد بن سعيد على الشام ، فقال عمر : أتعقد لرجل أمر الناس بالتغالب ؟ (٢) وكان خالد حين توفى رسول الله – عَلَيْتُه – غائبا ، فلما قدم وقد بويع أبو بكر ، أتى عليا – رضى الله عنه – فقال : أرضيتم أن يليكم رجل من تيم ؟ فعزل أبو بكر خالدا ، فعقد ليزيد بن أبى سفيان ، وبعثه فى سبعة آلاف ، ومشى معه وهو راكب ، وأوصاه وودعه ثم وجه بعد ثالثة شرحبيل بن حسنة فى سبعة معمو وهو راكب ، وأوصاه وودعه ثم وجه بعد ثالثة شرحبيل بن حسنة فى سبعة عمرو بن العاص فى قوم من مسلمة الفتح وغيرهم ، فقال عمرو : ألست أميرا علي جماعة الناس بالشام ؟ قال : لا ، أنت أحد الامراء ، فاذا اجتمعتم لحرب ، فأميركم أبو عبيدة .

وقال عمرو: لا أرى أن يقدم الذين حادوا الله ورسوله ، على من قاتل عن دين الله ، فغضب سهيل بن عمرو ورجال من قريش ، فظنوا أنه عرض بهم . ثم قال

⁽١) سورة التوبة الآية (٤٢) .

⁽٢) التغالب مقابلة بعض الناس لبعض والمراد أثارهم للدخول في معارك يغلب بعضهم فيها بعضا .

سهيل لهم: اغضبوا على أنفسكم ، دعوا ودعيتم ، (1) فأسرعوا وأبطأتم ، والله لا أدع موقفا وقفته مع المشركين الا وقفته مع المسلمين ، فسار عمرو فنزل بغمر الغربان من أرض فلسطين ، وأتى يزيد بن أبى سفيان البلقاء (1) وشرحبيل الأردن ، وأبو عبيدة باب ، فصالحه أهلها ، فكان أول ما صولح عليه من الشام وكان هرقل بفلسطين ، فقال لأصحابه : إنكم قد غيرتم وبدلتم وأفسدتم ، فسلط الله عليكم أضعف الأمم عندكم ، وان مدينة من مدائنكم لتعدل أضعافهم ، فقاتلوا عن أنفسكم وحرمكم ، واستخلف أخاه ، وخرج الى انطاكية ، (1) فقال أبو بكر – رضى الله عنه – تحوله أول نقصه وهزيمته .

ثم خرج خالد بن سعيد بن العاص في جماعة الى مرج الصفر (٥) فبلغ أهل بصرى . (٦) فخرجوا في أربعة آلاف ، فأتوهم وهم غارون . فقتلوا خالدا (٧) جماعة من المسلمين ، وانهزم الباقون ، فعزم أبو بكر على تولية خالد بن الوليد الشام ، وهو بالحيرة ، (٨) فكتب اليه بذلك ، فاستخلف المثنى بن حارثة ، وخرج في شهر ربيع الآخر سنة ثلاث عشرة في ثمانمائة ، فقال محصن بن الحارث الأسدى :

اِذَا رَأَيْتَ خَالِسِداً مُحَفِّفَ وَكَانَ يَيْنَ الْأَعْجَمِينَ أَنْصَفَا وَكَانَ يَيْنَ الْأَعْجَمِينَ أَنْصَفَا فِي فَيْلَقِ بِالنَّقْعِ قَلْ تَلَحَّفَا وَهَبَّتِ الرَّيْحُ شَمَالاً جَرْحَفَا

⁽١) أي في الوقت الذي دعي فيه السابقون دعيتم ولكنهم فضلوكم بالسيف.

⁽٢) البلقاء من أعمال دمشق بين الشام ووادى القرى وبها قرية الجبارين التي ورد ذكرها في القرآن الكريم ﴿ قَالُوا يَامُوسِي إِنْ فَيِهَا قُومًا جَبَارِينَ ﴾ .

⁽٣) مدينة قرب حلب على بعد ١٨ ميلا منها .

⁽٤) انطاكية مدينة من أعيان بلاد الترك وأمهاتها تقع على نهر العاصي .

^(°) أرض واسعة جنوب دمشق .

⁽٦) بصرى من أعمال دمشق وهي عاصمة حوران فتحها خالد بن الوليد سنة ١٣ .

⁽Y) المراد خالد بن سعيد .

⁽٨) الحيرة مدينة على ثلاثة أميال من الكوفة على النجف وبها قصر الخورنق.

⁽٩) الفيلق الجيش العظيم والنقع الغبار وتلحف تغطى .

فِي حَوْمَةِ الْمَوْتِ إِذَا الْمَوْثُ هَفَا (١) لَوَدُّ بَعْضُ الْقَوْمِ لَوْ تَحَلَّفَا لَيْسَ أَنُو الإِسْلامِ إِلاَّ مَنْ وَفَا

فجاء حتى وصل طرف المفازة ، (٢) فالتمس دليلا ، فجىء برافع بن عمير الطائى ، فقال له : لايسلك هذه المفازة الا مغرور ، فقال : لابد من سلوكها ، قال : فمن استطاع أن يصر أذن بعيره على ماء فليفعل ، فحملوا ما قدروا عليه من الماء ، وساروا حتى فنى ماؤهم ، وشارفوا الهلاك .

فقال رافع: اطلبوا شجرة عوسج ، $^{(7)}$ فطلبوا فلم يروا شيئا ، وكان رافع قد رمد فلم يقدر على الطلب ، فقال : هلكت وهلكتم ، اطلبوا ، فذهبوا يمينا وشمالا ، فوجدوا منها جذما ، $^{(2)}$ فقال : احفروا ، فحفروا ، فاستطلبوا الماء ، فارتووا وحملوا ، وارتحل خالد ، وطرقوا هنوا $^{(9)}$ من ليلتهم – وهو ماء لكلب – ووافقهم ناس من بهراء $^{(7)}$ فانحازوا اليهم ، فدخل المسيب بن نجبة بيتا فسمع غناء بن النعمان البهراني يقول :

اَلاَ عَلَّلاَنِي قَبْلَ جَيْشِ أَبِي بَكْرِ لَعَلَّ مَنَايَانَا قَرِيبٌ وَلاَ نَدْرِي أَرِي أَرِي أَرِي أَرِي أُرِينِي سِلاَحِي يَا سُمَى فَإِنِّنِي أَرِينِي سِلاَحِي يَا سُمَى فَإِنِّنِي أَنْفِم مَطَّلَعَ الْفَجْرِ أَخَافَ بَيَاتَ الْقَوْمِ مَطَّلَعَ الْفَجْرِ

⁽١) حومة الموت هجومه وهفا أى أسرع والمراد أنهم كانوا يعتقدون ان الموت قد اسرع اليهم بسبب اختراقهم هذه الصحراء.

⁽٢) المفازة الصحراء لا ماء فيها .

⁽٣) العوسج شجر من فصيلة الباذنجانيات أغصانه شائكه وأزهاره مختلفة يصلح سياجا .

⁽٤) الجلم الأصل والمنبت.

⁽٥) هنو ماء لكلب وطرقوه أى أتوه ليلا .

⁽٦) بهراء قبيلة .

فَهَلْ لَكُمُ فِي السَّلْمِ قَبْلَ لِقَائِهِمْ وَبَلَ السِّلْمِ قَبْلَ لِقَائِهِمْ وَقَبْلَ الْحِدْرِ (١)

فضربه المسيب فرمى برأسه فى جفنة (٢) كان يشرب منها ، وساق أهله .

وقال بعض الطائيين:

للهِ دَرُّ رَافِعِ أَلَسَى أَهْتَسَدَى فَرَاقِسِ السَّى سُرًا (") فَوَّزَ مِنْ قُرَاقِسِ السَّى سُرًا (") خَمْساً إذَا سَارَهَا الجِبْسُ (نَّ) بَكَى عَمْساً إذَا سَارَهَا الجِبْسُ (نَّ) بَكَى مَاسَارَهَا قَبْلُكَ مِنْ إلْسِ يُرى

وقال رجل من طيء أيضا :

وَنحْنُ جَلَبْنَا الْحَيْلَ يَوْمَ يَرَاعَةٍ لُطَاعِنُ عَنْهَا والْأُسِنَّهُ تَقْطُـرُ (°) بَدَوِّيَّـةٍ مَرَّتْ كَأْنُ سُرَاتَهَـا بِلَرْجَائِهَا الْقُصْوَى مَلاَةً مُنَشَّرُ (⁽¹⁾

فكان خالد على الشام حتى قام عمر فعزله .

⁽۱) المعصرات جمع معصرة وهي المرأة التي أدركت كأنها دخلت عصر شبابها والبخدر كل مايتواري به .

⁽٢) الجفنة القصعة الكبيرة .

 ⁽٣) رافع هو الدليـل الـذى التمسه خالـد فى عبـور المفازة وقراقر اسم واد فى شمال صحراء الدهناء ، و سرا قرية على باب نهاوند .

⁽٤) الجبان .

⁽٥) اليراع الجبن والمعنى أنهم ساروا بالخيل يوم جبن الناس ودافعوا عن خيلهم وأسلحتهم تقطر دما .

⁽٦) اللوية البرية والمراد الصحراء والسراة جمع سرى وهو رئيس القوم والارجاء الانحاء ويجوز أن يكون السراة جمع سار وهو الماشي ليلاوالمعنى مشينا بالصحراء وقد ملأ الجيش أنحاءها المختلفة كأنه ملاءة نشرت عليها فغطتها .

أول من سلم عليه بالإمرة

قيل له السلام عليك أيها الأمير ، وكانوا قبل ذلك يقولون للأمراء اذا دخلوا عليهم السلام عليكم ، كما يقولون لغيرهم ، وأظن ذلك قيل للمغيرة بن شعبة أيام ولايته على الكوفة لمعاوية .

أول أمير أخذ ما جيى وهرب

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: جبى ابن عباس – وهو وال لعلى (رضى الله عنهما) على البصرة – مالا كثيرا ، فقال له أبو الاسود: ان أعطيت من قبلك حقوقهم ، وحملت الباق إلى أمير المؤمنين ليستعين به على أمور المسلمين ، فقال: لو كنت يا أبا الاسود من البهائم لكنت جملا ، ولو كنت راعيا ما بلغت به المرعى ، وما أحسنت مهنته فى المساء ، فكتب أبو الاسود الى على – عليه السلام – بذلك ، فوجه على مولاه سعدا الى ابن عباس يأمره بحمل الما اليه ، فشتمه ابن عباس وتهدده ، فخرج حتى أتى عليا ، فأخبره فكتب اليه يلومه ويعنفه ، وكتب هو يعذر نفسه ، ويلزم الذنب سعدا ، ثم عمد الى المال ، وكان أربعمائة ألف ، وقيل سبعة آلاف ألف ، (١) واحتمله وخرج ، وخرج معه عشرون رجلا من قيس ، فجعل يعطى في طريقه كل من يسأله ، حتى أتى مكة فأعطى ما كان معه ، واحتجز الباق .

وكتب اليه على – عليه السلام -إنى أشركتك فى أمانتى ، ولم يكن أحد من أهل يبتى أوثق عندى ولا أرجى لمواساتى منك ، فلما رأيت الزمان على ابن عمك قد كلب ، $^{(7)}$ والعمل والأمة فتنت ، قلبت ظهر المجن ، $^{(8)}$ و خدلتنى

⁽١) في العقد الفريد جـ ٥ ، ص ١١٥ مطبعة الاستقامة بالقاهرة : وكان فيما زعموا ستة آلاف ألف .

⁽٢) كلب أى اشتد وألح .

⁽٣) قد حرب أي اشتد غيظه .

⁽٤) هذا مثل يقال لمن تحول عن الصداقة الى العداوة ، قال صاحب مجمع الامثال ج ٢ ص ٤٧ قائله الامام على في كتابه لابن عباس وزاد لفراقه مع المفارقين وخذله مع الخاذلين .

فلا إمامك آسيت ، (١) ولا للامانة أديت ، كأنك لم ترد بعملك الله ، وكأنك كنت تكيد (٢) الأمه عن دنياها ، فلما أمكنتك الفرصة ، عاجلتهم الشدة ، فاحتطفت ما قدرت عليه اختطاف الذئب دانية المعزى ، رحيب الصدر تحملها غير متحرج عن أخذها ، كأنك حزت تراثك (٤) من أبيك وأمك ، واتخذت مكة دارا تشترى بها مولدات الطائف ، تختارهن على دينك ، تعطى فيهن مال غيرك ، سبحان الله ! أما تؤمن بيوم الحساب ؟ أو ما تخاف الميعاد ؟ أو ما يعظم عندك أن تشتري الاماء ، وتنكح النساء ، بمال اليتم والأرملة (٥) والمسكين ؟

فأقسم بالله ! ما أحب ان ما أصبت كان لى حلالا أنفقه في سبيل الله لا أحاسب به يوم القيامة ، فلا غرو^(٦) لأكلك له حراما ، فاردد ما أخذت، فوالله لو لم تردده ثم أمكنني الله منك لأعذرن الله فيك ، فلو أن حسنا أو حسينا أتيا مثل الذي أتيت ، ما كان لهما عندى هوادة (٧) ولا ظفرا فيه منى برخصة ، انتهى .

فكتب اليه ابن عباس: بلغنى كتابك تعظم فيه ما أحذت من المال، ولعمرى لحقى فيه أكثر مما أخذت .

فقال على - عليه السلام - العجب عمن يرى أن له من مال المسلمين أكثر مما لِرجل منهم ، قد أفلحت ان كان يمينك الباطل ، وادعاؤك مالا يكون لك يخرجك

⁽١) آسيت أي ساعدت وعاونت .

⁽٢) أي تمكر بها وتخدعها .

⁽٣) في مجمع الأمثال ج ٢ ص ٤٧ _ واختطفت ماقدرت عليه من أموال الامة اختطاف الذئب الازل _ الداهية _ رابية المعزى أصح رويدا فكأنه قد بلغت المدى وعرضت عليك أعمالك بالمحل الذي ينادي به المفتري بالحسرة ويتمنى المضيع التوبة والظالم الرجعة .

⁽٤) التراث الميراث.

⁽٥) الارملة من مات عنها زوجها سميت بذلك لذهاب زادها .

⁽٦) لاغرو أي لاعجب.

⁽٧) الهوادة الامر الذي يرجى به الاصلاح كما تطلق على المحاباة وهو المراد هنا والمعنى لو فعل ذلك أحد ابني ماكان مني له محاباة .

من الاثم ، ويحل لك الحرام ، عمرك (أأ) الله إنك اذا لانت السعيد ·

وبإسناده قال: ولى على – عليه السلام – عبد الله بن سوار ابن همام العبدى ، البحرين ، فجبى مالا وهرب ، وكتب اليه على يتهدده ، فكتب اليه ابن سوار بشعر ، قاله بكير بن وائل الطامى من الازد:

مَاإِنْ لَبَالِي اِذَا مَا كُنْتَ جُنْتَنَا اَنْ نَشْرِطَ الْمِالَ شَرْطَ الْمَاءِ بِالْعَسَلِ^(۲) وأنت بَحْرٌ عَلَى قَوْمٍ تَحَافُهُمُ وصَحْرَةٌ فِي الْأَدَانِي مَاؤْهَا وَشِلً^(۲)

أول من عرف بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن خلاد بن يزيد عن ناهض ابن سالم عن أبى بكر الهزلى قال: أرسلنى النصر بن عمرو الى الحسن أسأله عن التعريف (٤) ها هنا قال: وما هذا وذاك ؟ قلت: إنه لمن خيرهم. قال: أجل فأخبره ان أول من عرف بالبصرة عبد الله بن العباس، قال للناس: هذا يوم عرفة، فهلموا نجتمع فيها، فندعوا الله، لعل دعاءنا يوافق دعاءهم، فتنزل الاجابة فنشركهم فيها، فصعد المنبر، فقرأ سورة البقرة، ففسرها حرفا حرفا وكان متجه نجد غربا

ومن أول أفعاله ما أخبرنا به أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحجاج بن نصر عن قرة عن خالد قال : سئل الحسن عن صلاة الكسوف ، فقال : صل كا تصلى ، تركع و تسجد ، قال رجل : إنهم يقولون : تركع ثم ترفع رأسك ثم تقرأ ثم تركع . قال الحسن : أول من فعل هذا ابن عباس بالبصرة (°)

⁽١) عمرك الله أبقاك .

⁽٢) الجنة السترة وشرط المال خلطه والمراد خلط أموالهم بأموال النولة واستباحة ذلك .

⁽٣) الماء الوشل القليل والمعنى أنت بحر تفيض على الناس فلا يضرك أخذ القليل من ماتك ، وفي البيت إقواء لأن حرف الروى في الأول مجرور وفي الثاني مرفوع .

⁽٤) التعريف الوقوف بعرفة والمراد اجتماع الناس ببلد ما يوم عرفة كما يفعل الحجاج بعرفة .

 ⁽٥) لم يفعل ابن عباس هذا من عنده بل له في ذلك سند من رسول الله عليه وي مسلم عن عائشة رضي =

أول رأس ثقف في الاسلام

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبي جعفر عن أبي الحسن قال: عقد على لقيس بن سعد بن عبادة على مصر، فبايعه أهلها إلا أهل قريات كانوا شيعة لعثان، قالوا له: نعطيك الخراج، ولا نبايع عليا، حتى يجتمع الناس على إمام، فأعطاهم قيس ذلك، فطمع فيه معاوية، فكتب اليه يدعوه الى مبايعته فأبي، فقال لعمرو بن العاص: ان قيسا شديد الرأى، شديد البأس، وله نية في قتالنا، وإن اجتمع علينا أهل العراق، وأهل مصر لم نقم لهم، فما الرأى؟ قال: نكتب كتابا على لسانه بالمبايعة لك، فإن عيون على يكتبون اليه بذلك فيعزله، فكتب معاوية: من قيس بن سعد، أما بعد: فان قتل عثمان كان حدثا في الاسلام فكتب معاوية: من قيس بن سعد، أما بعد: فان قتل عثمان كان حدثا في الاسلام عظيما، وإني نظرت لنفسي فلن يسعني في ديني مبايعة أهل البغي، وقد ألقيت اليك التسليم، وأجبتك الى قتال عدوك والسلام. وقرأه معاوية على الناس، فكتب عيون على اليه به و

فقال عبد الله بن جعفر: إن قيسا قد داهن ، فاكتب اليه بمناجزة (٢) من لم يبايعك ، فان فعل ، والا فاعزله ، فكتب اليه بذلك ، فكتب قيس: العجب منك ياأمير المؤمنين! تأمرنى بقتال قوم كافين ، ومتى قاتلتهم ظاهروا عليك ، فاستجاشوا (٢) عليك بأعدائك ، فلم تكن لنا بهم طاقة ، فاكفف عنهم ، فإن الشاهد يرى ما لا يرى الغائب . فكتب اليه على – عليه السلام – أنا الشاهد ، وأنت الغائب ، ان عملت برأيى ، وإلا فاعتزل .

وقال عبد الله بن جعفر لعلى : ينبغي أن توليها محمد ابن أبي بكر – وكان

⁼ الله عنها أن النبي عَلَيْكَ جهر في صلاة الكسوف بقراءته فصلى أربع ركعات ـــ ركوعات ـــ في ركعتين وأربع سجدات . اللفظ لمسلم والحديث متفق عليه سبل السلام ج ٢ ص ٦٠ ، مطالب أولى النهى ج ١ ص ٨٠ .

⁽١) هذا الكلام بعيد عن خلق الصحابة فلا يجوز اتهامهم به بغير دليل.

⁽٢) المناجرة: المبارزة والمحاربة.

⁽٣) استجاشوا : طلبوا المدد من أعدائك واستعانوا بهم عليك .

محمد أخاه لامه ، أمهما أسماء بنت عميس - فولاه أياها ، فخرج حتى قدم على قيس ، فقال قيس : ان صاحبك وان كان قويا في بدنه ، فإنه ليس بذى علم في الحرب ، فان أردت ان تبقى لك مصر ، فاعمل فيها عملى وودعه وخرج الى المدينة ، فخير محمد الذين وادعهم قيس بين البيعة لعلى أو القتال أو الجلاء ، فتحايشوا (١) عليه ، وكانوا اثنى عشر ألفا ، فاضطرب أمره ، فلما انقضى امر الحكمين ، ازدادوا عليه قوة ، واختل أمر مصر .

فقال على: ليس لمصر الاقيس أو الاشتر ، فكتب معاوية الى جانستان وهو بالقلزم: (٢) اذا مر بك الاشتر فاحتل عليه حتى تقتله ، فلما حصل عنده سقاه شربة عسل فمات ، واشتد أهل مصر على محمد ، (فاستمد عليا ،) (٣) فندب الناس إليه فتثاقلوا ، وخرج عمرو بن العاص الى مصر ، فى أربعة آلاف ، واستعد لهم محمد ، فقاتلهم فغلبهم مرارا ، ثم كسروه فتفرق عنه أصحابه ، وأخذه معاوية ابن خديج ، فقال له : أسألك بحق أبى عليك الا خليت عنى ! فقال معاوية : أنا أسأل نفسى بحق الله الأ أخلى عنك ، وأنت قتلت عثمان ، وقدمه فضرب عنقه ، وثقف رأسه ، (٤) وحمله الى معاوية ، وأدخله جيفة حمار واحرقها ، فما أكلت عائشة شواء حتى ماتت .

وقالوا: أول رأس حمل فى الاسلام رأس عمرو بن الحمق ، قالوا: لما قتل على – عليه السلام – بعث معاوية فى طلب عمرو بن الحمق ، ففاته فأخذ امرأته فحبسها ، ثم ظفر عبد الرحمن بن الحكم بعمرو فقتله ، وبعث رأسه الى معاوية ، فكان أو رأس حمل فى الاسلام ، قال أبو هلال : أيده الله (فان كان حمل رأس ابن أبى بكر صحيحا فهو الاول .) (0)

⁽١) في المنجد تحاوشوا عليه أي اجتمعوا عليه وجعلوه في وسطهم .

⁽٢) القازم بلدة على ساحل بحر اليمن (البحر الاحمر الآن) قرب ايله والطور ومدين .

⁽٣) الجملة التي بين القوسين غير موجودة بالاصل ووجدتها في نسخة دار الحديث فأثبتها هنا .

⁽٤) ثقفه بالرمح أي طعنه به والمراد أنه حمل رأسه على الرمح وأرسله الى معاوية .

⁽٥) الجملة التي بين القوسين ساقطة من الاصل ووجدناها في نسخة دار الحديث.

أول أمير مات بالبصرة

أخبرنا أبو أحمد باسناد بعد على إخراجه قال : قال الحسن : قدم علينا بشر مروان بالبصرة – وهو أبيض بض – () أخو الخليفة ، وابن الخليفة ، ووالى العراق ، فأتيته مسلما عليه ، فقال الحاجب : من أنت ؟ قلت : الحسن البصرى . قال : الفقيه ؟ قلت : نعم . قال : ادخل الى الامير ، واياك أن تديم النظر اليه ، وإن سألك عن شيء فاحذف الجواب حذفا ، () ولايكون كلامك الا جوابا ، وتجوز في المجلس ما استطعت ، الا أن يجلسك ، فدخلت وهو على سرير ، وعليه فرش قد كاد يغوص فيها ، ورجل قائم متكىء على سيفه ، فسلمت فقال : من أنت أعرفك ؟ قلت : الحسن البصرى ، قال : فقيه هذه المدرة ؟ قلت : نعم . قال : ما تقول في زكاة أموالنا ؟ أندفعها الى الفقراء أم السلطان ؟ قلت : أى ذلك فعلت جزا عنك قال : فرفع رأسه الى الرجل وقال : لشيء قلت : أى ذلك فعلت جزا عنك قال : فرفع رأسه الى الرجل وقال : لشيء اذا رميته بطرفي أمال بصره عنى ، فاذا خفضت عنه أبرز في بصره ، فتجوزت في المجلس وقمت ، ثم عدت بالعشى ، فاذا هو في صحن مجلسه ، والاطباء حواليه ، وقالوا : الامير محموم ، ثم عدت في الغد ، فاذا الناعية () تنعى والدواب قد جزت نواصيها ، فحمل و دفن جانب الصحراء و جاء الفرزدق فقال :

أَعَيْنَى أَمَّا تُسْعِدَانِى بِالْبُكَا فَمَا بَعْد بِشْرٍ مِنْ عَزَاءٍ وَلاَ صَبْرِ أَلَّمْ تَوَ أَنَّ الْأَرْضَ دُكَّتْ جِبَالُهَا وَأَنَّ الْأَرْضَ دُكَّتْ جِبَالُهَا وَأَنَّ الْجُومَ اللَّيْل بَعْدَكَ لاَ تَسْرى وَأَنَّ لُجُومَ اللَّيْل بَعْدَكَ لاَ تَسْرى

⁽١) بض أى رقيق الجلد ناعمه في سمن .

⁽٢) المراد اختصر الكلام ولاتطل.

⁽٣) أي ينظر الى بعجلة لثلا أراه .

⁽٤) الناعي هو الذي يخبر بالموت .

سَيَأْتِى أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ مُصِيبَةً

وَتُنْمَى الِّى عَبْدِ الْعَزِيزِ (') اِلَى مِصْرِ
فَإِنَّ أَبَا مَرْوَانَ بِشْراً أَخَاكُمَا

ثَوَى ('') غَيْرَ مَتْبُوعٍ بِذَمٍ ولا غَدْرِ
وَقَدْ كَانَ حَيَّاتُ الْعِرَاقِ يَحْفَنهُ
وَقَدْ كَانَ حَيَّاتُ الْعِرَاقِ يَحْفَنهُ
وحَيَّاتُ مَا بَيْنَ الْمِدِينَةِ والنَّهْرِ (")

فما بقى احد كان على القبر إلا خر باكيا ، وانصرفت وصليت الى جانب الصحراء ما قدر لى ، ورجعت الى القبر ، وقد أتى بعبد أسود يحمله أربعة ، فدفن الى جانب قبره ، فوالله ما فصلت بين القبرين حتى قلت : أيهما قبر بشر ؟ وقال الشاعر :

والْعَطِيَّاتُ سِبَابِ () يَنْتَهُمْ وَسَوَاءً قَبْرُ مُثْرٍ وَمُقِلْ

أول أمير مات بالكوفة المغيرة بن شعبة أول ماسميت العطيات جوائز في سلطان ابن عامر

سمعت أصحابنا يتحدثون ان عبد الله بن عامر بن كريز – وكان على العراق من قبل عثمان – بعث جيشا مع قطن ابن عمرو الهلالى الى كرمان ، (٥) فى أربعة آلاف ، فجرى الوادى بسيل مفرط ، فخيف الغرق على من عبر ، والعدو على من لم يعبر ، فقال قطن : من عبر فله ألف درهم . فعبر رجل و آخر ، حتى عبروا كلهم ، فأعطاهم عمرو ذلك ، وكان أربعة آلاف الف درهم ، فاستكثرها

⁽١) عبد العزيز بن مروان أخو عبد الملك وأبو عمر بن عبد العزيز وأخو بشر الفقيه .

⁽٢) ثوى مات ودفن وأصل ثوى أقام وقبلت للميت لانه يقيم في قبره ولا يفارقه .

 ⁽٣) المراد ان الأمير كان ذا هيبة عظيمة حتى ان الحيات والسباع يخفنه .

⁽٤) في نسخة دارالحديث ــ شتات ــ بدل سباب وهو الاوضح والمعنى أن العطايا تفرق بينهما في الدنيا فاذا ماتا استويا حيث تضمهم الارض فلا يفرق بينهما شيء ولا يفرق قبر فقير من قبر ثرى .

⁽٥) كرمان : مدينة في إيران تقع جنوب شرق أصفهان وشمال شرق شيراز .

ابن عامر فكتب فيها الى عثمان – رحمة الله عليه – فأجازها وقال :ما كان معونة في سبيل الله فجائزة ، وصارت الجائزة اسم العطية .

قال الكندى:

فِدَاءُ الْأَكْرَمِيسَ بَنِسَى هِلاَلِ عَلَى عِلاَّتِهِمْ أَهْلِى وَمَالِسَى هُمُ سَنُوا الْجَوَائِزَ فِي مَعَلَّى فَصَارَتْ سُنَّةً أُخْرَى اللَّيَالِسَى وَمَاحُهُمُ تَزِيدُ عَلَى فَمَانٍ وعَشْرٍ عِنْدَ تَرْكِيبِ النَّصَالِ

وقال أهل اللغة : هو من قولهم استجاز الرجل ، اذا سأل ان يسقى إبله ، وأنشدوا :

عَجُوزٌ عَلَيْهَا مَسْحَةً مِنْ مَلاَحَةٍ أَقَاتِلَتِسِي يَالَلرِّجَسَالِ عَجُسُوزُ لَوْ انَّ مِيَاهَ الْأَرْضِ كَانَتْ بِكَفِّهَا لَوْ انَّ مِيَاهَ الْأَرْضِ كَانَتْ بِكَفِّهَا لَوْ الْمَيْسَاهِ لَجُسُوزُ لَمَا تَرْكَتُنَا بِالْمِيْسَاهِ لَجُسُوزُ

وابن عامر هو أول من اتخذ ألسنة الموازين من الحديد ، وهو أول من لبس الخز ، (١) فقال أهل المدينة : قد لبس الامير جلد دب ، وهو أول من لبس الطيلسان (٢) من العرب في الاسلام ، وقالوا : أول من لبسه جبير بن مطعم .

أول من صلب رجلا في الإسلام

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائني قال: قال أبو

⁽١) الخز وهو مشتق من المخرة أي موضع الارانب باعتبار نعومته كأوبارها .

⁽٢) الطيلسان كساء أخضر يلبسه الخواص من المشايخ وللعلماء وهو من لباس العجم .

يعقوب الشروى: أن الوليد بن عقبة دخل مسجد الكوفة ، ودعا بساحر يقال له نظروبى ، فأراهم فيلا فوق فرس يشتد بهم فى المسجد وأراهم ناقة تشتد على حبل ، وحمارا عدا حتى دخل فم نطروبى ، ثم خرج من دبره ، ومر رجل فضرب عنقه ، ووقع رأسه جانبا ، ثم قال للسيف : أقمه فأقامه .

وأتى جندب بن كعب الصياقلة ، وأخذ من مولى له سيفا ، وأتى المسجد فضرب عنق نطروبى ، وقال : أحى نفسك . فأراد الوليد قتل جندب ، فقام قومه دونه ، فحبسه ، فلما رأى صاحب السجن صلاته ، قال اذهب حيث شئت فقال : أخاف الطاغية عليك ، فقال : ما أسعدنى يقتلنى ! فانطلق جندب ، وبعث الوليد الى صاحب السجن فضرب عنقه وصلبه فى السبخة ، (١) فكان أول مصلوب فى الإسلام .

وقالوا: أول من صلب بعد الهجرة رجل بعثته قريش إلى المدينة ليغتال النبى - عَلِيْتُهُ - أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن وهب ابن جرير عن أبيه قال: سمعت الحسن يقول: جلس نفر من قريش، فتذاكروا من أصيب منهم ببدر وقالوا: لو وجدنا رجلا يقتل لنا محمدا، ونجعل له مايريد، فقال رجل أنا جرىء الصدر، جيد الحديد، (٢) جواد الشد (٣) أقتله ثم أهرب فى أحد القيران (أ) أعدو كما يعدو العير فأفلت - والعير الحمار الذكر - فجعل له أربعة رهط كل رجل منهم أوقية، فخرج حتى أتى المدينة، فنزل على ابن عم له، وقال: جئت مسلما، فأطلع الله نبيه على شأنه، فبعث الى الرجل شد ضيفك وثاقا، وائتنى به، فجعل يقول: أهكذا تفعلون بمن تبع دينكم ؟ حتى أتى به النبى - عَلِيْهُ - فقال له: جئت مسلما، فقال: كذبت، وقص عليه قصته النبى - عَلِيْهُ - فقال له: جئت مسلما، فقال: كذبت، وقص عليه قصته

⁽١) أرض ذات نز وملح وهي التي لاتصلح للزراعة او تحتاج الي مجهود كبير لتزرع .

⁽٢) الحديد المحاور والمراد أنه يحسن الحيلة ولاينكشف أمره .

⁽٣) الشد العدو والركض.

⁽٤) القيران جمع قارة وهو الجبل الصغير المنقطع عن الجبال والمراد أنه بعد ماينفذ جريمته يهرب في أحد الجبال معتمدا على جرأته وسرعته .

فأنكر ، فأمر رسول الله – عَلِيْكُ – فصلب على جبل بالمدينة ، يقال له ذباب ، وكان اول مصلوب بالمدينة بعد الهجرة .

أول من وضع الكسور والتوابع على أهل الخراج زياد

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال : حكى محمد بن داود بن الجراح عن عبد الله بن سليمان قال : انى لأقف على رأس المهتدى وقد جلس للمظالم ، وبحضرته القواد والكتاب ، فرفع اليه فى قصة الكسور ، فقال لأبى ، عرفنى حالها ، فقال : كان عمر ــ رضى الله عنه ــ قسط الخراج ورقا $^{(1)}$ وعينا والدراهم تؤدى فيه عددا ، ففسد الناس ، فكانوا يؤدون الضريبة ووزن الدرهم فيها أربعة دوانق ، ويستبدون بالوافى ، ووزنه مثقال $^{(7)}$

فلما ولى زياد العراق ، طلب بأداء الوافى ، فشق ذلك على الناس ، وكان يلزم فى حمل المال مؤونة ، فألزمها أصحاب الخراج ، وزادت فى ذلك عمال بنى أمية زيادة أجحفت بالناس ، فلما ملك عبد الملك قرر وزن الدرهم على نصف وخمس مثقال ، وترك المثقال على حاله ، ثم ألزم الحجاج وعماله الناس الوظائف ، وهدايا النوروز والمهرجان ، فجرى الرسم به حتى ولى عمر بن عبد العزيز ، فأمر باسقاط ذلك كله ، واجراء الناس على رسم عبد الملك ، فلما ولى يزيد بن عبد الملك بعد عمر ، رد الأمر على ما كان عليه ، وجرى الامر على ذلك الى أيام المنصور ، فخرب السواد ، فأزال المنصور الخراج عن الحنطة والشعير ، وصيرهما مقاسمة ، وترك غيرهما على رسمه .

وحدث بعد ذلك أشياء لزمت عليها مؤنة ، فزيدت على المال ، فقال المهتدى : معاذ الله ان ألزم الناس ظلما تقدم العمل به وتأخر ، وحق ما حمل من

⁽١) الورق الفضة .

⁽٢) الدانق: سدس الدرهم والمثقال درهم ونصف درهم ومعنى ذلك أنهم كانوا يدفعون نصف القيمة حيث كانوا يدفعون أربعة دوانق والمطلوب تسعة دوانق وهو وزن الدرهم الوافى وكانوا يستبدون به أى يبقونه لأنفسهم.

بيت من الاموال أن ينفق عليها منها ، وتقدم باسقاط الكسور والتوابع على الناس ، فقال الحسن بن مخلد: ان أسقط أمير المؤمنين ذلك ، ذهب من مال السلطان عشرة آلاف ألف درهم ، ومد بها صوته .

فقال المهتدى: قد عرفت مذهبك فى هذا القول ، تريد تحريض الموالى بما انتقص من أموالهم ، وما أمتنع ان أقيم حقا لله ، وأزيل مظلمة قد تقدمت بها الأيام ، وإن كان فى ذلك كل حيف على بيت المال ، ولو نظر الموالى فى أمرك وأمر نظرائك ، أخلوا ما خوفتهم أن يذهب من مالهم منك ، فارتعد الحسن وأبلس ، (۱) ثم كلم فيه المهدى فوضع له . هذا معنى الحديث .

اول من رسم هدایا النیروز والمهرجان الحجاج ، واول من رفع ذلك عمر ابن عبد العزیز ، وأول من رسم المقاسمة (۲) المنصور ، وأول من رقع الثیاب ، ولبس الحفاف الساذجة (۳) بالبصرة من الامراء ، زیاد وهو أول من دعا النقری ، وكانوا یدعون الجفلی ، قال أبو هلال : أیده الله – الجفلی أن یدعو الإنسان الی طعامه جمیع الحی ، والنقری ان یخص قوما دون قوم

قال طرفة :

نَحْنُ فِي الْمَشْتَاةِ نَدْعُو الْجَفَلَى

لاً ترَى الآدِبَ فِينَا يَنْتَقِرُ

والآدب الذى يدعو الناس الى طعامه ، والمأدبة الدعوة . قال الزناد لعجلان ! كيف تدعو الناس ؟ قال : على الشرف . ثم على الأسنان ، ثم أدعو الذين لا يعبأ الله بهم شيئا قال : ومن هم ؟ قال الذين يلبسون ثياب الصيف في الشتاء ، وثياب الشتاء في الصيف ، فقال : هذا هزل ولو تقدمت اليك فيه لأدبتك .

⁽١) أبلس: أنكر وحزن .

⁽٢) قسمة مايخرج من الأرض وأخذ كل ذى حق حقه وجعل المنصور ذلك بدل الخراج .

⁽٣) الخفاف الساذجة : التي لا نقش فيها وهي معرب سادة بالفارسية .

⁽٤) يظهر أنها قال زياد لعجلان لان عجلان هو مولى زياد .

وأما ترقيعه الثياب فقال: ما بال الرجل يأخذ عطاءه ألفين فلا يبلغ الحول حتى يدان أكثر من ذلك ؟ فقيل له: ذهب أموال الناس في الكسوة. فصدر (١) قميصه وجلس فيه ، فصدر الناس ثيابهم ، وكان الرجل حين ينشق ثوبه يلقيه ، فاتخذ الزياديه ولبسها ، فلبسها الناس معه ، وكان الناس يتكلفون للعيد مراكب يركبونها ، فمشى الى العيد ومشى الناس معه ، والناس يقتدون برؤسائهم في أكثر أمورهم ، حتى يسمون بأسمائهم ، ويكتنون بكناهم ، ويفعلون ما يقدرون عليه من أفعالهم .

وكان زياد يرقع ثوبه لئلا يستحى غيره من ترقيع ثوبه ، ولا يحمل على نفسه في استثرائه واستجادته ، وكان يعطى الكثير وربما أعطى القليل ، لئلا يأنف المسئول عن تقليل العطية عند تعذر الامكان ، ولا يقع حجة السائل عن المسئول اذا أعطاه قليلا . وسأله رجل فأعطاه درهما ، فقال : أصلح الله الامير – صاحب العراق ، وخليفة أمير المؤمنين يعطى درهما ؟ فقال : نعم ان من بيده خزائن السموات والارض ربما رزق أخص عبيده ، وأقربهم منه وسيلة ، التمرة واللقمة فما يكبر عندى أن أصل رجلا من اخواني ثمانية آلاف درهم ، ولا يصغر عندى أن أطعم سائلا رغيفا ، اذا كان الجواد الكريم ،أرحم الراحمين . يفعل ذلك .

وهو أول من اتخذ الذراع التي تذرع بها الارضون هكذا قالوا :

وأخبرنا أبو القاسم باسناده عن المدائني عن أبي عمرو العمرى عن أبي عبد الرحمن البعلي عن أبي ليلي عن الحكم عن عمر أنه كتب الى عثمان بن حنيف بمساحة السواد ، فمسحها بذراع كانت ذراعا وقبضة ، فقام الابهام شيئا يسيرا ، فهي بين المنتصب والمنضجع .

وقال جعفر بن مهلهل: جعل عبيد الله بن عبيد الله بن معمر لاهل البصرة

⁽١) صدر قميصه المراد رقعه .

ذراعا يذرعون بها الدور ، من أطول ذراع وجدها الرجل وأقصر ذراع وجدها الآخر . اما الذراع التي يذرع بها الارضون ، فان زيادا وضعها فلما قدم سليمان بن على زاد فيها وسماها الهاشمية ، فبقيت الى اليوم ، وكانت تسمى الزيادية ، وقيل :ان ذراع أيام عمر كانت ذراعا وقبضة الابهام منتصبة ، وقالوا : انه نظر الى ثلاثة نفر من أطول من يعلمه ذراعا وأوسطه وأقصره فجمعها فأخذ ثلثها ، فبعث به الى الكوفة ، وأمر سعدا حين كوف الكوفة ان يجعل سككها خمسين ذراعا بذلك .

أول من جمع العراقين

أحبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن المدائنى ، وأخبرناه عن غيره قال : كان زياد على البصرة وأعمالها الى سنة خمسين ، فمات المغيرة بن شعبة بالكوفة ، – وهو أميرها – فكتب معاوية الى زياد بعهده على الكوفة مع البصرة ، فكان اول من جمعتا له ، فشخص الى الكوفة ، واستخلف سمرة بن جندب ، فرجع زياد وقد قتل سمرة ثمانية آلاف رجل .

قالوا: جاء رجل فأعطى زكاة ماله ، وصلى ركعتين ، فقتله سمرة ، فأتاه أبو بكرة فقال له: ثم قتلت رجلا عند أحسن عمله ، قال : أخوك زياد يأمرنى بذلك ، قال : أنت وأخى فى النار .

وكان رسول الله - عَلَيْهِ - قال لسمرة وأبي هريرة وأبي محذورة: آخركم موتا في النار ، فمات أبو هريرة ، وكان سمرة يسأل عن أبي محذورة ، وأبو محذورة ، ثم أخذ سمرة وأبو محذورة ، ثم أخذ سمرة الزمهرير (١) فمات شر ميتة ، وكان سمرة أول من باع خمرا في الاسلام .

وأول من اتخد الحرس والعسس، ومشى بين يديه بالحراب والعمد، وجلس بين يديه على الكراسي، وأول من اتخذ السقيف على حوانيت السوق

⁽١) الزمهرير: شدة البرد.

زیاد و ذلك حین أمر الا تغلق أبواب الحوانیت ، و كانت الكلاب تطرق الامتعة ، قأمر بمد السقف علیها ، و كان یقول : انا والله ما علونا أعواد كم ، (۱) و استحللنا فیكم الا بذبنا عن حریمكم ، (۲) و أیما عقال (۳) أصیب من مقامی هذا الی خراسان ، (٤) فأنا ضامن له .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن التبوذكى عن سليمان بن مسلم عن أبيه قال : سمعت زيادا يقول: من سرق له متاع لم نسأله البينة ، فليجىء فليأخذه ، وكان الناس يغطون أمتعتهم ويذهبون .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن على بن محمد قال : كان زياد يؤخر العشاء الآخرة ، حتى يصليها آخر من يصلى ، ثم يأمر رجلا فيقرأ سورة البقرة او مثلها ، يرتل ترتيلا ، ثم يمهد قدر مايرى ان انسانا يبلغ آخر بيت ثم يأمر صاحب شرطة بالخروج ، فيخرج ، فلا يرى انسانا الا قتله ، فأخذ ذات ليلة أعرابيا فأتى به زيادا ، فقال : هل سمعت النداء ؟ قال : لا والله قدمت بحلوبة لى فغشينى الليل فاضطررتها الى موضع ، وأقمت لاصبح ولا علم لى بما كان من الامير ، قال : أظنك صادقا . ولكن فى قتلك صلاح الأمة ، فأمر فضر بت عنقه .

وزياد أول من شدد أمر السلطان ، ووكد أمر الملك وأخذ بالظنة ، وعاقب على الشبهة ، وخاف الناس من سلطانه حتى أمن بعضهم بعضا ، فكان الشيء يسقط من الرجل او المرأة فلا يعرض له أحد حتى يأتى صاحبه فيأخذه ، وتبيت المرأة فلا تغلق بابها عليها ، وأدر العطاء ، وبنى دار الارزاق ، فقال حارثة بن بدر الغدانى : يذكر سيرته :

⁽١) المراد المنابر وكان لايعلوها إلا أمير.

⁽٢) الذب عن الحريم الدفاع عما يجب الدفاع عنه .

⁽٣) العقال الحبل.

⁽٤) خراسان بلاد واسعة يحدها من جهة العراق بيهق ومن جهة الهند طخارستان .

ألاً مَنْ مُبْلِغٌ عَنِّى زَيَاداً
فَغِمَ أَنْحِو الْحَلِيفَةِ والْأُمِسِرُ
لَالَتَ إِمَسامُ مَعْدَلَةٍ وَقَصْدٍ
وَحَزْمٍ حِيسَ تَحْضُرُكَ الْأَمُورُ
أَنْحُوكَ خَلِيفَةُ اللهِ بْنُ حَرْبٍ
وَأَلْتَ وَزِيسِرهُ بِغْسَمَ الْوَزِيسِرُ
تَصَبَّتُ عَلَى الْهَوَى مِنْهُ وَمَالِى
مَحَبَّةُ مَا يَجِنُ (١) لَهُ الضّمِيرُ
بِأَمْسِرِ الله مَنْصُورٌ مُعَسانٌ
إِذَا جَارَ الْبَرِيَّةُ لاَ يَجُسورُ

وقال في آخرها :

تَقَاسَمت الرَّجَالُ بِهِ هَوَاهَــا فَمَا تُحْفِي ضَعَائِنُهَا (٢) الصُّدُورُ

وكان زياد يسوى بين طعامه وطعام أصحابه ، فوضع يوما على مائدته شهدة ، فقال : فارفعوها .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد عن على ابن محمد عن مسلمة بن محارب قال: قال زياد لمولاه عجلان: قد وليتك حجابتى ، وعزلتك عن أربعة: طارق الليل ، فشر ما جاء به ، لو كان خيرا ما كنت من شأنه ، ورسول صاحب الثغر ، فانه ان جلس ساعة فسد عمل سنة ،والمنادى بالصلاة ، وصاحب الطعام ، فان الطعام اذا أعيد عليه التسخين فسد ، فأبطأ زياد يوما بالغذاء لشيء كان فيه من أمر الدهاقين ، فقال شعبة بن المحسن الضبى : يوما بالغذاء لشيء كان فيه من أمر الدهاقين ، فقال شعبة بن المحسن الضبى : الغذاء – أصلح الله الأمير – فقال رجل من الدهاقين : بأى ذنب أتيناه حتى

⁽١) يجن الضمير أى يكن ويستر .

⁽٢) الضغائن جمع ضغينة وهي الحقد .

ابتلینا بهولاء الكلاب ؟ فسمعها زیاد ، فقال : بجرأتك على الله وشركك به ، وكذبك عليه یا ابن المحسر ، لا تعودن لمثل هذا ، ودعا بالطعام فأكل ، وكان أكولا ذميما ، فقال له زیاد : ما لك من الولد ؟ قال : تسع بنات قال : وأین أكلهن من أكلك ؟ قال : أنا أجمل منهن ، وهن آكل منى ، فقال زیاد : ماأحسن ما سألت ! ففرض لهن ، فقال ابن محسن :

إِذَا كُنْتَ مُرْقَادَ السَّمَاحَة والتَّدَى (١)
فَنَادِ زِيَاداً أَوْ أَحَاً لِزِيَادِ لَيُحِبْكَ امْرُو يُعْطِى عَلَى الْحَمْدِ مَالَة
إِذَا ضَنَّ بِالْمَعْرُوفِ كُلُّ جَوَادِ إِذَا ضَنَّ بِالْمَعْرُوفِ كُلُّ جَوَادِ وَمَالِيَ لاَ أُنْنِي عَلَيْهِ وَإِلَّمَا طَرِيفِي مِنْهُمْ كُلُّهُ وِتِلادي (١) هُمَا اَصْلَحَا أَمْرَ الْبَرِيَّةِ بَعْدَمَا هُمَا اَصْلَحَا أَمْرَ الْبَرِيَّةِ بَعْدَمَا فَمَا اَصْلَحَا أَمْرَ الْبَرِيَّةِ بَعْدَمَا كَادُوا يُصْبِحُونَ كَعَادِ كَادُوا يُصْبِحُونَ كَعَادِ كَادُوا يُصْبِحُونَ كَعَادِ

أول من عرف العرفاء

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن ابن سلام عن أبى المعتمر قال : قال : رياد اول من عرف العرفاء ، (٢) وجعل عليهم المناكب ، (٤) وقال : العرفاء كالايدى ، والمناكب فوقها ، وقيل لمعاوية : أنت أذكى الناس أم زياد ؟ فقال : انه لايدع الامر يتفرق عليه ، وانه يتفرق على ثم أجمعه ، وقال له معاوية : أنا أسوس منك . ضبطت سلطانى باللين ، وضبطت سلطانك بالشدة .

⁽١) السماحة والندى: الجود والكرم.

⁽٢) الطريف الحديث والتالد القديم والمعنى يجب على أن أثنى عليه لان النعم التي أتقلب فيها كلها منه قديمها وحديثها .

⁽٣) العرفاء جمع عريف وهي رتبة عسكرية تطلق على قائد عشرة من الجنود .

⁽٤) المناكب جمع منكب وهو رئيس القوم اوعونهم .

وخطب زياد فقال: لا أجد ساقطا رد على شريف ، أوحدثا رد على ذى شيبة الا أوجعت بطنه وظهره ، وكتب زياد الى معاوية: أنى ضبطت العراق بشمالى ، ويمينى فارغة يسأله ولاية الحجاز. فكره ابن عمر ذلك فدعا عليه فخرج فى أصبعه طاعونة ، فأراد قطعها ، فنهاه شريح عن ذلك وقال: تلقى الله أجذم ، قد قطعت يدك خوفا من لقائه . فمات فى سنة ثلاث وخمسين ، وكانت ولايته العراق خمس سنين .

أول من أذن معه في المقصورة أبان بن عثمان

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: قال الواقدى: أول من أذن معه المؤذنون في المقصورة أبان بن عثمان ابن عفان ، وانما كان يؤذن فيما مضى على المنارة ، وكان أبان سِتُجلا (١)

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن العليمى عن المدائنى عن عبد الله بن حفص التميمى ومسلمة بن حرب بن خالد بن يزيد بن معاوية : أن أعرابيا توجه من الموسم يريد المدينة ، فكسر به بعيره ، فأقبل برحله يحمله ، حتى أتى باب أبان ابن عثمان ، وهو على المدينة ، فسأله فحرمه فأتى عبد الله ابن جعفر فقال لآذنه : (٢) ان معى هدية فأعلموه ، فأعلمه فقال : هدية تحملها و يحملها غيرك ؟ قال : أحملها . قال : هات فقال :

(أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْجِيَادِ تَوَاكَلَتْ وأَذْرَكَهَا عِنْدَ الْحضارِ فَتُورَ)^(٣) أَبَا جَعْفَرٍ صَنَّ الْأُمِيسُ بِمَالِهِ وأنت عَلَى مَا فِي يَدَيْكَ أَمِيرُ

فقال : قد يكون ذلك . فقال : أجل . فقال :

⁽١) السجل الضخم.

⁽٢) الآذن الحاجب.

⁽٣) هذا البيت غير موجود بالاصل.

أَبَا جَعْفَرٍ يَا ابْنَ الشَّهِيدِ الَّذِى لَهُ جَنَاحَانِ فِي اَعْلَى الْجِنَانِ يَطِيرُ أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْحَجِيجَ تُرَحُّلُوا أَبَا جَعْفَرٍ إِنَّ الْحَجِيجَ تُرَحُّلُوا ولَيْسَ لِرَحْلِي فَاعْلَمَنَّ بَعِيدُ

قال: أصبته انطلق إلى الابل، فتخير أفضل ناقة أو جمل فخذه، فجاء أعرابيا بصيرا بالابل، فتخير ناقة يعدها لرحله، فمنعه الغلام، فرجع الى عبد الله فأخبره، فوجه معه، فقال: أعطه الناقة التى طلب، والغلام الذى منعه، فجاء الغلام الى عبد الله فقال: جعلت فداك! صحبتى. فقال: لا بأس إنه بنا لصب، أتبيعه؟ قال: نعم. قال: بكم؟ قال: ثلاثمائة. قال: هى لك، ودونك السيف فلا تحد عنه، فانى ابتعته بأربعمائة دينار، وأعتق العبد وزوجه وولده، فقال الاعرابى:

حَبَانِي عَبْدُ اللهِ نَفْسِي فِدَارُهُ بِأَغْيَسَ مَوَّادٍ سِبَاطٌ مَشَافِرُه

والاعيس الابيض تعلوه حمرة والجمع عيس ، والموار السريع السير ، والسبوط في سائر النجائب يستحب .

وأَيْيَضَ مِنْ مَاءِ الْحَديدِ كَأَنَّهُ شِهَابٌ بَدَا واللَّيْلُ مُلْقٍ عَسَاكِرُه (١) سَأُنْنِي بِمَا أُولَيْتَنِي يَا ابْنَ جَعْفَرٍ ومَا شَاكِرٌ عُرْفاً كَمَنْ هَوَ كَافِرُه ومَا شَاكِرٌ عُرْفاً كَمَنْ هَوَ كَافِرُه

ومما روى عن أبان بن عثمان من الامثال ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن هارون بن معروف عن عبد الله ابن وهب قال: قال

⁽١) الابيض السيف ، وعساكر الليل ظلمته وسواده ، شبه السيف وهو يلمع وسط المعركة بالشهاب في ليل دامس وهذا كقول بشار .

ه كأن مثار النقع فوق رؤوسنا وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه ه
 فهو استعارة تمثيلية وكأن بشارا أخذ منه المعنى وزاد عليه فجاء بيته أجود وأروع .

حيان: أخبرني أبو عثمان أنه سمع أبان بن عثمان يقول: قال رسول الله: - عَلَيْكُ - « المجالس أمانة » وقالوا ، أحسنوا مجلس العشيرة ، فقال: الرجل اذا كان في مجلس العشيرة لم يبال ما قال ، واذا كان في غيره تحفظ في كلامه.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: حدثنا ابن ذكوان قال: حدثنى التوزى قال: لما ولى أبان بن عثمان المدينة كان يطوف بالبيوت بنفسه ليسمع ما يحدث خوفا من أن يعاب بشيء ، فسمع قائلا يقول: اللهم اعزل أبان ، فقال أبان: – والمديني لا يعرفه – وما صنع بك ؟ قال: ما صنع بي شيئا ، ولكني استطلت ولايته ومللتها ، قال له: ويحك! أنما له ستة أشهر ، قال: ففي دون هذا نفع الملك ، والله اني لامل كنيتي (١) فأغيرها في كل جمعة ، واني لأؤذن فاذا توسطته مللت ، فجئت بمن يتمه عني .

أول من رفع يديه في الخطبة يوم الجمعة

عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، وكان أول من حكم فى الوصية برأيه ، وكان يقول : من سمى جعلته حيث سمى ومن أوصى به حيث أمر الله جعلناه فى الاقربين ، وكان أحد الاجواد المذكورين .

أخبرنا أبو أحمد قال : أخبرنا الجوهرى قال : قال أبو زيد : كانت لرجل جارية تعجبه ، فاحتاج الى بيعها ، فجعل يتصبر حتى اضطر ، فقالت الجارية : انى ارى ما بك ، فلو بعتنى فانتفعت بثمنى كان أمثل مما أراك تلقى ! قال : أفعل على كره . فأتى بها عبيد الله بن عبد الله بن معمر ، فأعجبته فقال : بكم ؟ قال : بمائة ألف درهم ، وهى خير من ذلك ، فنقده الثمن ، فلما نهض قال :

⁽١) الكنية مايكني به الانسان كقولهم أبو عبد الله وأبو محمد .

وَلَوْلاَ قُعُودُ اللَّهْرِ بِي عَنْكِ لَمْ يِكُنْ
يُفَرِّقُنَا شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ فَاعْذُرِى
يُفَرِّقُنَا شَيْءٌ سِوَى الْمَوْتِ فَاعْذُرِى
أَرُوحُ بِهَمٍّ فِي الْفُوَادِ مُبَرِّج الناجى بِهِ قَلْبًا قَلِيلَ التَّصَبُّرِ عَلَيْكِ سَلامُ لاَ زِيَارَةَ يَيْنَنَا وَلاَ وَصْلَ اِلاَّ أَنْ يَشَاءَ ابْنُ مَعْمَرِ

قال : شاء ابن معمر ، خذ بيدها والمال لك .

وقالوا: أتى بها عمر بن عبيد الله بن معمر، فذكر البحترى بعد ذلك عبيد الله فقال: وقد رد عليه الحسن بن سهل غلامه نسيما بعد أن أعطاه ثمنه:

اول من رآه الناس يتوضأ (يستنجى) بالماء بالبصرة

عبيد الله بن أبى بكرة فقالوا: أنظروا الى هذا الحبشى يلوط استه بالماء، وكان عبيد الله أحد الصلحاء الاجواد. أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى

⁽١) في العقد الفريد جـ ١ ، ص١٥٣ ، مطبعة الاستقامة بالقاهرة ذكر قبل هذا البيت :

أبوح بحزن من فراقك موجع: أقاسى به ليلا يطيل تفكري

⁽٢) اللهي جمع لهية وهي أفضل العطايا .

زید عن احمد بن معاویة عن محمد بن داود قال: أتت امرأة الی عبید الله بن الی بکرة فقالت: أتیتك من بلدة شاسعة ، تخفضنی خافضة و ترفعنی رافعة ، للمات برین عظمی ، $^{(1)}$ وأذهبن لحمی ، فصرت و لهی ، $^{(7)}$ أمشی بالحضیض ، $^{(7)}$ قد ضاق علی العریض ، فسألت فی أحیاء العرب عن المحمود سیبه ، $^{(3)}$ المأمون عیبه ، والمرجو نائله $^{(0)}$ والكریم شمائله ، فدللت علیك ، وانا امرأة من هوازن قد هلك الوالد ، و غاب الوافد ، $^{(7)}$ و مثلك سد الحلة ، $^{(V)}$ و فك الغلة ، $^{(A)}$ فافعل بی احدی ثلاث: اما ان تحسن صفدی ، $^{(P)}$ او تقیم أودی ، $^{(P)}$ او تزودنی الی بلدی ، قال: بل أجمعهن لك .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الاصمعى قال: مر عبيد الله بن أبى بكرة ببنى ضبيعة فسلم فقال رجل: وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته، فقال لمن معه احفظوا لى اسم الرجل، فما برحوا حتى أتاه صله(١١)

أول من ميز العتاق والهجن المنذر بن أبي حمصة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن معاوية ابن عمرو عن أبى السحاق الفزارى عن أبى عيينة عن ابراهيم ابن المنتشر عن على بن الاقمر ، أن الخيل أغارت بالشام وعلى الناس المنذر بن أبى حمصة الوادعى ، وأدركت

⁽١) الملمات جمع ملمة وهي النازلة الشديدة من نوازل الدنيا ، وبرين عظمي أي نحتنه وأضعفنه .

⁽٢) الولهي الشديدة الحزن .

⁽٣) الحضيض القرار من الارض الى أسفل الجبل.

⁽٤) السيب العطاء.

⁽٥) النائل المعروف .

⁽٦) الوافد الذي يقدم على الإنسان والمراد أهلها .

⁽٧) الخلة الحاجة والفقر .

⁽٨) الغلة العطش الشديد.

⁽٩) الصفد العطاء.

⁽١٠) الاود الاعرجاج تريد أن يعطيها ماتستطيع به اصلاح أمرها فكأنه بذلك يقيم مااعوج منها .

⁽١١) الصلة العطية والجائزة .

الفرات من يومها ، وجاءت الكوادن (١) ضحى الغد فقال : لا أجعل ما أدرك كما لم يدرك ، وكتب فى ذلك الى عمر – رضى الله عنه – فقال : لقد هبلت (٢) الوادعى أمه ، لقد أذكرته ، أمضوا على ما قال وفى رواية أبى احمد قال رجل منهم :

ومِنَّا الذَّي قَلْد مَنَّ في الْحَيْلِ سُنَّةً وَمِنَّا الذَّي قَلْد ذَاكَ سِهَامُهَا وكَانَتْ مَنَوَاءً قَبْلَ ذَاكَ سِهَامُهَا

وقالوا: اول من ميز بينها سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن معاوية عن إسحاق عن أبى رجاء عن موسى بن عبان بن الاسود قال : بعث عمر سليمان بن ربيعة على جيش ، وسار معه عمرو بن معد يكرب وطليحة الاسدى ، فلقوا العدو فهزموهم وأصابوا غنائم كثيرة ، فلما قفل (٣) قسمها ، وأمر أن تعرض عليه الخيل ، فكان يسهمها ولا يسهم الا لكل عتيق ، (٤) فمر به فرس لعمرو وفيه غلظ فقال سليمان : انه لهجين ، (٥) وما أريد أن أسهمه ، فغضب عمرو وقال : أجل ما يعرف الهجين الا الهجين ، فقدم اليه الاشتر وكان من رهطه فقال : يا عمرو ما تراك الا سلبت الحال التي تكون عليها بالبادية ،أما تعلم ان هذا الاسلام ، وأن أمر الجاهلية قد اضمحل ؟ أما لو أمرنا بك لاخذناك له فقال عمرو : ما عرفت الذل قبل اليوم . وبلغ أمرهما عمر فكتب الى سليمان : أما بعد : فقد بلغني صنيعك بعمرو ، وأنك لم تحسن بذلك ولم تجمل فيه ، واذا كنت بمثل مكانك من دار الحرب ، فانظر عمرا وطليحة وقربهما منك .

⁽١) الكوادن جمع كودن وهو البرذون الهجين .

⁽۲) هبلته أمه أى ثكلته وهو دعاء عليه ولكنهم كانوا يستعملونه فى المدح والاعجاب والاستحسان بمعنى ـــ ما أعلمه وما أصوب رأيه .

⁽٣) قفل رجع .

⁽٤) العتيق الكريم الرائع .

⁽٥) الهجين ضد العتيق وهو غير الاصيل وهو الذي ولد من برذونه ومن حصان عربي .

واسمع منهما فان لهما بالحرب علما وتجربة ، واذا وصلت الى دار السلام ، فأنزلهما منزلتهما التي أنزلا أنفسهما بها ، وقرب أهل الفقه والقرآن .

وكتب الى عمرو: أما بعد فقد بلغنى اقتحامك (١) لاميرك، وشتمك له، وان لك لسيفا تسميه الصمصامة، وان لى سيفا أسميه المصمم، وانى أحلف بالله لو قدر لى ووضعته على هامتك (٢) لا أرفعه حتى أقدك (٣) به . فلما جاءه الكتاب قال: والله ان هم ليفعلن.

أول من مشت الرجال معه وهو راكب الاشعث بن قيس

و كان بنو عمرو بن معاوية ملكوه عليهم وتوجوه ، أخبرنا أبو القاسم عن المدائني باسناده قال : قدم حجاج كندة فيهم بنو وليعة ، وهم من عمرو بن معاوية ، ورسول الله - عَلَيْكُ - يعرض نفسه على القبائل ، فعرض نفسه عليهم فلم يقبلوه . فلما هاجر - عَلَيْكُ - جاءه وفد كندة ، فيهم بنو وليعة والاشعث ، فأطعم رسول الله بني وليعة طعمة من صدقات حضرموت واستعمل على حضرموت زياد بن لبيد البياضي ، وأجراها لهم ، ثم حدث أمر أوجب ان يتجافوا عنها سنتهم ، فأبوا وأبي زياد أن يعطيهم إياها ، واختلفوا فارتدت بنو وليعة ، وتوفي رسول الله - عَلَيْكُ - وهم على ردتهم ، فأظهروا الشماتة بموته - عَلَيْكُ - ، وغنت بناياهم وخضبن أيديهن له ، فأقر أبو بكر زيادا على حضرموت ، وأمره بأخذ البيعة له على أهلها ، واستيفاء صدقاتهم ، فبايعوه غير بني وليعة ، ثم خرج يقبض الصدقات من بني عمرو بن معاوية ، فأخذ ناقة لغلام لهم ، فهتف بمسروق بن معدى كرب ، فقال لزياد أطلقها ، فأبي ، فقال مسروق :

⁽١) اقتحامك لاميرك : احتقارك له وازدراؤك إياه .

⁽٢) الهامة الرأس.

⁽٣) أقدك به أشقك به وأقطعك طولا .

تَطَلَّقَهَا شَيْخُ بِحُدَّيْهِ شِيَبٌ مُلَمَّعا فِيهِ كَتَلْمِيعِ الثَّرَبُ (١) مَطَلَّقَهَا شَيْخُ بِحُدَّيْهِ شِيَبُ مُلَمَّعا فِيهِ كَتَلْمِيعِ الثَّرَبُ (١) مَاضٍ عَلَى الرَّيْبِ إِذَا كَانَ الرِّيَبُ

وقال للغلام: قم فأطلقها ، فلما قام أمر زياد بحبسه ، فاجتمعوا على حرب زياد ، فبيتهم زياد وهم غارون ، (٢) فقتل وليعة في جماعة كثيرة ، ونهب وسبي، ولحق من نجا منهم بالأشعث، فاستنصروه على زياد فقال: لا أنصركم حتى تملكوني عليكم ، فملكوه وتوجوه ، فخرج في جمع كثيف ، فكتب أبو بكر الى المهاجر بن أمية - وهو بصنعاء - أن يسير بمن معه الى زياد ، فاستخلف (عكرمة بن أبي جهل على الجيش ، وتعجل في كتيبة سريعة ، حتى التقى بجيش زياد وهاجم الاشعث فهزمه ﴾ وقتل مروان ، ولجأ الباقـــون الى حصن نجير، فحاصرهـــم المسلمـــون، فصالحوهم على ان ينزلوا على حكم أبي بكر ، (فأرسلوا هانيء بن مسروق بن معدى كرب ، وزرعة بن قبيسة الى أبي بكر) (٤) ووقتوا لهما وقتا ، فكتب معهما أبو بكر الى زياد والمهاجر ، اذا أتاكم كتابي ، ولم تحدثوا في القوم شيئا ، فخلوا سبيلهم ، على أن يقيموا الصلاة ، ويؤتوا الزكاة ، وأخرج معهما المغيرة بن شعبة ، فلقيهما رجل فقال لهما : قد هزم المهاجر ، فكتما المغيرة الخبر ، وتباطآ ، فقال الاشعث لاصحابه : أرى صاحبيكم لا يرجعان بخير ، فصالح الاشعث المسلمين على أن يؤمنوا منهم عشرة ، وكتب في ذلك كتابا ، فقال له الحفشيش: تكتب نفسك وتدعني ، والله لتمحون اسمك وتثبت اسمى ، ففعل خوفا منه ، واستنزل القوم ، وأخذت أسلحتهم .

وقالوا للأشعث: اعزل العشرة ، فتركوهم وقتلوا الباقين ، وكانوا

⁽١) الثرب : الشحم الرقيق الذي يكون على الكرش والامعاء .

⁽٢) الغارون الغافلون .

⁽٣) هذه الجملة غير موجودة في الاصل وأثبتناها من كتاب الصديق أبو بكر لمحمد حسين هيكل ص

⁽٤) هذه الجملة غير موجودة في الأصل وأثبتناها من نسخة دار الحديث.

سبعمائة وقيل: ثمانمائة ، وقطعوا أيدى النساء اللاتي شمتن بوفاة رسول الله - عَلَيْتُ - وأرادوا قتل الاشعث فقال: أترون أني طلبت الامان لغيرى وتركت نفسي ؟ قالوا: هو ما ترى ، قال: أصيروا حكمي الى أبي بكر ، فحمل الى المدينة في الحديد ، فعفا عنه أبو بكر وزوجه أخته أم فروة ، وكانت مكفوفة فولدت محمدا واسماعيل ، واسحاق ، فخرج الاشعث الى السوق ، فما مر ببعير ولا شاة ولا بقرة الا عقرها ، فصرخ الناس ، وجاءوا الى أبي بكر بخبره ، فأنكره ، فقال : يا خليفة رسول الله أنا رجل غريب ، وقد أولمت بها وأثمانها في مالى ، فدفع أثمانها قالوا : وحج رسول الله - عَيْنَا ؟ (١) وكان أسامة (٢) أسود أفطس ، فقال أهل اليمن : ألهذا الحبشي جيشنا ؟ فارتدوا بعد وفاة الرسول - عَيْنَا ؟

أول من ادعى نصرة أهل البيت أول من نال الرئاسة بالحيلة

المختار بن أبى عبيد الثقفي ، وهو أول من نال الرئاسة بالحيلة في الاسلام .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى أحمد عن عيسى ابن دينار قال: سألنا أبا جعفر عن المختار قال: كان كذابا يكذب على الله ورسوله، ولكنه أول من نصرنا، ومن مليح حيله ما أخبرنا به أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى بكر الهذلى عن الاصمعى قال: أراد محمد ابن الحنفية ان يقدم الكوفة أيام المختار، وكان المختار يدعو اليه ويزعم أنه أمره، فبلغ المختار ذلك فقال: ان في المهدى علامة أن يضربه رجل في السوق ضربة بالسيف فلا يضره، فلما بلغ ذلك محمدا أقام، وانما قال ذلك لعلمه أن محمدا

⁽١) حجة الوداع .

⁽٢) المراد أسامة بن زيد الذي عقد له رسول الله وسيره أبو بكر .

⁽٣) جيشنا أي جمعنا .

اذا ورد الكوفة لم يكن للمختار فيها معه أمر .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن رجاله قال:قال المختار: أى عبد بايعنا فهو حر، فسمعها عبد الله بن الزبير فقال: كان يقول: إنى اعرف كلمة لو قلتها كثر تبعى، وهى هذه الكلمة.

قال أبو هلال – أيده الله – أحب الزنج وبنى أمره على هذا فاستمال العبيد .

وكان المختار لا يقرأ حرفا من القرآن ، وكان يصلى بالناس صلاة النهار ولا يصلى بهم صلاة الليل ، فاتهموه فكانوا يقرأون خلفه .

أخبرنا باسناده عن أبي زيد عن رجاله عن طفيل بن جعدة ابن هبيره قال : رأيت لجار لنا زيات كرسيا قد شربه الزيت وركبه وسخ كثير ، وكنت قد أعدمت ، فأخذته منه وجئت المختار ، فقلت : كنت اكتمك شيئا ثم لم أستحل ذلك ، معنا كرسي كان جعدة بن هبيرة يجلس عليه يرى أن فيه أثرة من العلم ، (۱) قال : سبحان الله ! أفأخرته الى اليوم ؟ ابعث به ، فبعثت به وقد غسل فخرج عود نضار (۲) أبيض ، فغشاه (۱) وأمر لى باثني عشر ألف درهم وخطب فقال : لم يكن في الأمم الخالية أمر الا كان في هذه الامة ، وكان في بني اسرائيل التابوت ، وفيكم هذا الكرسي ، اكشفوا عنه ، فكشفوه فكبر الناس ، ثم أقبل عبيد الله ابن زياد يريد قتاله ، فقال لابراهيم بن الاشتر : أمرني جبريل أن أوليك حربه .

فخرج في اثنى عشر ألفا وقال له: سيكون لاصحابك جولة ، فلا تروعنك ، فعندها نزول الملائكة لنصرى ، ودفع الى مولاه طيورا بيضا وقال:

⁽١) أثرة من علم بقية من العلم .

⁽٢) النضار الذهب والفضة والمراد هنا الفضة.

⁽٢) غشاه غطاه .

كن من ورائهم ، ولا يعلمن بك أحد ، فاذا التقوا وجالوا فأرسلها ، ففعل ، وخرج ابراهيم ، ومعه الكرسي على بغل يمسكه سبعة عن يمينه وسبعة عن يساره ، فقتل من أهل الشام مقتلة عظيمة ، وازدادت فتنتهم بالكرسي ، وقتل إبراهيم عبيد الله ابن زياد وهو لا يعرفه .

فلما أصبحوا رأوه فاحتزوا رأسه ، وحمله إبراهيم الى المختار ، فوضعه بين يديه وهو يتغدى ، فقال : الحمد لله ، وكان قد وضع رأس الحسين (عليه السلام) بين يدى ابن زياد ، وهو يتغدى ثم بعث به المختار الى ابن الحنفية ، فأرسله ابن الحنفية الى على بن الحسين ، فوصل اليه وهو يتغدى فقال : الحمد لله ! دخلت على ابن زياد ، وبين يديه رأس أبى وهو يتغدى ، وأتى ابن الزبير بالرأس ، ووضع بين يديه ، فخرجت حية من تحت الاستار فأخذت بأنفه ، فأمر به والقى فى بعض شعاب مكة ، ثم سار مصعب من البصرة يريد قتال المختار ، فأخرج اليه جيشا فهزمهم مصعب ، وجاء فخرج اليه المختار ، فقاتله وانهزم و تمثل :

كُلُّ بُؤْسٍ وَ نَعِيمٍ زَائِلُ وَبَنَاتُ الدَّهْرِ يَلْعَبْنَ بِكُلُ وَالْعَطِيَّاتُ مُثْسِرٍ وَمُقِسِلُ

ودخل القصر ، ومعه خمسة آلاف من أصحابه ، فحاصرهم مصعب فتمثل المختار بشعر غيلان بن سلمة :

فَلَوْ رَآنِي أَبُو غَيْلاَنَ اِذْ حَسَرَتْ عَسَرَتْ عَنِّى الْأَمُورُ اِلَى أَمْرٍ لَهُ طَبَقُ (') عَنِّى الْأَمُورُ اِلَى أَمْرٍ لَهُ طَبَقُ ('') لَقَالَ رُغْبٌ ورُهْبٌ أَنْتَ يَيْنَهُمَا حُبُ الْحَيَاةِ وهَوْلُ النَّفْسِ والشَّقَقُ ('')

⁽١) حسرت كشفت ، الى أمر له طبق أطبق عليه فلا يستطيع الخروج منه .

⁽٢) الرغب الرغبة ، والرهب الرهبة ، فهو متأرجح بين حب الحياة وانتظار الموت .

إِمَا مُسِيفٌ عَلَى مَجْدٍ ومَكْرُمَةٍ أَسْوَةً لك فِيمَنْ تُهْلِكُ الْوَرِقُ (١)

ثم قال لاصحابه: أخرجوا فقاتلوا ، فاما أن تظفروا أو تموتوا كراما خير لكم من أن يخرج غدا كل رجل منكم فتضرب عنقه وأنتم تنظرون ، فأبوا ، فقال : وانى لا أعطى بيدى وخرج فى نفر يسير ، فقاتل حتى قتل ، والمختار اول من لبس الدراريع (٢) السود بالعراق .

أول من رفع صوته بالتهليل بعد الصلاة مصعب بن الزبير

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن معاوية عن عمرو وعن زائدة عن عطاء بن السائب عن أبى البخترى قال : مر عبيدة بالمسجد فسمع مصعبا حين فرغ من الصلاة يقول : « لا اله الا الله وحده لا شريك له » يرفع صوته بها فقال : ماله ؟ قاتله الله ! انه لغار بالبدع ، ثم صار هذا سنة فى العامة يفعلونها ، الا أنهم يقولون فى آخر الصلاة : يارب يارب !

أول من مشى خلف الجنازة بلا رداء بالعراق مصعب بن الزبير

مشى كذلك خلف جنازة الاحنف ، وقالوا : قدامها ، أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن يحيى بن كثير عن قرة بن خالد عن أبى الضحاك قال : رأيت مصعب بن الزبير يمشى قدام جنازة الاحنف فى قميص واحد ، وهو أمير العراق ، وكان الاحنف مكينا منه ، قال أبو زيد : كان ابن عصيفير محبوسا بمائة ألف ، فبلغه أن مصعبا يريد الكوفة ، فأمر رجلا ان يقسم الا نزل الاحنف فى طريقه ، وينزله داره اذا قدم ، ففعل ، فكلم الاحنف فيه مصعبا ، فقال : عليه مائة ألف ، فقال : مثلك أيها الامير يسألها ؟ ومثلى سألها ومثله

⁽١) المسيف المقدم ، والورق الفضة المضروبة دراهم ، فهو بين أمرين بلوغ المجد أو الموت .

⁽٢) الدراريع جمع دراعة وهي جبة مشقوقة المقدم .

تركت له ، فقال : هي لك ومثلها ، فلما أحرزها الاحنف جعلها لابن عصيفير

وكلم الاحنف مصعبا في عبد الله بن الحر ، وكان محبوسا ، فأطلقه ، فقال ابن الحر : ما أدرى بم أكافئك ؟ الا أني أقتلك فتدخل الجنة وأدخل النار ، فقال : لا حاجة لي في مكافأتك ، وكان مصعب من أحسن الناس وجها وأسخاهم كفا وأشجعهم قلبا ، وكان أحب عمال العراق الي الناس للينه في موضع اللين وشدته في موضع الشدة ، وكان أمر أخيه عبد الله مستقيما حتى قتل ، فاضطرب أمره وانحل نظامه والذي أنكر على مصعب ، وهجن (١) أمره ، أنه أمن أصحاب المختار ، وهم خمسة آلاف ، فلما خرجوا اليه قتلهم ، فقال له عبد الله بن عمر : لو أن رجلا أتى غنما للزبير فذبح في غداة واحدة خمسة آلاف ، أكنت تراه مسرفا ؟ قال : نعم . واستحيى وقتل عمرة بن النعمان بن بشير زوجة المختار فقال عمر بن أبي ربيعة :

(٢) اِنَّ مِنْ أَعْجَبِ الْعَجَائِبِ عِنْدِى قَتْلُ يَيْضَاءَ حُرَّةٍ عُطْبُـولِ كُتِبَ الْقَتْلُ والْقِتَالُ عَلَيْنَا وعَلَى الْمُحْصَنَاتِ جَرُّ الدُّيُولِ

وبقى مصعب أميرا على العراق حتى صار اليه عبد الملك فقاتله ، فاسلمه أهل العراق ، وتفرقوا عنه ، فبقى فى سبعة ، فأمنه عبد الملك ، وضمن له أن يوليه العراق فقال : ان مثل هذا الامر لا ينكشف عن مثلى الا وهو غالب او مقتول ، فأمن أهل الشام ابنه عيسى ، فقال له مصعب : صر اليهم فقد أمنوك فقال : لا تتحدث نساء قريش أنى قد أسلمتك ، قال : فتقدم احتسبك ، فتقدم فقتل بين يديه ، وشد على مصعب عبد الله بن زياد بن ظبيان ، وشد عليه مصعب ، فضربه فهشم رأسه ، فرجع وعالجه ، وجاء وشد عليه وزرقه زائده فصرع ، ونزل ديلمى – مولى عبد الله بن زياد بن ظبيان – واحتز رأسه ، فصرع ، ونزل ديلمى – مولى عبد الله بن زياد بن ظبيان – واحتز رأسه ،

⁽١) هجن أمره قبحه وعابه .

⁽٢) العطبول المرأة الجميلة الفتية الطويلة العنق.

ألا أكون ضربت رأس عبد الملك حين سجد ، فأكون قد قتلت ملكى العراق و تركتها تضطرب ، فقال الأقيشر يرثى مصعبا :

واللهِ مَا حُدِّثْتُ قَائِدَ جَحْفَلِ عِنْدَ الْوَغَى مُتَقَلِبَ الْأَزْوَالِ^(۱) عِنْدَ الْوَغَى مُتَقَلِّبَ الْأَزْوَالِ^(۱) أَمْضَى وأَكْرَمَ مَشْهَداً مِنْ مُصْعَبٍ أَمْضَى وأَكْرَمَ مَشْهَداً مِنْ مُصْعَبٍ لَوْلا تَقَلَّبُ مُدَّةِ الْآجَالِ لَوَلا تَقَلَّالُ مُدَّةِ الْآجَالِ

وكان لمصعب يوم قتل نيف وثلاثون سنة .

أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة الحجاج بن يوسف

أخبرنا أبو أحمد عن أبى زيد عن خالد بن عبد العزيز قال: سمعت أبا محمد يقول: ان رجلا من أهل مكة يذكر ان الحجاج أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة، وكانوا يصلون صفا فقال طاووس: كأنا كنا عن هذا عميا.

أول من اتخذ المحامل

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية وعن المدائني وأخبرنا عن غير هؤلاء قال: أول من ركب المحامل الحجاج، وكان المحمل صغيرا مثل محمل اللبن، فرآها رجل يقال له ضب فقال:

كَيْفَ نَرَاهَا بِالْفِجَاجِ تَنْهَضُ بِالْغِيد لَيْلاً والْخُدَاةُ تَقْـبِضُ (٢)

⁽١) الجعفل الجيش الكبير ، الوغي ــ الحرب ، والازوال جمع روال والمراد الشجاع .

 ⁽٢) الفجاج جمع فج وهو الطريق ، والغيد جمع غادة وهي المرأة اللينة البينة والحداة جمع حاد وهو الذي يسوق الابل ويغني لها .

حَرَضٌ عَلَيْهِنَّ السَّقِيفُ النُغْضُ والْمَعَرَّضُ (١) والْمَعَرَّضُ (١) والْمَعَرَّضُ (١) فيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيرِ رَبُّضُ فيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيرِ رَبُّضُ فيهَا عُلُوجٌ كَالْحَمِيرِ رَبُّضُ فيهَا عُلُودًاءُ أَعْرَضُوا (٢) فيهَا عُلُودًاءُ أَعْرَضُوا (٢)

وقال الشاعر:

أَخْزَى مَلِيكُ النَّاسِ خِزْياً عَاجِلاً أوَّلَ عَبْدٍ أَحْدَثَ الْمَحَامِلِلاَ عَبْدَ ثَقِيفٍ كَانَ أَزْلاً آزِلاَ

وكان مكحول يقول: ان في المحامل نعمة.

وهو اول من أجرى في البحر السفن المقيرة، (٢) غير المحذورة – المدهونة – والمسطحة – غير ذات المناحي –

وهو اول من نقش على يد كل رجل اسم قريته ، ورده اليها وأخرج الموالى (¹⁾ من بين العرب فقال الراجز :

جَارِيَةٌ لَمْ ثَلْرِ مَاسُوقُ الْابِلْ أَخْرَجَها الْحَجْاجُ مِنْ كِنٍّ وَظِلْ (°) لَوْ كَانَ بَلْرٌ حَاضِراً وابْنُ جَمَلْ مَانَقَشَتْ كَفَّاكَ فِي جِلْدِ حَمَلْ مَانَقَشَتْ كَفَّاكَ فِي جِلْدِ حَمَلْ

⁽١) حرض جمع حرض وهي الناقة المهزولة والسقيف السقف والمراد المحمل ، النغض جمع ناغض وهو المتحرك ، والعرض الموضوع بالعرض .

 ⁽۲) علوج . جمع علج وهو الرجل الضخم القوى ، والمقصود هنا الأعاجم ، ربض جمع رابض وهو الجالس .

⁽٣) المقيرة المطلية بالقار وهو الزفت.

⁽٤) الموالي العبيد .

⁽٥) الكن البيت أوكل مايستر الانسان .

وقال آخر لنوح بن دراج حين استقضى على الكوفة . يَأْيُهَا النَّاسُ قَدْ قَامَتْ قِيَامَتُكُمْ النَّاسُ قَدْ قَامَتْ الْمَامَكُمْ أُوحُ بْنُ دَرَّاجِ الْهُ الْحَجَّاجُ مَا سَلَمَتْ لَوْ كَانَ حَيًّا لَهُ الْحَجَّاجُ مَا سَلَمَتْ كَفَّانُ نَجِيَةً مِنْ نَقْشِ حَجَّاجِ كَفَّاهُ نَاجِيَةً مِنْ نَقْشِ حَجَّاجِ كَفَّاهُ نَاجِيَةً مِنْ نَقْشِ حَجَّاجِ

وكان الذى دعاه الى ذلك ان أكثر القراء والفقهاء كانوا من الموالى ، وكانوا جل من خرج عليه مع ابن الاشعث ، فاراد أن يزيلهم من موضع الفصاحة والادب ، ويخلطهم بأهل القرى فيخمل ذكرهم ، وكان سعيد بن جبير منهم - كان عبد رجل من بنى أسد اشتراه من ابن العاص فأعتقه - فلما أتى به الحجاج قال : ياشقى بن كسير ، (١) أما قدمت الكوفة ، وليس بها عربى ؟ واستقضيت أبا بردة بن موسى ، وامرته ألا يقطع أمرا دونك ؟ وجعلتك في سمارى (٢) وكلهم من رؤوس العرب ؟ وأعطيتك ألف ألف درهم تفرقها في أهل الحاجة لم أسألك عن شيء منها ؟ قال : بلى . قال : فما أحرجك على ؟ قال : بيعة لابن الاشعث كانت في عنقى . فغضب وقال : أفما كانت بيعة أمير المؤمنين في عنقك من قبل ؟ والله لاقتلنك !

قال: انى اذا كما سميت سعيد ، دعنى أصلى ركعتين ، قال: ولوه الى قبلة النصارى ، قال سعيد: ﴿ فَأَيْنَمَا تُولُوا فَهُمَّ وَجُهُ الله ﴾ (٣) ثم بطح على الارض ، فقال: ﴿ مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ ﴾ (٤) ومدت عنقه فضربت ، فاختلط عقل الحجاج في الحال ، فقال: قيدونا ، فظنوا أنه يريد القيود التى في رجل سعيد ، فقطعوا ساقيه ، وأخرجوا القيود ، ومازال الحجاج مختلط العقل

⁽١) أراد اهانته بهذه الجملة لان اسمه: سعيد بن جبير .

⁽٢) السمار جمع سامر وهو الذي يحدث صاحبه في سهرة المساء.

⁽٣) سورة البقرة الآية (١١٥) .

⁽٤) سورة طه الآية (٥٥) .

حتى مات بعد أيام قلائل ، وما قتل بعده أحدا ، وقالوا عناه جرير بقوله :

يَارُبُّ نَاكِثِ يَيْعَتَيْنِ تَرَكْتَهُ وخِضَابُ لِحْيَتِهِ دَمُّ الْأَوْدَاجِ
وكان الحجاج اذا نام رأى سعيدا متعلقا بثوبه ، ويقول له :

ياعدو الله ، فينتبه ، ويقول مالي ولسعيد بن جبير

وكان لسعيد يوم قتل ، سبع وأربعون سنة ، وقيل خمس وأربعون . والحجاج أول من حمل الثلج ، وأول من أطعم على ألف مائدة على كل مائدة عشرة رجال . وعليها جنب شواء وثريدة (7) وسمكة وبرنية (7) فيها عسل ، وكان يقول للناس رسولى اليكم الشمس فاذا زالت فاغدوا لغدائكم ، واذا جنحت (3) فروحوا لعشائكم وكان لا يطعم الا شاميا ، وهو أول من أجاز بألف ألف درهم ، أجاز الجحاف السلمى فيما حمل من دماء بنى تغلب ، وهو أول من قعد على سرير في حرب ، وروى أن مصعبا كان يقاتل أهل الشام ومعه سبعة ، وكان يكر عليهم فينفرجون عنه . فيجلس على مرفقة (9) فيروحون اليه . فيعود اليهم فيتفرقون عنه ، فيجىء ويجلس على المرفقة ، فما زال ذلك دأبه حتى زرقه زائدة فصرع .

ومن كلام الحجاج وهو من أوائل المعانى ، ما أخبرنا به أبو أحمد عن الشعبى الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية عن محمد بن حرب عن الشعبى قال :صعد الحجاج المنبر ، فتكلم بكلام لم أسمعه من أحد قبله ولا بعده ، قال : أيها الناس كتب الله على الدنيا الفناء ، فلا بقاء لما كتب الله عليه القناء ،

⁽١) الاوداج جمع ودج وهو عرق العنق ينتفخ عند الغضب وهما ودجان ويشترط الفقهاء قطعهما عند الذبح حتى تحل الذبيحة .

 ⁽۲) الثريد طعام من خبز تفته وتبله بالمرق.

⁽٣) البرنية إناء من خزف.

⁽٤) جنحت الشمس مالت للغروب.

^(°) المرفقة المخدة .

وكتب على الآخرة البقاء ، فلا فناء لما كتب الله عليه البقاء ، فلا يغرنكم شاهد الدنيا عن غائب الآخرة ، وأقصروا الأمل لقصر الاجل ، وقال : رأيت الصبر عن محارم الله ، أيسر من الصبر على عذاب الله ، وقال يوما : لولا اهوال يوم القيامة لكان يوما نزها (١)

أول من قتل الحجاج بالعراق عمرو بن ضابي البرجمي

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عاصم عن عوف عن أبى رجاء عن أبى عبيد عن محمد بن أبى رجاء عن أبى بكر الانبارى عن أبيه عن أحمد بن أبى عبيد عن محمد بن زياد بن ريان الكلبى عن عبد الملك بن عمير قالوا: كان عمر وعثمان يعاقبان على الهجاء فاستعار ضابى من قوم كلبا يقال له: فرحان ، فأرادوا أخذه منه فقال:

تَجَشَّمَ نَحْوِى وَفْلُ فَرْحَانَ نَحْطَّةً

تَظِلُ بِهَا الْوَجْنَاءُ وَهِى حَسِيرُ (٢)
فَرَاحُوا بِكَلْبٍ مُرْدِفِيهِ كَأَلَّمَا
حَبَاهُمْ بِتَاجِ الْمَرْزُبَانِ أَمِيدُ (٣)
فَأَمَّكُمُ لاَ تَتُرُكُوهَا وَكَلْبَكُم فَالْوَالِدَيْنِ كَبِيدُ فَأَمَّكُمُ لاَ تَتُرُكُوهَا وَكَلْبَكُم فَا الْوَالِدَيْنِ كَبِيدُ فَا الْوَالِدَيْنِ كَبِيدُ لَا غَبَرَتْ مِنْ آخِوِ اللَّيْلِ دَخْنَةً

⁽١) المك، النزه الذي يقصده الناس لجودة مناخه وبعده عن فساد الهواء والمقصود أنه لولا أهوال يوم القيامة لقصده الناس للترفيه عن أنفسهم .

⁽٢) تجشم نحوى قصدني . الوجناء الناقة الشديدة ، وهي حسير متعبة وظهر عليها الاعياء .

 ⁽٣)في نسخة دار الحديث الهرمزان بدل المرزبان وهو من ملوك الفرس.

⁽٤) الهرير صوت الكلب بغير نباح وجاء في نسخة دار الحديث بعد هذا البيت فيالك من كلب تعود ماترى بصير بما فوق السرير خبير

فاستعدوا عليه عثمان بن عفان ، فقال له : ويلك ! رميت أم قوم بكلبهم ، لو كنت في عهد رسول الله - عليه - لنزل فيك قرآن ، فضربه وحبسه ، ثم عرض عليه ، فوجد عنده خنجرا أراد أن يغتال به عثمان ، فرده الى الحبس فقال :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعُلُ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي تَرَكْتُ عَلَى غُثْمَانَ تَبْكِى حَلاَئِلُهُ ومَا الْفَتْكُ مَا أُمِّرْتَ فِيه وَلاَ الَّذِى شُحَدِّتُ مَنْ لاَقَيْتَ أَبِّكَ فَاعِلُه ومَا الْفَتْكُ إِلاَّ لاِمْرِىءٍ ذِى حَفِيظَةٍ إِذَا هَمَّ لَمْ تَرْعَدُ عَلَيْهِ حَصَائِلُه (۲)

فمات ضابى فى الحبس، فلما قتل عثمان جاء عمير بن ضابى البرجمي (٣) فوطئه، وقالوا: لطمه.

قال عبد الملك بن عمير: فلما اشتدت شوكة أهل العراق وطال توثبهم بالولاة ، خطب عبد الملك الناس فقال: ان العراق قد علا لهبها ، وسطع وميضها ، $^{(2)}$ و فعظم الخطب بها ، فجمرها زكى ، $^{(9)}$ وشهابها ورى ، $^{(7)}$ فهل من رجل ذى سلاح عتيد ، $^{(8)}$ وقلب شديد ، فينتدب لهم ؟ فيخمد نيرانها ويبيد شبابها ، فسكت الناس ، فوثب الحجاج فقال: أنا يا أمير المؤمنين للعراق ،

⁽١) الحلائل جمع حليلة وهي الزوجة .

⁽٢) الحفيظة اسم من المحافظة والحفاظ الدفاع عن المحارم ، والخصائل جمع خصلة وهي كل لحم فيه عصب .

⁽٣) في الكامل لابن الأثير جـ ٤ ص ٣٧٨ ط بيروت : عمير بن ضابيء الحنظلي التميمي .

⁽٤) الوميض اللمعان الخفيف .

^(°) **ز**کمی نام ومتزاید .

⁽٦) ورای متقد .

⁽٧) العتيد الحاضر المهيأ .

فقال: ومن أنت؟ قال: أنا الحجاج بن يوسف الثقفى ابن أبى الحكم بن عقيل بن مسعود صاحب رسول الله - عليه وعظيم القريتين، فقال: اجلس فلست هناك،

وأطرق عبد الملك مليا ، (۱) ثم رفع رأسه فقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، وو ثب الحجاج ، وقال : انا يأأمير المؤمنين . قال : ومن أنت ؟ قال : من قوم رغبت في مناكحتهم قريش ، ولم يتأبوا منهم ، واعادة الكلام مما ينسب صاحبه الى العي ، (۲) ولولا ذلك لاعدت الكلام الأول ، فقال : ينسب ماحبه الى العي ، وأطرق ثم رفع رأسه وقال : من للعراق ؟ فسكت الناس ، فقال : مالى ارى الليوث قد أطرقت ولا ارى اسدا يزأر نحو فريسته ، فسكتوا ، ووثب الحجاج فقال : أنا للعراق يأأمير المؤمنين . قال : وما الذى أعددت لأهلها ؟ قال : ألبس لهم جلد النمر ، ثم احوض الغمرات ، (7) واقتحم الهلكات ، فمن نازعني طلبته ، ومن لحقته قتلته بعجلة وريث ، (7) وابتسام وازورار ، (3) وطلاقة واكفهرار ، (9) وشدة ورفق ، وصلة وحرمان ، فان استقاموا كنت لهم وليا حقيا ، (7) وان خالفوا لم أبق منهم طوديا ، (8) ولا عليك ان تجربني ، فان وجدتني ، للطلى (9) قطاعا ، و للارواح نزاعا ، وللأموال جماعا ، والا فاستبدل بي ، فان الرجال كثير ، فقال عبد الملك . أنت لها ،

⁽١) الملى الزمن الطويل.

⁽٢) العي العجز وعدم القدرة على الكلام .

⁽٣) الغمرات الشدائد.

⁽٤) الريث البطء .

⁽٥) الازورار الميل والانحراف .

⁽٦) الاكفهرار العبوس.

⁽V) الحفى الذي يبالغ في الاكرام.

⁽٨) الطود الجبل العظيم والطودى اسم منسوب الى طود والمراد أنه يتعقب المخالفين ولو كانوا معتصمين بالجبال .

⁽٩) الطلى الاعناق .

وقال لكاتبه: اكتب له عهده ولا تؤخره ، وأعطه من الرجال والكراع (۱) والأموال ما سأل ، قال عبد الملك بن عمير: بينا نحن جلوس في المسجد الاعظم بالكوفة اذا أتانا آت فقال: هذا الحجاج بن يوسف ، قد قدم أميرا على العراق فاشرأب (۲) نحوه الناس ،وأفرجوا له إفراجة عن صحن المسجد ، فاذا نحن به يتبهنس (۳) في مشيته ، عليه عمامة خز حمراء ، منتكبا (1) قوسا عربية ، يؤم المنبر ، فما زلت أرمقه (1) ببصرى حتى صعد المنبر ، فجلس عليه ، وما يحدر (۱) اللثام عن وجهه ، وأهل الكوفة حينئذ لهم حال حسنة ، وهيئة جميلة ، وعز ومنعة ، يدخل الرجل منهم المسجد ومعه عشرة أو عشرون من مواليه ، عليهم الخزوز والقوهية ، (۷)

وفى المسجد رجل يقال له: عمير بن ضابى البرجمى ، فقال: لمحمد بن عمير التميمى ، هل لك أن أحصبه ؟ قال لا حتى أسمع كلامه ، فقال: لعن الله بنى أمية! يستعملون علينا مثل هذا ، ولقد ضيع العراق حين يكون مثل هذا أميرا عليه ، والله لو كان هذا كله كلاما ما كان شيئا ، والحجاج ينظر يمنة ويسرة ، حتى غص المسجد بأهله ، فقال: يا أهل العراق! انى لا أعرف قدر اجتماعكم الا اجتمعتم ، قال رجل: نعم – أصلحك الله _ فسكت هنيهه لا يتكلم ، فقالوا: ما يمنعه من الكلام الا العى والحصر ، فقام فحدر لثامه ، وقال: يا أهل العراق! أنا الحجاج بن يوسف بن الحكم بن أبى عقيل ابن مسعود .

⁽١) اسم يطلق على الخيل والبغال والحمير .

⁽٢) اشرأب مد عنقه .

۳) يتبختر .

⁽٤) منتكبا قوسا القاها على منكيه .

 ⁽²⁾ أرمقه ببصرى ألحظه لحظا خفيفا.

⁽٦) مايحدر اللثام لاينزله عن وجهه .

⁽٧) القوهية ثياب بيض والخزوز نوع من الحرير .

أنّا ابْنُ جَلاً وطَلاَّع الثّنَايَا

مَتَى أَضِعِ الْعِمَامَةَ تَعْرِفُونِسَى

صَلِيبُ الْعُودِ مِنْ سَلَفِي نِزَادٍ

كَنَصْلِ السَّيْفِ وَضَّاحُ الْجَبِينِ (۲)

وَمَاذَا تَزْدَرِى الشُّعَرَاءُ مِنِّسَى

وقَد جَاوَزْتُ سَنَّ الْأَرْبَعِيسِنِ

وقَد جَاوَزْتُ سَنَّ الْأَرْبَعِيسِنِ

أخو تحمْسِينَ مُجْتَمِعٌ أَشُدًى

ونجَّدُ إلى ونجَّدِي مُدَاوَرَةُ الشُّكُوبِ وَالْنِي وَرِيْسِي وَالْجَدِي عَمْدَاوَرَةُ الشُّكُوبِ وَالِّي وَرِيْسِي وَالْجَدِي عَمْدَاوَرَةُ الشُّكُوبِ وَالْنِي وَرِيْسِي وَالْجَدِي عَمْدَاوَرَةُ الشُّكُوبِ وَالِّي وَرِيْسِي وَالْخِبُ إلاَّ فِي قرينِسِي عَدَاةً الْغِبُ إلاَّ فِي قرينِسِي

والله يا أهل العراق إنى لارى رؤوسا قد أينعت وحان قطافها ، وإنى الصاحبها ، والله لكأنى أنظر الى الدماء بين العمائم واللحى .

هَذَا أُوَانُ الْحَرْبِ فَاشْتَدَّى زِيَمْ قد لَقَّهَا اللَّيْلُ بِسَوَّاقٍ مُطَمْ (^{۳)} لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلاَ غَنَمْ لَيْسَ بِرَاعِي إِبِلٍ وَلاَ غَنَمْ وَلاَ بِجَزِّادٍ عَلَى ظَهْرِ وَضَمْ (³⁾

وقال :

قَدْ لَقَهَا الَّلِيْ لُ بَعِصْلَبِ يِّ وشَمَّرَتْ عَنْ سَاقِ شَمَّرِيٌ

⁽١) المعنى : أنا ابن رجل جلا الامور وأظهرها . واذا وضعت عمامتي وأنزلتها عن وجهي تعرفونني .

⁽٢) يريد أنه صلب العود قليل مثله ممن سلف وهو كحد السيف المصقول في الضياء واللمعان .

⁽٣) زيم اسم الناقة . حطم الراعى الظلوم للماشية الذي يهشم بعضها ببعض والمراد أنه لايهشم الماشية ولا اللحم وانما يفعل ذلك باعدائه .

⁽٤) الوضم خشبة الجزار الذي يقطع عليها اللحم.

^(°) العصلبي الرجل القوى الشجاع.

وقال :

مَاعِلَّتِي وَأَنَا شَيْخٌ إِذُّ وِالْقَوْسُ فِيهَا وَتُرَّ عُرُدُّ مِثْلُ جِرَانِ العَوْدِ أَوْ أَشَدُّ

ويروى مثل جران البكر أو أشد $(^{(1)})$ ثم قال :

والله يا أهل العراق ، ما يغمز جانبي كنغماز التين ولا يقعقع لى بالشنان ، (٣) ولقد فرزت عن ذكاء ، وفتشت عن تجربة ، وجريت مع الغاية ، وان أمير المؤمنين عبد الملك نثل كنانته بين يديه ، فعجم عيدانها عودا عودا فوجدني أمرها عودا ، وأشدها مكسا ، فوجهني اليكم ، ورماكم بي ، يا أهل الكوفة ، يا أهل النفاق والشقاق ومساوىء الاخلاق ، انكم طالما أوضعتم في الفتنة ، وأضطجعتم في مناخ الضلال ، وسننتم سنن الغيي ، وايم الله لالحونكم لحو العود ، (٢) ولأقرعنكم قرع المروة ، (٧) ولا عصبنكم عصب السلمة

⁽۱) الأروع الذى يعجبك بشجاعته وحسنه . خراج كثير الحروج . الدوى الصوت والمراد أن سائقها شجاع يخرج من المآزق ولا يتأثر بها وزاد في الكامل لابن الاثير ج ٤ ص ٣٧٥ ط بيروت بعد هذه الأبيات قوله :

ليس أوان بكرة الخرطلاط جاءت به والقُلِق الاعلاط تهوى هوى سائق القطاط

⁽٢) في العقد الفريد جـ ٤ ص ٢٠٧ مطبعة الاستقامة كالحررة -

قد شمسرت عن ساقها فشدوا وجدت الحسرب بكسم فجسدوا والقسسوس فيهسا وتسسر عرد ستسل ذراع البكسسر او أشد وزاد افى جمهرة خطب العرب ج ٢ ص ٢٧٠: لابد مما ليس منه بد والمراد الصلب الشديد.

⁽٣) القعقعة الصوت . والشنان القربة الخلقة البالية .

⁽٤) الكنانة جعبة من جلد توضع فيها السهام . ونثلها أخرج ما فيها من السهام .

⁽٥) عجم عيدانهاعضها ليعرف الصلب منها.

⁽٦) لحا العود : قشره والمراد إظهارهم على حقيقتهم .

⁽٧) المروة حجر صلب يعرف بالصوان والمراد أنزل بكم البلاء .

ولاضر بنكم ضرب غرائب الابل ، ^(۱) أنى والله لا أحلق الا فريت ، ^(۲) ولا أعد الا وفيت إياى وهذه الزرافات ، وقال وما يقول ، وكان وما يكون ، وما أنتم وذاك ؟^(۲)

يا أهل العراق! انما أنتم أهل قرية كانت آمنة مطمئنة يأتيها رزقها رغدا من كل مكان ، فكفرتم بأنعم الله ، فأتاها وعيد القرى من ربها فاستوسقوا واعتدلوا ، ولا تميلوا ، واسمعوا وأطيعوا ، وشايعوا وبايعوا واعلموا أنه ليس منى الاكثار والابذار والاهذار ، (٥) ولا مع ذلك النفار والفرار ، انما هو انتضاء هذا السيف ، ثم لا يغمد فى الشتاء والصيف ، حتى يذل الله لامير المؤمنين صعبكم ، ويقيم له أودكم ، وصعركم .

⁽١) المراد ضرب الابل التي شردت فهو يضربها ليردها .

⁽٢) في العقد الفريد ج ٤ ص (١٨) ــ ولا أخلق الا فريت ــ والمراد لا أعمل عملاً الا وأتممته .

⁽٣) المراد تحذيرهم من كل كلام يمس سياسة الحكم .

⁽٤) فاستوسقوا انقادوا مجتمعين .

⁽٥) الابذار الهزر في الكلام . والاهذار التخليط في الكلام والمراد أن كل ما أقوله حتى وسترونه بأعينكم .

⁽٦) الاود العوج والصعر ميل في الوجه والمراد حتى تستقيموا لامر أمير المؤمنين .

⁽٧) سورة ابراهيم الآية (٢٤) .

كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ اجْتُنَّتْ مِنْ فَوْقِ الْأَرْضِ مَالَهَا مِنْ قَرارٍ ﴾ (١)

اقرأ كتاب أمير المؤمنين ياغلام: فقال القارى: بسم الله الرحمن الرحيم، من عبد الله عبد الملك أمير المؤمنين الى من بالعراق من المؤمنين والمسلمين، سلام عليكم، فإنى أحمد اليكم الله، فسكتوا فقال الحجاج من فوق المنبر: اسكت يا غلام، فسكت، فقال: يا أهل الشقاق، ويا أهل النفاق ومساوى: الاخلاق. يسلم عليكم أمير المؤمنين فلا تردون عليه السلام؟ هذا أدب ابن أبيه ؟؟ (٢) والله لئن بقيت لكم لاؤدبنكم أدبا سوى أدب ابن أبيه، ولتستقيمن لى أو لاجعلن لكل المرى: منكم في جسده وفي نفسه شغلا.

اقرأ كتاب أمير المؤمنين يا غلام ، فقال : بسم الله الرحمن الرحيم ، فلما بلغ الى موضع السلام صاحوا وعلى أمير المؤمنين السلام ورحمة الله وبركاته ، ودخل قصر الامارة ، وحجب الناس ثلاثة أيام ، وأذن فى اليوم الرابع ، فدخل عليه عمير بن ضابى ، فقال : – أصلح الله الامير – إنى شيخ كبير وقد خرج اسمى فى هذا البعث ، (٣) ولى ابن هو على الحرب والاسفار أقوى وأشجع عند اللقاء ، فان رأى الامير ان يجعله مكانى فعل ، فقال : انصرف أيها الشيخ راشدا ، وابعث ابنك بديلا ، فلما ولى ، قال له عنبسة بن سعيد بن العاص : أيها الامير ! وابعث ابنك بديلا ، فلما ولى ، قال له عنبسة بن ضابى ، الذى أراد أبوه ان أتعرف هذا ؟ قال : لا والله ! قال : هو عمير بن ضابى ، الذى أراد أبوه ان يفتك بعثمان ، فلم يزل محبوسا عنده حتى أصابته الدببلة (٤) فمات . ثم جاء هذا فوطىء أمير المؤمنين عثمان – رضى الله عنه – وهو مقتول . فكسر ضلعا من أضلاعه ، وأبوه الذى يقول :

هَمَمْتُ وَلَمْ أَفْعَلْ وَكِدْتُ وَلَيْتَنِي ۚ تَرَكْتُ عَلَى عُثْمَانَ تَبْكِي حَلاَثِلُه

⁽١) سورة ابراهيم الآية (٢٦) .

⁽٢) ابن أبيه هو رياد الذي كان واليا عليهم في عهد معاويةُ .

⁽٣) البعث الجيش الذي يبعث الى الجهات المختلفة .

⁽٤) الدببلة داء في الجوف او خراج ودمل يظهر فيه .

فقال على بالشيخ ، فلما أتى به قال له : أما يوم الدار (١) فتشهده بنفسك ، وأما فى قتال الخوارج فتبعث بديلا ، ان فى قتلك لصلاحا لاهل المصرين . (٢) ياحرسى ! (٣) اضرب عنقه . فضربت عنقه فصاح البراجم على الباب فقال ، ارموا اليهم برأسه ، فرمى به فولوا هاريين .

وكان ابن عم ^(٤) لعبد الله بن الزَّبِير الاسدى ، قد سأله ليشفع له الى الحجاج ليأذن له فى التخلف ، فلما قتل عمير بن ضابى خرج ولم ينتظر الاذن . فقال عبد الله بن الزبير :

أَقُولُ لِإِبْرَاهِيمَ لَمَّا لَقِيتُ لَهُ الْمُسَى مُقْطِعاً مُتَصَعِّبًا الرَى الْأَمْرَ أَمْسَى مُقْطِعاً مُتَصَعِّبًا تَجَهَّزْ فَإِمَّا أَنْ تُزُورَ الْبَنَ صَابِيءٍ عُمَيْراً وإِمَّا أَنْ تَزُورَ المَهَلَّبَا هُمَا خُطَّتًا خَسْفٍ نَجَاؤُك مِنْهُمَا وَاللَّهُ فَمَا خُطَّتًا خَسْفٍ نَجَاؤُك مِنْهُمَا رُكُوبُكَ حَوْلِياً مِنَ النَّلْجِ أَشْهَبًا (٥) وإلاَ فَمَا الْحَجَّاجُ مُعْمِدُ سَيْفِهِ مَدى الدَهْرِ حَتَّى يَتُرُك الطَّفْلُ أَشْيَبًا مَدى الدَهْرِ حَتَّى يَتُرُك الطَّفْلُ أَشْيَبًا مَدى الدَهْرِ حَتَّى يَتُرُك الطَّفْلُ أَشْيَبًا فَأَصْحَى وَلَوْ كَانَتْ خُرَاسَانُ دُونَهُ وَلَهُ وَلَهُ هَى أَقْرَبًا وَآهَا مَكَانَ السُّوقِ أَوْ هِى أَقْرَبًا وَآهَا مَكَانَ السُّوقِ أَوْ هِى أَقْرَبًا وَآهَا مَكَانَ السُّوقِ أَوْ هِى أَقْرَبًا

⁽١) يوم الدار هو يوم دخل الثوار على عثمان الدار وقتلوه .

⁽٢) المصرين الكوفة والبصرة .

⁽٣) الحرسي صاحب الشرطة .

⁽٤) هو ابراهيم بن عامر الأسدى كما جاء في الكامل جـ ٤ ص ٣٧٩ ط ييروت .

⁽٥) الخسف الذل والنقيصة والحولى البعير والفرس اذا بلغ سنة ، والشهبة بياض في سواد ، والمعنى : لن يقبل الحجاج من أحد عذرا فاما ان تقتل كابن ضابىء او تذهب مع الجيش الى المهلب ــ قائد الجيش ــ واذا أردت أن تهرب من الامرين فعليك بحولى يضرب بك في الأرض على غير هدى حتى يدركك الشتاء ويسقط عليك الثلج فيصير بعيرك أشهبا .

فَكُمْ قَدْ رَأَيْنَا تَارِكَ الْعَزْو بَاكِياً

تَحَمَّمَ حِنْوَ السَّرْجِ حَتَّى تَحَنَّبَا (۱) فلما اتصلت الخيل والرجال بالمهلب عجب وقال: لقد ولى العراق رجل ذكى .

أخبرنا أبو أحمد عن أبى روق عن الرياش عن الاصمعى عن أبى عمرو قال : خرج عهد عبد الملك الى الحجاج : وليتك المصرين والفوجين وعمان والبحرين ، فسر اليها قصير العذار ، كميش الإزار ، (٦) واضغط الكوفة والبصرة ، والفوجان سجستان .

والحجاج أول من حبس الرجال مع النساء في قيد واحد ، ووثاق قد شد ، وأمر السياسة متشبه فيه بزياد ، وكان من قتل أكثر ممن قتل زيادا ، وهاب الناس زيادا أكثر مما هابوا الحجاج . وذكر أنه قتل أكثر من مائة ألف رجل ، أكثرهم لم يستحق القتل ، ومات في حبسه اثنا عشر ألف رجل أكثرهم لم يستحق الحبس ، وأخرجوا وأخرج معهم أعرابي ذكر أنه حبس سبع سنين لانه بال في أصل ربض واسط ، فلما انصرف قال :

إِذَا نَحْنُ جَاوَزْنَا مَدِينَةَ وَاسِطٍ حَرَيْنَا وَصَلَّيْنَا بِغَيْرِ حِسَابِ

أول من ارتشى من عمال العراق ابن هبيرة

وكان نصب ظاهر العراق ، وهو أعرابي أمى ، وقتله المنصور بواسط ، فقال أبو عطاء السندي :

⁽١) تحنب أعوج والمراد لزم ركوب الخيل حتى أعوجت رجلاه .

 ⁽٣) العذار الحياء . يقال : خلع فلان عذاره : أى اتبع هواه وانهمك فى الغى وصار يقول ويفعل وما يبالى .
 بشيء .

⁽٣) الكميش القصير والمراد رفع الحياء والاستعداد لانزال البلاء بالناس والضغط عليهم.

⁽٤) الربض سور المدينة . واسط بناها الحجاج بن يوسف تقع على نهر دجلة وهي قرية الآن ويبقى من آثارها بابها والسجن الذي كان يسجن فيه الحجاج وتبعد على مدينة الحي عشرة كيلو مترات .

أَلاَ إِنَّ عَيْناً لَمْ تَجُدُ يَوْمَ وَاسِطٍ عليْكَ بَجَارِى دَمْعِهَا لَجَمُودُ عَشِيَّةَ قَامَ النَّائِحَاتُ وَشُقِّقَتْ عَشِيَّةَ قَامَ النَّائِحَاتُ وَشُقِّقَتْ جُيُوبٌ بِأَيْدِي مَأْتِمٍ ومُحَدُودُ

أول من ضرب باب القسطنطينية بالسيف عبد الله بن طليب وكان معه مسلمة فأخذه قيصر بعد ذلك ، وأراد قتله فقال : ان قتلتنى ما بقيت بيعة في بلاد الاسلام الا هدمت ، ولا نصراني الا قتل فخلاه .

أول من عبر نهر بلخ سعيد بن عثمان بن عفان

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبى الحسن قال: قدم سعيد ابن عثمان – وأمه أم عبد الله بن عمرو بن مخزوم – وافدا على معاوية. فسأله ان يوليه العراق ، فأبى ، وغضب سعيد ونهض ، فلما كان من الغد. صلى الغداة معه ، فلما انفتل اخذ بطرف ثوبه وتمثل:

ثَكِلَتْكَ أُمُّكَ أَيُّ سَيِّدِ مَعْشَرِ يَضَعُ الْكَبَيرَ وَلاَ يُرَبِّي صَغِيراً

فقال معاویة: أما والله لقد أخرجتها شنعاء عظیمة ، تتبعها ضحكة لا یعرق لها جبینك ، و دخل و دعا سعیدا ، فسبقه الی الكلام فقال : أما والله لقد رقاك أبی ، واصطنعك حتی بلغت الذی لا تجاری الیها ، ولا تسامی فیها ، فما شكرت بلاءه ، ولا جازیت بآلائه ، انك قدمت علی هذا – یعنی یزید – والله لانا خیر منه أبا وأما و نفسا! قال معاویة : أما سالف بلاء أبیك فقد یحق علی الجزاء به ، وقد كان شكری لذلك أنی طلبت بدمه حتی انكشفت الامور ، ولست بلائم لنفسی فی التشمیر ، واما فضل أبیك علی أبیه فلا ینكر ، هو والله أفضل منی قدما ، واقرب برسول الله – علی أبیه فلا ینكر ، هو والله أفضل منی قدما ، واقرب برسول الله – علی أبیه نامه وقد و الله لا فلامری لامرأة من قریش خیر من أمرأة من كلب ، وأما أنت و هو ، فو الله لا

أحب أن الغوطة ^(۱) دحست – أى ملئت – ويقال : ملئت دحاس اذا كان مملوءا ناسا رجالا كلهم مثلك لى به ، فقال يزيد : يا أمير المؤمنين ابن أختك ، وله حق ورحم ، وقد عتب فاعتبه ، وسأل أمرا فسوغه ، فولاه خراسان ، فسار حتى قدم نيسابور ، ^(۲) وكان معه مالك بن الريز ^(٤) فقال :

رَأَيْتُ سَنَا نَارٍ بِنِيرَيْنِ (٥) أُوقِدَتْ وَرَجْلِي بِنَيسْاَبُورَيَا بُعْدَ مَنْظَرِي

ثم قطع النهر ، وأول من قطعه من أصحابه رفيع أبو العالية ، فقال سعيد : رفعه وعلا ، ثم أتى سمرقند ، (⁽¹⁾ وأقام عليها ، وحلف لا يبرح حتى يدخلها ، ويرمى القهندر ، فخرج اليه أهلها ثلاثة أيام ، فقاتلوه ، فقال بعض أصحابه :

فَبَاشَرَ فِى الْحَـرْبِ الْمَنايَا وَلاَ بَرىَ لِمَنْ لَمْ يُبَاشِرْهَا مِنَ الْمَوْتِ مَهْرَبَا أنحــو غَمَـراتٍ لا يُرَوَّعُ جَأْشُهُ (٧) إذَا الْمَـوْثُ ارْتــدى وَتعصَبَـا

ففقئت عين المهلب بالطالقات ، ثم لزم العدو المدينة فلم يخرجوا لقتاله ، وطال مقامه ، فدل على حصن فيه أبناء ملوكهم ، فصار اليهم فحاصرهم ، فخاف العدو أن ظفر بهم أن يقتلهم ، فصالحوه على أن يدخل البلد ، ويرمى القهندر ، (^) وأعطوه رهناء ، فدخل ورماه بحجر فدخل في بعض كواته ، فتطيروا منه ، وقالوا : قد ثبت أمر العرب ، ثم قفل حتى أتى

⁽١) الغوطة المكان المطمئن من الارض والمراد غوطة دمشق.

⁽٢) سوغه أعطه ماطلب واتركه له .

⁽٣) نيسابور احدى مدن إيران .

⁽٤) في الكامل لابن الأثير ج ٢ ص ٢٥٣ : مالك بن الريب .

⁽٥) شبه شدة النار بالثوب الذي ينسج على نيرين أي خيطين .

⁽٦) ولاية من ولايات الاتحاد السفيتي الآن .

⁽٧) الجأش القلب .

⁽٨) القهندر قصر أو حصن في سمرقند .

مرو ، ومعه الرهناء ، وورد عليه سليمان ابن فتة فحجبه ولم يأذن له ، وكان سعيد بخيلا ، فهدده ابن فتة بالهجاء ، فقال سعيد : يهجوني وأنا بن عثمان بن عفان ؟ فقال : صدق . ان الناس جميعا ولد آدم ، ذهبا وفضة ونحاسا ، وهو من نحاس بني آدم ، وقال يهجوه :

سَأَلْتُ قُرَيْشاً عَنْ سَعِيبِ فَأَجْمَعُـــوا عَلَيْهِ وَقَالُوا مَعْدِنُ (١) اللُّؤْمِ وَالْبُحْلَ فَقُلْتُ لِنَفْسِي حِينَ أَلْحِيرْتُ أَنَّهُ بَخِيلٌ ٱلاَلَيْسَ ابْنُ عُثْمَانَ مِنْ شَكْلِي ؟ وقَالَتْ لِيَ النَّـفْسُ اللُّجُــو جُ طَمَاعَــةً أَلِيسَ ابْنُ عُثْمَانَ بْنِ عَفَّانَ ذَا فَصْل ؟ فَقُلْتُ : بَلَى كَمْ مِنْ كَرِيمٍ مُهَــدُّب سَلِيكُ لَئِيكِ عَاجِز خَامِكُ الْأَصْل وكَمْ مِنْ فَتَسَى كِنِّ الْيَدَيْسِنِ مُذَمَّسِمٍ وكَانَ أَبُوه عِصْمَةَ النَّاسِ في الْمَحْلِ (٢) فَأَخْضَعْتُ يَأْساً حِينَ أَيْقَانُتُ أَنَّا لَهُ بَخِيلٌ وَقَدْ أَلْقَوْا عَلَى غَارِبِي حَبْلِي وَوَجُّهْتُ عِساً نَحْوَ عَمْرُو فَأَخْمَدَتْ مُوَاشِكَةً نَفَراً تَهَيُّا كَالْفَحْلِل مُرَمَّادُ في عَيْن الزَّمَانِ كَأَنَّهَا حَدَاريَّةً سَفْعَاءُ تَهْرُبُ مِنْ وَبُسل (٣)

⁽١) المعدن مكان كل شيء فيه أصله ومركه .

⁽٢) كن اليدين المراد بخيل ، والمحل ــ الجدب .

⁽٣) يريد أنه وجه بعيره نحو عمرو فصادفت كريما مستعدا للقائها كأنها فارة من المطر ومالت الى نار تصطلى بها .

إلى مَا جِدِ الْحُدَّيْسِ سَبْسطٍ بَنَائِسَهُ إذَا سُئِلَ الْمَعْرُوفَ يَهْقَـزُ كَالسَّعْلِ (١٠) فَٱلْقَـيْثُ عَمْسراً لاَ بَخِيلاً بِمَالِسه وَلاَ مُعْلِقًا بَابَ السَّمَاحَةِ بِالْقُفْسِلِ

ثم خرج سعيد الى الشام ومعه الرهناء ، ثم خرج الى المدينة بهم وأخذ سيوفهم ، وما كان عليهم من حرير وديباج ، ومناطق الذهب والفضة ، وألبسهم الصوف ، وكان يستعملهم فى الحرث والبناء ، فاجتمعوا عليه فى بيت فقتلوه وقتلوا أنفسهم ، فقيل لسعيد : قتيل الصفد ، (٢) قال أبو الحسن : قتلوه فى مجلسه ، وصاح أهله ، فركب أهل المدينة ، وأطافوا بالبيت والصفد فى البيت قد أغلقوه ، فكشطوا ظهر البيت ، فاذا هم قد قتلوه وقتلوا أنفسهم .

وقالوا: اول من شرب من نهر بلخ ، مولى للحكم بن عمرو . أول من صلى وراء النهر من المسلمين

أخبرنا أبو القاسم باسناده عن أبى الحسن قال: قال زياد لحاجبه: ادع لى الحكم، وهو يريد ابن الحكم بن أبى العاص فدعا الحاجب ابن عمرو بن مجدع، فلما رآه تيمن به. وقال له: صحبة من رسول الله - على الله الله على خراسان وقال: مأردتك، ولكن الله أرادك، فسار حتى قدم خراسان، ففرق العمال، وغدا فقطع النهر، وكان أول من شرب منه بعد قطعه مولى له واستسقاه الحكم، فسقاه في ترسة، (٣) وصلى ركعتين، فكان أول من صلى وراء النهر. ثم قال له المهلب: النجاة أيها الامير، فلا خير في المقام والعدو مطل عليك، ففعل، وكتب اليه زياد: ان أمير المؤمنين كتب الى

⁽١) ماجد الخدين حسن الوجه ، سبط بنانه كريم .

⁽٢) الصفد القيد والمراد أنهم أغلقوا الباب بقيد فلم يستطع الانسان فتحه من الخارج.

⁽٣) الترس صفحة من فولاذ تحمل للوقاية من السيف ونحوه .

يأمرنى ان أستصفى له الصفراء والبيضاء ، (۱) فقال الحكم: كتاب الله قبل كتاب معاوية ، والله لو كانت السموات رتقا (7) على عبد واتقى الله لجعل له مخرجا ، ثم قال للناس: اغدوا على غنائمكم فغدوا ، فعزل الخمس وقسم الباقى بينهم ، فعظم فى أعين المسلمين ، ولم يضره مخالفته زيادا ثم دعا يوما فقال: (اللهم إنى مللتهم وملونى فأرحنى منهم وأرحهم منى) فلم يلبث ان مرض ومات سنة خمسين .

(٣) أول من أمر الناس بالتناهد في الغزو الربيع بن زياد

وكان أميرا على خراسان ، ولاه أياها زياد سنة احدى وخمسين ، فتوجه . اليها في خمسين ألفا ، فجاشت الترك والهياطلة ، (ئ) بناحية قوهستان ، (ه) فسار اليهم فكان الناس يتبارون في النفقات ، فتعظم عليهم المؤونة ، فأمرهم الربيع أن يتناهدوا ، فيخرج كل واحد منهم شيئا معلوما ، ويولونه رجلا ثقة عليهم ، فاذا نفذ أخرجوا مثله . ثم أوقع بالترك فهزمهم ، ونكث أهل بلخ فغزاهم ، فعادوا الى الصلح ، ودخل صاحبه على رئيسهم وطالبه بالجزية ومنعه ، فقال : ما هذا ؟ قال : أمرنا ان نستأديكم بالصغار وهذا هو الصغار ، وكان الربيع يقول : من أراد النجابة فعليه بجسام النساء وقصارهن كتائب الجماع .

وكان زياد معجبا بالربيع يقول: من يلومنى على الربيع ؟ ما ناظرته فى أمر الا وجدته قد سبق اليه ، ولا أتانى منه كتاب الا فى جر منفعة للناس ، او دفع مضرة عنهم ولا سألته عن شيء الا وجدت علمه عنده ، ولا أصابت ركبته

⁽١) المراد ان يختار للأمير الذهب والفضة ويبعث بها إليه .

⁽٢) رتقا أي ملتعمة ليس بها منفذ .

⁽٣) التناهد الاشتراك في النفقة بين القوم .

⁽٤) جاشت تجمعت ، والهياطلة جنس من الهند .

⁽٥) قوهستان بلاد مما وراء النهر

ركبتى فى مسيرى ، ووجه الربيع عبد الله بن أبى عقيل الى خوارزم ، فقتلوه ، وأصيب رجال من المسلمين ثم ظهر عليهم ، فقال يونس بن سعيد :

فَجَاشَتْ مِنْ قُصُورِ الرِّيِّ نَفْسِي ﴿ وَطَارَتْ مِنْ جِبَالٍ حَوَارِ رِزْمِ

وبعث الربيع الى زياد مرزبان مرو ، فلما قدم عليه أمر زياد الناس فأظهروا السلاح والعدة ، فلما وصل إليه ، قال : كيف ترى عدتنا مع قرب عهدنا بالسلطان ؟ قال : رأيت هذه العدة لمن كان قبلكم ، فما أغنت عنهم حين أدبر أمرهم ، وما ضركم اذا لم تكن معكم مع اقبال دولتكم ؟ قال : صدقت .

ودعا الربيع فقال: اللهم ان كان لى عندك خير، فاقبضني عاجلا، فقد مللت الحياة، وصلى الجمعة وخرج فسقط فمات سنة ثلاث وخمسين رحمه الله تعالى.

أول من حذا الخيل ، وأول من اتخذ ركب الحديد المهلب بن أبي صفرة

وكانت ركب العرب من الخشب فقال فيه الشاعر :

ضَرَبُوا اللَّرَاهِمَ في إِمِارَئِهِمْ وضَرَبْتَ لِلْحَدَثَانِ والْحَرْبِ حَلَقَا لُو الْحَرْبِ حَلَقَا لُو الْجُرْبِ عَلَقَالَةِ الْجُرْبِ

وذلك ان الفارس يصل الراجل بركابه فيوهن مرفقه ، وكان المهلب أفضل رأيا وعزيمة وكرما و شجاعة ، ونظرا بالجواب وكان يقاتل الخوارج ببعض النواحى ، وقد حندق على عسكره وبقربه أجمة (١) فدخلها يوما ، فطافها ، فلما عاد ، قال لاصحابه : زيدوا في عرض الخندق ذراعا ، فقالوا : لا حاجة الى ذلك قال : لابد منه ، فزيد فيه ، فلما كان الغد ، رأوا شجرة طويلة

⁽١) الاجمة الغابة بها كثير من الأشجار .

قد طرحت في الخندق ، واذا العدو قد عضدوها ^(١)من تلك الاجمة ، وأرادوا نصبها على الخندق ، والعبور عليها .

وكان يقول لولده: مارأيت أحدا قط بين يدي، الا أحببت أن يكون ثنائي عليه ، واعلموا يابني أن ثيابكم على غيركم احسن منها عليكم ، وذكر أبو تمام هذا في قصيدة يخاطب بها على بن مرو ويستهديه فروا .

دَئِيا سَفَي والْكَارُ تُنْاي وتصْفَبُ وَيسنْسَى سُرَاهُ مَنْ يُعَافَسِي وَيَصْحَبُ

وأيَّامُنَــــا نحزْرُ الْعُيُــــون عَوَابِسٌ إذَ لَمْ يَخُصْهَا الْحَازِمُ المُتَاَسِبُ (٣) ولابُـــــدُ مِنْ فَرْوِ إِذَا أَجْتَابَـــهُ امْرُوْ

غَدَا وَهُــوَ سَامٍ فِي الصَّنَابِــرِ أُغْــلَبُ (٤) أمِينُ الْقُوىَ لَمْ تَحْصُص الْحَوْبُ رَأْسَهُ

وَلَمْ يُنْضِ عُمْراً وهُوَ أَبْسِيَضُ أَشْيَبُ (٥)

قال أبو هلال : يقول · لم يطل لبسه وهو أسود لانه اذا كثر بياضه كان أسرى له .

وَيَعْتَدُ للْأَيَّامِ حِينَ يُجَرَّبُ يَسُرُّكَ بَأْساً وَهُوَ غَيْثُرُ مُعَمِّر وتُشْمِلُ مِنْ أَقْطَارِهَا وَهِيَ تُجْنِبُ تَظَلُّ الْبلادُ تُرْتمى بَضَريها

قال أبو هلال : يقول : اذا صارت الريح شمالا ذموا صاحبها فكان الريح

⁽١) عضدوها قطعوها .

⁽٢) تنأى وتصقب تبعد .

⁽٣) خزر العيون ـــ ضيقة العيون ، والمتلبب : الذي يمسك التلابيب والمراد المتمكن .

⁽٤) الصنابر : الريح الشديدة يقول اذا لبس الفرو انسان تغلب على هذه الريح الشديدة .

⁽٥) الحصص : قلة شعر الرأس ، ولم ينض عمرا لم يطل لبسه وفي الديوان ص ٥٢ ط لبنان (وهو أشمط أشيب):

إِذَا البَــدَنُ الْمَقْــرُورُ أَلْــبسَهُ غَدَا لَهُ رَاشِحٌ مِنْ تَحْتِــ اذَا عَد ذَئباً ثِقْلَه مِنْكُبُ امْسرىء يَقُولُ الْحِشَا إِحْسَالُــهُ حِيـــنَ يُذْنِبُ يَرَاهُ الشَّفِيفُ الْمُرْتَعِنُّ فَيَنْتَسِي حَسِيراً وتَسَعُشاهُ الصَّبَا فَتَسَكَّتُ (1) إِذَا الْيَوْمِ أَمْسَى وَهُوَ غَضْبَانُ لَمْ يَكُنْ طُويِلَ مُبَالِاةٍ بِهِ حِينَ يَعْضَبُ كَأَنَّ حَوَاشِيَ ــــ أَالْعُل ــــــ وتحصوره وما الْحَطُّ مِنْـهُ جَمْـرَةٌ تَتَلَـهُبُ فَهَلْ أَنْتَ مُهْدِيهِ لِمِثْلُ شَكِيسُره مِنَ الشُّكُر يَعلُو مُصْعَداً وَيُصَوَّبُ لَهُ زِئْبَـرٌ يَحمْـى مِنَ الـــدُّمُّ كُلِّمَــاً تَجَلْبَبَــهُ في مَحْفِـــل مُتَجَلْـــبُ (٣) فَأَنْتَ الْعَلِيهُ السَطِّبُ أَيُّ وَصِيَّةٍ بِهَا كَانَ أَوْصَى بِالنِّيَابِ الْمُهَالَبُ

أول من اتخذا سفندرورى فيروز حصين

سمعت أبا أحمد - رحمه الله - يقول: قال الجاحظ: لما حرم الله الحجاج آنية الذهب والفضة ان يؤكل فيها ويشرب، قال فيروز: - وكان من أشرف أبناء ملوك فارس - في أي الآنية آكل وأشرب ؟ قيل : في آنية

⁽١) المقرور : الذي أصابه البرد ، والراشح : العرق .

⁽٢) الشفيف : الرقيق ، المرثعن المطر اذا ثبت وجاد ، والصبا ربح تهب من جهة الشرق .

⁽٣) الزئبر مايبدو من خياطة الثوب ، تجلببه لبسه ، محفل مكان الاحتفال والمراد في حفل .

القوارير . قال : تلك يعمل منها المحاجم ، (١) لا أتهنى بأكل وشرب فيها ، ثم خلط الذهب والفضة بالنحاس ، وسماه سفندرورى ، واتخذ منه آنية يأكل فيها ويشرب ، وكان فيروز من أجلاء الموالى ، وكان له محل فى الفرس ، وفضل فى نفسه .

أخبرنا أبو أحمد قال: أخبرنا أبو اسحاق العبشمى قال: أخبرنا محمد بن يزيد قال: كان فيروز حصين جيد البيت فى العجم، كريم المحتد (٢) مشهور الاباء، فلما أسلم والى حصين ابن أبى حر العنبرى، فنسب اليه، وكان جوادا شجاعا نبيل الصورة، ومن محاسنه، ان الحجاج لما حارب ابن الاشعث نادى منادى الحجاج، من أتانى برأس فيروز فله عشرون ألف درهم، ففصل فيروز من الصف، وصاح، من عرفنى فقد عرفنى ومن لم يعرفنى فأنا فيروز حصين، وقد عرفتم مالى ووفائى فمن أتانى برأس الحجاج فله مائة ألف درهم، فقال الحجاج: فو الله لقد تركنى كثير التلفت وأنا بين خاصتى، ثم أنه أتى به بعد ذلك الى الحجاج، فقال: يافيروز! بذلت فى رأس أميرك مائة ألف درهم؟ قال: قد فعلت، قال: والله لأمدنك ثم لأسلخنك! أين المال؟ قال: عندى، فهل الى الحياة من سبيل؟ قال: لا. قال: فأخرجنى الى الناس حتى أجمع لك، فلعل قلبك ان يرق على! ففعل الحجاج ذلك، فخرج فأحل الناس من ودائعه، واعتق رقيقه، وتصدق بماله، ثم رد ذلك، فخرج فقال: الآن اصنع ماشئت، فشد فى العصب الفارسى ثم شرح لحمه، ثم نضح بالخل والملح فما تأوه حتى مات.

وقريب من هذا ماأخبرنا به أبو احمد قال : أخبرنا أبو اسحاق قال :

⁽١) المحاجم جمع محجم وهو آلة كالكأس يفرغ من الهواء ويوضع على الجلد فيحدث تهيجا ويجذب المع بقوة .

⁽٢) كريم المحتد كريم الاصل.

أخبرنا محمد بن يزيد قال : حدثنى مسعود ابن بشر قال : قال محمد بن المنتشر الهمدانى : دفع الى الحجاج أزاد مرد بن الهزير ، وأمرنى أن استخرج منه وأغلظ عليه ، فقال لى : يامحمد ان لك شرفا ودينا وانى لاأعطى على القوة شيئا ، فاستأدنى فى رفق ، ففعلت ، فأدى الى فى أسبوع خمسمائة ألف درهم فبلغ ذلك الحجاج ، فأغضبه وانتزعه من يدى ، ودفعه الى رجل كان يتولى له العذاب ، فدق يديه ورجليه ، ولم يعطهم شيئا ، قال محمد : فإنى فى السوق يوما فاذا صائح ينادى بى ، يامحمد ! فإذا هو معرض على بغل مدفوق اليدين والرجلين ، فخفت الحجاج ان آتيه ، فدنوت منه وملت اليه ، فقال : انك وليت منى ماولى هذا فأحسنت ، وانهم صنعوا بى ماترى ، ولم أعطهم شيئا ، ولى عند فلان خمسمائة ألف درهم ، فخذها فهى لك ، فقلت : ما كنت لآخذ على معروفى شيئا ، ولا أرزئك (۱) على هذه الحال شيئا ، قال : فأما اذا أبيت فاسمع أحدثك .

حدثنى بعض أهل دينك ، عن نبيك أنه قال : اذا رضى الله عن قوم أمطرهم المطر فى وقته ، وجعل المال عند سمحائهم ، واستعمل عليهم خيارهم ، واذا سخط عليهم استعمل عليهم شرارهم وجعل المال عند بخلائهم ، وأمطرهم المطر فى غير حينه ، قال : فانصرفت ، فما وضعت ثوبى حتى وافانى رسول الحجاج ، فدخلت اليه والسيف بيده فقال : ماكان من حديث الخبيث ؟ فقلت : أيها الأمير ! ما غششتك منذ استصحبتنى ، وما كذبتك منذ استخبرتنى ، ولا خنتك منذ ائتمنتنى ، ثم حدثته الحديث ، فلما صرت الى ذكر الرجل الذى عنده المال ، أعرض عنى وأوماً إلى بيده ، وقال : ان للخبيث نفسا وقد سمع الأحاديث .

⁽١) الرزء المصيبة والمراد لا أفجعك في مالك وأنت في هذه الحال .

أول من اتخذ الدفاتر للحساب في الديوان خالد بن برمك

وكان قبل ذلك في أدراج ، وهو أول من رسم ديوان الخيل على ماهو عليه اليوم ، وجدت بخط أبي أحمد لما استخلف السفاح ، أقر خالد بن برمك على ماكان اليه من أمر الغنائم وقسمها . وضم اليه ديوان الخراج والجند فحسن أثره وكان الديوان صحفا مدرجة ، فجعلها دفاتر فخص بأبي العباس وعرض اليه بعد أبي سلمة ، وقال الشاعر في آل برمك :

وَزَارَةٌ تَشْغَلُ عَقْدَ الْعَاقِدِ وَرِثْتُمُوْهَا عَنْ أَبِيكُمْ خَالِدِ قَدْ أُحْكِمَتْ بِالشَّدِ والْوَطَائِدِ لَوْلَدِ الْعَابِرِ بَعْدَ الْوَالِدِ لَوْلَدِ الْعَابِرِ بَعْدَ الْوَالِدِ

قال ابراهيم السندى : كان خالد بن برمك مع قحطبة وقد نزل قريبا من العدو في حرب ، فنظر خالد الى الصحراء وقال : أيها الأمير ! ناد في الناس بالركوب والاستعداد للحرب قال : وماذاك ؟ ثم طلع سرعان ($^{(7)}$ حبل العدو ، فصادفوا منهم هيئة واستعدادا ، فدفعوهم ، فعجب قحطبة وقال : كيف عرفت ذلك ؟ قال : رأيت الوحش مقبلة الينا فعرفت أنها لم تصل الى غير شأنها الا لحيش قد غص الفضاء ، وملا الصحراء ، قال : أمتعنى الله بك ، فلولا فطنتك لا صطلمنا ($^{(2)}$).

⁽١) الوطائد جمع وطيد وهي قواعد وأسس البنيان . والغابر الباقي من الاولاد .

⁽٢) سرعان اسم فعل بمعنى سرع والمراد خرج عليهم العدو بعد لحظات .

⁽٣) غص ملأ .

⁽٤) أصطلم استؤصل والمعنى لولا فطنة خالد لقضى عليهم العدو .

وهو أول من سمى سؤال الملوك روادا .

وجدت في خطبة بعض الشيوخ . صار عبد الله بن شريك النميرى في جملة من أهل البيوتات ، الى خالد بن برمك يستميحه (١) فقالوا له : قد حضر سؤالك : فقال : انى والله استقبح لهم هذا الاسم ، وقال : رأيت ان أسميهم روادا . فقال عبد الله بن شريك : والله ماندرى أى يديك عندنا أجل ، صلتك أم تسميتنا ؟ وقال يزيد بن خالد الكوفى :

وكان خالد بن برمك يأمر باجراء الانزال على من يقدم عليه من الزوار ، ويتعاهدهم بأنواع التحف ، وينزلهم المنازل الواسعة ، فاذا تراخت أيام الواحد منهم ، أمر له بجارية ناهد (٣) بكر فقدم عليه أبو جيش النمرى وأنشده شعرا

⁽١) يستميحه يسأله العطاء .

⁽٢) بنو الآمال الذين يؤملون في عطايا الامراء .

⁽٣) الناهد المرأة التي نهد ثديها أي ارتفع .

ومَا أَنَا إِذْ زُرْتُ الْاغَرَّ ابْنَ بَرْمَكِ

مِنَ النَّاهِدِ الْبَيْضَاءِ بالْمُتَبَاعِدِ

وَزِيرُ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ وَمَنْ لَهُ

يَدْ فَصُلَتْ فِي الْجُودِ كَلَّ مُجَاوِدِ

فقال: لاتنصرف الا وهي معك، وكان وقت العشاء الآخرة وقال لوكيله: أحضر وصيفة بيضاء ناهدا. قال: من أين لي ذلك في هذا الوقت؟ قال: لابد، وكان لايراجع قال: فجئته بوصيفة كانت لي، فدفعتها اليه واحتسبتها بثمنها لي .

وقیل ان المساور بن النعمان _ و کان علی کورة فارس _ أول من سمى السؤال زوارا ، وأنشدوا :

إِنَّ الْمَسَاوِرَ أَعْطَى اللاِّئِذِينَ بِهِ مَعَ اللَّهَى أَحْسَنَ الْأَسمْاءِ لِلْبِشَرِ كَانُوا يُسَمَّوْنَ سُؤَالاً فَصَيَّرهُمْ مُ كَانُوا يُسَمَّوْنَ سُؤَالاً فَصَيَّرهُمْ مُ كَانُوا يُسَمَّوْنَ سُؤَالاً فَصَيَّرهُمْ مُ كَانُوا يُسَمَّوْنَ البْرَيَّةِ زُوَاراً ولَمْ يَجُرِ

أول من اتخذ الجربانات العراض جعفر بن يحيى

وكان طويل العنق ، فأراد ان يسترها بعرض الجربان ، (۱) ومدح أبو نواس يحيى بن حالد فأراد أن يجيزه بجائزة سنية ، فمنعه جعفر لميلة كانت الى أبان اللاحقى ، وكان أبانا يعادى أبا نواس ، فقال أبو نواس يهجوه :

⁽١) الجربان طوق القميص.

قَالُوا امْتَدَحَثُ فَمَاذَا اعْتَضْتُ قُلْتُ لَهُمْ خُرْقَ النِّعَالِ وَإِلَّحَلاَقَ السَّرَابِيلِ خُرْقَ النِّعَالِ وَإِلَّحَلاَقَ السَّرَابِيلِ قَالُوا فَسَمِّ لَنَا الْمَمْدُوحَ قُلْتُ لَهُمْ أَوْ وَصْفُهُ يَعْدِلُ التَّفْسِيرَ فِى الْقِيلِ أَوْ وَصْفُهُ يَعْدِلُ التَّفْسِيرَ فِى الْقِيلِ ذَاكَ الْامِيرُ الَّذَى طَالَتْ عَلَاقَتُهُ كَالَّهُ لَا اللَّهِ السَّيْفِ بِالطُّولِ كَالَّهُ لَاظِرٌ فِى السَّيْفِ بِالطُّولِ كَاللَّهُ الطَّولِ فِى السَّيْفِ بِالطُّولِ

وقال فيه :

عَجِبْتُ لِهَارُونَ الْإِمَامِ وَمَاالَّذِى

يَرَى وَيُرَجِى مِنْكَ يَاخِلْقَةَ السَّلْقِ
قَفاً خَلْفَ وَجْهٍ قَدْ أُطِيلَ كَأَنَّهُ
قَفاً مَلْكَ يَقْضِي الْهُمُومَ عَلَى بَثْقِ (١)
قَفَا مَلْكَ يَقْضِي الْهُمُومَ عَلَى بَثْقِ (١)
وأَعْظَمُ زَهْواً مِنْ ذُبَابٍ عَلَى خراً
وأَكْظُمُ زَهْواً مِنْ ذُبَابٍ عَلَى خراً

قال أبو هلال : وقد ظلمه قبحه الله ! فما كان فى الارض أفضل من برمك وبنيه ، ولا أتم آلة فى كل فضيلة منهم ، ولكن الشاعر كُذَبَه ، وقد قيل :

وإِنَّمَا الشَّاعِرُ مَجْنُونٌ كَلِبْ (٣) أَكْثَرُ مَا يِأْتِي عَلَى فِيهِ الْكَذِبْ

ووجدت بخط بعض العلماء قال اسحاق الموصلي : ولد لي مولود فحمل الي عبد الله بن مالك عشرة آلاف درهم وقال : اصرفها في ثمن ظئر ، (³⁾ فقبضتها ثم جئته يوما فاحتبسني ، وأحضر الطعام والشراب وقال :

⁽١) البثق : السرعة .

⁽٢) الزهو التكبر ، العقور : هو كل مايجرح من الحيوان وغيره ، العرق : العظم اذا أخذ منه معظم لحمه .

⁽٣) الكُلب داء يشبه الجنون تصاب به الكلاب فتعض الناس ، فيكلب الناس اذا لم يستعملوا لقاح باستور .

⁽٤) الظئر المرضعة لولد غيرها.

لم لم تنبسط عندنا كانبساطك عند غيرنا ؟ قلت : كأنك تريد البرامك ؟ قال : اياهم أردت ، قلت : هات .

قلت: كنت في ابتداء أمرى في منزل ضيق، ولى حمار ليس له مربط، فكنت أربطه في دهليز (١) فأتأذى بأقذاره ، فوقف يحيى بن خالد على ذلك ، فقال: ان لوما بنا ان يكون من نخصه ونوده ليس له منزل يصح ان نزوره فيه عند توانيه ، ودعا بوكيل له وقال: ابن لابي محمد دارا تصلح أن نجتمع معه فيها ، فأومأت الى عدة دور حوالى فأحضر أربابها ، وأوقفهم على أثمانها ، وانصرف ليحمل لى المال ، فحضرته من الغد ودعاهم فقالوا: جاء البارحة رجل أصفهاني ووفانا وأشهد علينا ، وماشككنا أنه رسولك ، ونحن في ذلك إذ حضر الاصفهاني ، ومعه الفعلة ، وأخلوا في الهدم ، فاغتممت غما لاكفاء له ، وقلت للوكيل: تبتاع من الجانب الآخر . وابتعنا دويرتين .(٢) وامتنع بقية جيراني من بيع دورهم . فجعلت أبني دارا صغيرة ، وجعل الاصفهاني يبني دارا ليس لها نظير حسناً وسعة ونفاسة ، وجعل يسابقني الى ماأريد ، من باب حسن وخشب نظير حسناً وسعة ونفاسة ، وجعل يسابقني الى ماأريد ، من باب حسن وخشب نادر ، وبناء مجيد ، ونقاش حاذق ، فنغصني عيشي ، فلما تم البناء أعلمت يحيى ، فقال للوكيل: اشتر لكل دار من دارى أبي محمد مايصلح له من الفرش الصيفي والشتوى ، وما يحتاج اليه من الآلات والاواني والخدم والغلمان . والوصفاء والوصائف ، مايوميء اليه ، ففعل .

ثم قال : لابد ان تعودنا يوما ، قلت : متى شئت ، فحمل الى مائة ألف درهم وسمى يوما يحضر فيه ، فهيأت جميع مايصلح لمثله . فحضر هو وولده محمد وجعفر والفضل وجماعة ندمائه وخواصه . فطاف فى الدار ، ثم صعد الى السطح ، وأشرف على دار الاصفهانى ، وقد ارتفع بناؤها وفرشت وزينت

⁽١) الدهليز المسلك الطويل الضيق الذي يكون بين الباب والدار .

⁽۲) دويرتين تصغير دارين مثنى دار وذلك لان الدار اسم ثلاثى مؤنث مجازى خال من التأنيث فتلحقه التاء لهند التصغير فيقال فى تصغير دار دويرة فاذا ثنيناها قلنا دويرتان .

فقال: لمن هذه الدار؛ قلت: لرجل أصفهانى، صبه الله على بنصب وعذاب، وقصصت عليه قصته فنزل وقال: ياغلام؛ الفعلة فأحضروا فقال: انقبوا فى هذا الحائط بابا، فنقبوا، ودخلوا! ودخلت معه، واذا فيها عدد ما أعددته من الجوارى والغلمان والفرش والآلات والاوانى، ومثل مااتخذت من الطعام والشراب، فأكل وأكلنا وقال: لولده: هديتكم الدار الجديدة. فأحضر كل واحد منهم عشرة آلاف دينار. وقال: خذها وتمتع بهذه الدار، ولا تسب الاصفهانى، فانه كان يعمل مايعمله لك.

فقلت هذا واحد من أحاديثهم ، وما صار الى منهم فى دفعة واحدة . قمن فعل مثل فعلهم ، فعلت به مثل فعلى بهم ، والا فلا ، فما أجاب عبد الله جوابا .

وذكر أحمد بن حذيفة ان المنصور هم بهدم ايوان كسرى ، واستعمال آجره (۱) في بناء يبنيه ببغداد ، فقال له خالد بن برمك : لا ينبغى ان تفعل ذلك لان هذا البناء ، وان كان فخرا للاعاجم ، فان ذكره وفخره قد عاد الى أهل الاسلام وذلك أنهم غلبوا على ملك من كان يفتخر بهذا البناء ، والغالب أحق بالفخر ، فقال له المنصور : أبيت الانصرة الاعاجم ، وأمر بهدمه ، فهدم منه ثلمة ، (۲) وحمل آجره الى بغداد ، فنظر ، فاذا كل آجرة تقوم عليه بدرهم ، فأضرب عن هدمه .

فقال له خالد: أما الآن فينبغى أن تهدمه ، لئلا يقال: أنه لم يسعه ان يهدم ما وسع الاكاسرة بناءه ، فضاقت نفسه عن النفقة فتركه ؟ وقالوا: ان ايوان كسرى يحتاج في هدمه من النفقة الى مثل ما احتاج اليه في بنائه ، وهذا معدوم فيما سواه من الابنية ، الا ما يقال في هرمي مصر .

⁽١) الآجر جمع آجرة وهو الطين المشوى الذي يستعمل في البناء .

⁽٢) الثلمة الخلل والمراد مكان الخلل.

أول من سمى وزيرا أحمد بن سليمان الخلال

وزر لابى العباس السفاح ، وسمى خلالا لانه كان يجلس عند الخلالين ، كما سمى واصل بن عطاء الغزال ، وما باع غزلا قط ، وانما كان يجلس فى بعض حوانيت الغزالين ، ومثل هذا كثير .

وقد وزر احمد لابی العباس السفاح ستة اشهر، وقیل أربعة أشهر، ثم قتل، وكان حسن البیان، قال یوما لابی العباس وقد هم بالعفو عن جماعة من بنی أمیة: العفو مقرب من الله ومباعد من النار اذا قصد طریقه، وأصیب به أهله، فأما هؤلاء الذین تضمر قلوبهم غدرا، ویوری رمادهم جمرا لم تقل ضغائنهم، (۱) ولا فنیت بوائقهم، (۲) فالقتل لهم أشفی والراحة منهم أعفی، فقتلهم أبو العباس.

وكان توقيعه ، آمنت بالله وحده . فخرج لابى اللفائف صلة من أبى العباس ، وتأخر توقيع أبى سلمة فيها فأنشده :

قُلْ لِلْوَزِيرِ أَرَاهُ الْإِلَٰهُ فِي الْحَقِّ رُشْدَهُ الْبَاذِلِ النَّصْحِ طَوْعاً لِآلِ اَحْمَدَ جُهْدَهُ (٣) يَا وَاحِدَ النَّاسِ وَقَّعْ آمنَتُ بِاللهِ وَحْدَهُ

فوقع فيه، وأجازه بأربعمائة درهم من ماله.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن عمرو بن تركى عن الوليد بن هشام عن القحدمي قال : بلغت أبا سلمة فوارض من أبي العباس ، فدخل عليه فقال : يا أمير المؤمنين ! ان أمية بن الأسكر وقف على ابن عم له فأنشده .

⁽١) ضغائنعم أحقادهم .

⁽٢) بوائقهم مهلكاتهم .

⁽٣) في نسخة دار الحديث زيادة البيت الآتي بعد البيت الثاني : أطلت جبس كتابي و حتمه ثم رده

نَشَدَثُكَ بِالْبَيْتِ الَّذِى طَافَ حَوْلَهُ رِجَالٌ بَنَوْهُ مِنْ لُوَّى بْنِ غَالِبِ فَإِلَّكَ قَدْ جَرَّبْتَنِى هَلْ وَجَدْتَنِى أُعِنْكَ فِى الْجُلِيَّ ، وأَكْفِيَكَ جانِبِى وإنْ مَعَشَرِّ دَبَّتْ اِلَيْكَ عَدَاوَةً عَقَارِبُهُمْ دَبَّتْ اِلَيْهِمْ عَقَارِبِي

قال: اللهم نعم. قال: فما بال سيرك الى دسيسا ؟ قال: لا تنكرنى والله بعدها! ومن ضن بالعلق النفيس أشفق من تلونه . (١) والله ما سار فكرى الى مجازاتك عن ابلائك عندنا الا رجع حسيرا عن بلوغ استحقاقك فقال أبو سلمة: كذا الظن بأمير المؤمنين، والأمل فيه والمرجو عنده، ودنا فقبل يده، وكان قتله بعد ذلك بأسبوع.

كتب أبو العباس الى أبى مسلم: ان أبا سلمة قد نافق فوجه أبو مسلم عزار بن أنس فى جماعة ، فلما خرج أبو سلمة من عند أبى العباس ليلا ، وثبوا عليه وأحكموا ، ثم ضربوه فقتلوه ، فقال الناس: قتله الخوارج ، فقال سليمان بن المهاجر:

اِنَّ الْمَسَاءَةَ قَدْ تَسُرُّ وَرَبَّمَا كَانَ السُّرُورُ بِمَا كَرِهْتَ جَدِيرَا الْمُسَاءَةَ قَدْ تَسُنَّاك كَانَ وَزِيرَا الْوَزِيرَ وَزِيرَ آلِ مُحَمَّدٍ أُوْدَى فَمْنَ يَشْنَأْك (٢) كَانَ وَزِيرَا

أول من افتتح المكاتبة في تهنئة النيروز والمهرجان أحمد بن يوسف الكاتب

أهدى الى المأمون سفط^(٣) ذهب، فيه قطعة عود هندى في طوله

⁽١) العلق النفيس من كل شيء لتعلق القلب به . وأشفق خاف والمعنى ان الذي يعرف قيمة الشيء النفيس الغالي يخشي عليه مما يذهب قيمته .

⁽٢) يشنئوك يبغضك مع عداوة وسوء خلق .

⁽٣) السفط وعاء كالقفة يعبأ فيه الطيب وما شابهه من أدوات الزينة للنساء .

وعرضه ، وكتب معها : هذا يوم جرت فيه العادة بألطاف العيد والسعادة ، وقد قلت :

عَلَى الْعَبْدِ حَقَّ فَهُوَ لاَبُدَ فَاعِلُه وإنْ عَظُمَ الْمَوْلَى وَجَلَتْ فَضَائِلُه اَلَمْ تَرَنَا نُهْدِى إِلَى اللهِ مَالَهُ وإنْ كَانَ عَنْهُ ذَا غِنَى فَهُوَ قَابِلُه وإنْ كَانَ عَنْهُ ذَا غِنَى فَهُوَ قَابِلُه ولَوْ كَانَ يُهْدَى لِلْجَلِيلِ بِقَدْرِهِ لَقَصَّرَ عَلَّ الْبَحْرِ عَنْهُ وناهِلُه ولَكِنَنَا نُهْدِى إِلَى مَنْ نُجِلُهُ وإنْ لَمْ يَكُنْ فِي وسْعِنَا مَا يُشَاكِلُه وإنْ لَمْ يَكُنْ فِي وسْعِنَا مَا يُشَاكِلُه

يقول سعيد بن حميد: على مثل هذا المنظوم والمنثور ، فكتب الى أبى صالح بن يزداد ، وكان خلفه على ديوان الرسائل: النفس لك ، والمال منك ، والرجاء موقوف عليك ، والأمل مصروف اليك ، فما عسانا ان نهدى لك فى هذا اليوم ، وهو يوم قد شملت فيه عادة الاتباع الاولياء باهدائهم السادة العظماء ، وكرهنا أن نخليه من سنة ، فنكون من المقصرين ، او ندعى أن فى وسعنا ما يفى بحقك علينا فنكون من الكاذبين ، فاقتصرنا على هدية تقضى بعض الحق ، وتقوم عندك مقام أجمل البر ، وجمعنا فيها ما تحب من الرفق بنا وسلوك طريق أوليتنا ، وهو الثناء الجميل ، والدعاء الحسن فقلت:

لا زلت أيها السيد الكريم _ دائم السرور والغبطة _ في أتم العافية ، وأعلى منازل الكرامة ، تمر بك الاعياد الصالحة ، والايام المفرحة ، فتخلقها وأنت جديد .

 للمعتصم ، _ وقد طلب منه مالا ليضمن لامير المؤمنين _ والمال منه ، وليس فيما أو جبه الحق نقيصة ولا على أحد منا غضاضة (1) و باقية من كلام احمد بن يوسف وغيره ، حتى لو ألحق كل كلام بصاحبه لعرى منه سعيد ، فلم يكن له الا بالثقة .

أول من وزر لثلاثة من ولد العباس محمد بن عبد الملك الزيات

وزر للمعتصم والواثق والمتوكل ، وكان سبب وزارته ما أخبرنا به أبو أحمد عن الصولى عن الطيب بن محمد الباهلى عن أحمد بن سعيد بن مسلم قال : ورد كتاب من الجبل على المعتصم ، يوصف فيه خصب السنة وكثرة الكلاً ، فقال لأحمد بن عمارة : ما الكلاً ؟ فلم يعرفه فدعا محمد بن عبد الملك فسأله عنه فقال : ما رطب من النبات فاذا جف فهو حشيش ، ويسمى أول ما نبت الرطب والبقل ، فقال لأحمد : أنت انظر في الامور والدواوين والأعمال ، وهذا يعرض عليه أياما ، ثم استوزره ، وعزل أحمد .

وكان محمد قبل ذلك يلى أمور المطبخ والفرش وكان كثير الادب جيد الشعر ، فمن شعره في جاريته شكرانه أم ابنه عمرو ـــ وقد ماتت ـــ وهو أجود شعر عَلمته في معناه .

تَقُولَ لِيَ الْجِلَّانُ لَوْ زُرْتَ قَبْرَهَا فَقُلْتُ : وَهَلْ غَيْرُ الْفُؤَادِ لَهَا قَبْرُ ؟ عَلَى حِينِ لَمْ أُحدِثْ فَأَجْهَلَ قَدْرَهَا ولَمْ أَبْلُغِ السَّنَ الَّتِي مَعَهَا الصَّبْرُ

وكان أبوه زياتا الا أنه كان كثير المال .

⁽١) الغضاضة الذلة والمنقصة . .

وأما أحمد بن عمارة فكان أبوه طحانا من أهل المدائن ، أتى البصرة فاتخذ بها ضياعا فكثر ماله .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن احمد بن محمد بن اسحاق عن محمد بن على كاتب على بن صالح الثعلبى قال : جلس أحمد بن عمارة للمظالم أيام وزارته ، فتقدم اليه رجل فقال : ان كاتب عجيف وجه غلمانه فنهبوا منزلى ، وأخذوا منه قيمة ثلاثين ألف دينار ، فأنكر كاتب عجيف ذلك ، وقال : من أين كان لك هذا المال ؟ قال : أنى أقيم البينة على صحة ما أقول ، فقال أحمد : لعمرى ان هذا مال جليل ، ولكل شيء دليل ، فمن أبوك حتى نستدل على صحة قولك ؟ قال : كان أبي طحانا من أهل المذار ، انتقل الى البصرة ، فاتخذ بها ضياعا ، ففتح الله عليه ، وعلى من بعده ، حتى ملكت هذا المال ، وأكثر منه ، فتغامز أهل المجلس ، فقال : ما علينا من أبيك هات بينتك ، فقال الرجل : نعم ، كان عمى زياتا كثير المال ، ولا ولد له فمات ، فورثته ، فبلغ الخبر المعتصم ، فضحك وأمر أن ينصف من كاتب عجيف ، وتحدث الناس بما كان من أمر الرجل ، وعجبوا من جدله وفطنته .

وكان عبد الملك الزيات يلوم ابنه محمدا على شغله بالادب وتركه للتجارة ، فقال له يوما : ما أرى ما أنت فيه ينفعك ، فقال : لتعلمن أنه ينفعنى ، وخرج الى الحسن بن سهل ، فمدحه بقصيدة أولها :

كَأَنَّهَا حِينَ تَنَاءَى خَطْوُهَا أَخْنَسُ مَوْشِيُّ الشُّوىَ يَرْعَى الْقُلَلْ (١)

فأعطاه عشرة آلاف درهم فقال له أبوه: لا ألومك بعدها على شغلك بالادب .

وأخذ عليه في هذا البيت مأخذان : أحدهما قوله : كأنها حين تناءى خطوها ، فابتدأ بمضمر ووصف شيئا لم يذكره ، والآخر قوله : أخنس موشى

١١) الاخنس: الثور، والشوى اليدان والرجلان، والقلل: قمم الجبال.

الشوى يرعى القلل ، ذكر أن الثور يرعى قمم الجبال ، وهذا خطأ فاحش ، وانما الثور يرعى في السهل ، والاوعال تكون في رؤس الجبال ، وله في الأول حجة ، وليس له في هذا حجة . وقال في هذه القصيدة :

إلى الْوَزِيرِ الْحَسَنِ اسْتَجْلَبْتُهَا أَيُّ مَنَاخٍ ومُسرَاحٍ ومَحَلْ الْمُ مَنَاخِ ومُسرَاحٍ ومَحَلْ سَيْفِ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ الْمُسْتَضَى (١) وَحَصْنِ ذِى الرِّيَاسَتَيْنِ الْمُعْتَقَلْ أَنْتُمْ يَدُ الْمُلْكِ الَّذِى صَالَ بِهَا خَلِيفَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهلْ (٢) وَهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهلْ (٢) وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين وَهلْ (١) وهضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين التُقلُ وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى حِين التُقلُ وهَضْبَةُ اللهِ عَلَى عَيْنُ التُقلُ وَعَصْمَةُ الْحَقِّ وَفِرْسَانُ التُقلُ وَالنَّاسُ حَوَلْ (١) فَانْتُمُ الْأَمْلاَكُ والنَّاسُ حَوَلْ (١) وأنشَمُ الْأَمْلاَكُ والنَّاسُ حَوَلْ (١)

فدخل يوما الحسن بن سهل على الواثق ومحمد وزيره ، والواثق عليل فجعل الحسن يصف له العلل والاغذية ، فقال محمد : إنى لك يا أبا محمد الطب ؟ قال : قد حدمنا من كل علم رؤساء أهله . فقال محمد : متى كان ذاك ؟ _ واراد الوضع منه _ فقال الحسن : كان ذلك أيام .

فَأَيْنَ لِأَيْنَ وَأَنَّى مِثْلُكُمْ وَأَنْتُمْ الْأَمْلاَكُ وَالنَّاسُ خَوَلْ فانخزل محمد وخجل، ولم يرد جوابا. ومن جيد شعر محمد قوله:

⁽١) المنتضى المسلول.

⁽٢) الوهل الضعف والفزع .

⁽٣) الخول جمع حوليّ وهم العبيد والاماء وغيرهم من الحاشية ، ويستعمل بلفظ واحد للجميع وقد يقال للواحد خائل .

مَازَالَ يَقْصُرُ كُلُّ حُسْنِ دُونَهُ حَتَّى تَطَاوَلَ عِنْ صِفَاتِ النَّاعِتِ وقوله:

كَانَّ مَجَالَ الطَّرْفِ مِنْ كُلِّ نَاظِرٍ عَلَى حَرَكَاتِ الْعَاشِقِينَ رَقِيبُ ومثل خبره هذا مع الحسن بن سهل خبره مع اسحاق ابن الجنيد. قال لاسحاق: يا لوطى! فقال اسحاق: انما حقق على اللواط عندك قولى قَبَلَ اللَّوْمَ والْعَذَلُ وتَحَلَّى عَنِ الْعَزَل

فاستحيى محمد وخجل.

وهذا الشعر لمحمد ويصف فيه الغلمان ومنه :

وأرَى الْبِيضَ قَلْ قَطَعْنَ مِنَ الْحَبْلِ مَا وُصِلْ (۱) فَائِتَغ وَصْلَ كُلِّ ذِى هَيَفٍ مُشْرِفِ الْكَفَلْ (۲) لاَ يُبَالِي مَنْ شَابَ مِنْ عَاشِقِيهِ او اكْتَهَلْ كُلَّما قُلْتُ سَيِّدِى جَدِّدِ الْوَصْلَ قَلْ فَعَلْ كُلَّما قُلْتُ سَيِّدِى جَدِّدِ الْوَصْلَ قَلْ فَعَلْ

وبعد هذا أبيات سخيفة تركتها لسخفها .

وكان محمد يقول: مارحمت شيئا قط، وانما الرحمة خور فى الطبيعة، وضعف فى البنية، (٢) ومت (٣) اليه رجل بجوار كان بينه وبين آبائه فقال: وما الجوار؟ انما الجوار قرابة بين الحيطان.

فلما أراد المتوكل قتله أحضر تنورا حديدا ــ كان محمد اتخذه ليعذب فيه ابن اسباط المصرى ــ فأجلس فيه فقال : ارحمونى يا هؤلاء ، قالوا : هل الرحمة إلا خور فى الطبيعة ، وضعف فى البنية ؟ أجرينا فيك حكمك فى الناس .

⁽١) الهيف : ضمور البطن يقال غلام أهيف وفتاة هيفاء ، مشرف : عال ، الكفل : العجز .

⁽٢) في مختار الأغاني ج ١١ ص ٧٢ (وضعف في المُنَّه) والمنة القوة .

⁽٣) مت إليه وصل إلى وتوسل.

فأجلس فيه الى أن مات بعد ثلاث فدفن فلم يعمق قبره ، فنبشته الكلاب فأكلته .

وكان الجاحظ منقطعا اليه ، فخاف ان يؤخذ مع أسبابه ، فلم يتعرضوا له لعلمه ، وتقدمه .





الباب السابع فى ذكر القضاة والعلماء والادباء والقصاص وأصحاب المذاهب ومصنفى الكتب.



أول قاض في الإسلام عمر بن الخطاب

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال أيوب بن محمد الرقى عن أبى المعافى عن مسعر عن محارب ابن دينار قال : لما ولى أبو بكر قال : أعينونى ، فولى عمر القضاء ، وأبا عبيدة بيت المال ، فمكث عمر سنة لايأتيه أحد فى قضية ، وهذا خلاف ماروى ان أبا بكر لم يتخذ بيت مال ، قال : وأول من اتخذه عمر .

أول قاض بالمدينة عبد الله بن نوفل

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : حدث مصعب بن الزبير عن محمد بن الضحاك عن عثمان عن أبيه قال : اول قاض بالمدينة عبد الله بن نوفل ، استقضاه مروان ، وكان أول ماقضى به حقا على آل مروان ، فزاده ذلك عند مروان خيرا .

أول قاض بالكوفة جبير بن القشعم

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبي زيد قال: أول من قضى بين أهل الكوفة جبير بن القشعم بالقادسية ، ثم قضى بينهم سليمان بن ربيعة .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن ابن عثمان عن أبى زيادة عن الحجاج عن القاسم ابن عبد الرحمن قال: ضرب رجل دابة فنفحت (١)رجلا فقطعت أذنه، فاختصموا الى سليمان بن ربيعة، وهو على

⁽١) نفحت رجلا ضربته بحد حافرها .

القضاء بالقادسية ، فقضى أن الضمان على الراكب فبلغ ذلك ابن مسعود فقال : الضمان على الضارب لانه انما أصابته النفحة من ضربته .

وقالوا : أول من قضى بين أهل الكوفة أبو قرة الكندى .

أول قاض بالبصرة أبو مريم الحنفي

وأسُمه أياس بن صبيح بن محرس.

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن الحسن ابن عثمان عن أبى عبيدة قال : أول من قضى بين أهل البصرة أبو مريم الحنفى لعتبة بن غزوان ، عند قلومه البصرة سنة أربع عشرة ، فلم يزل قاضيا حتى مات عتبة فى سنة خمس عشرة ، وولى المغيرة بن شعبة فأقره ، حتى عزل ، فلم يقض بعده الا يسيرا ، حتى شكى الى عمر ضعفه فعزله .

وكان أبو مريم قتل زيد بن الخطاب أخا عمر ، وكان لعمر شدة عليه .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أبى عاصم عن أبى عون عن محمد قال : خرج عمر من الخلاء وهو يذكر شيئا من القرآن ، فقال له أبو مريم : انك خرجت من الخلاء ، قال عمر : أمن فتيا مسيلمة هذا ؟ (١)

وكانوا يقولون ان في عمر شدة عليه لانه قتل أخاه زيدا يوم اليمامة ، فلما كان بعد جعل يقول: ان الله أكرم زيدا بيدى ، ولم يهنى بيده ، أقال له عمر . أقتلته ؟ لاأحبك حتى تحب الارض الدم ، قال : او يمنعنى ذلك حقى عندك ؟ قال : لا . قال : لاضير اذا (على الله عنه عندك ؟ قال المنجر من أرض الترك . في خلافة عثمان (رضى الله عنه) وعظامه عند أهلها يستسقون بها .

⁽١) لان أبا مريم كان من أنصار مسيلمة .

⁽٢) لان زيدًا ﴿ رَضَّى الله عنه ﴾ قتل شهيدًا ولو قتل أبو مريم لمات على الكفر حيتلًا .

⁽٣) لاضير اذا لاضرر .

قال ابن حمانة:

وإِنَّ لَنَا قَبْرَيْنِ قَبْراً بِلَنْجَرٍ وَإِنَّ لَنَا قَبْرِ فَبْراً بِأَعْلَى الصِّيْنِ يَالَكَ مِنْ قَبْرِ فَهَذَا الَّذِي بِالصَّيْنِ عَمَّتْ فُتُوحُه وَهَذَا الَّذِي بِالتَّرْكِ يُسْقَى بِهِ الْقَطْر

أراد بالذى فى الصين قبر قتيبة بن مسلم ، قيل بفرغانه (١) فجعله فى الصين .

وقالوا : أول من قضى بالبصرة كعب بن سور ؟

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى قال : حدثنا الحسن بن عثمان عن السماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبى ان كعب بن سور كان جالسا عند عمر ، فجاءت امرأة فقالت : ياأمير المؤمنين ! مارأيت رجلا قط أفضل من زوجى ، انه يبيت ليله قائما ، ويظل نهاره صائما في اليوم الحار ومايفطر ، فاستغفر الله لها ، وأثنى عليها ، وقال : مثلك أنثى الخير ، فاستحيت المرأة وقامت راجعة .

فقال كعب: ياأمير المؤمنين! هلا أعديت (٢) المرأة على زوجها إذ جاءتك تستعديك؟ قال: أوذاك أرادت؟ قال: نعم. قال: ردوا على المرأة، فردت، فقال: لابأس بالحق أن تقوليه، هذا زعم انما جئت تشكين زوجك أنه تجنب فراشك، قالت: أجل، أى امرأة من لاتبتغى مايبتغى النساء؟

فأرسل إلى روجها فجاء فقال لكعب : اقض بينهما ، قال أمير المؤمنين أحق بالقضاء بينهما ، قال : فانى أرى أحق بالقضاء بينهما ، قال : فانى أدى كأنها امرأة عليها ثلاث نسوة هذه رابعتهن ، فأقضى له ثلاثة أيام ولياليهن يتعبد

⁽١) فرغانة في معجم البلدان فرغان بدون هاء قال وهي من قرى مرو .

⁽٢) أعديت المرأة على زوجها نصرتها عليه .

فيهن ، ولها يوم وليلة ، فقال عمر __ رضى الله عنه __ والله مارأيك الاول أعجب (١) الى من الآخر ! اذهب فأنت قاض على البصرة ، فقتل يوم الجمل مع عائشة رضى الله عنها .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد ، وذكر عبيدة ولم يسنده : أن صاحب عين هجر (٢) أتى عمر وعنده كعب بن سور فقال : يأأمير المؤمنين ! ان لى عينا فاجعل لى خراج ماتسقى ، فقال : هولك ، فقال كعب : يأأمير المؤمنين ! ليس ذلك له ، قال : ولم ؟ قال : لانه يفيض ماء عن أرضه فيسيح فى أرض الناس ، ولو حبس ماؤه فى أرضه لغرقت ، فلم ينتفع بمائه ولا بأرضه ، فمره فليحبس ماءه ان كان صادقا ، قال عمر : أتستطيع أن تحبس ماءك ؟ قال : لا . فكانت هذه لكعب مع الأولى وبمثل هذه القصة استقضى عمر شريحا على الكوفة .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى يزيد عن الحسن ابن عثمان عن السماعيل بن ابراهيم عن منصور بن عبد الرحمن عن الشعبى: ان عمر اشترى من رجل فرسا أن رضيه فحمل عليه رجلا فعيب الفرس، فجاء به صاحبه، فقال : لا أقبله ، دفعته اليك صحيحا وتدفعه الى كسير ؛ فقال عمر : اجعل بينى وبينك شريحا ، قال : لا أعرف من ثم أتاه فقص عليه السقصة ، فقال : ان كنت حملت عليه بأمره فاردده عليه ، والا فقد ضمنته حتى تدفعه اليه كما دفعه اليك ، فقال عمر : ماالحق الا هذا ، اذهب فأنت قاض على الكوفة ، هذا معنى الحديث .

وقال له حين استقضاه: لاتشار ولاتضار، ولا تشتر ولا تبتع، ولا ترتش، فقال عمرو بن العاص: يأمير المؤمنين! ان القضاة اذا توخوا عدلا،

⁽١) أعجب الى أحب الى .

⁽٢) هي قاعدة البحرين وسميت باسم هجر بنت المكفف وكانت تجلب القلال منها الى المدينة .

وزحزحوا بالعلم عنهم جهلا ، كانوا كغيث قد أصاب محلا .

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن أحمد بن معاوية عن ابن الكلبى عن الشرقى قال: كانت عند شريح امرأة قد ولدت له، وله وصيفة يحبها، فانصرف في يوم حار فوجد امرأته نائمة، فأمر الوصيفة فصارت الى بيت فخلعت قرقلها، وخلع قميصه، ودنا منها، وانتبهت المرأة فاقتفت أثره، وأحس بها فذهب عقله، فلبس القرقل، ولبست الجارية القميص، وأكب على البساط يشير، فقالت، ماتصنع؟ قال: زعمت الجارية ان طوله كذا، وزعمت أنه كذا، قالت: فقرقلها: عليك، قال: من هذا أعجب أنا أيضا، فذهبت تلومه، فقال: هي حرة.

وبعضهم ذهب الى ان عمر لم يكن ليولى شريحا الكوفة وفيها المهاجرون والانصار ، وليست له صحبة . وقيل ان شريحا قضى سبعا وخمسين سنة ـ الى فتنة ابن الزبير ـ وتوفى فى سنة ثمانين ، وهو ابن مائة وثمانى سنين .

أول قاض جار في القضاء بلال بن أبي بردة

أخبرنا أبواحمد باسناده أن رجلا قدم الى بلال رجلا فى دين له عليه ، فأقر الرجل به ، ــ وكان بلال يعنى بالرجل ــ فقال المدعى : يعطينى حقى أو تحبسه باقراره ، قال القاضى : انه مفلس ، قال : لم يذكر افلاسه ، قال : وما حاجته الى ذكره ، وأنا عارف به ؟ فان شئت أحبسه فالتزم نفقة عياله ، قال : فانصرف الرجل وترك خصمه وكان بلال معروفا بالجور .

أخبرنا أبواحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن أيوب عن عقيل عن أبى عمرو الضرير قال: أمر بلال داود بن هند أن يحضره عند تقدم الخصوم اليه ، فان حكم بخطأ رمى بحصاة فيرجع بلال قال: فتقدم اليه مولى له ينازع

⁽١) قرقلها القرقل قميص أو ثوب لا كم له .

رجلا ، فحكم لمولاه ظلما ، فرمى داود بحصاة فلم يرجع ، ثم بأخرى فقال له بلال : ليس هذا مما يرمى له الحصاة ، هذا مولاى .

وكان بخيلا على الطعام ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن على عن محمد قال : كان أبو موسى استرضع لابنه أبى برده فى بنى فقيم فى آل العرق فلما قدم بلال البصرة قيل له : لو وليت أبا العجوز ابن أبى شيخ بن العرق ، قال : انى رأيت منه خلالا ثلاثا رأيته يحتجم فى بيوت اخوانه ، ورأيته جالسا فى الظل وعليه مظلة ، ورأيته يتأذن بنص القيلة ، (١)قال : وكان أصابه داء فوصف له السمن يجلس فيه ، فكان يجلس فيه ، ثم يأمر ببيعه ، قال : فترك أهل البصرة أكل السمن ، وكان يحيى بن نوفل يمدحه ، ثم بدا له فجعل يهجوه ، فمما قاله يمدحه فيه قوله :

وكُلُّ زَمَانِ الْفَتَى قَدْ لِبِسْتُ
خَيْراً وَشَرًّا وَعُدُماً ومَالاً
فَمَا الْفَقْرُ كُنْتُ لَهُ ضَارِعاً
ولاَالْمَالُ أُظْهِرُ مِنْهُ الْحَيَالاَ
وقَدْ طُفْتُ لِلْمَالِ شَرْقَ الْبِلاَدِ
ومَعْرِبِهَا وَبَلَوْتُ الرِّجَالاَ
ورَمْوْتُ الْمُلُوكَ وأَهْلَ التَّذَى
ولَوْرْتُ الْمُلُوكَ وأَهْلَ التَّذَى
ولَوْ كُنْتُ مُمْتَدِحاً لِلنَّولِ اللهِ طِلِّهِمْ حَيْثُ مَالاً
ولَوْ كُنْتُ مُمْتَدِحاً لِلنَّولِ اللهِ عَلَيْهِمْ عَيْثُ مَالاً
فتى لامْتَدحْتَ عَلَيْهِمْ بلاَلاً

⁽١) يتأذن يقسم ، والقيلة الناقة التي تحلب وسط النهار ونص القيلة حثها على السير والمعنى أنه كان يحلف بسير الناقة السريع .

⁽٢) في نسخة دار الحديث.

أزول الى ظلهم حيث زالا

ومما هجاه به على روى هذه القصيدة ووزنها قوله :

واَمَّا بِلَالٌ فَبِهْسَ الْبِالُ الْمَالَا اللهِ اللهُ دَاءً عُضَالاً وَاَمَّا بِلاَلِ فَلَاكَ النَّالِدِي بِهِ اللهُ دَاءً عُضَالاً واَمَّا بِلاَلِ فَلَاكَ النَّالِدِي وَامَّا بِلاَلِ فَلَاكَ النَّالِ بِهِ اللهُّرْبُ حَيْثُ اسْتَمَالاً (۱) فَيُصِبْ حُمْثُ اسْتَمَالاً اللهُوبُ حَيْثُ اسْتَمَالاً (۱) فَيُصَبِّ النَّوي فِيهِ الحَولالاَ فَيْ السَّكُو فِيهِ الحَولالاَ وَيَمْشَى بِزَيْفٍ كَمَشْي النَّوي فِي اللهُ حِينَ يَمْشَى شِكَالاً (۱)

وقال :

أَقُولُ لِمَنْ يُسَائِلُ عَنْ بِلَالٍ وَعَبْدِ اللهِ عِنْدَ ثَنَا الرِّجَالِ وَعَبْدِ اللهِ عِنْدَ ثَنَا الرِّجَالِ بِلَالٌ كَانَ الْأُمُ مَنْ رَأَيْنَا اللهِ اللهِ الْأُمُ مِنْ بِلَالٍ وَعَبْدِ اللهِ الْأُمُ مِنْ بِلَالٍ وَعَبْدِ اللهِ الْأُمُ مِنْ بِلَالٍ هُمَا أَحْوَانِ أُمَّاذًا فَجَدْوْنَ هُمَا أَحْوَانِ أُمَّاذًا فَأَصْهَبُ ذُو سِبَالٍ (")

⁽١) في نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٩٣ ، ط دار الكتب المصرية : يميل الشراب به حيث مالا وزاد بعد ذلك : يبيت يمص عتيق الشراب كمص الوليد يخاف الفصالا

⁽٢) الزيف التبختر في المشي ، والنزيف الذي سال دمه كثيراً حتى ضعف كأنه من شدة ضعفه يتبختر في مشيته ، والشكال حبل تشد به قوائم الدابة والمراد القيد وفي المرجع السابق :

ويمشى ضعيفا كمشى النزيف تخال به حين يمشى شكالا

وفسر في الهامش النزيف بالذي ذهب عقله .

⁽٣) الجون الاسود ، والأصهب من في بياضه حمرة والسبال الشعر الذي ينبت على الشارب .

فَجَوْلُهُمَا يُشَبِّهُ لَسُلَ حَامِ وأصْهَبُهُم يُشَبِّه بِالْمَوَالِيِّ وكَانَ أَبُوهُمَا فِيمَنْ رَأَيْنَا أسيلَ الْوَجْه مُكْتَسِيَ الْجَمَالِ فَقَلَ فَضَحَا أَبَا مُوسَى وشَائا بَيْهِ بِالتَّهَ وَرُ والضَّلالِ

وكان بلال محتالا خبيئا . أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال : ولى يوسف بن عمر صالح بن كريز او كروم على العنب فبقى عليه ثلاثون ألفا ، فحبس بها ، وبلال محبوس فقال له بلال : ان على العذاب سالما ، ويلقب بزنبيل ، فإياك أن تقوله : وجعل يكرر زنبيل حتى علقها ، فعذبه سالم ، فنسى اسمه وكنيته ، وجعل يقول : اتق الله يازنبيل ! فيقول : أقبل ، فلما خلى سبيله قال له : ألم أنهك عن زنبيل ؟ فقال : وهل القانى فى الزنبيل غيرك ؟ أنا لم أعرف مازنبيل لولاك ، وما تدع شرك فى سراء ولا ضراء .

وكان بلال يقول : ربما تقدم الى الخصمان ، فأجد أحدهما أخف على قلبي من الآخر فأحكم له .

أول ما ظهرت الخارجية حين حكم الحكمان

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: التقى على _ عليه السلام _ ومعاوية بصفين فى ذى الحجة سنة سبع وثلاثين ، وقيل فى محرم (٣) ، وعلى فى مائة ألف ، وقيل سبعين ألفا ، ومعاوية فى سبعين ألفا من أهل الشام ، فقتل من الفريقين سبعون ألفًا ، خمسة وأربعون ألفا من أهل الشام ،

⁽١) حام هو ابن نوح عليه السلام و جاء في سمط النجوم العوالي ج ١ ص ١٠٨ أنه أبو سكان السواحل من أفريقيا .

⁽٢) اسيل الوجه طويله مع لين فيه واستواء .

⁽٣) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٤٨ (فكانت وقعة صفين لسبع بقين من المحرم من سنة سبع وثلاثين) .

الشام ، وحمسة وعشرون ألفا من أهل العراق .

فلما كان اليوم الثالث اقتتلوا نهارا ، ووصلوه بليلتهم ، وهي ليلة الهرير ، فقال معاوية لعمرو لئن أصبح الناس على ماهم عليه انه لفناء العرب ، أو ظهور ابن أبي طالب ، فهل من رأى ؟ قال : نعم . تأمر اذا أصبحت برفع المصاحف ، بيننا وبينكم كتاب الله .

وقيل: ان معاوية هو الذي استخرج هذا الرأى وقال: والله لا رمينهم غدا فليعلقه برأى لم يشهد ابن أمه ، (١) فلما أصبح نادى من كان عنده مصحف فليعلقه في رمحه او عنق دابته ، فأصبحوا وقد علقوا مائتي مصحف ، بالرماح وأعناق الخيل ، وأمر ابن لهيعة ، او ابن لبينة ، فأو في على شرف ، ونادى : ياأهل العراق اذا قتلنا وقتلتم فمن يدفع الترك والروم عن حريمنا وحريمكم ؟ بيننا وبينكم كتاب الله ، فقال أهل العراق أجبنا ، وأمسكوا عن القتال ، فلم يقاتل أحد إلا الأشتر ، وقال على للناس : أمضوا على أمركم ، فانما رفعوا المصاحف ضجرا من الحرب ، وان عمرا ومعاوية والضحاك وابن أبي سرح ليسوا بأهل دين ولا قرآن ، قد عرفتهم صغارا وكبارا فلم أعرفهم بخير .

قالوا: لا يحل لنا قتالهم وقد دعونا الى كتاب الله ، لنجيبنهم أو لننابذنك (٣) قالوا: وبعث الى الاشتر فكفه عن القتال ، فلما رجع الاشتر قال لهم: شاهت الوجوه ، أحين علوتم ظفرا ، وظنوا أنكم قاهرون ، رفعوا المصاحف وهنا وضجرا ، فرهبتم كتاب الله يريدونه وقد تركوا سنة من أنزل عليه ؟ أحبرونى ، متى كنتم محقين ؟ أحين تقاتلون من حين أمسكتم ؟ فقتلاكم الذين لاتشكون فى فضلهم عليكم إذاً فى النار ؟ والله لكنتم خدعتم فانخدعتم يا أصحاب الجباه السود ، كنا نظن صلاتكم زهادة فى الدنيا ، وشوقا

⁽١) لم يشهد ابن أمه المراد ليس له نظير حيث لم يوجد له أخ يراه .

⁽٢) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٥٠ و فوجد في العسكر اكثر من حمسمائة مصحف ، .

⁽٣) نابلَهُ فارقهُ وخالفه عن عداوة .

الى لقاء الله ، فلا أراكم تفرون الا الى الدنيا من الموت ، ما أنتم براملين ، بعد. هذا اليوم غدا ، فابعدوا كما بعد القوم الظالمون .

فأتى الاشعث بن قيس معاوية فقال: ماأردت برفع المصاحف؟ قال: أردت أن نرجع نحن وأنتم الى كتاب الله ، فتبعثون رجلا منكم ، ونبعث رجلا منا ، فيختارا لهذا الامر رجلا تصلح عليه الامة ، قال: أنصفت ، فرجع وأخبر الناس بقوله ، فاختلفوا ، فكان رأى الجمهور ، وقد أنكره آخرون وهم عبادهم ، وأهل البصائر منهم ، وأرادوا معاودة الحرب ، فأبى الناس وفارقوا عليا ، وهم أربعة آلاف ، وأراد الباقون عليا للتحكيم ، فقال : أحكم ابن عباس ، فقال : الاشتر أو الإحنف ، فأبى أصحابه ، وقالوا : ان لم تحكم أبا موسى لم نرم معك بسهم ، فحكمه على كره منه له وللتحكيم .

وحكم معاوية عمرو بن العاص ، فكتبوا بينهم كتابا في ذلك ، ورجع على _ رضى الله عنه _ الى الكوفة ، فأقام والناس مختلفون ، منهم من يرى التحكيم خطأ ، ومنهم من يراه صوابا ، ومعاوية بدمشق لاينكر عليه أحد شيئا ثم اجتمع الحكمان ، (١) فخلع أبو موسى عليا _ عليه السلام _ وأقر عمرو معاوية ، فقال الذين فارقوا عليا وأنكروا التحكيم قالوا لعلى : حكمت في دين الله فتب ، فقال : ما أذنبت فأتوب ، وانما غلبني الناس ، فأتيت ماأتيت من ذلك كرها ، ولو أردت الحرب لكان أصحابي أشد على من أهل الشام ، ففارقوه وقالوا : لاحكم الالله .

وأول من قالها بصفين عروة بن جديم ، (٣) وقيل يزيد بن عاصم

⁽١) في سمط النجوم ج ٢ ص ٤٥٦ ان اجتماع الحكمين كان في دومة الجندل .

 ⁽۲) في سمط النجوم ج ۲ ص ٤٥٤ ان عدد الخارجين ستة آلاف او اثنا عشر ألفا قال : ونزلوا حروراء
 من قرى الكوفة وأمروا عليهم شبيب بن ربعى التميمى .

⁽٣) في الملل والنحل ج ١ ص ١١٨ واول سيف سل من سيوف الخوارج سيف عروة بن حدير (وأغلب الظن أنه هو المسمى هنا ابن جديم) . وفي سمط النجوم ج ٢ ص ٢٥٢ إن أول من قال ذلك عروة بن أدبة .

المحاربي ، ثم قاتلهم على — عليه السلام — على النهر فهزمهم ، (1) وكان أميرهم أول مااعتزلوا ابن الكواء ، ثم بايعوا لعبد الله ابن وهب الراسبي ، وكان أحد الخطباء الاجواد ، فقال لهم عند بيعتهم إياه : إياكم والرأى الفطير ، والكلام القصير ، دعوا الرأى يغب ، (٢) فان غبوبه يكشف للمرء عن حقيقته ، وكان يقول : ان از دحام الجواب مضلة للصواب ، وليس الرأى بالارتجال ، ولا الحزم بالاقتضاب ، فلا تدعونكم السلامة من خطأ موبق ، وغنيمة تليها من غير صواب الى معاودته ، (1) والتماس الريح من جهته ، ان الرأى ليس ينتهى ، (1) ولا هو مأعطتك البديهة وانتزاع الخاطر ، وخمير الرأى خير من فطيره ، (2) ورب شيء غابه خير من طريه ، و تأخيره خير من تقديمه وانما ذم الناس البديهة لان شيء غابه خير من طريه ، و تأخيره خير من تقديمه وانما ذم الناس البديهة لان الموى يقابلها ، ومدحوا الفكر لان الرأى استيقظ له ، فإذا كان الرأى هو المشاورة ، فحق لما نتج ان يكون حكمة لا تخطىء ، وصوابا لايفل ، وحقا لا ينازع ، وكان الخوارج يذهبون الى ان كل ذنب صغير أو كبير كفر ، ويرون ينازع ، وكان الخوارج يذهبون الى ان كل ذنب صغير أو كبير كفر ، ويرون قتل الجمهور من التابعين .

ثم تأول نافع بن الازرق _ وهو الذى نسب اليه الأزارقة _ قول الله التعالى ﴿ رَبِّ لِأَتَلَارُ عَلَى الْاَرْضِ مِنَ الْكَافِرِينَ دَيَّارًا ، إِنَّكَ إِنْ تَلَرْهُمْ يُضِلُّوا عِبَادَكَ وَلاَيَلِدُوا اِلاَّ فَاجِراً كَفَّاراً ﴾ تأول هذه الآية على ان قتل الأطفال ، وبقر النساء عن الاجنة حلال ، فلما أظهر ذلك ، فارقه طائفة من أصحابه ثم قتل

⁽١) فى الملل والنحل ج ١ ص ١٥١ أنهم كانوا اثنى عشر ألفا ورأسهم ابن الكواء وهم أهل صلاة وصيام وكان ذلك يوم النهروان .

⁽٢) غب الرأى أى تأنى فيه ليكشف حقيقته .

⁽٣) المراد اذا سلمتم من خطأ فلا يدعونكم ذلك الى معاودة الخطأ رجاء السلامة ثانيا .

⁽٤) هكذا جاءت في الاصل ولعلها مأخوذة من نهت التي تدل على الصوت فكأنه يقول: ليس الرأى يرفع الصوت .

 ⁽٥) خمير الرأى خير من فطيره المراد الرأى الذى يتأنى فيه الانسان حتى يمحصه خير من المبتوت فيه بسرعة .

⁽٦) جاء في الملل والنحل ج ١ ص ١٣١ وبدع الازارقة ثمانية وعد منها اباحة قتل أطفال المخالفين والنسوان معهم ، والآية التي استدل بها من سورة نوح رقم (٢٦ ، ٢٧) .

برستقباد^(۱) فولى عبد الله بن بشير فانحاز بهم الى دولاب^(۲).

وكان الخوارج أشد الناس جلدا ومصابرة للأقران وكلبا اذا رأوا فرصة ، فما زالوا يظهرون على كورة كورة ويليهم منهم أمير بعد أمير حتى صار الامر الى قطرى بن الفجاءة ، ثم اختلفوا عليه وهو بجيرفت ، فارتحل بمن معه الى طبرستان وأقام طائفة منهم مع عبد ربه الصغير بجيرفت ، فصار اليهم المهلب، فارتحلوا يريدون سجستان، واتبعهم فلحقهم في بعض الطريق بعد قتال شديد ، (٤) وأمر في الناس والنجلة عجيب ، وخرجت طائفة منهم مع عمرو الصبا، حتى دخلوا قوس، (٥) فبعث اليهم الحجاج سفيان بن الأبرد فحاصرهم، (حتى جعلوا يأكلون خيولهم، ثم حرجوا اليه بأسيافهم، فقاتلوهم حتى قتلوا)⁽¹⁾والتقى سورة بن الجرد مع قطرى وهو شيخ كبير ، فوقعت أبهام قطري في فم سورة ، فما زال يلوكها حتى أثخنه ، وصاحت جاريته ، واأمير المؤمنيناه ! فعرف أنه قطرى فأقبل باذان مولى الاشاعرة ، فأعان سورة عليه فقتلاه ، واحتلفا في حمل رأسه ، فقال رجل من الجند : ضعا رأسه على يدى حتى تتفقا ، فوضعاه على يده فطار بالرأس الى سفيان بن الابرد ، فأوفده الى الحجاج ، فأعطاه عشرة آلاف درهم (ثم قدم باذان على الحجاج فصدقه ، وأعطاه أربعة آلاف درهم) (٧) وأمر لسورة بعشرة آلاف درهم ، وذلك في سنة تسع وتسعين ، وروى ان معاوية أول من زعم ان الله يريد أفعال العباد كلها ، وانه اول من ترك القنوت في صلاة الغداة .

⁽١) موضع من أرض دستو ببلاد الفرس.

⁽٢) دولاب من قرى الرى بينهما وبين الاهواز إثنا عشر ميلا .

 ⁽٣) مدينة بكرمان فيها خيرات كثيرة فتحت في عهد عمر بن الخطاب .

⁽٤) في الملل والنحل ج ١ ص ١٢٠ ان الحرب بن الازارقة والملهب دامت تسعة عشر عاما .

 ⁽٥) ناحیة کبیرة فی نهایة جبال طبرستان علی قری و مزارع کثیرة .

⁽٦) هذه الفقرة ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث .

⁽٧) هذه العبارة ليست موجودة في الاصل ونقلتها من نسخة دار الحديث.

أول من أظهر الرفض (١) ابن سبأ

وذلك أنه أظهر الطعن على السلف ، وبلغ من ذلك مبلغا أنكره عليه على _ عليه السلام _ فنفاه من الكوفة ، فلما قتل على رجع اليها ودعا الناس الى مقالته ، فأجابه بعضهم وثبتت الى اليوم .

أول ما اختلف الناس في خلق القرآن أيام أبي حنيفة

فسئل عن ذلك أبو يوسف ، فأبى ان يقول انه مخلوق ، وسئل عنه أبو حنيفة فقال : انه مخلوق ، (٢) لان من قال ، والقرآن لا أفعل كذا فقد حلف بغير الله ، وكل ما هو غير الله فهو مخلوق ، فأخرجها من طريقته في الفقه ، وأجاب عليها على مذهبه .

أول من زعم أن الله لم يزل متكلما جهم بن صفوان

ومما تفرد به فيما ذكره أبو القاسم البلخي قوله: إن الجنة والنار تفنيان ، وان الايمان هو المعرفة فقط دون الاقرار وسائر الطاعات ، وهو من أهل ترمذ _ بلدة على شاطىء نهر بلخ _ وخرج مع الحارث بن شريح ينتحل الامر بالمعروف والنهى عن المنكر فقتل بمرو ، قتله سالم الجون في آخر ملك بني أمية .

أول من قص في مسجد رسول الله عَلِيْكُ تميم الدارى

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن محمد بن يحيى عن عبد الله بن مسلم التيمي عن أسامة بن زيد عن ابن شهاب قال: اول من قص في

⁽١) الرفض فرقة من الشيعة تقول بغيبة الامام ورجعته لابموته كما تقول بالبداء والتناسخ والحلول والتشبيه. والملل والنحل ج ١ ص ١٦٦ .

⁽۲) في سمط النجوم ج ٣ ص ٢١٦ ان القول بخلق القرآن كان سنة ٢١٢ هـ . في خلافة المأمون وامتحان العلماء في القول به كان سنة ٢١٨ هـ . والمعلوم ان الامام أبا حنيفة ولد سنة ٨٠ هـ . وتوفى سنة ١٥٠ هـ . في سجن أبي جعفر المنصور حينما امتنع عن تولى القضاء فكيف يكون أدرك القول بخلق القرآن ؟

مسجد رسول الله _ عَلِيلَة _ تميم الدارى ، استأذن عمر أن يذكر بالله فأبى ، ثم استأذن أخرى فأبى ، حتى كان آخر ولايته فاذن له ان يذكر يوم الجمعة ، قبل أن يخرج عمر للصلاة ، فكان عمر يمر به فيشير الى حلقة هذا الذبيح ، ثم توفى عمر . فاستأذن عثمان بن عفان ، فأذن له ان يذكر يومين فى الاسبوع ، فكان يفعل ذلك ، وقد روى غير ذلك .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن حباب عن عيسى بن يونس عن أبى بكر بن أبى مريم عن حبيب ابن عبيد عن عصيف بن الحارث الثمالى ان عبد الملك بن مروان سأله عن القصص ورفع الايدى على المنابر فقال: انه لمن أمثل ماأحدثتم ، واما أنا فلا أجيبك اليهما ، انى حدثت عن النبى — عيالة — أنه قال (مامن أمة تحدث في دينها بدعة الا أضاعت مثلها من السنة) والتمسك بالسنة أحب الى من إحداث بدعة .

وقالوا: اول من قص عبيد بن عمير الليثي بمكة ويقال: أول من قص الأسود بن سريع التميمي صحابي وكان يقول في قصصه:

فَإِنْ تَنْجُ مِنْهَا تَنْجُ مِنْ ذِي عِظِيمَةٍ وِالْأَفَانِيِّ لَأَخَالُكَ تَاجِيا

وسمع أبو نواس أن القصص بدعة فسار الى مسجد بعض القصاص ليعبث به، ومعه أصحاب له، فجلس وأخرج يده من ذيله ينتف أبطه فقال له القاص ـــ ما هذا موضع ذا، فصاح به أبو نواس ويلك! وقال: أترد على وأنا في سنة وأنت في بدعة، فضحكوا منه.

أول من حكم في نتف اللحية مسروق

نتف كوسج لحية الالحى فرفع الى مسروق فدعا بالميزان فنتف لحية الكوسج ووزنها فنقص عما نتف من لحية الألحى ، فتممه من رأس الكوسج حتى استوى الميزان .

أول من وضع الإعراب أبو الاسود الدؤلي

وهو ظالم بن عمرو بن جندل بن سفيان بن كنانة ، وأمه من بني عبد الدار .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حباب بن بشير عن يحيى بن آدم عن أبى بكر بن عياش عن عاصم بن أبى النجود قال : أول من وضع العربية أبو الاسود الدؤلى وجاء به الى زياد بن ابيه _ فقال : انى ارى العرب قد خالطت هذه الاعاجم ، وقد تغيرت ألسنتها ، افتأذن لى أن أضع كلاما يقيمون به كلامهم ؟ فقال : لا. فجاء رجل الى زياد : بالبصرة فقال : أصلح الأمير ! توفى أبانا و ترك بنون ؟ ادعوا أبا الاسود ، فقال ضع للناس الذى نهيتك ان تضعه لهم .

وأخبرنا أبو احمد عن أبى زيد عن أبى حاتم عن محمد بن عباد عن أبيه قال: سمع أبو الاسود رجلا يقرأ « ان الله برىء من المشركين ورسوله » بكسر رسوله فقال: لايسعنى الا ان أصنع شيئا أصلح به نحو هذا فوضع النحو فل أبو الأسود اول من قال بالقدر ، (۱) والمسلمون كلهم ينتفون من هذا الاسم فبعضهم يقول: ان اسم القدر انما يلحق من يكثر من ذكر القدر . (فلا يفعل فعلا محمودا أو مذموما ولا يأتى عليه حسنة ولا سيئة الاقال: هذا بقدر الله ، وقالوا: يقول أهل اللغة لمن يكثر من ذكر الشيء في حينه وفي غير حينه) مثل من يكثر من ذكر العسل ، انه عسلى أو يكثر من ذكر المساجد في انه لمسجدى ، قالوا: فهكذا من يكثر من ذكر القدر انه قدرى ، وسمى قدريا . وقال آخرون : بل القدرية الذين يزعمون أنهم يقدرون أفعالهم وأمورهم وقد فرغ المتكلمون من هذا الباب فتركت الاستقصاء .

 ⁽١) في هامش الملل والنحل ج ١ ص ٤٧ : ذكر بعض المؤرخين ان معبدا الجهني المتوفي سنة ٨٠ ه .
 كان أول من تكلم في الاسلام بالقدر وذكروا أنه أخذ ذلك عن نصراني من الاساورة .

⁽٢) هذه الفقرة التي بين القوسين ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث.

وأبو الاسود أول من نقط المصاحف ، وكان فصيحا حازما عاقلا شاعرا مجيدا ، وهو أحد البخلاء المذكورين ، وأحد البخر المشهورين .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن احمد بن معاوية عن الاصمعى حدمنا صاحب لنا قال : سأل أبو الاسود أعرابيا ، كيف أبوك ؟ قال : أحذته الحمى ، ففضخته فضخا ففتحته فتحا فطبخته طبخا فتركته فرخا ، قال : فما فعلت امرأته التى عهدتها تهاره وتماره وتضاره ؟ قال : طلقها وتزوج غيرها فحظيت ورضيت وبطيت ، قال : وما بطيت ؟ قال : حرف من العربية لم يبلغك قال الاصمعى : هى مثل رضيت .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد قال: تنازع أبو الاسود وامرأته فى ولد منها الى زياد فقال: أنا أحق به منها حملته قبلها، ووضعته قبلها. فقالت: حمله خفا، ووضعه شهوة، وحملته ثقلا ووضعته كرها، قال زياد: صدقت أنت أحق به مالم تزوجى، أما لو أدر كتنا ياأبا الاسود و دونك قوة لاستٍعملناك على بعض أمورنا. فقال أللصراع تريدنى ؟ وكان مما يدل على بخله قوله لولده: لا تجاروا الله فانه أجود وأمجد، ولو شاء ان يوسع على الناس كلهم حتى لا يكون محتاج فعل، ولا تجهدوا أنفسكم فى التوسع على الناس فتهلكوا هزالا.

وقال له بعض الامراء: سمعت أنك شديد على حقك وأنه لايذهب لك شيء على أحد، فمم ذلك ؟ قال: من سوء ظنى بالناس، ومجانبتي أهل الافلاس وقيل له: ماكان أظرفك لولا بخل فيك! فقال: ماحير ظرف لايحفظ ما فيه ؟ .

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن موسى ابن اسماعيل عن عسل بن مضمر عن سعيد بن يزيد عن بعض أصحابه قال : قال أبو الاسود لمعاوية :

⁽١) فضخته كسرته ، فتخته أي أرخت مفاصله .

⁽٢) تهاره تكرهه وتماره تتحين الفرصة لتتغلب عليه ، وتضاره تسبب له الضرر .

لو كنت مكان أبى موسى ماصنعت كما صنع ، قال : وما كنت تصنع ؟ قال : كنت أنظر عدة من المهاجرين وعدة من الانصار ، ثم أشهدهم بالله تعالى ، المهاجرون أحق بالخلافة أم الطلقاء ؟ فقال معاوية : أقسمت عليك بالله لاتذكرها أبدا ما عشت ! وباسناد لنا عن سفيان الثورى قال : جاء أبو الاسود الى قومه ومات عريفهم ، وقد أجمع رأيهم ان يعرفوا رجلا فقال : لاتعرفوا فلانا فانه أهوج أحمق يأكل طعامكم ، ويتثاقل عن حاجاتكم ، ولكن عرفوا فلانا فانه أهوس أهيس ، ملك ملحس ، (۱) ان طمع انتهز وان سأل أرز (۲) والاهوس والاهيس الجواد السمح _ وسمع أبو الاسود قوما يستشيرون في تزويج امرأة وخاطبها فقال : زوجوها من عاقل ، فان أحبها أكرمها ، وان أبغضها أنصفها .

أول من صنف في الفقه مالك بن أنس صنف الموطأ

وهو مالك بن أنس بن عامر من حمير ، وعداده في بنى تيم بن مرة من قريش ، وكان أبوه أنس بن عامر يروى عن عمر وعثمان وطلحة وأبي هريرة ، وحمل مالك ثلاث سنين ، وكان شديد البياض ، أصلع عظيم الهامة ، وكان يأتي المسجد ويقيم صلاته فيه ويقضى حقوق اخوانه في التهاني والتعازى ثم ترك ذلك فقيل له فيه ، فقال : ليس كل الناس يقدر ان يخبر بعذره ، وكان يكره حلق الشارب ، ويراه مثله ، وسعى به الى جعفر بن سليمان ، وقالوا : انه لايرى ان بيعتكم هذه شيئا ، فغضب جعفر ، ودعا به فجرده وضر به بالسياط ، ومدت يده حتى انخلعت كتفه ، فلم يزل بعد ذلك الضرب في العلو والرفعة ، وكأنما كانت تلك السياط حليا حلى بها ، وبلغ من منزلته في الناس أن أهل المدينة كانوا يستسقون بقلنسوته ، ومات سنة تسع وسبعين ومائة، وله خمس وثمانون سنة ودفن بالبقيع .

⁽١) في المنجد الاهوس الاهيس الشجاع الكثير الاكل. والملحس الشجاع.

⁽٢) وان سأل أرز : ثبت ولم ينثن عن عزمه .

أول من صنف الكلام أبو حذيفة واصل بن عطاء

الملحدين، وعلى طبقات الخوارج، وعلى غالية الشيعة والمشايعين في قول المحدين، وعلى طبقات الخوارج، وعلى غالية الشيعة والمشايعين في قول الحشوية قبل كتب واصل بن عطاء، وكل أصل نجده في أيدى العلماء في الكلام والاحكام فانما هو منه، وهو أول من قال: الحق يعرف من وجوه أربعة: كتاب ناطق، وخبر مجتمع عليه، وحجة عقل، واجماع وأول من علم الناس كيفية مجيء الاخبار وصحتها وفسادها واول من قال: الخبر خبران، خاص وعام، فلو جاز ان يكون العام خاصا، جاز أن يكون الخاص عاما، ولو جاز ذلك لجاز أن يكون الكل بعضا والبعض كلا، والامر خبرا والخبر أمراً، وأول من قال: إن النسخ يكون في الأمر والنهى دون الاخبار، وأول من سمى وأول من قال: إن النسخ يكون في الأمر والنهى دون الاخبار، وأول من سمى معتزليا، (۱) وذلك لمجانبته تقصير المرجئة (۲). وغلو الخوارج، (۲) وكل من نبز (۱) بشيء أنف منه، مثل الرفض والجبر والرافض يسمى نفسه شيعى، والمجبر يقول: أنا سنى، ولذلك المرجىء يسمى نفسه شاريا. والمعتزلي راض باسم الاعتزال غير نافر منه، ولا كاره له ولا مستبدل به، لما رضيه له سلفه

وكان أبو حذيفة واصل خطيبا راوية قد لقى الناس ، وجالس ابن الحنفية وسمع منه ، واختلف الى الحسن ، وكان طويل الصمت ، وكان يظن به الخرس ، فقيل لعمرو ابن عبيد : انه أعلم الناس بالرد على أهل البدع والملحدة

⁽١) لما ترك مجلس الحسن البصرى قال الحسن اعتزلنا واصل.

⁽٢) المرجئة الذين يؤخرون حكم صاحب الكبيرة الى يوم القيامة .

⁽٣) الخوارج كل من خرج على الامام الذي اتفقت عليه الجماعة .

⁽٤) نبز بشيء لقب به .

⁽٥) الجبرية فرقة لاتثبت للعبد فعلا ولا قدرة على الفعل أصلا .

فقال عمرو: لایأتی هذا العنق بخیر، و کان واصل العنق، (۱) مضط ب الخلق، فلما اجتمع عمرو معه وناظره واصل فی المنزلة بین المنزلتین (۱) لزمت عمرو الحجة، فترك مذهبه، و كان یذهب الی ان الفاسق منافق علی قول الحسن، و رأی عمرو من غزارة علم واصل ونفاذه فی وجوه المعرفة ماهاله فقال: أشهد ان الفراسة باطل، والزكن خطأ (۱) و كان مع كماله واجتماع حصال الفضل فیه قبیح اللثغة، (۱) لم تسمع الراء من أحد أفحش مخرجا منه من فیه، وهو شیء لایتصور فی كتاب، فما زال یروض نفسه حتی أخرج الراء من كلامه، فقال الفضل ابن عیسی الرقاشی:

ان كان قد أعد لكل مايمتحن فيه على جهة التخلص في غير استكراه ، والتوقى من غير تكلف انه لعجيب ، وخطب هو وشبيب بن شيبة ، والفضل بن عيسى الرقاشي عند عبد الله بن عمر بن عبد العزيز ، فأتى الفضل ابن عيسى ، وشبيب بن شيبة بكل عجيب من اللفظ ، وبديع من المعنى ، ثم خطب واصل فانتظم معانيهما في ألفاظ يسيرة ، ثم افتن فيما لم يخطر لهما على بال ، ولم يسنح (٥) لهما في وهم فقال شبيب : أيها الامير ! لو قطع كلامه على أول ابتدائه لقيل : هذا ممن نقل اللحن ، ويصيب المفصل ، وأما الآن فهل سمعت للشيخ وحده ؟ فأسنى لهما الجائزة فقبلاها ، وردها واصل ، فتوهم عبد الله ان يسويه من التفضيل في الجائزة على قدر فضله في البراعة ، فأضعفها له ، فلم يقبلها ، وقال : اجعل جائزتك نبش القبص (١) لاهل هذا البلد ، فزاد عجبه من تركه الراء في الحفر ، وتناوله النبش ليتخلص منها . وكان مرة في بعض الثغور ، ففاجأهم في الحفر ، وتناوله النبش ليتخلص منها . وكان مرة في بعض الثغور ، ففاجأهم

⁽١) هكذا جاءت في الاصل ولعل هنا كلمة محذوفة والاصل وكان واصل (طويل) العنق .

⁽٢) المنزلة بين المنزلتين ذلك قول واصل ان مرتكب الكبيرة ليس مؤمنا مطلقا ولا كافرا مطلقا بل هو منزلة بين المنزلتين .

⁽٣) الزكن التفرس والظن .

⁽٤) اللغة ثقل اللسان بالكلام كأن ينطق بالراء كالغين أو كالياء او كاللام الى غير ذلك.

⁽٥) سنح الامر عرض.

⁽٦) القبص مجتمع الرمل.

العدو ليلا فسمعوه يقول لغلامه: ألبد الجواد^(١)فاستظرفوا توقيه الراء، وهو يكلم غلامه والاظرف أنه كان على ذلك الحال من المخافة والانزعاج.

وبلغه ان بشار بن برد الشاعر ذكر عنده عمر فنال منه ، وعثمان فشتمه ، ثم على رضى الله عنهم جميعا فأنشد :

ومَا خَيْرُ الثَّلاَثَةِ أُمَّ عَمْرِو بِصَاحِبِكِ الَّذِي لاَتَصْحَبِينَا

فقال واصل: اما ها هنا أحد يذهب الى هذا الاعمى المشنف المكنى بأبى معاذ فيبعج بطنه على مهاده ، فقال : الاعمى ولم يقل : الضرير ، وقال المكنى بأبى معاذ ولم يقل : بشار ، وقال : المشنف ولم يقل : المرعث وذلك ان بشارا كان يلقب المرعث ، والمرعث المقرط ، والرعث القرط ، والمشنف المقرط أيضا ، والشَّنْفُ القرط الذي يعلق في أعلى الأذن _ وقال : يبعج ولم يقل : يبقر ، وترك الفراش ، وقال : المهاد .

واما قولهم: واصل الغزال ، فلم يكن غزالا ، ولكن كان يجلس الى أبى عبد الله الغزال مولى قطن الهلالى ، وكان رضيعه ومن مستحبيه ، وذلك مثل ماقيل لابراهيم بن يزيد الخوزى ، ولم يكن خوزيا ، وانما كان ينزل بمكة بشعب الخوز وأبو سعيد المقبرى ليس بنسب ، ولكن كان ينزل المقابر ، وقد أجمع أصحابنا أن واصلا لم يمس بيده دينارا ولا درهما قط ، ولذلك قال الاسباط بن واصل الشيبانى فى كلمة يرثى فيها واصلا :

ولاصرَّ دِينَــــاراً ولاَمَسَّ دِرْهَماً ولاَصَرَّ دِينَــاراً ولاَمَسَّ دِرْهَماً ولاَعَرَفَ النَّوْبَ الَّذِي مَرَّ قَاطِعُه

يقول: لم يدر كم شبرا يقطعه ، كما تعرف التجار وقد علمنا ان دعاة واصل في الآفاق ، ورسله الى الاطراف ، أنبل من جميع رؤساء النحل . وكان

⁽١) استعمل هذه الجملة بدل « أسرج الفرس » .

⁽٢) صر الدينار وضعه في الصرة .

قد جهز الى افريقية والى خراسان والجبال والى السند والى الثغور والحجاز رجالا يدعون الى مقاله ، فهجروا له الاوطان ، وخلفوا الازواج والولدان ، والهملوا الاموال ، وصبروا عن مجالسة الاخوان ، وليس هذا بصفة غزال ، ولا أحد ممن يعالج الحرف ، وقال أبو الطروق يردد ذلك المعنى :

مَتَى كَانَ بَيَّاعُ الْعُزُولِ مَقَدَّماً عَلَي كُلِّ حَالٍ فِي الرَّهَانِ وسَابِقِ مَتَى اَجْتَمَعَ الشَّرْقُ المُنِيرُ وَغَرْبُهُ لِيَبَّاعِ غَزْلٍ خَامِلِ الْأَصْلِ مَارِقِ

أول من وضع اللغة على الحروف وأول من عمل العروض أبو عبد الرحمن الخليل بن احمد

وكان من فراهيد بن مالك بن فهم بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الازد صريح فيهم ، وقيل هو مولاهم ، وأصله من الفرس ، _ والفراهيد غنم صغار ، واحدها فرهود _ وكان الخليل من أزهد الناس وأعلاهم نفسا ، وأشدهم تعففا وكان الملوك يقصدونه متعرضين له لينال من دنياهم فلم يكن يفعل ذلك ، وكان يعيش من بستان له خلفه أبوه بالجزيرة ، (1) وكان يحج سنة ويغزو سنة حتى جاءه الموت .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المغيرة بن محمد المهلبى من حفظه قال : حدثنا خالد بن خداش قال . كان الخليل ابن أحمد يحب ان يرى عبد الله ابن المقفع ، وكان عبد الله يحب ذلك ، فجمعهما عباد بن عباد المهلبى ، فتحدثا ثلاثة أيام ولياليهن ، ثم افترقا ، فقيل للخليل : كيف رأيت عبد الله ؟ قال : مارأيت مثله قط ، وعلمه أكثر من عقله . وقيل لابن المقنع : كيف رأيت الخليل ؟ قال : مارأيت مثله قط ، وعقله أكثر من علمه .

قال المعيرة : وصدقا في ذلك ، فقد أدى عقل الخليل الى أن مات أزهد الناس ، وجهل ابن المقفع فكتب أمانا لعبد الله بن على على المنصور ، فقال فيه

⁽١) الجزيرة بين دجلة والفرات وهي مجاورة للشام .

ماكان مستغنيا ان يقوله مما لاتتحمل الامراء فضلا عن الخلفاء مثله ، فكتب المنصور حين قرأ قوله : « ومتى غدر أمير المؤمنين بعمه عبد الله ، فنساؤه طوالق ، ودوابه حبس ، وعبيده أحرار ، والمسلمون في حل من بيعته » فاشتد ذلك على المنصور جدا ، وخاصة أمر البيعة ، فكتب الى سفيان بن معاوية _ وهو أمير على البصرة _ أن اقتل ابن المقفع ، فقتله .

ولم يكن في العرب أزكي من الخليل بن احمد ، وهو مفتاح العلوم ومصرفها .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى قال: سمعت احمد بن يحيى يقول: انما وقع الغلط فى كتاب العين لان الخليل رسمه ولم يحشه، ولو حشاه ماأبقى فيه شيئا، لان الخليل لم ير مثله، وقال: حشا الكتاب قوم علماء، الا انه لم يؤخذ عنهم رواية، وانما وجد بنقل الوراقين، فاختل الكتاب لهذه الجهة.

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى ، عن محمد بن يحيى الادمى عن عبد الله بن الفضل عن أبيه قال : كان عندنا رجل يعطى دواء لظلمة العين ، ينتفع به الناس فمات . فأضر ذلك بمن كان يستعمله . فذكر ذلك للخليل فقال : أله نسخة ؟ فقالوا لم نجد نسخة . قال : فهل كانت له آنية يعمل فيها ؟ قالوا : نعم . قال : فجيئونى بها ، فجاءوه بها ، فجعل يتشممه ويخرج نوعا نوعا ، نعم . قال : فجيئونى بها ، فجاءوه بها ، فجعل يتشممه ويخرج نوعا نوعا ، (حتى ذكر خمسة عشر نوعا ،)(1) ثم سأل عن جمعها ، ومقاديرها ، فعرف ذلك ممن يعالج مثله ، فعمله وأعطاه الناس ، فانتفعوا به ، مثل تلك المنفعة ، ثم وجدت النسخة في بعض كتب الرجل ، فوجد الاخلاط ستة عشر خلطا كما ذكر الخليل ، لا يغفل منها الا خلطا واحد .

حدثنا أبو أحمد عن الصولى عن اسحاق بن ابراهيم القزاز عن ابراهيم التيمى قال : سمعت عبد الله بن داود الحرسي يقول : قال الخليل بن احمد :

⁽١) هذه الجملة ليست في الأصل وأثبتها من نسخة دار الحديث.

ثلاثة أشياء أنا أحبها لنفسى ولمن أحب رشده : أحب أن أكون بينى وبين ربى من أفاضل عباده ، وأكون بينى وبين الخليفة من أوسطهم .

قال عبد الله : لو كتب شيء بالذهب لكتب هذا . وقال الخليل : اذا أردت ان تعرف خطأ معلمك فجالس غيره .

وحدثنا الصولى عن محمد بن يزيد قال : نما الى أن الخليل بن أحمد قال : اذا خرجت من منزلى لقيت أحد ثلاثة : اما رجل أعلم منى بشىء فذلك يوم فائدتى ، او مثلى فذلك يوم مذاكرتى ، أو دونى فذلك يوم ثوابى .

وقال الخليل: أكثر من العلم لتفهم ، واختر منه لتحفظ ، وقال: أنا أول من سمى الاوعية ظروفا ، وانما قيل للانسان ظرف وهو ظريف ، لحفظه الادب وقال: أثقل ساعاتى على ساعة آكل فيها .

وأول من سمى بأحمد بعد النبى _ عَلَيْكُ _ والد الخليل . وأول من سمى عبد الصمد مؤدب لآل مروان .

روی أن سعید بن عبد الرحمن بن حسان كان فی مكتب عبد الصمد ، فساومه بشیء كرهه ، فدخل سعید _ وهو غلام _ علی بعض خلفاء بنی مروان فشكاه الیه فقال :

إِنَّهُ وَاللهِ لَوْلاَ أَنْتَ لَمْ يَنْجُ مِنِّى سَالِماً عَبْدُ الصَّمَدُ اللهِ اللهُ وَاللهِ مِنِّى حَظَّهُ لَمْ يَرُمْهَا قَبْلَهُ مِنِّى أَحَدُ اللهُ قَدْ رَامَ مِنِّى حَظَّهُ لَمْ يَرُمْهَا قَبْلَهُ مِنِّى أَحَدُ فَهُوَ فِيمَا رَامَ مِنِّى كَالَّذِى يَطْلُبُ الثَّعْلَبَ فِي حَبْسِ الْاَسَدُ

فطرده الخليفة واحتار لولده مؤدبا غيره .

حدثنا أبو احمد عن الصولى عن المبرد عن الحرمى قال : قال الخليل بن احمد : رتبت البيت من بيوت العرب __ يريد الخباء __ فسميت الاقواء ماجاء

•	ن المرفوع في الشعر والمخفوض في قافية واحدة نحو قول النابغة	ىز
	أمِنْ آلِ مَيَّةَ رَاثِحٌ أَوْمُعْتَدِى (١)	
	ثُم قال :وبذَاك خَبَّرَنِي الْغُرَابُ الْأَسْوَدُ	

قال : انما سميته أقواء لتخالفه ، لان العرب تقول أقوى الفاتل اذا جاءت قوة من الحبل تخالف سائر القوى .

قال : وسميت تغير ماقبل حروف الروى سنادا من مساندة بيت الى بيت اذا كان كل واحد منهما ملقيا على صاحبه ليس مستويا ، ومثل ذلك من الشعر :

عبُد شمس أبى فان كتتِ غَضبْىَ فامَلاُي وجْهَكِ الجَمِيلَ تُحَدُّوشاً تُم قال وبِنَا سُمِّيَتْ قُرَيْشًا قُرَيْشًا قُرَيْشًا قُرَيْشًا اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْسًا قُرَيْشًا اللهِ عَلَيْسًا اللهِ عَلَيْسُ اللهِ عَلَيْسُ اللهِ عَلَيْسُ اللهِ عَلَيْسُ اللهِ عَلَيْسُ اللهِ عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسًا اللهِ عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسًا اللهِ عَلَيْسًا اللهِ عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسًا عَلَيْسًا اللهُ عَلَيْسُ اللهُ عَلَيْسُ عَلَيْسُ اللهُ عَلَيْسُ اللهُ عَلَيْسُ عَلَيْسُ عَلَيْسُ عَلَيْسًا عَلَيْسًا عَلَيْسُ عَلَيْسُ عَلَيْسُ عَلَيْسُ عَلَيْسُوالِ عَلَيْسُ عَ

قال : وسميت الاكفاء ما أظطرب حرف رويه ، فجاء مرة نونا ومرة . ميما ، والعرب تفعل ذلك لقرب مخرج الميم من النون مثل قوله :

بَنَاتُ وَطَّاءً عَلَى خَدِّ الظُّلْمُ لا يَشْتَكِينَ عَمَلاً مَا أَنْقَيْنْ

مأخوذ من قولهم: بيت مكفاء اذا اختلف شقاه ، واللقاة الشقة في مؤخر البيت ، والايطاء من طرح بيت على بيت ، وأصله طرح شيء فوق شيء ، فكأنه أوطأه اياه ، والايطاء رد القافية مرتين .

⁽١) في مختار الأغاني ج ٥ ص ٣٤١ قال :

 ⁽۲) فى كتاب القوافى ص ۱۳۱ أول البيت الثانى
 نحن كنا سُكانها من قريش وبنا .

قال الحرمى: والاخفش يضع الاكفاء فى موضع السناد، والسناد فى موضع الاكفاء على هذا الاستشقاق قال الخليل: وسمى البيت الذى نصفه مثل آخره مصرع وشطره مصراع، كقول امرىء القيس.

قِفَائَبْكِ مِنْ ذِكْرَى حَبِيبٍ وَمَنْزِلِ بِسِقْطِ اللَّوى يَيْنَ الدُّنحولِ فَحَوْمَلِ فَكُومَلِ فَكُومَلِ فَكُومَلِ فَكُومَلِ فَكُانه باب على مصراعين قال ذو الرمة :

وشِعْدٍ قَدْ أَرِقْتُ لَهُ ظَرِيدِ فِي أَجَنَبُهُ الْمَسَانِدَ والْمَحَدِالاَ وقال جرير:

(۱) ولاَالِاقْـــوَاءَ أَوْ مَرَسَ الْقَوَافِـــى بَأِفْـــوَاهِ الــــرُّوَاةِ ولاَسِنَـــــادَا أول من ترجم له الطب والنجوم خالد بن يزيد

وكنان شاعرا فصيحا جوادا قيل له: جعلت أكثر شغلك في طلب الصنعة ، قال : أطلب بذلك أن أغنى الاحوان وأصل الاقارب والجيران ، انى طمعت في الخلافة وأختزلت دوني ، فلم أجد منها عوضا الا أن أبلغ آخر هذه الصنعة ، فلا أحوج أحدا عرفني أن يقف بباب السلطان رغبة أو رهبة .

قال أبو هلال ــ أيده الله ــ ليس من يعتقد ان الكمياء يصح ، ويطمع في قلب الاعيان ، في قلب الفضة ذهبا أو النحاس فضة بتام العقل ، لانه يطمع في قلب الاعيان ، وقلب الطبائع والجبلات عن أصولها ، ولا يكون ذلك الا من سخافة العقل وعلم التمييز .

أول من صنف في غريب القرآن أبو عبيدة معمر بن المثنى

صنف كتاب المجاز ، وأخذ ذلك من ابن عباس حين سأله نافع بن

⁽۱) الاقواء اختلاف حركة الحرف الاخير في الشعر من الرفع الى الجر مثلا . والمرس حيل البكرة اذا خرج عن مجراه والمراد التعقيد الذى يحصل في قافية الشعر والسناد : كل عيب في القافية قبل حرف الروى وهو الحرف الأخير .

الازرق عن أشياء من غريب القرآن ، ففسرها له واستشهد عليها بأبيات من شعر العرب ، وهو أول ما روى في ذلك ، وهو خبر معروف .

وكان من عدم معرفته وتقدمه في العربية ربما لم يتم البيت من الشعر حتى يكسره ، ويخطىء اذا قرأ في المصحف ، وكان يبغض العرب ويؤلف في مثالبها الكتب ، ويرى رأى الخوارج ، ويرمى باللواط ، فبعث به أبو نواس فقال :

صَلَّى الْإِلَّهُ عَلَى لُوطٍ وَشِيعَتِهِ أَبِى عُبَيْدَةً قُلْ بِاللهِ آمِينَا

وكان مولى لتميم ، ومات سنة عشر ومائتين او احدى عشرة ، وقد قارب المائة ، وكثير من العلماء والرؤساء المعروفين رموا بذلك ، حكى عن الحجاز أنه قال : غلام في محله أنفع من حوض في جب ، ودخل الجاحظ على المازني وعنده المبرد _ وهو غلام _ فأحفى شخصه في جب عن الجاحظ ، وجلسا يتحدثان فعطس المبرد من مكمنه ، فقال الجاحظ : من هذا المبرد من أسمى بذلك . وقال الشاعر :

ويومٌ كَنَارِ الشَّوْقِ فِي الصَّدْرِ والْ حِشَا عَلَى أَنَّهُ مِنْهَا أَجَرُّ وأَوْقَلُهُ طَلَلْتُ بِهِ عِنْدَ الْمُبَـرِّدِ قَاتَــلاً فَمَــا زِلْتُ مِنْ اَلْفَاظِــهِ أَتَبَــرَّهُ

ودخل البحترى مسجد المبرد ، فرأى غلمانا ملاحا فقال : ما أحسن المسجد بقناديله !

وفي نحو ذلك يقول بعضهم في مجلس ابن دريد:

مَنْ يَكُنْ لَلظَّبَاءِ طَالَبَ صَيْدٍ فَعَلَيْه بِمَجْلِسِ ابْنِ دُرَيْـلِهِ اِنْ دُرَيْـلِهِ اِنْ الْعُلَى بِأُوثَقِ قَيْدِ الْعُلَى بِأُوثَقِ قَيْدِ الْعُلَى بِأُوثَقِ قَيْدِ

وأخبرنا أبو أحمد قال : كنا في مجلس نفطويه ، وهي يملي ، فدخل غلام وضيء ، فقطع الاملاء ، وقال : قال رجل من أهل عصرنا :

كُمْ عَاسَ (١) مِعَادُكَ يَامُخِلِفُ كُمْ تَحْلِفُ الْوَعْدَ تَحْلِفُ قَدْ مِيْرُتُ لا أَدْعُو عَلَى كَاذِبِ وَلَاظَلُومِ الْفِعْلِ لاَيْنْصِفُ قَدْ مِيْرُتُ لا أَدْعُو عَلَى كَاذِبِ وَلَاظَلُومِ الْفِعْلِ لاَيْنْصِفُ

فما شك أحد ممن حضر ان الغلام كان قد وعده فأخلفه ، وان الشعر

وأخبرنا أبو أحمد قال: كنا في مجلس ابن دريد وكان يتضجر ممن يخطىء في قراءته ، فحضر غلام وضيء ، فجعل يقرأ ويكثر الخطأ ، وابن دريد صابر عليه ، فتعجب أهل المجلس ، فقال رجل : ياأهل المجلس! لاتعجبوا فان في وجهه غفران ذنوبه ، فسمعها ابن دريد ، فلما أراد ان يقرأ قال : هات يامن ليس في وجهه غفران ذنوبه ، فعجبوا من صحة سمعه ، مع علو سنه .

وأخبرنا أبو القاسم بن شيراز _ رحمه الله _ قال : أخبرنا أبو بكر الجوهرى قال : حدثنا بعض أصحابنا قال : كان سعيد بن حميد الكاتب قد هوى غلاما من أبناء الاتراك _ بسر من رأى $^{(7)}$ _ بارع الجمال ، فبذل له خمسين دينارا ليحضره فقال : على أنى اذا أذن العشاء الآخرة انصرفت ، فلما وافى أمر بوضع فما فرغوا حتى كان وقت صلاة العشاء الآخرة ، فقال سعيد : ياغلام ! الدواة والقرطاس ، فكتب الى المؤذن :

قُلْ لرِاعِى الظَّلاَمِ أَلَحْرُ قَلِيلاً قَدْ قَصَيْنَا حَقَّ الصَّلاَةِ طَوِيلاً لَيْسَ فِي سَاعِةٍ تَوَلِّحُرُها وِزْ رُّ تَكَافَا بِهَا وَتَأْتِي جَمَيلِا لِيَسَا فِي مِنْ أَنْ تَكُونَ ثَقِيلاً وَتُعَافَى مِنْ أَنْ تَكُونَ ثَقِيلاً

أول ماظهر اللواط حين كثر الغزو في صدر الاسلام

وطالت غيبة الناس عن أهليهم ، وذلك حين افتتح خراسان ، وجمع البعوث في ثغورها ، وسبوا ذرارى المشركين فيها ، واتخلوهم وصفاء ،

⁽١) خاس بالعهد نكث وغدر ، وبالوعد أخلف .

⁽٢) سر من رأى هي الآن سامراء وهي من مدن العراق .

يخدمونهم في خاص أنفسهم ، وطالت الخلوة معهم والصحبة لهم ، وعلى حسبها يكون الانس ، ورأوهم يجرون مجرى النساء في بعض صفاتهن ، فطلبوا منهم ذلك الفعل فأجابوهم ، وأطاعوهم للأنس الذي بينهم ، لما عودوهم من شدة الانقياد لهم .

وكان ابتداؤه اول ماظهر من خراسان في صدر الاسلام ولم يعرف أهل المجاهلية من العرب والعجم أصلا ، والدليل على ذلك أنه لم يرو فيه شعر ولا مثل ، وكان من عادتهم ان يقولوا الاشعار الكثيرة في الشيء الزهيد كقولهم في الفأر والجوز ، وحكايتهم عن لسان الضب (۱) واليربوع (۲) وغير ذلك ، ولو كان معروفا ذلك الفعل عندهم لعيروا به أو وصفوه ، فأنهم يصفون مادونه ، اما ماروى عن النبي - عليه السلام - انه ماروى عن النبي - عليه القي عليهما حائطا ، (۳) فان المنكوح كان مبتلي بالداء رأى رجلا ينكح رجلا فالقي عليهما حائطا ، (۳) فان المنكوح كان مبتلي بالداء الذي يسمى الأبنة ولم يكن ذلك لشهوة النكاح ، وقد ذكر جماعة من رؤساء العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به العرب في الجاهلية بهذا الداء ، منهم أبو جهل ، وكانت الفرس ترى على من به هذا الداء ثم مكن من نفسه ضرب الرقبة ، وعلى من فعل به ذلك مثله أيضا ، وكانوا يجعلون الناكح بمنزلة القاتل لانه ضيع نطفة كان يكون منها انسان ، فكانوا يرون قتله لذلك .

أول من صنف في صنعة عبد الله بن المعتز

الف كتابا صغيرا سماه كتاب البديع ، (٤) وذكر أن اسم البديع اسم لفنون

⁽١) الضب حيوان من الزحافات ذنبه كثير العقد .

⁽٢) اليربوع نوع من الفار قصير اليدين طويل الرجلين .

 ⁽٣) لم يصح الحديث والذي جاء في اللواط قول النبي عَلَيْكُ : من وجدتموه يعمل عمل قوم لوط ، فاقتلوا الفاعل والمفعول به : وفي سنده مقال .

⁽٤) البديع قسم من أقسام البلاغة وهي تنقسم الى ثلاثة أقسام الاول علم البيان ويبحث في الحقيقة والمجاز والتشبيه والاستعارة والكناية المخ والثاني علم المعاني ويبحث في أضرب الخبر والخبر والانشاء والتقديم والتأخير والدكر والحذف والمساواة والايجاز والاطناب المخ والثالث علم البديع ويبحث في المحسنات

من الشعر يذكرها الشعراء ونقاد المتأخرين بينهم ، فأما العلماء باللغة والشعر القديم ، فلا يعرفون هذا الاسم ، ولا يدرون ما هو ؟ وقال : وما جمع فنون البديع غيرى ، ولا سبقنى اليه أحد ، وألفته في سنة أربع وسبعين ومائتين ، وأول من نسخه منى على بن يحيى بن أبي منصور المنجم .

وكان عبد الله كثير الادب ، بارعا في الفضل ، كامل الأداء في المعرفة ، وهو غاية في الشعر لا يلحقه فيه أحد من بني هاشم ، وربما ادعى قوم لعلى بن محمد بن طباطبا مشاكلة عبد الله بن المعتز في الشعر ، وذلك أنهم رأوا لعبد الله تشبيهات في فنون الأشياء ، ورأوا لعلى بن محمد كلاما في بعضها ، فظنوا أنهما اتفقا من هذه الجهة وما كل سمراء تمرة ، (۱) والشأن في الالفاظ وتسويتها وسلاستها وحلاوتها ، فأما المعاني فمطرحة يتناولها كل أحد . وقد يستوى معنى كلامين وبينهما كما بين الثرى والثريا ، وأين تقع ألفاظ على من ألفاظ عبد الله ؟ وألفاظ على ظاهرة التكلف تعلوها مجاجة أهل الخبل ، وألفاظ عبد الله عبد الله العراق وجزالة أهل الحجاز ، فمن ذلك قوله في متنزه ذكره :

اَلاَ رُبُّ يَوْمِ قَدْ لَبِسْتُ ظِلالَه كَمَا أَغْمَدَ الْقَيْنَ الْحُسَامَ الْيَمَانِيَا (٢) وإنْ ثَقَبَتُهُ الْعَيْنُ لاَقَتْ قَرَارَهُ تَحَالُ الْحَصَى فِيهَا نُجُوماً رَواسِيَا إِذَا مَا تَمَشَّتْ فِي عَيْنُ حَرِيدَةٍ (٢) وَذَا مَا تَمَشَّتْ فِي عَيْنُ حَرِيدةٍ (٢) فَلَيْسَتْ تَحَطَانِي إِلَى مَنْ وَرَائِيَا

كالجناس والتورية والسجع الخ .

⁽١) أصل المثل ماكل بيضاء شحمة . ولا كل سمراء تمرة ويضرب في موضع التهمة . مجمع الأمثال ج ٢ ص ٢٣٩ كما يجوز أن يضرب في الاشياء المتشابهة المظهر المختلفة الجوهر .

⁽٢) في ديوان ابن المعتز ص ٤٦٦ ذكرت القصيد تحت عنوان : وادى الأحباب ومطلعها :

أبا وادى الاحباب سقيت واديا ولا زلت مسقيا وان كنت خاليا (٣) الخريدة الفتاة البكر لم تمس قط.

وَلَيْلِ كِجِلْبَابِ الطَّبَّابِ قَطَعْتُه بِفَيِثَانِ صِدْقِ يَقْبَلُونَ الْأَمَانِيَا وأنّا رَأَيْنَا الْمَشْرَفَيَّاتِ والْقَنَا وبَذْلَ النَّدَى لِلْمَكْرُمَاتِ مَرَاقِيَا وجَمْعٌ سَقَيْنَا أَرْضَهُ مِنْ دِمَائِهَ وَلَوْ كَانَ عافَانًا قَبِلْنَا الْعَوَافِيَا ودُسْنَاهُمُ بِالضَّرْبِ والطَّعْنِ دَوْسَةً ودُسْنَاهُمُ بِالضَّرْبِ والطَّعْنِ دَوْسَةً أَمَانَتْ حُقُوداً ثُمَّ أَحْيَتْ مَعَالِيَا

وقوله :

اِذَا لاَحَ رَوْضٌ مِنْهُ ظَلَّلَ رَوْضَهُ تسييمٌ صَعِيفُ الْجَانِيَيْنِ رَقِيقُ ترَى هَاجِعَ الْآنُوارِ تَرْفَعُ جَفْنَهُ كَذِى الْعَشْي يَلْقَى رَاحَةً فَيُفِيقُ^(۲)

وقوله :

والرِّيحُ تَجْدِبُ أَطْرَافِ الرِّدَاءِ كَمَا أَفْضَى السَّقِيقُ إِلَى تَنْبِيهِ وَمُنْنَانِ

وقوله :

وَحَلَتْ عَلَيْهَا لَيْلَـةٌ رَحَيِيَّـةٌ (٢) الْعَدِيرُ لَكَذُرا الْعَدِيرُ لَكَذُرا

⁽١) المشرفيات السيوف منسوبة الى قرى على مشارف الشام أو الى موضع باليمن . والندى الكرم والمراد ان الاسلحة والكرم من أسباب الرقى والرفعة .

 ⁽۲) الهاجع النائم ، والانوار جمع نور وهي الازهار او الابيض منها خاصة شبه تفتح الازهار بانسان مغشي
 عليه حين يفيق .

⁽٣) ليلة رحبية طويلة .

طَوِيلَةُ مَايَيْنَ الْيَاضِيْنِ (١) لَمْ يَكُنْ لَيَاضِيْنِ الْيَاضِيْنِ بَشُرا لَيَصْلُقَ فِيهَا صَبْحُهَا حِينَ بَشُرا كَأْنَّ الرَّبَابَ الْجَوْنَ دُونَ سَحَابِهِ كَأْنَّ الرَّبَابَ الْجَوْنَ دُونَ سَحَابِهِ خَلِيعٌ مِنَّ الْفِتْيَانِ يَسْحَبُ مِفْزَرا (٢) خَلِيعٌ مِنَّ الْفِتْيَانِ يَسْحَبُ مِفْزَرا (٢) اذِا لَحِقَتْهُ لَوْعَةٌ مِنْ وَرَائِهِ الْحُسَامَ الْمُذَكَّرا (٣) لَوْسَامَ الْمُذَكَّرا (٣) لَوْسَامَ الْمُذَكَّرا (٣)

وقوله :

وَقَلَ عَلَا الطَّوْدُ نَيْلاً مِنْ أَصَائِلِهِ كَمَا يُصَفِّرُ فَوْدَى رَأْسِهِ الْحَرِفُ (1)

الى محاسن كثيرة يضيق الوقت عن استيعابها والاحاطة بكلها او بجلها وانظر الآن الى تكلف على بن محمد فى قوله يصف النجوم:

نُجُومٌ أَرَاعِى طُولَ لَيْلِ بُرَوجَهَا وَهُنَّ لِبُعْدِ السَّيْرِ ذَاتُ لَعُوبِ كَأَنَّ الَّتِى حَوْلَ الْمَجَرَّةِ أُورِدَتْ لِتَكُرْعَ (٥) فِي مَاءٍ هُنَاكَ صَبِيبِ لِتَكُرْعَ (١) إِذْ رَأَى ولَاصُبْحَ اِلَّا رَائِلُ الرِّيَعِ (١) إِذْ رَأَى اَوَائِلَ مَرْعَى اللَّيْلِ غَيْرَ حَصِيبِ

⁽١) البياضين المراد بياض النهار السابق وبياض النهار اللاحق.

⁽٢) الرباب السحاب الابيض، والجون الاسود أو الأبيض لانها كلمة من الاضداد والمراد هنا الاسود.

⁽٢) الحسام المذكر السيف الصارم.

⁽٤) الطود الجبل، أصائل جمع أصيل وهو الوقت بين العصر والمغرب، الفود الشعر الذي على جانبي الرأس مما يلي الاذنين الى الامام الخرف الذي فسد عقله من الكبر، والمعنى ان شمس الاصيل تركت أشعتها الصفراء على جانبي الجبل فظهر كرجل كبير السن أبيض فوداه فصبغهما بالحناء.

⁽٥) التكرع في ماء كرع أي مد عنقه ليشرب من الماء وهو في مكانه .

⁽٦) الربع المكان المرتفع.

كَأَنَّ رَسُولَ الْفَجْرِ يَخْلِطُ فِي اللَّجَي شَجَاعَةَ مِقْدَامٍ بِجُبْنِ هَيُوبِ

وهَذه الأَلفاظ لا ماء لها ولا طلاوة (١)عليها وقال :

وأَصْبَحَ كَالَسَّمَاءِ الْأَرْضُ لَوْناً

وقَدْ أَخَلَتَ تَقَطَّرُ مِنْ جُمُودِ
رُخَاماً سَقْفُهَا يَحْكِى رُخَاماً
فَمِنْ ثَلْجٍ وَغَيْمٍ ذِى رُكُودِ
كَانَّ الشَّمْسَ مِزْآةٌ تَرَاءَى
لَنَا ولَهَا شُعَاعٌ ذُو نُحُمُودِ
مَتَى تَر شَمْسَ دُجْنِ خَلْفَ غَيْمٍ
ثَمَى تَر شَمْسَ دُجْنِ خَلْفَ عَيْمٍ
ثَمَى تَر شَمْسَ دُجْنِ خَلْفَ عَيْمٍ
ثَمَى تَر شَمْسَ دُجْنِ خَلْفَ عَيْمٍ

وهذا كما ترى شعر ساقط لاخير فى لفظه ووصفه ، وكذلك أكثر شعره الا ماندر ، وهو قليل . ولعبد الله من النثر ما لايتعلق به شيء من الكلام ، فمن ذلك قوله :

« العاقل من عقل لسانه ، والجاهل من جهل قدره ، اذا الباغى بغى عليك ، قام الداعى بك ، العقل غريزة يزينها التجارب ، الحكمة شجرة تنبت في القلب ، وتثمر في اللسان ، النفس أدنى عدو ، النصح بين الملأ تقريع ، المتواضع في طلب العلم أكثر علما ، كما أن المنخفض من الارض أكثر البقاع ماء ، اذا زاد العقل نقص الكلام ، نِعَم الجهال كرياض المزابل ، (٢) الشفيع جناح الطالب ، منع الحافظ خير من عطاء المضيع ، الآمال لاتنتهى ، والحى

⁽١) الطلاوة الحسن والبهجة .

⁽٢) المراد أن النعم عند الجاهل كالبساتين في أمكنة القمامة ، والمرابل جمع مزبلة وهي مكان الزبل .

لایکتفی، فی العواقب شاف او مریح، الدار الضیقة العمی الاصفر، المرض حبس البدن، والهم حبس الروح، المعرفة بالفضیلة علیك فضیلة منك، ثب علی الفرصة او دع، (۱) قلوب الاخیار حصون الاسرار، أهل الدنیا كصورة فی صحیفة لاینشر بعضها الا اذا طوی البعض، من لم یتعرض للنوائب تعرضت له، أفقرك الولد وعاداك، من تكلف مالا یعنیه فاته مایعنیه، الغضب ضد العقل، النار لاینقصها ما أخذ منها، ولكن یخمدها الا أن تجدد حطبها، وكذلك العلم لایفنیه الاقتباس منه، ولكن فقد الحاملین سبب عدمه، المعروف غل (۲) لایكفه الا الشكر او المكافأة، لا راحة لحاسد، ولا حیاء لحریص، الحرمان مع الحرص، الذل مع الدین، لایكفیك من لم تكفه » وله شیء من المعنی كثیر.

ولما توفى المكتفى قام العباس بن الحسن ، فأمر المقتدر ، وأخذ البيعة له بالخلافة ، فاستخلف وهو صبى لم يبلغ ، ثم قتل طائفة من الجند العباس بن الحسن ، وخلعوا المقتدر ، وبايعوا عبد الله بن المعتز ، واستوزروا له محمد بن داود بن الجراح ، فمكث بذلك ليلة ، فلما كان من الغد ، أنفذ عبد الله الحسين بن حمدان ، في جند الى دار المقتدر بالله ، فخرج اليه الخزر والاتراك ، وأخذه العامة بالضجيج وانهزم ، وخرج عبد الله هاربا الى البردان ، ثم جلس في زورق صياد فعاد الى بغداد ، فأدخل دار المقتدر فكان آخر العهد به ، فورد على الناس مالم يروا أعجب منه قط ، وهو رجوعه الى بغداد على غير عهد ولا عقد بها ، وكان قد بويع له بالخلافة ، وحرج معه وجوه القواد ، وكبراء الناس .

فقال الناس: لم يكن به بأس، ولكن أدركته حرفة الأدب.

⁽١) ثب: أنهض والمراد اهتبل الفرصة في حينها او اتركها .

⁽٢) الغل: القيد.

⁽٣) في القاموس البردان قرية قريبة من بغداد .



الباب الثامن فيما جاء من ذكر النساء



أول امرأة خفضت وثقبت أذنها هاجر أم اسماعيل

أحبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم بن سعيد الجوهرى عن الواقدى عن ابن أبى سبرة عن اسحاق بن عبد الله بن أبى فروة عن عمر بن الحكم عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال : أكرم ابراهيم النبى - عَلِيلَة _ هاجر ، فشق ذلك على سارة ، قالت : تصنع بأمتى هذا ؟ فحلفت لتقطعن منها ثلاثة أطراف ، فخاف ابراهيم أن تمثل بها ، قال : الا أدلك على ماتبرين به يمينك ؟ قالت : يلى . قال تخفضينها وتثقبين أذنيها ، فكانت هاجر أول من خفضت وثقبت أذناها فجعلت فيها قرطين ، فقالت سارة : ما أرى هذا زادها الا حسنا .

أول امرأة اكتحلت بالاثمد زرقاء اليمامة

واسمها طسم ، وسميت بلدها بها ، قال محمد بن حبيب : كانت تبصر من مسيرة أيام ، وكانت من جديس طسم ، (١) خرج قوم من طسم الى حسان تبع ، فاستجاشوه على جديس ، فجهز اليهم جيشا ، فلما صاروا في الجو على مسيرة ثلاثة أيام ، صعدت فرأت الجيش ، وقد حمل كل رجل منهم شجرة يستتر بها ليلبسوا عليها ، فقالت : قد أتتكم الشجر ، وأتتكم حمير قد أخذت شيئا شجرة ، فلم يصدقوها ، فقالت : أحلف لقد أرى رجلا ينهش كتفا أو يخصف

⁽۱) في الكِامل لابن الأثير ج ١ ص ٢٠٣ قال : طسم بن لوذ بن أزهر بن سام بن نوح (عليه السلام) وجديس بن عامر بن أزهر بن سام بن نوح عليه السلام فهما أبناء عم وكانت مساكنهم موضع اليمامة .

نعلا! فلم يصدقومها فصبحهم حسان فاجتاحهم وأحد الزرقاء ، فشق عينها ، فاذا فيها عروق سود من الاثمد فقال الاعشى يصفها :

إِذَا نَظَرَتْ نَظْرَةً لَيْسَتْ بِكَاذِبَةٍ وَرَقَّعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَ وَرَقَّعَ الْآلُ رَأْسَ الْكَلْبِ فَارْتَفَعَ قَالَتْ : أَرَى رَجُلاً فِي كَفَّهِ كَتِفَّ التَّعْلَ لَهْفَا أَيَّةً صَنَعَ التَّعْلَ لَهْفَا أَيَّةً صَنَعَ أَوْ يَحْصِفُ التَّعْلَ لَهْفَا أَيَّةً صَنَعَ

أول من غنى الغناء العربى طويس

وقالوا جرادة جارية ابن جدعان ، فمن قال ان طويسا أول من غنى قال : كانت الفرس والروم فى أيام ابن الزبير _ لما هدمت الكعبة _ يبنونها ويغنون بألحانهم ، فسمعها المغنون فنقلوها الى العربى ، وكانوا قبل ذلك لا يتجاوزون الرمل والهزج (١) واول من ابتدأه طويس ، وطويس اول مشئوم ولد فى الاسلام ، ولد يوم توفى _ عَيِّلِيَّة _ وفطم يوم مات أبو بكر _ رضى الله عنه _ وبلغ الحلم يوم قتل عمان _ رضى الله عنه _ وولد له يوم قتل عمان _ رضى الله عنه _ وولد له يوم قتل على _ رضى الله عنه _ وكان يكنى أبا عبد النعيم ، وأنا طاوس الجحيم ، واحتج من قال : ان أول من غنى جرادة ، بأن اسحاق الموصلي ذكر للجرادتين ، جاريتي عبد الله بن جدعان فى المائة المختارة لحنا من الثقيل الاول وهو :

أَقْفَرَ مِنْ أَهْلِهِ مَصِيفُ فَبَطْنُ نِحُلَةَ فَالْعِرِيفُ هَلْ تَبْلِغَنِّى دِيَارَ قَوْمِى مُهْرَيَّةٌ سَيْرُهَا لَفَيفُ ('') يَا أُمَّ عُثْمَانُ لَوِّلِيَا قَدْ يَنْفَعُ السَّائِلَ الطَّفِيفُ أَعْمَامُهَا الشَّمُ مِنْ لُوَى صِيدٌ وأَخْوَالُهَا ثَقِيفُ ('')

⁽١) الرمل بحر من أبحر الشعر وزنه فاعلتن فاعلن فاعلن . والهزج ضرب من الاغاني فيه ترنم .

⁽٢) في الأغاني ج ٣ ، ص ٢٧ ، ط بيروت يكني ابا عبد المنعم .

⁽٣) المهرية أبل منسوبة الى مهرة بن حيدان وكانت شديدة السرعة .

⁽٤) الشم السيد ذو الانفة . الصيد جمع أصيد وهم الملوك لانهم لايلتفتون لزهوهم يمينا ولا شمالا .

ولم تزل الجرادتان في ملك ابن جدعان حتى أسن فوهبهما لامية ابن أبي الصلت .

أخبرنا أبو أحمد عن الصولى عن الزبير بن بكار عن جعفر ابن الحسن عن ابراهيم بن أحمد قال: قدم أمية بن أبى الصلت على عبد الله بن جدعان فلما دخل عليه قال له عبد الله: أمر ما أتى بك! قال: كلاب غرماء نبحتنى ونهشتنى ، فقال له عبد الله: وأنا على حقوق لزمتنى ، فأنظرنى قليلا أنجم (١) مافى يدى ، وقد ضمنت قضاء دينك ، ولا أسألك عن مبلغه ، فأقام أياما ثم أتاه ، فأنشأ يقول:

فلما أنشده هذا الشعر ، كانت عنده قينتان قال : خذ أيهما شئت ، فأخذ احداهما وانصراف ، فمر بمجلس من مجالس قريش ، فلاموه على أخذها ، فقالوا : قد ألفيته عليلا ، فلو رددتها عليه ، فانه يحتاج الى خدمتها كان ذلك أقرب لك عنده ، وأكثر من كل حق ضمنه ، فوقع الكلام من أمية موقعا ، فرجع

⁽١) نجم الدَّيْنِ أداه في نجوم أي في أوقات معينة .

⁽٢) أجحره أدخله جحره .

ليردها ، فقال له ابن جدعان : لعلك انما تردها لان قريشا لاموك على أخذها ، فقال : ما أخطأت يازهير ، وأنشد :

عَطَاؤُكَ زَيْنٌ لِامْرِىءِ إِنْ حَبَوْتَهُ كَسَيْبٍ وَمَا كُلُّ الْعَطَاءِ يَزِينُ وَلَيْسُ بِشَيْنٍ لِامْرِىءٍ بِذَلُ وَجْهِهِ وَلَيْسَ بِشَيْنٍ لِامْرِىءٍ بِذَلُ وَجْهِهِ إِلَيْكَ كَمَا بَعْضُ السُّوَالِ يَشِينُ السُّوَالِ يَشِينُ

فقال عبد الله خذ الاخرى ، فأخذهما وخرج ، فلما صار الى القوم أنشأ يقول :

وَمَالِـــى لِأَحَيِّـــهِ وُعِنْــــدِى

مَوَاهِبُ يَطَّلِغْــنَ مِنَ النَّجَـادِ
لِأَيْكُسُ (١) مِنْ بَنِى عَمْرِو بْنِ نَيْجِ
وهُــمْ كَالْمَشْرَفِيَّــاتِ الْجِـــدَادِ
لِكُـــلِّ قَبِيلَـــةٍ هَادٍ وَرَأْسٌ
وأنتْ الرَّأْسُ ثَقْدُمُ كَلَّ هَادِى
وأنتْ الرَّأْسُ ثَقْدُمُ كَلَّ هَادِى
عِمَادُ (٢) الْبَيْتِ قَدْ عَلِمَتْ مَعَدُ
وإنَّ الْبَيْتَ يُرْفَــعُ بِالْعِمَــادِ
وإنَّ الْبَيْتَ يُرْفَــعُ بِالْعِمَــادِ
وإنَّ الْبَيْتَ يُرْفَــعُ بِالْعِمَــادِ
وآخــرُ فَوْقَ دَارَتِـهِ يُنــادِى
وآخــرُ فَوْقَ دَارَتِـهِ يُنــادِى
وإلَى رُدُحٍ مِنَ الشِيْرِي عَلَيْهَا
وإلَى رُدُحٍ مِنَ الشِيْرِي عَلَيْهَا
والْيَ رُدُحٍ مِنَ الشِيْرِي عَلَيْهَا

⁽١) في هامش البيان والتبيين للجاحظ ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (الأبيض من بني تيم بن كعب) .

 ⁽٢) في هامش البيان والتبيين ج ١ ، ص ٣٦ ، ط القاهرة (له بالخيف قد علمت معد) .
 (٣) الناعي المشمعل الجاد في المعنى .

⁽٤) الردح الجفنة الكبيرة والشيزي خشب الابنوس تصنع منه القصاع . لباب البر حالصه . يلبك يخلط

وقال فيه :

ذُكِرَ ابْنُ جُدْعَانٍ بِحَيْرٍ كُلَّمَا ذُكِسَ الْكِسرَامُ مَنْ لا يَحُونُ ولا يَعُقُ ولا يُبَخِّلُهُ الْانسامُ (١)

يَهِبُ النَّجيبِةَ والنَّجِيبَ لهُ الرِّحَالَةُ والزِّمَامُ (٢)

وذكر أبو اسحاق الموصلي ان اول من غنى الغناء العربي سعد بن منجح أبو عثمان (٣)، وقالوا: أبو عيسي مولى لبني مخزوم ومن عنائه:

أَسَلَامُ إِنَّكِ قَدْ مَلَكْتِ فَأُسْجِحِي قَدْ مَلَكْتِ فَأُسْجِحُ (٤) قَدْ يَمْسَلِكُ الْحُرُّ الْكَرِيمُ فَيُسْجِحُ (٤)

مُنِّى عَلَى عَانٍ أَطَلْتِ عَنَاءَهُ فِي الْعُلِّ عِنْدَكَ والْعُنَاةُ تُسَرَّحُ (٥) إِنِّى لاَئْصَحُكُمْ وأَعْلَمُ أَنَّهُ سِيَّانِ عِنْدَكِ مَنْ يَغُشُّ وَيَنْصَحُ

والذي عليه أكثر العلماء أن طويسا أول من غنى الغناء العربي .

أول امرأة بايعت النبي من نساء الأنصار أم عامر الأشهلية

أخبرنا أبو احمد عن عبد الله بن العباس عن الفضل بن عبد العزيز عن ابراهيم الجوهرى عن الواقدى عن أسامة بن زيد الليثى عن داود بن حصين عن أبى سفيان مولى أبى أحمد قال: سمعت أم عامر الأشهلية تقول: جئت أنا وليلى بنت الحطيم وحواء بنت يزيد بن السكن ، فدخلنا عليه ، يعنى على

والشهاد العسل والمعنى ان القصاع مملوءة بخالص البر المختلط بالشهد الذي لم يعصر من شمعه .

⁽١) في الأغاني ج ٨ ، ص ٣٣١ ، ط دار الثقافة بيروت : من لايخون ولايعق .. ولا تغيره اللئاء .

⁽٢) النجيب والنجيبة الفاضل النفيس في نوعه . والزمام المقود وفي المرجع السابق (تجب النجيبة) .

⁽٣) في نهاية الأرب ج ٤ ، ص ٢٣٣ ، ط دار الكتب المصرية : أبو عثمان سعيد بن مسجح .

⁽٤) اسجحي أي أحسني العفو .

⁽٥) العانى الاسير أو المكبل بالقيد .

النبى _ عَلِيْكُ _ ونحن متلفعات بمروطنا (١) بين المغرب والعشاء ، فسلمت ونسبنى فانتسبت ، ونسب صاحبتى فانتسبتا ، فرحب بنا ثم قال : حاجتك ، فقلت : يارسول الله ! جئنا نبايعك على الاسلام ، فقد صدقناك ، وشهدنا ان ماجئت به حق ، فقال رسول الله _ عَلَيْكُ _ قد بايعتكن ، قالت أم عامر : فدنوت منه ، فقال : انى لاأصافح النساء ، قولى لالف امرأة كقولى لامرأة واحدة .

وقد روينا ان عليا _ عليه السلام _ قال لمعاوية في بعض منازعاتهما: ياابن اللخناء ، (٢) فقال معاوية: دع أبا الحسن ذكر أمى ، فما هى بأخس نسائكم ، وقد بايعت النبى _ عَلِيلًا _ فصافحها ، وما رأيته صافح امرأة غيرها ، فعلى مقتضى هذا الخبر ، تكون هند أول من صافحها رسول الله _ عليل من النساء (٣).

وقالوا: أول من بايعت النبى _ عَلِيْكُ _ أم سعد كبشة بنت رافع ، وأم عامر بنت يزيد بن السكن .

أول امرأة قطعت في السرقة قلابة بنت سفيان المخزومية

قطعها النبي _ عَلِيْكِ _ وشفعوا لها ، فقال _ : عَلِيْكِ _ لو سرقت فاطمة لقطعتها .

أول امرأة حدت في القذف حمنة بنت جحش

أخبرنا أبو أحمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن حسين بن ابراهيم عن فليح بن سليمان الأسلمى عن ابن شهاب عن عروة بن الزبير وسعيد بن المسيب وعلقمة بن وقاص الليثى وعبيد الله ابن عبد الله قالوا: قالت عائشة: كان

⁽١) المروط جمع مرط وهو كساء من صوف ونحوه يؤتزر به .

⁽٢) اللخناء المرأة المنتنة المغابن وهي مطاوى الجسد .

⁽٣) لم يرد في الكتب الصحيحة أن الرسول _ عَلَيْكُ _ صافح امرأة عند بيعة النساء .

النبى - عَلِيْكُ - اذا أراد سفرا أقرع بين أزواجه ، فأيتهن خرج سهمها خرج بها ، فأقرع بيننا في غزاة غزاها ، فخرج سهمى ، فخرجت معه بعد ماأنزل الحجاب ، فاتخذ لى هودجا ، وسرنا ثم نزلنا عند القفول منزلا ، فلما حان الرحيل قمت فمشيت ، فلما قضيت حاجتي وأقبلت مسست صدرى ، فاذا عقد من جزع ظفار قد انقطع ، فرجعت فالتمسته ، واحتمل هودجى ، فرحلوه وهم يحسبون انى فيه ـ وكان النساء اذ ذاك خفافا ، إن إحداهن تأكل العلقة من الطعام (۱).

فأقبلت وقد ارتحلوا ، فجلست ، ثم غلبتنی عینای فنمت ، و کان صفوان بن المعطل من وراء الجیش ، فلما أصبح رأی سوادا ، فاسترجع ، فاستیقظت باسترجاعه ، $(^{(Y)})$ ثم رکبت راحلته حتی أتیت الجیش بعد مانزلوا فی نحر الظهیرة ، $(^{(Y)})$ فتکلم المنافقون ، والذی تولی کبره عبد الله بن أبی بن سلول ، وقدمنا المدینة ، واشتکیت شهرا لا أشعر بما یفیض فیه أصحاب الافك ، ثم خرجت مع أم مسطح ، فعثرت فی مرطها فقالت : تعس مسطح $(^{(S)})$ فقلت : بئس ماقلت ! أتسبین رجلا شهد بدرا ؟ قالت : یاهنتاه ! $(^{(S)})$ الم تسمعی مایقولون ؟ فأخبرتنی بقول أهل الافك ، فازددت مرضا .

واحتبس الوحى ، فاستشار النبى _ عَلَيْكُ _ على بن أبى طالب وأسامة ابن زيد _ رحمه الله _ فى فراقى ، فقال أسامة : مانعرف الا خيرا ، وقال على : يارسول الله ! لاتضيق على نفسك ، فان النساء كثير ، ثم انزل الله تعالى

⁽١) العلقة القليل من الشيء .

 ⁽۲) في مختصر السيرة ص ۲٦٨ بعد هذا : فخمرت وجهى بجلبابي ووالله ما تكلمنا بكلمة ، ولا سمعت منه كلمة غير استرجاعه .

⁽٣) نحر الظهيرة وقت القائلة .

⁽٤) تعس هلك .

⁽٥) يا هنتاه ياهذه أو ياامرأة .

﴿ إِنَّ الَّذِينَ جَاءُوا بِالْإِفْلِ عُصْبَةً مِنْكُمْ ... ﴾ (١) الآيات الى آخر القصة ، فأتاها رسول الله بحسان رسول الله _ عَلَيْكُ _ فقالت: بحمد الله لابحمدك ، ثم أمر رسول الله بحسان بن ثابت ، ومسطح بن أثاثة ، وحمنة بنت جحش فجلدوا ثمانين ثمانين . فهؤلاء أول من جلد في القذف ، ثم قال حسان : يعتذر عما كان منه ، ويمدح عائشة _ رضى الله عنها _

حَصَانٌ رَزَانٌ لاَتُزَنُّ بِرِيبَةٍ وتُصْبِحُ غَرْثَى مِنْ لُحُومِ الْعَوافِلِ (٢).

فقالت عائشة: __ رضى الله عنه __ ينفق على مسطح، فحلف ليقطعن عنه وكان أبو بكر __ رضى الله عنه __ ينفق على مسطح، فحلف ليقطعن عنه النفقة، فأنزل الله تعالى ﴿ ولاَيَأْتِلِ أُولُو الْفَضْلِ مِنْكُمْ والسَّعَةِ أَنْ يُؤْتُوا أُولِي اللهُ رَبِّي ... إلى قوله تعالى: وَلْيَعْفُوا وَلْيَصْفُحُوا . أَلاَتُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللهُ لَكُمْ ﴾ ثقال أبو بكر: بلى نحب ذلك، وعاد في النفقة هذا معنى الحديث.

أول امرأة حملت في نعش من العرب

زينب بنت جحش زوج النبي _ عَلِيلَةٍ _ ورضى الله عنها ، وقد ذكرنا أمر النعش فيما تقدم .

أول ظعينة هاجرت (١) الى المدينة

أم سلمة زوج النبي ــ عَلَيْكُ ـــ

⁽۱) سورة النور الآيات من (۱۰ ــ ۲۰) .

 ⁽۲) حصان عفیفة . وزان وقورة . لاتزن بریبة لاتتهم بشر . غرثی جائعة . الغوافل جمع غافلة یعنی أنها
 لاتتكلم فی غیرها بسوء .

⁽٣) سورة النور الآية (٢٢) .

⁽٤) الظعينة : المرأة مادامت في الهودج أو الزوجة .

أول بكر هاجرت

أم كلثوم بنت عقبة بن أبى معيط ، فتزوجها زيد بن حارثة ، ثم تزوجها الزبير بن عبد الرحمن بن عوف ابن عمرو بن العاص .

أول امرأة نبئت سجاح بنت سويد بن خالد

أخبرنا أبو احمد عن رجل نسيت اسمه قال: قال عمر بن بكير عن هشام ابن الكلبي عن عوانة أو غيره قال: كان من حديث سجاح بنت سويد بن خالد ابن أسامة بن العنبر بن يربوع التميمية ، وتكنى أم صادر ، وأخوها عتبان وكانوا من بنى تغلب ، فلما قبض النبي _ عليه _ واستخلف أبو بكر ، وكانت الردة ، نبئت سجاح ، وخرجت من بنى تغلب ، فتبعها أناس كثيرون من النمر ابن قاسط وأياد . ومن بنى تغلب الهذيل بن عمران . فخرجت تسير بهم الى بلاد بنى تميم ، فلقيها بنو حنظة فقالت : انا امرأة منكم ، والملك ملككم ، وقد بعثت نبية ، قالوا ، مرينا ، قالت : ان رب السماء والتراب يأمركم ان توجهوا الركاب ، وتستعدوا للنهاب ، ثم تغيروا على الرباب ، (1) فليس دونهم حجاب .

فسارت بنو حنظلة الى بنى ضبة ، وهم من الرباب ، وسارت سجاح ومن معها من بنى تغلب والنمر ابن قاسط الى حفر التيم ، وعليه من الرباب بنو عدى وثور ، فأما بنو حنظلة فلقوا بنى ضبة ، فهزمتهم ، ولقيت سجاح ومن معها تيما وعديا وثورا ، فقاتلوهم قتالا شديدا ، وجاءتهم وفود بنى تغلب والنمر وأياد ، وأرسلت بنو ضبة يطلبون الى حنظلة أن يودوا (٢) قتلاهم ، ويصالحوهم ، فقالت : لاتعجلوا على الرباب فانهم يحثون نحوكم الصعاب .

⁽١) الرباب : قبيلة معروفة في العرب .

 ⁽٢) الاصل في هذا الفعل حذف ألواو لأنه مثال مكسور العين في المضارع وكل فعل كذلك تحذف واوه
 في المضارع والامر فالأصح ان يقول (ان يدوا قتلاهم) أى يدفعوا دية القتلى منهم .

ثم قالت: عليكم باليمامة ، فانها دار اقامة ، نلقى أبا ثمامة ، فان كان نبيا ففى النبى علامة ، وان كان كلوبا فله ولقومه الندامة ، ولا يلحقكم بعد ملامة ، فخرجوا نحوها ومعها عطارد بن حاجب بن زرارة بن عدس بن زيد ، وعمرو بن أهثم ، والاقرع بن حابس وشبث بن ربعى وهو مؤذنها _ فساروا حتى نزلوا الصمان ، فبلغ ذلك مسيلمة الكذاب _ وكان قد تنبأ _ فتجسس أهل اليمامة لها _ فقال مسيلمة : دعونى ورأبى ، فأهدى لها ، وكتب اليها ، ان موعدنا يوم كذا نلتقى فيه ، ونتدارس ، فان كان الحق بيدك بايعناك ، وان كان في أيدينا بايعتنا ، فخرجت في أربعين ، فلما جلسوا أحصاهم ، ثم قال ليقم من ها هنا عشرة ، ومن ها هنا عشرة ، حتى ننظر من صاحب الأمر ، فقاموا .

فقال مسيلمة لغلامه: عثن لها لتذكر الباه _ والعثان الدخان _ أى بخر لها بشيء من الطيب _ فقال مسيلمة: لنا نصف الارض ولقريش نصفها ، ولكن قريشا لايعدلون ، رحم الله من سمع ، ومازال أمره في كل ماشاء مجتمع ، وأطمع في الخير فطمع ، أراكم الله محياكم ، ومن رجز (1) خلاكم ، ويوم القيامة نجاكم ، علينا صلوات من معشر أبرار ، لا أشقياء ولا نجار ، يصلون بالليل ، ويصومون بالنهار ، ولربهم الكبار ، رب النور والأمطار ، ولما رأيت وجوههم حسنت ، وأبشارهم صفت ، وأيديهم انبسطت ، النساء يأتون ، والخمر يشربون ، أنتم معشر الابرار ، سبحان ربي كيف يحيون ، والى رب السماء يرقون ، لو أنها حبة من خردلة في جندلة (1)لقام عليها شهيد ، يعلم مافي الصدور ، أكثر الناس ، يومئذ المثبور ، (1)قالت : أشهد أنك نبي ، وآمنت به .

⁽١) الصمان أرض غليظة فيها خيرات كثيرة تكفى العرب جميعا في ذلك الحين وهي لبني حنظلة متاخمة للدهناء .

⁽٢) الرجز الاثم والذنب.

⁽٣) الجندلة الصخرة العظيمة .

⁽٤) المثبور الهالك .

فقال: انكن ــ معشر النساء ــ خلقتن لنا أفراجا، وخلقنا لكم أزواجا، فاذا ملكناكن أرتجن لنا ارتجاجا، (١) فنولجه فيكن ايلاجا، فتخرجن أولادا انتاجا، قالت: صدقت.

ثم قال:

اَلَا قُومِي اِلَى الْبَيْتِ فَقَدْ هُيِّ لَكِ الْمَصْجَعُ فَانْ شَيْتِ بِطُلْئِسِسِهِ وإِنْ شِفْتِ بِهِ أَجْمَعُ وإنْ شِئْتِ سَلَقْنَـسَاكِ وإنْ شِفْتِ عَلَى أَرْبَعْ

قالت: بذلك أوحى الى . قال: هل لك أن تزوجينى نفسك ، فيكون الملك بيننا ، ونخفف عن عشيرتنا ؟ قالت: نعم . فتزوجها وانطلق الى اليمامة ، وتركت الجمع الذى كان معها بالصمان ، ورفع مسيلمة عن بنى تميم صلاة الغداة (أوالظهر والعشاء ، وقال: ان بنى تميم لقاح \mathbb{K} أتاوة عليهم يعنى الخراج _ فعامة بنى تميم \mathbb{K} يعنى الخراج _ فعامة بنى تميم \mathbb{K} يعنى الخراج من قومها ، فهربت فلم توجد ، ثم أسلمت فتزوجها رجل من قومها ، فولدت له ثلاثة وماتت بالبصرة .

قالوا: ولما وقع عليها مسيلمة ، خرجت بى قومها وهى تنظف عرقا ، قالوا: ما عندك ؟ قالت: وجدته أحق بالامر منى ، فبايعته ، وزوجته نفسى ، قالوا: ومثلك لايتزوج بغير مهر ؟ فقال مسيلمة: جعلت مهرها ان رفعت عنكم صلاة الغداة والعتمة ، (٣) فقد أوحى الى بذلك . قالوا: وما هو ؟ قال : ضفدع بنت ضفدعين رأسك فى الماء ورجلك فى الطين ، لاماء تكدرين ، ولا شارب تنفضين ، سجاح بنت الاكرمين ، قومى ادخلى التيطون ، فقد وضعنا عن قومك صلاة المعتمدين ، فرضوا ، فلما عرف قومها حالها قال عطارد بن

⁽١) الارتاج الاغلاق والمعنى اذا ملكناكن كنتن وقفا علينا .

⁽٢/ الغداة الصبح.

⁽٣) العتمة صلاة العشاء .

حاجب بن زرارة:

أَصْحَتْ نَبِيَّتَنَا أَنْثَى يُطَافَ بِهَا وأَصْبَحَتْ أَنْبِيَاءُ النَّاسِ ذُكْرَالنا فَكُرِالنا فَلَعْنَةُ اللهِ رَبِّ النَّاسِ كُلِّهِمُ عَلَى سَجَاحٍ ومَنْ بِالْإِفْكِ أَعْوَانَا عَلَى سَجَاحٍ ومَنْ بِالْإِفْكِ أَعْوَانَا أَعْنَى مُسَيْلِمَةَ الْكَذَّابَ لا سَقبَتْ مُزْنِ حَيْثُ مَاكَانَا (۱) أَصْدَاءَهُ غَيْثُ مُزْنٍ حَيْثُ مَاكَانَا وقال الاغلب العجلى:

إِنَّ سَجَاحاً لِأَقَتِ الْكَذَّابِا سَأَلُهَا فَأَعْيَتِ الْجَوَابِا وَهَتَكَتْ عَنْ سِتْرِهَا الْحِجَابَا فَلَا أَهْلاً لَقِيتِ وَلاَ رِحَابَا

أول امرأة لبست المصبغات في الإسلام شميلة

أخبرنا أبو احمد عن الجوهرى عن أبى زيد عن شباب بن حياط عن الهيثم بن عدى عن ابن عباس عن الشعبى قال : كانت شميلة أول من لبست المصبغات ، وعملت السقوف ، وعبأت الطيب ، وكانت تحت ابن عباس ، فربما أخذ دملجها (٢) فتأتى به امرأة ذرعة بنت مشرح أم على فتقول : هذا طوق شميلة ، فتقول : انه لحسن فتقول : انه والله دملجها ، فتقول : لابارك الله لك ولا لها !

وكان ابن فسوة وهو عتيبة بن مرداس قد أتى ابن عباس فحجبه ، (٣)

⁽١) الإصناء جمع صدى وهو العطش الشديد . والمزن السحاب ذو الماء .

⁽٢) الدملج حلى يلبس في المعصم كالاسورة .

⁽٣) حجبه لانه كان هجاء خبيث اللسان مقيما على معصية الله ، فقال له : والله لئن أعطيتك لاعيننك على الكفر والعصيان ، والله لئن هجوت أحدا لأقطعن لسانك وحبسه ثم أخرجه من البصرة . مهذب الاغانى ج ٢ ص ١٥٥ بتصرف .

فجعل يهجوه ، ويذكر شميلة ، فمما قال :

أَنْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ أُرجِّى نَوَالَهُ فَلَمْ يَرْجُ مَعْرُفِى وَلَم يَحْشَ مُنْكَرِى فَلَمْ يَرْجُ مَعْرُفِى وَلَم يَحْشَ مُنْكَرِى وَلَا يَحْشَ مُنْكَرِى وَلَا يَسْمَعُ أَصْوَاتِ الْخُصُومِ ورَاءَهُ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْخُصُومِ ورَاءَهُ وَيَسْمَعُ أَصْوَاتَ الْخُصُومِ ورَاءَهُ فَي الْقَلِيبِ الْمُعَوَّرِ كَصَوْتِ حَمَامٍ فِي الْقَلِيبِ الْمُعَوَّرِ فَلَيْتُ مَنْ وَلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ فَلَوْ كُنْتُ مِنْ زَهْرَانَ قَصَيَّتَ حَاجَتَى وَلَكِنِّنِي مَوْلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ فَلَيْتَ قُلُوصِي عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا ولَكِنِّنِي مَوْلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ فَلَيْتَ قُلُوصِي عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا ولَكِنِّنِي مَوْلَى جَمِيلِ بْنِ مَعْمَرٍ فَلَيْتَ قُلُوصِي عُرِّيَتُ أَوْ رَحَلْتُهَا إِلَى حَسَنِ فِي دَارِهِ وابْنِ جَعْفَرِ إِنَى جَعْفَرِ إِنْ جَعْفَرِ إِنْ جَعْفَرٍ إِنَى مَعْمَرٍ إِنَّ عَمْدَ إِنْ جَعْفَرٍ وَلَيْ جَعْفَرٍ الْقَصْدِ مِصْرَاعِا مُنيفٍ مُحيَّرٍ إِنَا الْمُدَّوقِ والْبَابُ دُونَهُ عَلَى اللّهُ فَرَى أَسِيلِ المَدَمِّر اللّهُ فَرَى أَسِيلِ المَدَمَّر اللّهُ وَقِي والْبَابُ دُونَهُ والْبَابُ دُونَهُ والْبَابُ دُونَهُ وَلَيْلِ المَدْمَر اللّهُ وَى أَلْولِي اللّهُ فَرَى أَسِيلِ المَدْمَر اللّهُ وَى أَلِيلُ اللّهُ وَى أَلْولِي اللّهُ فَرَى أَسِيلِ المَدْمَر اللّهُ وَى والْبَابُ دُونَهُ وَلَى اللّهُ فَرَى أَسِيلِ المَدْمَر اللّهِ الْمُؤْوِى وَالْبَابُ وَلَالًى اللّهُ فَرَى أَسِيلِ المُذَمِّر اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى أَسِيلِ المُذَمِّر الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى أَسِيلِ المُذَمِّرُ الللّهُ وَلَى المُدَّرِقِ فَيْ اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى أَسِيلُ المُذَمِّرِ الللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى المُنْ وَلَى اللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى اللللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللْهُ وَلَى اللللْهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللللْهُ واللّهُ وَلَى الللللْهُ وَلَى اللللْهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللْهُ وَلَى الللّهُ وَلَى الللللْهُ وَلَى اللّهُ وَلَى الللللْهُ وَلَى اللْهُ وَلَى اللللْهُ وَلَى اللللْهُ وَلَيْسُولُ اللللْهُ وَلَا اللللْهُ وَلَى الللْهُ وَلَى اللّهُ وَلَا الللللْهُ وَلَى اللللْهُ وَلَى اللْهُ وَلَى اللّهُ وَلَى ال

أول ما عرفت الجمازات

ان أم جعفر أمرت الرجالين في بعض مسيرها خلف الرشيد ، أن يزيدوا في سير البختية ، وخافت فوت الرشيد ، فلما حركت مست ضروبا من المشي من المرفوع وجمزت (٢) في خلال ذلك ، ووافقت امرأة حسنة الاختيار ، تفهم الامر ، فوجدت لذلك الجمز رائحة ، ومع الراحة لذة ، فأمرتهم ان يسيروها تلك المسيرة ، فمازالوا يقربون ويبعدون ، ويخطئون ويصيبون ، وهي في

⁽١) المستغلك المستدير الذفرى جمع ذفارى العظم الذى خلف الاذن وهو أول ما يعرق من البعير .

⁽٢) الجمز ضرب من العدو السريع.

خلال ذلك تخطئهم وتصوبهم ، حتى شدوا من معرفة ذلك شدوا ، $^{(1)}$ ثم انها قرعتهم لاتمام ذلك حتى تم واستوى ، وقد تقع مثل هذه الامور اتفاقا، كما سقط الناطق $^{(7)}$ من كف الاجير في الصفر $^{(7)}$ المذاب فخاف أهله فساده ، ثم رأوا ما أعطى من اللون فعملوا في الزيادة والنقصان ، وكان ذلك في دولة الاسلام ، ولم يكن أهل الجاهلية يعرفون الشبه البتة .

أول امرأة جلدت في زنبيل أم جعدة الليثي

وهی جدة بنی جعدة ، أخبرنا أبو احمد عن الجوهری عن أبی زید عن محمد بن یحیی بن أبی غسان عن بحر بن علی ، ان ابنة لعثمان بن عفان كانت تحت مروان بن الحكم ، _ وهو یومئذ أمیر علی المدینه _ و كانت تحب الحدیث ، و كان ممن یحدث الیها رجل من بنی لیث ، ثم أحد بنی سجع یقال له : عبد الرحمن بن عمر بن شییبة ، و كان یلقب خان الجمال و كان ذلك یبلغ مروان فیكذب به ، و كان أخوا مروان عبد الرحمن ویحیی یطالبان أن یخلی بینه و بینهم ، فبینما هم علی ذلك إذ خرج مروان حاجا ، فبلغ أخوته حین دخلوا مكة ان قد أدخلته ، فرفعوا ذلك الی مروان .

وقالوا: ائذن لنا ننهض اليه فنقتله ، فزجرهم عن ذلك فألحوا عليه ، حتى اذا كان يوم النفر الأول ألحوا عليه فقال: دونكم وما تريدون ، فخرجوا ، وسمع ذلك خصى على رأس مروان فانسل ، وجعل يسأل عن منازل بنى ليث ، حتى دخل عليهم ، فوجد عبد الرحمن بن جحش ، _ وهو ابن عم الرجل _ فقال له: تعرف ابن عمك خان الجمال ؟ قال: نعم . قال: تعلم ان بنى الحكم ، قد استأذنوا الامير ان يخرجوا ليقبضوا عليه فى دار مروان ؟ قال وما علمه مك بذلك ؟ قال:

⁽١) الشدو القليل من الشيء الكثير والمراد أنهم عرفوا طرقا من ذلك الضرب من العدو .

^{. (}٢) الناطق نوع من الحلوى كالرغوة البيضاء .

⁽٣) الصفر النحاس.

كفيتك . أنه عندها فر رأيك . ثم ولى .

قال فقلت : أبعده الله وأسحقه ! ثم أدركتني الرحم فقمت الى ناقتي الزلوج فارتحلتها ، ثم أخذت بزمامها حتى جئت العقبة ، فسألت عندها : هل رمي أحد ؟ قالوا: نعم . مز الآن ركب متنكرون فرموا ثم ولوا سراعا . فرميت ثم مضيت سريعا ، حتى دخلت المسجد الحرام ، فسألت أهل الطواف عنهم فقالوا: نعم طاف الآن بنو الحكم وغلمان لهم، ثم مضوا على رواحلهم، فركبت ، فلا أمر على أحد الا قالوا : مروا سراعا ، حتى نزلت السرج ، ^(١) فأشير لى اليهم، أنظر الى عمائمهم، فسرت حتى أمسيت ، وجاوزت بريديدعة ،(٢) نظرت الى بياضهم معرسين ، قال : فنزلت وعلقت الزمام الى عنق راحلتي ، ثم خرجت وخرجت وراءها ، وعدلت ذات الشمال عن المحجة ، فاستيقظ رجل منهم فقال : من هذا ؟ قلت : فحام ، قال : أمض راشدا حتى اذا تواريت منهم أنخت وركبت ، ووضعت السوط في الراحلة ، فجئت المدينة من الغد ، حيت صليت العتمة ، فأنخت عند باب المسجد الذي عند باب مروان _ والقاضي أبو هريرة _ فسألت عنه فقيل: انصرف، وأخذت بحلقة المسجد، وصحت بأعلى صوتى _ أنا عبد الله بن جحش وقد سبقنا الحاج ، وتركت الامر صالحا ، لا يقولن أحد اني كنت قبله ، ورددت ذلك مرارا حتى علمت أن من في الدار قد سمع صوتى ، فلما رأيت ذلك قلت أيضا:

أَنَّا ابْنُ جَحْشِ وَهِىَ الزَّلُوجُ حَصْرَاءُ فَى حَارِكِهَا دُمُسوجُ (^{٣)} كَأْنَّ فَاهَسا قَتَبٌ مَفْسسرُوجٌ يَأْيُّهَا الفَوَّاقَسةَ والْوَلُسوجُ ^(٤)

⁽١) السرج موضع عن العمراني وقيل ماء ليني العجلان.

⁽٢) بريديدعة : اسم موضع .

⁽٣) الحارك أعلى الكاهل .

⁽٤) القتب برذعة الحمار يشبه فاه ناقة بفتحة البرذعة التي تكون على ظهر الحمار والفواقة صيغة مبالغة

أَخْرُجْ فَقَدْ آنَ لَكَ الْخُرُوجُ أئساكَ بِالْقَسِومْ مَطَايَسا عُوج (١) لَهُنَّ مِنْ طُولِ السُّرَى صَجِيجُ

قال: وكان مروان قد اتهم أم جعدة التي تمشى بين خان الجمال وبين روجته ، فأخذها ـــ وكانت عظيمة ذات خلق ـــ وأمر بها فجعلت في مكتل ، ثم ربط عليها وهي فيه ـــ فكانت اول امرأة جلدت في مكتل .



لكثرة تفوقه ، والولوج الكثير الولوج . (١) أى أبل حنا مرة سربعة .

الباب التاسع فيما جاء عن العجم خاصة

أول من اتخذ النيروز عيدا

أجمعت الفرس ان جم الملك أول من اتخذ النيروز(۱) عيدا ، وجعل تعظيمه دينا ، وهو الذي بني مدينة طوس (۲) وقال النسابون : في زمانه بعث الله تعالى هودا الى عاد ، وصالحا الى ثمود ، وولد قحطان أبو اليمن ، وكان الدين قد تغير قبله ، فلما ملك جدده وأظهر العدل ، فسمى اليوم الذي ملك فيه نوروز _ أي اليوم الجديد _ ثم عربته العرب فقالوا : نيروز الحق ببناء طيقور وزعمت الفرس ان ذلك اليوم كان معظما عند أهل المعرفة قبل جم ، لأنه اليوم الذي خلق الله فيه الخلق ، قالوا : ولذلك جعل الله في وقته ابتداء الشور النامي ((۲) وهيج تناسل الحيوان وجعل المهرجان (٤) دليل القيامة ، لتناهى جمهور النامي فيه وانقطاع النماء عنه ، ووقوف معظم الحيوان عن التناسل .

وذكروا ان سبب رفعهم النار في ليلته قصدا لتحليل العفونات والزلوجات التي أبقاها الشتاء في الهواء ، وأرادة التنويه بذكره وشهرة أمره ، ورش الماء فيه انما هو بمنزلة النشرة ، (٥) وهو أيضا تطهير مما قد انضاف الى الابدان من دخان النيران في ليلته ، وسبب اهداء السكر فيه ان قصب السكر ظهر في زمن جم ، ولم يعرف قبله ، فوقع لبعض الناس ذواقه بالاتفاق ، فلما و جد حلاوته احتال

⁽١) النيروز أول يوم من أيام السنة الشمسية .

 ⁽٢) طوس مدينة في ايران توفي فيها هارون الرشيد في حملة على ايران وتسمى الآن مشهد وهي في
 الشمال الشرقي لايران .

⁽٣) المراد فصل الربيع.

⁽٤) المهرجان أول نزول الشمس في برج الميزان وهو من أعياد الفرس.

⁽٥) النشرة رقية يعالج بها المريض أو المجنون .

لاستخراج مائه وطبخه ، فوقع الفراغ منه في يوم النيروز ، أهداه الى الملك فيما أهدى اليه ، فتبرك به وجعل اهداءه سنة ، وكان الملك من ملوك الفرس يجلس في النيروز ، فيقوم رئيس الكتاب فيقول بعد الحمد لله ومدح الملك : أيها الملك ! الرفق يمن ، والخرق (١) شؤم ، وصالحوا الاعوان محتاجون الى مايقيمهم في أفعالهم ، ويفضل عنهم لعطلتهم ، فان ضيق عليهم كان معولهم على مال السلطان ، فيكون من حيث يرتجى الربح يقع الخسران ، وحيث تكون الخيانة ، يكون التمحق ، (١) وحيث الامانة ، تتم البركة ، والفجور يقلل قطر السماء ، ومع الخيانة تعدم الزكاة ، الخراج يدر الاموال ، والاموال تكون الجنود ، وبالجنود يقمع العدو ، فيتم العدل ، ثم يمسك .

ويقوم المؤيد ، ويقدم هديته ، فيثنى على الله ثم على الملك ويقول : بقليل الغفلة يطول العناء ، فأشرف على أمرك أيها الملك ، حتى لايستتر عليك ما تحتاج الى معرفته ، قدم الحزم فى أمورك تتم وتسلم فى عواقبها ، أكظم الغيظ تحمد معبته فى أمرك ، وكن برعيتك رءوفا ، تكثر محبتهم لك ، أصفح عن المسيء فليس كل الاوقات تدوم لك الطاعة ، لاتوقع فى غير موضع الايقاع فتظلم ، (٣) ولا تتركه فتستضعف لايمزح بحضرتك فتنتقض جلالتك ، ويجترىء الاخساء فى مجلسك ، فتذهب هيبتك ، ثم يجلس .

ويقوم الوزير ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الثناء على الله عز وجل ثم على الملك : بسط العدل ، وتقويه الجند ، واعطاء المستحق ، وتأديب المسيء ، ترغيب في احسان من ليس محسنا ، ويزع عن الاساءة من كل مسيئا ، واذا انصرف المحسن عن بابك بغير مكافأة ، والمسيء بغير عقوبة ، أوشك الايرى فيه محسن ولا يغيب عنه المسيء ، بدرور (٤) الارزاق تصفو ضمائر الاجناد ،

⁽١) الخرق الحمق .

⁽٢) التمحق زوال البركة من الشيء .

⁽٣) المراد العقوية في غير موضعها .

⁽٤) درور الارزاق كثرتها .

وببسط العدل تكثر العمارة ، وبتوفر الخراج تسلم قلوب الرعية ، ثم يجلس .

ويقوم رأس المرازية ، ويقدم هديته ، ويقول بعد الثناء على الله تعالى ثم على الملك : الجنود جناح الملك ، وسداد الثغر ، ومفاتيح الحصون ، وبهم قمع الاعداء ورفع الاولياء ، وحقيق برفع المنزلة ، واسناد العطية من بذل دمه ، ولم يضن عن الملك بنفسه ، بالسرور تكون النجدة ، وبالسرور تكون الكفاية ، وبحق أقول : ان حسم العادة ، ومنع الواجب مما يوغر الصدر حتى يصير الولى عدوا فيحتاج الى الاحتراس ممن يحترس به ، ثم يقدم الناس هداياهم ، فيأمر بالخلع والجوائز ، ومكافأة كل مهد على قدره .

وكان من سير ملوكهم ان يتأملوا هدايا الاولياء ، ويعرفوا مقاديرها ، ويأمروا باثباتها في الديوان ، فمن أهدى مالا يترقب أحواله ، فاذا اتفق له او لاقاربه أعراس أو املاك أو غير ذلك مما يحتاج فيه الى نفقة أضعف له قيمة ما أهداه أضعافا مضاعفة وحمل إليه ، ومن أهدى سهما حمل له من فاحر الثياب مايعلو السهم اذا أقيم ، ومن أهدى تفاحة أو أترجه أعطى زنتها ذهبا ، أو غرز فيها الدنانير حتى تعمها ، وتحمل اليه ، ومن أغفل مكافأته على ماأهداه لعارض يعرض ثم لايذكر بنفسه دفع حقه الى عدوه وحرم منه .

أول ماظهر المهرجان على عهد أفريدون

وذلك ان الدين قبل أيامه فسد ، أفسده الضحاك فوثب به أفريدون فقيده ، فسمى اليوم الذى ظفر فيه المهرجان ، والمهر الوفاء ، وجان : سلطان فكان معناه سلطان الوفاء ، (١) وكان سبيل الملك فيه سبيله في النيروز ، القتل والأسر .

⁽١) في المنجد: المهرجان مكونه من كلمتين مهر أي محبة ، جان أي روح فيكون معناه: محبة الروح.

أول من وضع العشور الضحاك

وهو نمرود وهو أول من تغنى له ، وأول من لبس التاج ، وفي زمانه ولد ابراهيم عليه السلام ، وقصته ما قصه الله تعالى في القرآن .

أول من نظر في الطب افريدون

وفى زمانه ظهرت الفلاسفة ، وتكلم فى فنونهم ، والله أعلم بحقائق هذه الاشياء .

أول من جمر البعوث فرعون

والتجمير ان يلزم الامير الجيش الثغر ، ولا يأذن لهم في القفول ، قال الشاعر :

مُعَاوِىَ إِمَّا أَنْ تُجَهِّزَ أَهْلَنَا وَإِمَّا أَنْ نَؤُوبَ مُعَاوِيَا أَجَمَّرُتُنَا تَجْمِيرَ كِسْرَى جُنُودَهُ وَمَثَيَّتُنَا حَتَّى مَلَلْنَا الْامَانِيَا مُعَاوِيَ لِلْحَبْسِ الْمُحجَّرَ قَلَا أَتَى مَلَلْنَا الْامَانِيَا مُعَاوِىَ لِلْحَبْسِ الْمُحجَّرَ قَلَا أَتَى مَلَلْنَا الْامَانِيَا لَهُ مَعَاوِىَ لِلْحَبْسِ الْمُحجَّرَ قَلَا أَتَى مَلَلْنَا فِي لَحَرَاسَانَ نَاوِيَا لَهُ مَعَاوِىَ كَمْ ذِى زَوْجَةٍ قَلْ تَرَكْتَهُ مُعَاوِىَ كَمْ ذِى زَوْجَةٍ قَلْ تَرَكْتَهُ وَاللَّالِيَا وَمِنْ ذِى أَجْ لاَيَرْجُونَ التَّلاَقِيَا وَإِنْ لاَتَذَعْ تَجْمِيرَنَا عَنْ نِسَائِنَا وَإِنْ لاَتَذَعْ تَجْمِيرَنَا عَنْ نِسَائِنَا لَيَامًا تُشِيبُ التَّوَاصِيَا فَيْ لِللَّا أَيَّاماً تُشِيبُ التَّوَاصِيَا فَيْ لِللَّا أَيَّاماً تُشِيبُ التَّوَاصِيَا فَيْ لِللَّا أَيَّاماً تُشِيبُ التَّوَاصِيَا فَيْ لَكُ أَيَّاماً تُشِيبُ التَّوَاصِيَا

وكان عمر رضى الله عنه يجمر الجيش ، حتى سمع امرأة تنشد ليلا وهو الذى أخبرناه أبو احمد عن أبى روق عن الرياشي عن أيوب بن الحسن الهاشمى عن ابن أبى أويس عن مالك عن عبد الله بن دينار قال : خرج عمر ليلة فسمع امرأة تقول :

تَطَاوَلَ هَذَا الْلَيْلُ وأَسْوَدً جَانِبهُ وأَرَّقَنِى أَنْ لاَخلِيلَ ألاَعِبُ وأَرَّقَنِى أَنْ لاَخلِيلَ ألاَعِبُ فَوَ اللهِ لَوْلاَ اللهُ لاَ شَيْءَ غَيْرُه لَخُرِك مِنْ هَذَا السَّرِيرِ جَوَانِبُه ولَكِنَّنِى أَخْشَى الإِلْهَ وأتَّقِيهِ وأكَيْنِى أَنْ ثُنَالَ مَرَاكِبُه وأخْفَظُ بَعْلِى أَنْ ثُنَالَ مَرَاكِبُه وأخْفَظُ بَعْلِى أَنْ ثُنَالَ مَرَاكِبُه

فسأل حفصة __ رضى الله عنها __ ، كم تصبر المرأة على زوجها ؟ فقالت : أربعة أشهر أو ستة أشهر __ شك مالك __ فقال : لا أخبس جيشا أكثر من هذا .

والتجمير في غير هذا الموضع رمى الجمار. قال الشاعر: ولَمْ أَرَ كَالتَّجْمِيرِ مَوْقِفُ سَاعَةٍ بِبَطْنِ مِنى تُرّمَى جَمَارُ الْمُحِصَّبِ وتُبْدِى الْحَصَى مِنْهَا إِذَا قَذَفَتْ بِهِ مِنَ الْبَرْدِ أَطْرَافَ الْبَنَانِ المُحْضَّب

والإجمار السرعة في السير ، ويقال لليلة قبل السرار : ليلة جمير ، ويقال : جمرت المرأة شعرها اذا ضفرته وتجمر القوم اذا صار لهم بأس ، وخف مجمر أي مجتمع ، وأجمر حيله جعلها جملة ، والجمرات من العرب عبس وضبة ونمير والحارث .

أول من طبخ الآجر هامان

قالوا: وهو قوله تعالى ﴿ فَأُوْقِدْ لِي يَا هَامَانُ عَلَى الطَّيْنِ ، فَاجْعَلْ لِي صَرْحاً ﴾ (١) والصرح القصر . ولمح بعضهم بأبيات فيها ذكر هامان ، وتشييد

⁽١) سورة القصص الآية (٢٨) .

الصرح، وهو قوله:

إِنْ كَانَ فِي آيَةٍ للهِ مُغْتَبَرٌ فِي كُلِّ اِنْسِانِ فَالنَّ مُغْتَبَرٌ فِي كُلِّ اِنْسِانِ جِسْمٌ نَحِيفٌ وأَنْفُ قَلَّ صَفَا عَظماً كَأَنَّهُ جَبَلٌ فِي رَأْسٍ ثُغْبَانِ كَأَنَّهُ جَبَلٌ فِي رَأْسٍ ثُغْبَانِ لَوْ كَانَ فِرْعَوْنُ اِذْ رَامَ السَّمَاءَ سَمَا فِي تَشْيِيدِ هَامَانِ فِي تَشْيِيدِ هَامَانِ

ومثله في المبالغة قول الاعشى : واستغفر الله منه .

لأَثرَى جِسْمَهَا مَعَ الْأَلْفِ اِلاَّ الْمَا وَسِمْعَـةٍ ومُنَـادِى الْآلَمْنِي رَبَّ الْعِبَادِ فَمَا كُنْتُ الا سُحْرِيَّةً لِلْعِبَادِ وَقَالَ آخر:

فَلَوْ جُعِلْتَ اِمَامِی وَدَنْتَ دِیسَ الْیَهُودِ لَکَانَ جِعْنِی مِمَّا أَحِافُ أَلْفَ سَعِیدِ لَکَانَ أَخْفَی لِشَخْصِی عَنِ الْعَدُوِ الْحَسُودِ مِنْ خَنْدَقِ دُونَ جِعْنِ عَلَيْهِ بَابَا حَدِیدِ مِنْ خَنْدَقِ دُونَ جِعْنِ عَلَيْهِ بَابَا حَدِیدِ

أول من غير سنة آل ساسان يزدجرد الاثيم

سمى أثيما لكثرة مقابحه ، كانت ملوك الفرس يتوخون المعدلة والانصاف ، ويزيحون أسباب الظلم والعدوان فى جميع متصرفاتهم ، وينصرون المظلوم وان كان دنيا على الظالم وان كان شريفا ، ويقولون : اذا لم يكن الملك منصفا عادلا فهو لص متغلب ، حتى ولى يزدجرد الاثيم فأزال هذه وقال : ليس على الرعية أن تعترض على الراعى فى شىء مما يريده ، وليس للرعية أن تشكوه ، وتنكر شيئا من أمره .

وكان ذات يوم واقفا في جنده ، فأقبل فرس من أحسن مايكون من الخيل ، عليه سرج ولجام ، ولم ير أحسن منه ، فتبادر القوم نحوه ، فكل من قرب منه رمحه ، (١)وهو في ذلك يؤم (٢)يزدجر ، فقال : دعوه فانه يريدني ، وتقدم اليه وأخذ بلجامه ومسحه ، وانقاد له الفرس ، فبينما هو يدور به ، ويمسحه ، رمحه فأصاب قلبه ، فمات من وقته ، فقالت الفرس :

ذلك الملك الموكل بالعدل ، لما كثر من يزدجرد الجور بعثه الله اليه فقتله .

أول من جعل للضيف صدر المجلس

بهرام جور وهو أول من سماه مهمان ، ومعناه عظیم وذكر فی مفاخرات العرب والعجم عربیا وفارسیا تفاخرا ، فغلب العربی الفارسی فی كل خصلة ذكراها ، حتی ذكر القری والضیافة فقال الفارسی : لنا فی ذلك مالیس للعرب ، نحن نسمی الضیف مهمان أی عظیمنا أو كبیرنا ، فنجعل أنفسنا نضافة إلیه ، وانتم تسمونه الضیف ، فتجعلونه مضافا الیكم ، فغلب الفارسی العربی فی هذه الخصلة .

أول من وضع الخراج

وقالوا: أول من وضع الخراج وأزال المقاسمة أنو شروان ، مر بغلة يتناول منها صبى شيئا وأمه تمنعه فقال: لم تمنعينه ؟ فقالت: ان فيها حقا للملك ، فلا نستحلها لأنفسنا حتى نؤدى حقه فيها ، فقال: قذ ضيقنا على الناس ، لو أخذنا عن كل غلة شيئا معلوما ، وخلينا بينها وبين صاحبها كان أمثل ، فجمع وزراءه ليوافقهم على استبداء الخراج وترك المقاسمة ، فقام بعض

⁽١) رمحه رفسه .

⁽٢) يؤم يزدجرد يقصده.

الكتاب فقال : أيها الملك ! أعيذك بالله أن تضع مايبقى على مايفنى ! فقال للكتاب : أقتلوه ، وهو أول من قتل بالدوى ، (١) فضربوه حتى قتلوه ، وهو أول من قتل بالدوى .

أول من مسح الأرض

وأخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى قال: اول من مسح الارضين ، ووضع اللواوين وجدد الخراج ، ووظف على البلاد ، قباذ ، فصير لذلك ديوانا بحلوان سماه ديوان العدل ، وكان كل شيء يجبى من مملكة الفرس عشر مرات مائة ألف ألف ألف $^{(7)}$ مثقال ، وكان الملك اذا أخذ نصف الجباية ، وترك النصف للناس ، كان الناس متماسكين — ليست بهم سعة ولا ضيق — فان أخذ أكثر من النصف أضر ذلك بهم بقدر أخذه ، فحباهم قباذ ستمائة ألف ألف ، وذلك تسعمائة ألف ألف درهم ، $^{(7)}$ فأضر ذلك بالناس وكان العراق يجبى أيام أنو شروان ستمائة ألف ألف مثقال .

وأما أبرويز فانه أحرز في بيوت الأموال تسعة آلاف ألف ، (٤)وترك في أيدى الناس في المملكة مائة ألف ألف فهلك الناس ، حتى كانت الجارية تقام فتباع بدرهم .





⁽١) اللوى جمع دواة وهي أداة يوضع فيها الحبر .

⁽٢) يعني ان دخل الدولة في ذلك الحين كان ألف مليون مثقال .

⁽٣) يعني ان قباذ كان يأخذ ثلثي الدخل ويترك للناس الثلث .

⁽٤) يبدو أن الرقم تسعمائة ألف ألف بدليل مابعده من الكلام وحينئذ يكون أبرويز يحصل من الشعب تسعة أعشار الدخل ويترك لهم العشر وذلك تضرر الناس كثيرا .

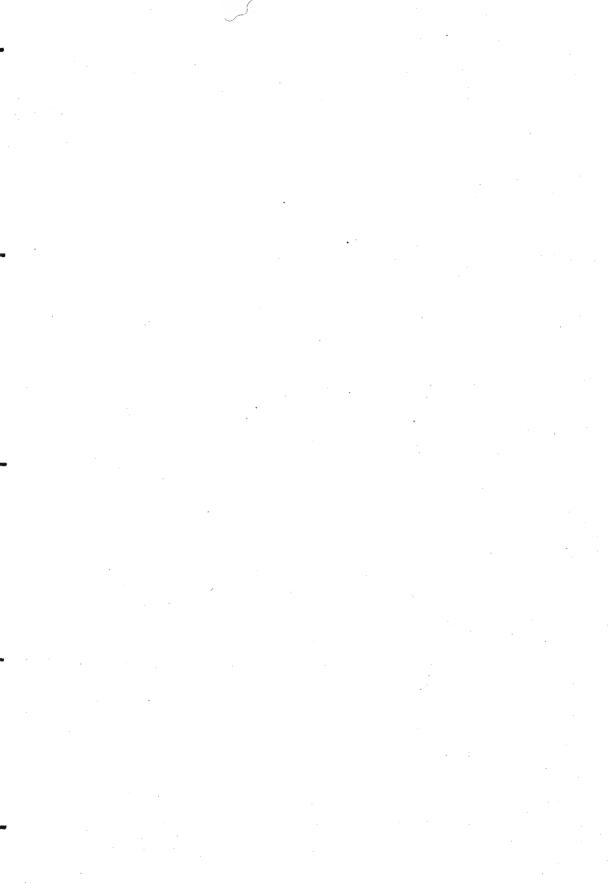
أول ماعمل القورج (١)

لما عمل كسرى القاطول (٢)، انقطع الشرب على أهل السافل فخرجوا يتظلمون اليه ، فوافقوه في متنزه له راكبا ، فقالوا : أيها الملك ! جئنا متظلمين منك ، فنزل وجلس على التراب وقال : لا أبرح حتى أزيل ظلامتكم ، فذكروا قصتهم فأمر بسد القاطول فقالوا : لانجشم الملك في ذلك ، ولكن تجعل لنا ماء يجرى الينا من فوق القاطول ، فأمر بعمل قورج أجرى فيها الماء اليهم ، فكان أول ماعرف القورج .

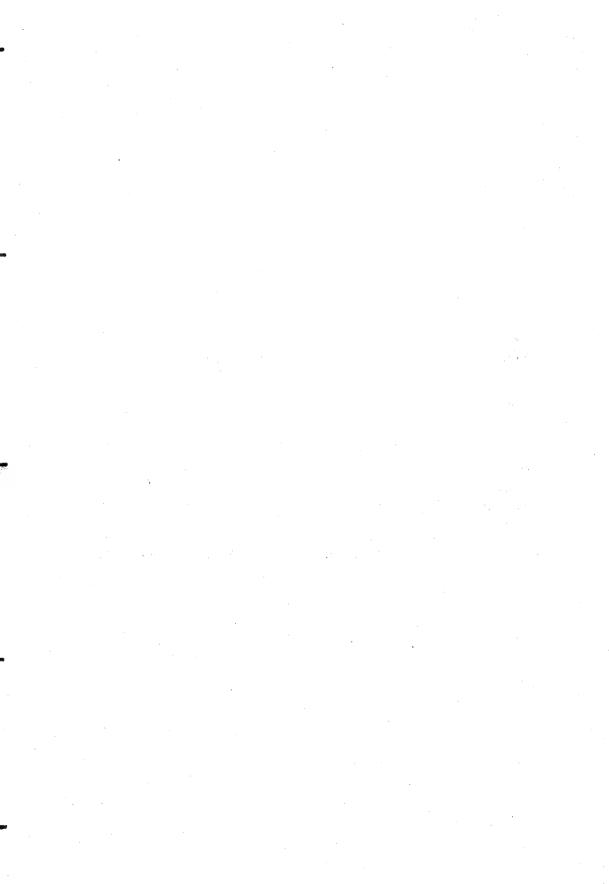


⁽١) لم أعثر له على معنى ولعله الماصورة التي يجرى الماء خلالها .

 ⁽۲) القاطول موضع على نهر دجلة بناه كسرى فمنع دخول الماء عن أهل الاماكن المنخفضة ولهذا تضرروا وشكوا.



الباب العاشر
في ذكر أنواع مختلفة من أحاديث
جاءت عن العرب والعجم قصر
على نوع منها أن يعقد له باب وفي
ذكر أشياء عثرت بها بعد نظم
أبواب الكتاب فجمعتها في هذا
الباب.



أول شيء بناه الله تعالى

قال العتبي : وجدت في التوراة أول شيء بناه الله تعالى السماء .

أول قرية بنيت على الارض

قریة یقال لها : ثمانین ، بناها نوح ــ علیه السلام ــ وجعل لکل رجل ممن معه بیتا وکانوا ثمانین فهی الی الیوم تسمی ثمانین .

أول بيت بني الكعبة

قال الله تعالى ﴿ إِنَّ أَوْلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلذَّي بِبَكَّةَ مُبَارَكاً ﴾ (١) وبكة موضع البيت ، ومكة اسم البلد .

أول من خاط الثياب ولبسها ادريس

وكانوا يلبسون الجلود ، وهو أول من خط بالقلم على ماقالوا والله أعلم .

أول من عملت له النورة سليمان (عليه السلام)

كذا قيل ، والنورة عربية صحيحة .

أخبرنا أبو احمد قال : أخبرنا أبو بكر بن دريد قال : أضل الكذاب ناقة ، فاتهم بنى عميرة ، فتجوع لهم ، ليتشوه $(^{Y})$ على ماء لهم ، فلما كان يوم ورودها تعرى ثم رجز :

للهُمَّ إِنْ كَانَتْ بَشُو عَمِيرَه رَهْطُ النَّــلاَثِ هَذِهِ مَقْصُورَه قَدْ حَشَدُوا الْعَدْرَةَ مَذْكُــورَه وأَصْبَحُـــوا كَانَّهُـــمْ قَارُورَه (⁽⁷⁾

⁽١) سورة آل عمران الآية (٩٦) .

⁽٢) تشوه لفلان رفع طرفه اليه ليصيبه بالعين يعنى ليحسده .

⁽٣) القارورة أناء يجعل فيه الشراب والطيب ونحوه .

مِنْ اِبِــلِ وغَنَــمِ كَثِيِــرَه فَابْعَثْ عَلَيْهِمْ سَنَــةً قَاشُورة (١) تَحْتَلِقُ الْمَالَ احْتِلاَقَ التَّوْرَه (٢)

فقالوا : كم ثمن ناقتك ؟ قال : ثلاثون درهما فأعطوه اياها .

التشوة: ان يقف الرجل بحذاء ابل يريد ان يصيبها بالعين ، فيقول : مأحسنها ما أسمنها ، والتجوع تفعل من الجوع ، وعندهم أنه اذا جاع كان ذلك أنكى فيها ، ومن أحسن ماشبه به النورة اذا طلى بها قول بعض المحدثين :

ومُجَرَّدُ اْلاَبُوَابِ أَسْلَمَ نَفْسَهُ
لَمُجَــرِّدٍ يَكْسُوه مَالاً يَنْسِجُ
ثَوْبٌ تُمَرِّقُـهُ اْلاَنَامِــلُ رِقَّــةً
ويُزِيلُهُ الْمَاءُ الزُّلاَلُ فَيُبْهِـجُ
فَكَالَـهُ لَمَّـا بَدَا فِي لِحَضْرَةٍ
نِصْفَانِ ذَا عَاجٌ وذَا قَيْرُوزَجُ (")

أول من عمل الصابون سليمان (عليه السلام)
والصابون اسم أعجمى ، وان كان موافقا لبعض أبنية العرب مثل ياعور
وساجور .

أول من عمل القراطيس

وقالوا: اول من عمل القراطيس يوسف (عليه السلام) والقرطاس عربى وكانت الاغراض في تعمل من القراطيس، فسمى الغرض قرطاسا، ويقال

⁽١) السنة القاشورة : المجدبة .

⁽٢) تجتلق المال تزيله كما يفعل الحلاق بالشعر .

⁽٣) العاج سن الفيل وأنيابه . والفيروزج حجر كريم أزرق اللون .

⁽٤) الاغراض جمع غرض وهو الهدف الذي يرمى عليه بالبندقة او نحوها .

قرطست اذا أصبت القرطاس ، وهو الغرض ، ومن بديع ماجاء في ذلك قول أبي تمام :

قَرْطَسْتُ عَشْراً فِي مؤذَّنَةٍ فِي مظلِهَا مِنْ سُرْعَةِ الطَّلَبِ وَلَقَدْ أَرَانِي لَوْ وَقَفْت يَدِى شَهْرَيْنِ أَرْمِي الْأَرْضَ لَمْ أُصِبِ

أول من ركب الحيل إسماعيل (عليه السلام)

وكانت الخيل قبل ذلك وحشا ، فأخذها وصنعها ، فأنست وتعلم ولده صنعتها منه ، فبقى علمه فيهم ، ولهذا اختصت العرب بالمعرفة بها ، وهى مما يتمدح بارتباطها ، قال النبى : _ عليه الصلاة والسلام _ « الغنم بركة ، والإبل جمال ، والخيل معقود فى نواصيها الخير الى يوم القيامة » وقال فى أنثاها : « ظهورها حرز ، وبطونها كنز » وقال : « خير المال سكة مأبورة ، ومهرة مأمورة » والسكة السطر من النخل ، والمأمورة المصلحة المعلمة ، قال الأسعر الجعفى يصف الخيل :

ولَقَدْ عَلِمْتُ عَلَى تُوقِّي الرَّدَى

أَنَّ الْحُصُونَ الْحَيْلُ لاَمَدَرَ الْقُرَى

يَخُرُجْنَ مِنْ حَلَلِ الْعَبَارِ عَوَابِساً

كَأْنَامِلِ الْمَقْرُورِ أَقْعَى فَاصْطَلَى (١)

وهذا أحسن ماقيل في اصطفاف الخيل ، والعرب تفتخر باتخاذ الخيل والابل ، وتذم الغنم ، على ان النبي — عَلِيلًة — قال : « السكينة في أهل الغنم ، والخيلاء في أهل الخيل والابل ، وفي الفدادين أهل الوبر ، والحكمة يمانية ، الفداد الخافي الصوت .

وقيل لابنة الخس: ماتقولين في مائة من الابل ؟ قالت: منى . قيل فمائة (١) الانامل أطراف الأصابع . المقرور الذي أصابه البرد . أقمى جلس على رجليه ملصقا مقعدته بالارض ، اصطلى تدفأ بالنار .

من المعز ؟ قالت : قنا قيل : فمائة من الضأن ؟ قالت : عنا .(١) قيل : فمائة من المعنى ؟ قالت : أخزى الله المخيل ؟ قالت : لاتحس ولا ترى . قيل . فمائة من الحمير ؟ قالت : أخزى الله المحمير من مال ! في ظهره دبرة ، وفي بطنه كمره ، قموص الحنجرة ،(١) ان أرسلته ولى وان ربطته أدلى .

أول شعر قيل في الإسلام قول ضرار بن الخطاب

أخبرنا أبو أحمد عن أبى بكر بن دريد قال : أول شعر قيل فى الإسلام قول ضرار بن الخطاب الفهرى :

ثَدَارَكْتُ سَعْداً عُنْوَةً فَأَسَرُثُهِ وكَانَ شِفَاءً لَوْ ثَدَارْكُتُ مُنْذِرَا فَلَوْ نِلْتُهُ طُلَّتُ^(٣) دِمَاءُ جِرَاحِهِ وكَانَتْ حَرَاماً أَنْ ثُطَلَّ وثُهْدَرَا

قوله: تداركت سعدا ، يعنى سعد بن عباده ، والمذر هو ابن عمرو من الخزرج ، كانا من الانصار الذين بايعوا رسول الله _ عَلَيْتُهُ _ ليلة العقبة الثانية ، وكانوا سبعين رجلا ، فلما نفر الناس من منى ، خرجت قريش فى طلبهم ، فأدركوا سعد بن عبادة بأذاخر والمنذر بن عمرو كلاهما ، ثم أعجزهم المنذر ، وأخذوا سعدا ، فربطوا يديه الى عنقه ، ودخلوا به مكة يضربونه ويجذبونه بحمية .

قال سعد: فانى لفى أيديهم اذا طلع رجال من قريش ، فيهم رجل مضىء شعشاع (٤) حلو ، فقلت فى نفسى : ان كان عند أحد من القوم خير فعند هذا ، فلما دنا منى ، رفع يده فلطمنى لطمة شديدة . فقلت فى نفسى : ماعندهم بعد

 ⁽١) متى جمع أمنية يتمناها الانسان ، قنا : مال يحرص الانسان على جمعه ، عنا : تعب ومشقة .
 (٢) قموص الحنجرة مثل يضرب للكذاب .

⁽٣) طلت أهدرت ولم يثأر لها .

⁽٤) الشعشاع الطويل.

هذا خير ، واذا هو سهيل ابن عمرو ، ثم هتفت بجبير بن مطعم ، والحارث بن أمية ابن عبد شمس فجاء فخلصاني ، فقال ضرار هذا الشعر ، فأجابه حسان .

وَلَسْتَ اِلَى سَعْدِ وَلَاالْمَرْءِ مُنْذِرِ اِذَا مَا مَطَايَا الْقَوْمِ أَصْبَحْنَ ضُمَّرًا واِلِّكَ واسْتِبْضَاعَكَ (١) الشَّعْرُ نَحْوَنَا كَمُسْتَنْضِعِ تَمْراً اِلَى أَرْضِ خَيْبَرَا كَمُسْتَنْضِعِ تَمْراً اِلَى أَرْضِ خَيْبَرَا أول جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرسول _ عَلِيْتِهِ _ جيش

أسامة

أخبرنا أبو القاسم عن العقدى عن أبى جعفر عن المدائنى عن رجاله قال : لما كان يوم الاثنين لثلاث بقين من صفر سنة احدى عشرة ضم رسول الله عليه وغيرهم من المهاجرين الاولين وكان لاسامة ثمانية عشر عاما ، فتكلم الناس ، فخرج رسول الله وعليه وعاصبا رأسه فخطبهم ، وقرظ (٢) أسامة ، وذكر حسن منزلته عنده ، فسكنوا وخرج أسامة فعسكر في الجرف ، على فرسخ من المدينة ، ورسول الله و عليه المدينة ، ورسول الله و عليه الله و بويع أبو أبكر و رضى الله يعافى ، فلم يأمره ولم ينهه ، ثم توفى رسول الله و بويع أبو أبكر و رضى الله بلاد الشام ، وكان ذهابه ومجيئه أربعين يوما ، وقيل سبعين يوما ، وكان شعد يلقى أسامة بعد ذلك فيسلم عليه بالامرة ، فهذا هو الاصل في التسليم بالامرة يلقى أسامة بعد ذلك فيسلم عليه بالامرة ، فهذا هو الاصل في التسليم بالامرة والوزارة والقضاء على المعروفين من هذه الأعمال .

⁽١) الاستبضاع جعل المال بضاعة له .

⁽٢) قرظ أسامة مدحه .

أول يوم انتصفت فيه العرب يوم ذى قار

ویسمی یوم ذی قار ، ویوم ذات العجوم ، ویوم البطحاء ، ویوم البطحاء ، ویوم البطحاء ، ویوم البطبانات ، (۱) ویوم ذی الحنو ، ویوم قراقر ، و کان حدیثه أن النعمان بن المنذر قتل عدی بن زید ، و کان فی تراجمة کسری ، فقام ابنه زید بن عدی مقامه ، فما زال یفسد علی النعمان عند کسری أبرویز حتی تنکر له ، وأمره بالوفود علیه ، فاستودع النعمان حلقه و نعمه هانیء بن مسعود الشیبانی ، ورحل الی کسری ، فقتله ، واستعمل أیاس بن قبیصة علی الحیرة ، وأمره أن یضم ماکان للنعمان فیبعث به إلیه ، فبعث إلی هانیء ، أن أرسل بودائع النعمان الی ، فلم یجبه الی ذلك .

وغضب كسرى ، وأظهر أنه مستأصل بكر بن وائل ، وقال له النعمان بن زرعة التغلبى : أمهلهم حتى يقيظوا ، (٢) فانهم اذا قاظوا تساقطوا على ماء لهم يقال له : ذو قار ، فتأخذهم كيف شئت ، فلما نزل بكر بن وائل ذاقار أرسل اليهم النعمان ابن زرعة أن اختاروا احدى ثلاث : اما ان تعطوا بأيديكم فيحكم الملك فيكم كيف يشاء ، وإما أن تخلوا الديار ، وإما أن تأذنوا بحرب ، فتآمروا وولوا أمرهم حنظلة بن ثعلبة بن سيار العجلى فقال لهم : إن أعطيتم بأيديكم قتلتم وسبيت ذراريكم ، وان هربتم قتلكم العطش ، فتلقاكم تميم فتهلككم ، فليس لكم الا الحرب .

فبعث كسرى هامرزا التسترى ، وكان على أسلحته بالقطقطان (٢) وإلى والى جلايزين _ وكان ببارق _ (٤) فانضما الى اياس ابن قبيصة ، وأمر قيس بن مسعود _ وكان استعمله على الطف (٥) _ بالانضمام اليهم ، فاجتمعوا بصحراء

⁽١) الجبانات في الاصل الصحراء.

⁽٢) يقيظوا دخلوا في القيظ وهو شدة الحر .

⁽٣) في معجم البلدان القطقطان عين ماء في بادية الطف.

⁽٤) بارق ماء بالعراق وهو الحد بين القادسية والبصرة من أعمال الكوفة .

⁽٥) الطف أرض من ضاحية الكوفة في طريق البرية قتل فيها سيدنا الحسين بن على رضي الله عنه .

ذي قار فانفتل مسعود بن قيس ليلا ، فأتى هانيء بن مسعود وقال : أعط قومك سلاح النعمان ، ففعل ذلك .

فلما دنا الجمعان قال هانيء : يامعشر بكر ! لا طاقة لنا بجنود كسرى ، ومن معه من العرب ، فاركبوا الفلاة فتسارع الناس الى ذلك ، وردهم حنظلة بن ثعلبة ، وقطع وضن الهوادج^(١)لئلا يستطيعوا سوق نسائهم فسمى مقطع الوضن، ونادت نساء بكر، أتدعوننا للقلف وتنصرفون ؟ (٢)فحمي الرجال وقطع سبعمائة منهم أيدي أقبيتهم من قبل مناكبهم لتخف أيديهم بالضرب بالسيوف ، فجالوا وضرب حنظلة على نفسه قبة ، وقال : والله لاأفر حتى تفر القبة ، فرجع أكثر الناس ، واستقوا لنصف شهر ، والتقوا فعطشت الفرس ، فهربت الى الجبانات ، فتبعتهم عجل ، فقاتلوا في الجبانات ، فعطشوا فمالوا الى بطحاء ذى قار ، فأرسلت اياد ــ وهى مع الفرس ــ الى بكر بن وائل سرا أنا ننهزم اذا التقيتم ، وقويت نفوس بكر وكمنوا كمينا ، وباكروهم فالتقوا فقال

قَدْ جَدَّ أَشْيَاعُكُمُ فَجَدُوا مَاعِلَّتِي وأنسا مُؤْدٍ (٢) جَلْسله والْقَــوْسُ فِيهَــا وَتَــرٌ عُرُدُّ مِثْلُ ذِرَاعِ الْبَكْــرِ أَوْ أَشَدُ

⁽١) وضن الهوادج الحزم.

⁽٢) المقصود من هذه العبارة تحميس الرجال للدفاع عن حريمهم وعن رجولتهم ، والقلف جلدة عضو

التناسل، وفي أيام العرب ص ٣١ فقالت امرأة من عجل :

ونفيرش النميارق ان تَهْزمـــوا نعانـــق

فراق غيـــر وامـــق . گهزمــــوا نفــــارق

الوامق المحب . وقالت ابنة القرين الشيبانية :

ان تهزموا يصبغوا فينا القلف أيُّها بنى شيبان صفا بعد صف

لَّهُ جَعَلَتْ أَخْبَارُ قَوْمِي بُبْدُوُ الْمَنايَا لَيْسَ مِنْهَا بُدُ (١)

وقال أيضا :

مَنْ فَرَّ مِنْكُمْ فَرَّ عَنْ حَرِيمِهِ وجارِهِ الأَدَنْىَ وعَنْ نَدِيمِـه (۲) أَنَّا ابْنُ سَيَّارٍ عَلَى شَكِيمِه إِنَّ الشِّرَاكَ قُلَّ مِنْ أَدِيمِـه وِكُلُّهُمْ يَجْرِى عَلَى قديمه وكِكُلُّهُمْ يَجْرِى عَلَى قديمه

ونادى هامرز بردا ، فقال برد (٣) بن حارثة اليشكرى : ماتقول ؟ قيل : رجل يدعو الى المبارزة . قال : وأبيكم قد أنصف . وبرز له برد فقتله . وقال حنظلة : ياقوم ! لاتقفوا لهم فيسبغوكم النشاب ، فحملت ميسرة بكر وميمنتها على الفرس وخرج الكمين من ورائهم ، وفشل اياس بن قبيصة وهو في القلب ، وولت اياد منهزمة فانهزمت الفرس ، فقتلوا مابين بطحاء ذى قار حتى بلغوا الراحضة ، (٤) وقتل حنظلة بن ثعلبة والى حلايزين ، وأسر النعمان ابن زرعة (٥) وقال :

(١) زاد في أيام العرب :

هذا عمير حية أليد يقدم له مرد حتى يعود كالكميت السورد خلوا بنسى شيبان فاستبدوا نفسى فداكم وأبى والجد

⁽٢) في أيام العرب ص ٣٢ : وجاره وفر عن نديمه ، ثم زاد بعد هذه الابيات : من قارح الهجنة أو صميمه .

⁽٣) في أيام العرب ص ٣٢ ط الحلبي بالقاهرة إن الذي برز له هو يزيد بن حارثة .

⁽٤) مكان قريب من ذي قار في العراق .

⁽٥) في المصدر السابق ص ٣٣ أن الذي أسره هو أسود بن بجير العجلي وانه جز ناصيته وخلي سبيله .

رَجَعْتُ بِنُعْمَانَ بْنِ زَرْعَةَ مُرْدِفاً عَلَى سَابِحٍ يُهْدِى الرَّعِيلَ الْمُقَدَّمُا (۱) وأَبْكَتْ عُيُونٌ مِنْ زُهَيْمٍ وأَشْلِلَتْ كِنَانَةُ فِي يَوْمٍ مِنَ السِّرِ أَقْتَمَا كِنَانَةُ فِي يَوْمٍ مِنَ السِّرِ أَقْتَمَا

ثم من عليه فخلي عنه .

وقال بكير أصم بنى الحارث

إِنْ كُنْتِ سَاقِيَةَ الْمُدَامَةِ أَهْلَهَا

فَاسْقَى عَلَى كَرَمِ بَنَى هَمَّامِ ضَرَبُوا بَنِى الْآخْرَارِ يَوْمَ لَقُوهُمُو بالمِشْرَفِيِّ عَلَى مَقِيلِ الْهَامِ (٢)

وقال الأغلب العجلي :

قَدْ عَلِمُ وا يَوْمَ حَنَّابزين الْاحَيْاءُ مُقْبِلِينَا وطَارَتْ الْاحَيْاءُ مُقْبِلِينَا وطَارَتْ الْجُفُونُ والْقَضِينَا أَلًا بَنِي عِجْلِ اِنِ الْتَقِينَا لَافَعُ عَنَّا حَدَّ مَنْ يَلِينَا الْمُمَنِينَا الْمُمَنِينَا الْمُمَنِينَا الْمُمَنِينَا عَنَّا ونِيرَانِ تُأْجُولِينَا عَنَّا ونِيرَانِ تَأْجُولِينَا

قال العديل بن فرج العجلي:

ومَا يَعَدُّو مِنْ يَومْ سَمِعْتُ بِهِ فِي النَّاسِ أَفَصْلَ مِنْ يَوْمٍ بِذِي قَارِ

^{. (}١) السابح الفرس ، والرعيل الجماعة المتقدمة من الخيل او الرجال .

⁽٢) الهام جمع هامة وهي الرأس.

وقال الاخطل:

هَلَّا لَقِيتُمُ مَعَدًّا كُلَّ مُعْضِلَةٍ كَالِ مُعَدًّا يَوْمَ ذِي قَارِ كَمَا لَقِينَا مَعَداً يَوْمَ ذِي قَارِ

وروى عن النبى ــ عَيْقُ ــ أنه قال : « اليوم ينتصف العرب من العجم » فنظروا فإذا هو يوم ذى قار .

أول من علم المثمنات من الجوارى الغناء ابراهيم الموصلي

أخبرنا أبو القاسم بن سيران رحمه الله تعالى عن شيخ له عن عمر بن شبة قال : حدثنى اسحاق قال : لم يكن الناس يعلمون الجارية الحسناء الغناء ، وانما كانوا يعملون الصفر والسود ، وأول من علمهن أبى ، فبلغن كل مبلغ ، وأول من بلغ فيهن الثمن الوافر أمان جارية قرين النحاس ، بلغت مائة ألف درهم ، وكان ابن أبى عيينة يهواها فقال لابى :

قُلْتُ لَمَّا رَأَيْتُ أَمَانٍ قَدْ طَغَى سَوْمُهُ بِهَا طُهُيَانَا لِأَجَزَى اللهُ المُوصِلِيَّ أَبَا اِسْحَاقَ عَنَّا خَيْرًا ولاَاِحْسَانَا جَاء مِنْ مُوصِلٍ بَوحْي مِنَ الشَّيْطَانِ أَغْلَى بِه عَلَيْنَا الْقِيَانَا (١) مِنْ غِنَاءٍ كَأْنَهُ سَكَرَاتُ الْمَوتِ يُصْبِى الْقُلُوبَ والآذَانَا مِنْ غِنَاءٍ كَأْنَهُ سَكَرَاتُ الْمَوتِ يُصْبِى الْقُلُوبَ والآذَانَا

وقال ابن سيابة:

يا أَبَا اسْحَاقَ قَدْ نَفَقْتَ أَسْوَاقَ الْقِيَانِ وَجَعَلْتَ الْقَيْنَةَ الشَّوْهَاءَ فِي حَدِّ الْحِسَانِ

 ⁽۱) فى الأغانى ج ٥ ، ص ١٥٦ ، ط بيروت
 جاء مرسلا يوحى من الشيطان أغ
 من غناء كان سكرات الحب يم

أغلبى به علينا القيانا . يصبحى القلوب والآذانا .

بِأْغِانِيكَ الَّتِي يَرُويَنَهَا خَيْرِ اَلَّاغِانِي كُمْ شَقَى بِكَ فِيهِنَّ ومُفْتُونِ وعَانِي كُمْ شَقَى بِكَ فِيهِنَّ ومُفْتُونِ وعَانِي مَا لَاِبْرَاهِيمَ فِي الْعِلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي الْعَلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي الْعَلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي الْعَلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي الْعَلْمِ بِهَذَا الشَّأْنِ ثَانِي الْعَلَمِ السَّحَاقَ وَيْنُ لِلزَّمَانِي (١) جَنَّةٌ اللَّائِيَا أَبُولُ إِسْحَاقَ فِي كُلِّ زَمَانِي (١)

قال ابراهيم: أتيت الفضل بن يحيى يوما فقلت له: هب لى درهما فان الخليفة قد حبس يده عنا فقال: ماعندى مأأرضاه لك، أتانا رسول صاحب اليمن فقضينا حوائجه، ومعه خمسون الف دينار يشترى لنا بها، ثم قال: مافعلت ضيا جاريتك ؟ قلت: هى عندى قال: أقول له: يشتريها منك، فلا تنقصها عن خمسين ألف دينار، فقبلت رأسه وانصرفت.

فبكر على رسول صاحب اليمن ، ومعه صديق لى ، فقال جاريتك ضيا فأخرجتها ، واستتممت بها خمسين ألف دينار ، فقال : هل لك في ثلاثين ألف دينار مسلمة ؟ قال : وكان شراؤها على أربعمائة دينار ، وأخذني زمع (٢) لما سمعت ذكر ثلاثين ألف دينار ، وخفت أن يحدث عليها أو على المشترى أو على الفضل حادثة فيفوتني ذلك ، فسلمتها اليه وأخذت المال ، وبكرت على الفضل ، فلما نظر الى ضحك وقال : ياضيق الحوصلة ! حرمت نفسك من عشرين ألف دينار ، فقلت له : دعني والله ! لقد دخلني شيء أعجز عن وصفه ، فبادرت بقبول المال .

فقال: لاضير! ياغلام! هات الجارية ، فجىء بها على حالها ، فقال حذها ، انما أردت نفعك ، فلما نهضت قال: ان صاحب أرمينية (٣)قد جاءنا فقضينا حوائجه ، ونفد ماكتبه ، ومعه ثلاثون ألف دينار يشترى لنا بها ما نريد ،

⁽١) في الأغاني ج ٥ ، ص ١٥٧ ، ط بيروت (في كل مكائي)

⁽٢) الزمع رعدة تعترى الانسان اذا هم بالامر .

⁽٣) أرمينية اسم لصقع عظيم واسع من جهة الشمال وهي من بلاد الروم .

فاعرض عليه جاريتك ، ولا تنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فانصرفت ، وبكر على صاحب أرمينية ، فساومنى الجارية ، فقلت : لا أنقصها عن ثلاثين ألف دينار ، فقال : معى على الباب عشرون ألف دينار مسلمة ، خذها ، فدخلنى والله _ مثل الذى دخلنى فى المرة الاولى ، وخفت مثل خوفى الاول ، فسلمتها اليه ، وأخذت المال ، وجئت الفضل فقال : ويلك حرمت نفسك عشرة آلاف دينار ، وضحك وضرب برجله ، فقلت : خفت والله ما خفت فى المرة الأولى ، قال : جاريته ياغلام ! فجىء بها ، فقال خذها ، مأأردنا الا منفعتك ، فقلت : أشهدك _ جعلت فداءك _ أنها حرة ، وأنى قد تزوجتها على عشرة آلاف درهم ، قد كسبت لى فى يومين خمسين ألف دينار ، فما جزاؤها الا هذا .

أول من غنى من الأنصار

رجل يقال له: أحمد النّصبيّ الهمداني من أهل الكوفة كان يغني في أشعار أعشي همدان ، وكانا ينتجعان (١) بشعره (هذا يقوله) وهذا يغني به ، ثم خرجا مع عبد الرحمن بن الاشعث ، فقتلا ، وتُرك النصب (٢) فلم يذكر حتى أعادة جحظة ، فأبدع فيها ، وأعجب الناس بها وأخلوها عنه ، والنصب ضرب من النشيد ، والنشيد على ثلاثة أضرب : أولها الاستهلال وهو أن يكون النشيد في بعض البيت الاول ، ثم يكون باقي البيت مبسوطا ، والضرب الثاني أن يكون في بيت تام ، وربما كان في بيتين ، والتشبيه قد يتكرر في الشعر مرتين ، فيكون البيت الاول نشيدا ، والثاني نشيطا ، والثالث نشيدا أيضا ، والنسب (٢) ان يكون النشيد في عدة أبيات ، قال : ولا يكون الا على الطنبور (٤).

⁽١) ينتجعان بالشعر أي يتكسبان به .

⁽٢) النصب ضرب من الغناء .

⁽٣) وهذا هو الضرب الثالث من أضرب النشيد .

⁽٤) الطنبور آلة طرب ذات عنق طويل لها اوتار من نحاس.

أول من قصد القصائد مهلهل

يقول الفرزدق: (ومُهَلْهِلُ الشُّعْرَاءِ ذَاكَ الْأُوَّلُ) وهو خال امرىء القيس، واسمه عدى بن ربيعة، وأسر يوم قضة، وهو آخر أيام بكر وتغلب، وكان على تغلب فأسره الحارث بن عباد ــ وهو لايعرفه ــ فقال له: تدلنى على عدى بن ربيعة ــ المهلهل ــ وأنت آمن، فقال له المهلهل: ان دللتك على عدى بن ربيعة ما قال: نعم. قال: فأنا عدى بن ربيعة، فجز ناصيته وخلاه، وقال:

لَهْفَ نَفْسِي عَلَى عَدِى وَلَـمْ أَمْكَنَشِي الْيَدَانِ أَمْكَنَشِي الْيَدَانِ أَمْكَنَشِي الْيَدَانِ

ثم خرج مهلهل فلحق باليمن ، فنزل في جنب فخطب اليه رجل منهم ابنته فقال : انى غريب طريد فيكم ، وان أنكحتكم قال الناس : اقتسروه فأكرهوه حتى زوجها ، وكان المهر أدما فقال :

أَنْكَحَهَا فَقُدُهَا الْأَرَاقِمَ فِي جَنْبٍ وكَانَ الْحَبَاءُ مِنْ أَدَمِ (١) لَوْ تَأْتَى من جاء يَحْطُبُهَا رُمِّلَ مَا أَنْفُ خاطِبٍ بِدَمِ (٢)

ثم انحدر ، فأسره عوف بن مالك بن ضبيعة فمات في اساره .

⁽۱) الاراقم حى من تغلب ، وجنب حى من مذحج وهم ستة إخوة سموا بذلك لأنهم جانبوا أخاهم صداء ، والحباء العطية والمراد المهر ، والأدم الجلد المدبوغ ، وفى نهاية الأرب ج ٣ ، ص ٦٥ ، ط دار الكتب المصرية : وكان الخباء ، بدل الحباء والخباء ما يتخذ للسكن .

⁽٢) في المرجع السابق

لو بأبانيسن جاء يخطبها ضرج ماأنسف خاطب بدم زاد:

ليسوا بأكفائنا الكـــرام ولا يغنون من ذلــة ولا عدم وفي الأغاني ج ٥، ص ٤٤، ط بيروت: يغنون من عَيْلة ولا عدم وأبانان جبلان، والعيلة الفقر.

أول من أطال الرجز الاغلب

وقيل العجاج أخبرنا أبو احمد عن الشطبى قال : حدثنا محمد بن احمد ابن الحسن قال : حدثنا أبو اسحاق السبيعى قال : ذكروا الرجز والرحاب فقالوا : كان الرجز يقول منه الرجل فى الجاهلية فى الحرب واذا حاصم او شاتم او فاخر يقول : البيتين أو الثلاثة ونحو ذلك ، فكان العجاج أول من رفع الرجز وشرفه ، وفتح أبوابه ، وشبهه بالشعر ، فجعل له اوائل وتشبيه ، ووصف فيه الديار وأهلها وذكر ما فيها ، وذكر الرسوم (١)والقلوب ، ونعت الابل والطلول (٢)وكان يشبه العجاج بامرىء القيس ، وفى أول الاسلام كانوا يقولون العجاج وابنه رؤبة ، ثم اختلفوا ، فقال تميم : أولهم العجاج ثم حميد الارقط ثم رؤبة وقالت ربيعة أولهم الاغلب ثم أبو النجم ثم العجاج ، واحتجت بقول العجاج : (إِنِّي أَنَا الْأَغْلُبُ حياً قَدْنُشرْ) ، قالوا : وانما قال حكيم بن متعة من بنى تعيم .

قالوا : وأرجز الرجز ثلاث أرجـوزات ، ليس فى الجاهليـة والاسلام ، أمـدح من أرجوزة العجاج (قَدْ جَبَرَ الدَّيِنَ الاللهُ فُجُبِرْ) .

ولا أرجوزة في وصف رام وقانص وحمير رجز من أرجز رؤبة (وقَائِمُ الْأَعْمَاقِ خَاوِي الْمُخْتَرَق) . ولا أرجوزة في وصف الابل ورعاتها ورعيها أرجز من أرجوزة أبي النجم (الْحَمْدُ للهِ الْوَهُوبِ المُجْزِلِ) وقد فضلت هذه الاراجيز لانها جمعت جودة مع طول .

أول من وقف على الديار وأبكى واستبكى امرؤ القيس بن حجر

وقالوا: امرؤ القيس بن حارثة بن الحمام، وأياه عنى امرؤ القيس بن حجر في قوله:

⁽١) الرسوم جمع رسم وهو ماكان لاصقا بالأرض من مكان النار .

⁽٢) الطلول جمع طل وهو المكان المرتفع الشاخصي من الآثار .

يَاصَاحِبَى قِفَا التَّوَاعِجَ (١) سَاعَةً لَبْكِي اللَّيَارَ كَمَا بَكَي ابْنُ حَمَامِ

وقال ابن حذام ، وانشدوا لامرىء القيس:

عُوجَا عَلَى الطَّلِلِ المَحِيلِ لَعَلَّنَا لَهُ بَكِي الدِّيَارَ كَمَا بَكَى ابْنُ حِزَامِ

وامرؤ القيس اول من قال: (دع ذا) في الخروج عن النسيب الى المديح وغيره ، وأول من شبه الخيل بالعصا واللقوة (٣) والسباع والطير ، (واول من شبه النساء بالظبي ، وأول من شبه بشبهين في بيت واحد وهو قوله :

كَأُنَّ قُلُوبَ الطَّيْرِ رَطْبًا ويَسابِساً لَكَى وَكُرِهَا الْعُنَّابُ والْحَشَفُ الْبَالِي (١)

واول من شبه الحمار بمقلاة الوليد _ وهو عود يضرب بالقلة يلعب بها الصبى _ وأول من شبه بِكُرِّ الاندرى = _ وهو الحبل _ وهو أول من شبه الطلل بالوحى وبالزنبور في العسب .

أول من خاطب بأطال الله بقاءك عمر بن الخطاب

حدث على بن حرب الموصلى يرفعه الى عبيد بن رفاعة عن أبيه قال: جلس على _ عليه السلام _ والزبير وسعد فى جماعة الى عمر _ رضى الله عنهم أجمعين _ فتذاكروا العزل $^{(\circ)}$ فقال: لابأس به فقال رجل: أنتم تزعمون انه الموءودة الصغرى ، فقال على _ رضى الله عنه _ : لاتكون موءودة حتى تمر بالتارات السبع ، تكون سلالة من طين ، ثم نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظما ولحما ثم خلقا آخر ، فقال عمر صدقت _ أطال الله بقاءك _ فجرى من يومئذ .

⁽١) النواعج جمع ناعجة وهي الناقة السريعة التي يصاد عليها النعاج .

⁽١) عوجا قفا ، المحيل الذي تجمعت فيه مياه الأمطار .

⁽٣) اللقوة أنثى العقاب .

⁽¹⁾ هذه الفقرة ليست موجودة في الاصل واثبتها من نسخة دار الحديث.

 ⁽٥) العزل ان ينزع الرجل بعد الايلاج لينزل خارج الفرج. في سبل السلام ج ٣ ص ١١٧ قال بعد ان
 ذكر أكثر من حديث: والحديث دليل على جواز العزل ولا ينافيه كراهة التنزيه.

أول من كتب في آخر الكتاب وكتب فلان بن فلان أبي بن كعب

وهو_أول من كتب لرسول الله _ عَلِيْظَة _ حين قدم المدينه . أول من قال : جعلت فداءك عبد الله بن عمر

قال يونس بن عمران: ذكر رسول الله _ عَلَيْكُ _ الفتنة ، او ذكرت له فقال: اذا رأيت الناس قد مرجت عهودهم ، (١) وضعفت أمانتهم ، واختلفوا فصاروا هكذا _ وشبك بين أصابعه _ فقال ابن عمر: جعلت فداءك يارسول الله ! فكيف أصنع ؟ قال: الزم بيتك ، وعليك بما تعرفه ، ودع ماتنكر ، وعليك بخاصة نفسك ، ودع العامة .

وقالوا: أول من قالها على — رضى الله عنه — لما دعا عمرو ابن عبدود العامرى الى البراز يوم الخندق فلم يجبه أحد ، فقال على — رضى الله عنه — جعلت فداك يارسول الله ! أتأذن لى ؟ قال: انه عمرو بن ود فقال: وأنا على ابن أبى طالب ، فخرج اليه فقتله.

وأما من أشار الى هذه اللفظة فأخذها الناس منه حاتم الطائى وهو يقول: الذَا مَا أَتَى يَوْمٌ يُفَرِّقُ يَيْنَا بِمَوْتٍ فَكُنْ أَنْتَ الَّذِى تَتَأَخَّرُ أَنْتَ الَّذِى تَتَأَخَّرُ أَلْتَ الْمِينَ وَأَقَام طعمة أول من أجرى على العميان والزمنى وأقام طعمة «شهر رمضان الوليد بن عبد الملك » أول من طرد الخيل طرفة

فقال:

فَقُلْ لِحَيَّالِ الْحَنْظَلِيَّةِ يَنْقَلِبْ إِلَيْهَا فَإِنِّي وَاصِلَّ حَبْلَ مَنْ وَصَلْ

فتتبعه جرير فقال :

⁽١) مرجت عهودهم لم يفوا بها .

طَرَقَتْكِ صَائِدَةُ الْقُلُوبِ وَلَيْسَ ذَا حِينَ الزِّيَارَةِ فَارْجِعِي بِسَلاَمِ قال أبو هلال : وهذا باب ان أوردناه احتجنا الى افراد كتاب له .

أول من خرج اللطيف وعقد المعانى مسلم بن الوليد

قال بعضهم : هو أول من أفسد الشعر ، وجاء بالفن الذي سماه الناس بالبديع ، ثم جاء بعده الطائي ، فتخير فيه وليس ذلك عندنا كذلك ، انما تلك طريقة تستظرف ، ومسلك يستطرف ، وكيف يقال لمثل قوله :

أُجُرِرتُ حَبْلِ خَلِيعٍ فِي الصُّبَا غَزِلِ وشَمَّرتْ هِمَمُ الْعُذَّالِ فِي عَذَلِ

ولقوله فيها:

مُوفٍ عَلَى مُهَجٍ فِي يَوْمِ ذِي رَهَجٍ كَأَنَّهُ أَجَلَّ يَسْعَى يَكْسُو السَّيُوفَ نُفُوسَ التَّاكِثِينَ بِهِ ويَجْعَلُ الْهَامِ تِيجَانَ الْقَنَا الدُّبُلِ (٢)

ولمثل قوله:

يَجُودُ بِالنَّفْسِ إِنْ ضَنَّ الْجَوَادُ بِهَا والْجُودُ بِالنَّفْسِ أَقْصَى غَايَةِ الْجُودِ

وانيً وإسْمَاعِيلَ يَوْمَ وَدَاعَهِ لَكَالْغِمْدِ يَوْمَ الرَّوْعِ فَارَقَهُ النَّصْلُ

⁽١) المهج الارواح ، والرهج الفتنة والشغب .

⁽٢) القنا الذبل الرماح الدقيقة .

⁽ وانبي إسماعيل عند فراقنا كالجفن ـــ وفي (٣) في البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة طبقات الشعر (زايله النصل) ا

فَإِنْ أَغْشَ قَوْماً بَعْدَهُ أَو آزُورَهُمْ (١) فكالوَحشيُدْنِيهَامِنْ الاِئسِ الْمَحْلُ كيف يقال لهذا القول انه فاسد ، لايقول ذلك الا من لا علم له بجواهر الكلام :

أول من رثى نفسه يزيد

وهو ابن حذاق العبدى ، وشعره اول شعر قبل فى ذم الدنيا .

هَلْ لِلْفَتَى مِنْ بَنَاتِ اللَّهْ بِ مِنْ وَاقِ

أَمْ هَلْ لَهُ مِنْ حِمَامِ الْمَوْتِ مِنْ رَاقِ

قَدْ رَحُلُونِى وَمَا رُحُلُتُ مِنْ سَعْبِ

وَالْبَسُونِ مِن ثِيَابًا غَيْسِرَ الْحَلَقِي

وَالْبَسُونِ مِن ثِيَابًا غَيْسِرَ الْحَلَقِي

ورَقَّمُونِ مِن وقَالُ وا : أَيُّمَا رَجُلِ لِي عَيْلِهِ الْعَيْسِرَ الْحَلَقِي

ورَقَّمُونِ مِن وقَالُ وا : أَيْمَا رَجُلِ لِي عَيْلِهِ اللَّهُ مِحْسِرَاقِ (٢)

ورَقَّمُونِ مِن عَيْرِهُم مِن مَن عَيْرِهُم مِن اللَّهُ مِحْسِرَاقِ (٢)

وأَنْسَلُ وا لِيْقِلَ مَن عَيْرِهُم مِن عَيْلِ اللَّهُ وَالْوَلِ اللَّهُ الْمُ اللَّهُ اللْهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللللِّهُ اللللِّهُ الللللَّهُ الللللِّهُ اللللْهُ الللللِّهُ الللللَّهُ اللللْهُ اللللِّهُ الللللِّهُ الللللْهُ اللللْهُ اللللِهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِهُ الللللِّهُ اللللللِّهُ اللللِهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ اللللِّهُ اللللْهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ الللْهُ اللَّهُ الللْهُ اللللللِّهُ اللللللِّهُ الللللِّهُ الللللِّهُ اللللْهُ اللللْهُ اللَّهُ الللللْهُ الللللْهُ الللْهُ الللللِهُ الللللِّهُ اللِ

 ⁽١) وفى البيان والتبيين ج ٣ ، ص ٣٦٩ ، ط القاهرة وفى طبقات الشعراء (أو أزرهم) بالجزم عطفا على
 الفعل السابق .

⁽٢) المخراق منديل يلف ليضرب به يفصل بين كل فقارين من السهم كأنه يقول: رمانـــــــ الدهـــــر بسهـــــم لاريش فيـــه ولا وتـــر له.

⁽٣) اطباق جمع طبق وهو هنا عظم رقيق .

⁽٤) افواق جمع فوق وهو موضع الوتر .

أول من قال أيدك الله عمر بن الخطاب

قال عمر _رضى الله عنه _ ذلك ، لعلى بن أبي طالب _ رضى الله عنه _ أول أُطْم (١) بنى بالطائف

أحبرنا أبو احمد قال: حدثنا الجلودى قال: حدثنا المغيرة ابن محمد قال: حدثنا ابراهيم بن محمد بن عبد الرحمن قال: حدثنا العتبى عن أبيه قال: خرج أبو سفيان بن حرب وركب من قريش وثقيف يريدون بلاد كسرى بتجارة لهم، فلما ساروا ثلاثا جمعهم أبو سفيان، فقال: انا في مسيرنا هذا لعلى خطر، قدومنا على ملك لم يأذن لنا بالقدوم عليه، وليس لنا بمتجر، فأيكم يذهب بالعير، فان أصيب فنحن براء من دمه، وان يغنم قله نصف الربح، ؟ فقال غيلان بن سلمة الثقفي: أنا أمضى بالعير، فقال:

فَلَوْ رَآنِكَ أَبُو غَيْلاَنَ إِذْ حَسَرَتْ غَنِّكَ الامورُ بِأَمْدٍ مَالَكَ طَبَّقُ لَقَالَ رُغْبٌ ورُهْبٌ أَلْتَ يَيْنَهُمَا حُبُّ الحيّاةِ وهَوْلُ النَّفْسِ والشَّفَقُ إمَّا مُسِيفٌ عَلَى مَجْدٍ ومَكْرُمَا إمَّا مُسِيفٌ عَلَى مَجْدٍ ومَكْرُمَا

و خرج بالعير ، و كان أبيض طويلا جعدا ، فتخلق ولبس ثوبين أصفرين ، و شهر نفسه ، و قعد بباب كسرى ، حتى أذن له فدخل عليه ، و شباك من ذهب بينه وبينه ، فقال له الترجمان : يقول لك الملك : ماأدخلك بابي بغير اذنبي ؟

⁽١) الأطم القصر أو الحصن المبنى من الحجارة والبيت المربع المسطح.

⁽٢) في الاغاني ج ١٣ ، ص ٢٠٧ ، ط دار الثقافة بيروت :

ولو رآنى ابو غيلان إذ حصرت عنى الامور الى امر له طبق لقال رغب ورهب يجمعان معا حب الحياة وهول النفس والشفق اما بقيت على مجد ومكرمة أو أسوة لك فيمن يهلك الورق

فقال: لست من أهل عداوة أكن جاسوسا ، وانما حملت تجارة ، فان أردتها فهى لك ، وأن كرهتها رددتها ، قال : وانه ليتكلم اذا سمع صوت كسرى ، فخر ساجدا فقال له الترجمان : يقول لك الملك : ماأسجدك ؟ فقال : سمعت صوتا مرتفعا حيث لاترفع الاصواب ، فظننته صوت الملك ، فسجدت ، فشكر ذلك له ، وأمر له بمرفقة توضع تحته ، فرأى فيها صورة الملك ، فوضعها على رأسه ، فقال له الحاجب : الملك يقول لك : إنما بعثنا بها اليك لتقعد عليها ، فقال : قد علمت ، ولكنى رأيت عليها صورة الملك ، فوضعتها على أكرم أعضائى ، فقال له : ماطعامك في بلادك ؟ قال : الخبر . قال : هذا عقسل الخبز ، ثم اشترى منه التجارة بأضعاف أثمانها ، وبعث معه من بنى له أطما بالطائف ، فكان أول أطم بنى بالطائف .

قال أبو هلال _ أيده الله _ : في هذا الخبر دليل على ان الامر الـذي عقده نوفل بن عبد مناف بين العرب والفرس ، كان قد انقضي .

قال : وهذا آخر ماخرج البنا من الاوائل وان خرج شيء آخر ألحقناه به وبالله التوفيق . وفرغنا من أملائه يوم الأربعاء لأربع عشرة خلت من شعبان ، سنة خمسة وتسعين وثلاثمائة وحسبنا الله وحده ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله الاكرمين وسلم .



خاتمة

وهذا آخر ماتوفقت اليه ، ويعلم الله أنى لم أضن بجهد ، ولم أقصر فيما تمكنت منه ، راجيا المعذرة عما يجده القارىء من تقصير فى التعليق ، فقد بذلت أقصى الجهد ، مع قلة المراجع ، وضيق الوقت .

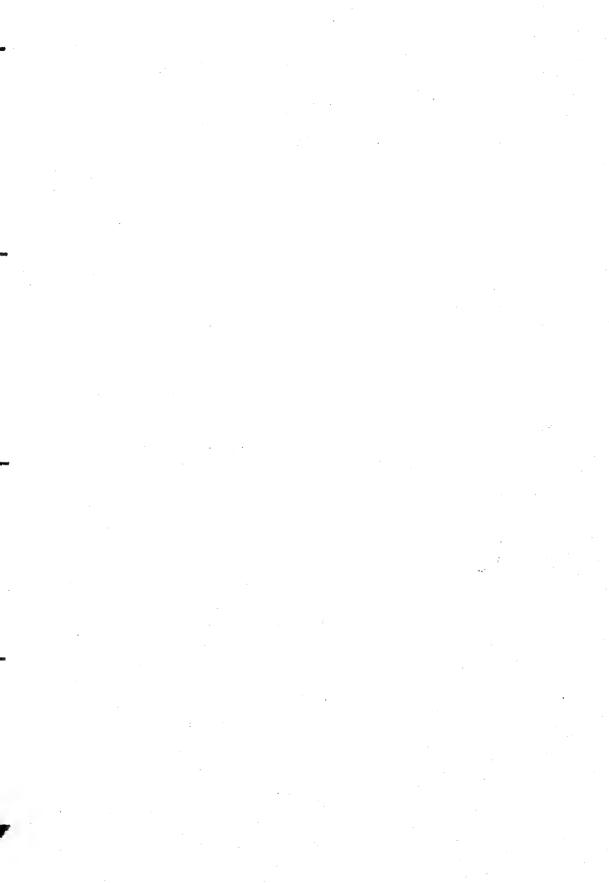
وقد فرغت من التعليق عليه صباحيوم الأحد ٢٨ من شهر ذي القعدة سنة ١٩٦٦ هـ. الموافق ٢٠ من شهر مارس سنة ١٩٦٦ م.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الاكرمين ، ومن تبعهم باحسان الى يوم الدين .

المدينة المنورة ٢٨ من ذي القعدة سنة ١٣٨٥ ه .

۲۰ من مارس سنة ۱۹۲۱ م .

المحقق محمد السيد الوكيل



مراجع التصحيح والتحقيق والتعليق

المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لأبي الفرج الأصفهاني	الأغاني	,
محمد جاد المولى وزميلاه	أيام العرب في الجاهلية	٣
لابن كثير	البداية والنهاية	۳
للألوس	بلوغ الأرب في معرفة	٤
	أحوال العرب	
للجاحظ	البيان والتبيين	•
للزبيدي	التاج العروس	٦
ابن جریر الطبری	تاريخ الأمم والملوك	V
لأبى يوسف	الخراج	٨
أبو تمام حبيب الطائي	ديوان أبى تمام	٩
حسان بن ثابت الأنصارى	ديوان حسان بن ثابت	١.
للصنعاني	سبل السلام	11
لعبد الملك بن حسين	سمط النجوم العوالي	17
العصامي		
لعبد الملك بن هشام	سيرة الرسول	14
للخفاجي	شفاء الغليل	١٤
لمحمد حسين هيكل	الصديق أبو بكر	10

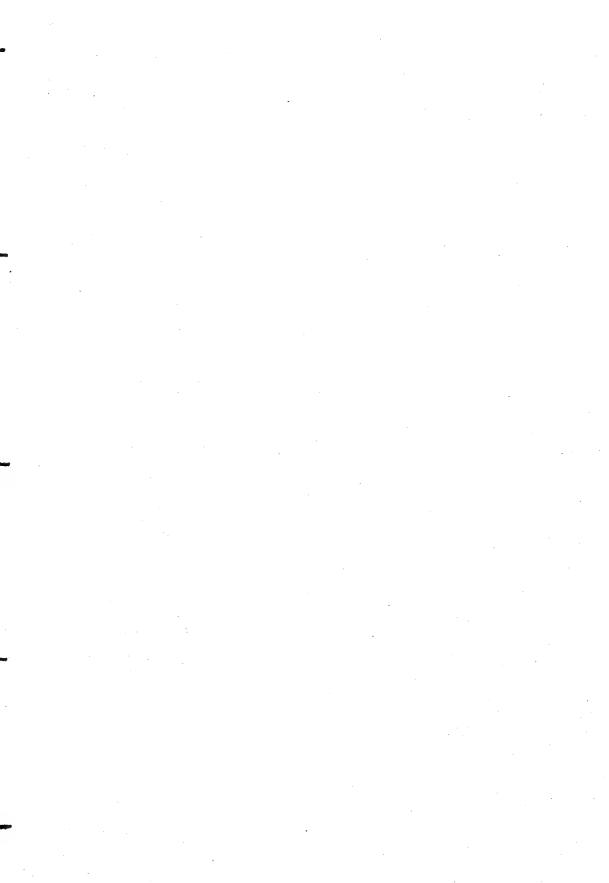
المؤلف	اسم الكتاب	مسلسل
لمحمد الهاشمي	عدی بن زید	17
للصنعانى	العدة على إحكام الأحكام	۱۷
لابن عبد ربه	العقد الفريد	١٨
للفيروز آبادى	القاموس المحيط	1.9
لأبى يعلى التنوخى	القوافى	۲.
لابن الأثير	الكامل في التاريخ	۲۱
لملا كاتب جلبي	كشف الظنون	**
للثعالبي	لطائف المعارف	77
للميداني	مجمع الأمثال	4 8
لابن منظور	مختار الأغاني	70
لعبد الله بن محمد بن	مختصر سيرة الرسول	77
عبد الوهاب		
للمسعودي	مروج الذهب	**
للسيوطى الرحيباني	مطالب أولى النهى	۲۸.
لياقوت الحموى	معجم الأدباء	79
لياقوت الحموى	معجم البلدان	٣.
للشهرستاني	الملل والنحل	٣١
للويس معلوف	المنجد	44
للقسطلاني	المواهب اللدنية	. 44
للنويرى	نهاية الأرب	٣٤
بمكتبة شيخ الإسلام	نسخة خطية	40
عارف حكمت بالمدينة		
المنورة		
بمكتبة مدرسة دار	نسخة خطية	77
الحديث بالمدينة المنورة		•

كتب للمؤلف

الطبعة الثانية	١ _ هذا الدين بين جهل أبنائه وكيد أعدائه
مزيدة	
الطبعةالثانية	٢ _ أسس الدعوة وآداب الدعاة
مزيدة	
الطبعة الثانية	٣ _ القيادة والجندية في الإسلام (جزءان)
الطبعة الأولى	٤ ــ عناية الإسلام بتخطيط المدن وعمارتها
الطبعة الأولى	ه ــ الترويح في المجتمع الإسلامي
الطبعة الأولى	٦ ــ جولة تاريخية في عصر الخلفاء الراشدين
الطبعة الأولى	٧ ــ موسوعة المدينة المنورة التاريخية (٤ أجزاء)
الطبعة الأولى	٨ ـــ كبرى الحركات الإسلامية في القرن الرابع عشر

كتب تحت الطبع والإعادة

المستشرقون والإسلام
 لمحات من تاريخ الدعوة
 قواعد البناء في المجتمع الإسلامي
 الحج الميسر الطبعة الثانية مزيدة ومنقحة



الفهرس

الصفحة	الموضوع
o	مقدمة الطبعة الثانية
Υ	مقدمة الطبعة الأولى
10	مقدمة المؤلف
	الباب الأول
	فيما جاء من ذلك عن قريش
	١ ـــ أول ماتحرك أمر قريش
Y 7	٢ ــــ أول من أخذ الايلاف من قريش
Y	٣ ــــ أول من سن الدية مائة من الابل
* 1	
**	ه ـــ أول ما عظم أمر قريش فسميت آل الله ـــــــــــــــــــــــــــــــــ
To	٦ ـــ أول من أوقد النار بالمزدلفة
& *	٧ ـــــــ أول من سمى الجمعة جمعة
£7	٨ ـــ أول قسامة كانت
&	٩ ــــ أول من خلع نعليه لدخول الكعبة
£9	٠٠ أ ـــ أول من حرم الخمر في الجاهلية
٠٢	١١ ـــ أول من قطع في السرقة
• \ \	١٢ ـــ أول من كسا البيت
••	١٣ ـــ أول من نسأ النسيء
Fo	١٤ ــ أول من يوب بمكة بابا

٥٧	١٥ ــ أول من اتخذ بها بيتا
٥٧	ـــ أول من اتخذ بها روشنا
٥٧	ــ أول من بني بها بيتا مربعا
٥٨	١٦ _ خبر حلف الفضول
٦.	٨٠٧ ــ أول من أهدى البدن الى البيت
٦.	١٨ ــ أول من غير الحنيفية وعبد الأوثان
	الباب الثاني
	فيما جاء من ذلك عن عامة أهل الجاهلية
٥٢	١ ـــ أول ماقيل (الجاهلية)
٦٧	٢ _ أول من خطب على العصا والراحلة
	٣ ـــ أول من قال أما بعد
۸۲	٤ _ أول من كتب من فلان إلى فلان
٧٠	ه ــ أول من قضى في الخنثي
٧٠	٦٠٠٠ أول من رجم في الزنا
	٧ ـــ أول من حكم أن الولد للفراش
٧٤	٨ ـــ أول خلع كان ثم أثبته الإسلام
د٧٥	٩ ــ أول من رفع له الشمع
	ـــ أول من ملك قضاعة جزيمة الأبرش
۷۵.	_ أول من احتذى بالنعال
۷٥	_ أول من وضع المنجنيق
	. ١ . أول عربي لبس الطوق
۸۳	١١ ــ أول من اتخذ السياط
-人 ٤	١٢ ـــ أول من وضع الكتاب العربي

*** **** ****	١٣ ـــ أول من قال مرحبا
λΥ	۱۳ ـــ أول من قال مرحبا
A A	ساب ساب العداع العداع المساب العداع المساب
41	۱۱ - اول غربی فتل خنفا ,
90	٠ ١٧ – اول من تحرج من تهامه
٩٨	۱۸ ـــ أول من جليت له السيوف
	الساب الشالث
مَّالِلَهُ نبى (عَلِيْسُلُهُ)	فيما جاء من ذلك منسوبا إلى ال
\\\	١ ــ أول من كتب بسم الله الرحمن الرحيم
1.1	٢ ــ أول من ختم الكتب من قريش
1.7	' - 'ول ماأو حي الله تعالى إلى النبي
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	٤ ـــ أول صلاة صلاها
1.9	٥ ـــ أول صلاة صلاها جماعة
11.	١٠ - أول جمعه صارها وصلاه الخوف
117	٣ - 'و ل المراه نزوجها عليك
117	٨ ـــ اول ولد ولد له
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	٣ أول ما تكلم به حين قدم المدينة
114	١٠ ـــ أول هديه أهديت له بالمدينة
. 119	٠٠٠ - ١٠ - ١٠٠ عزاها بنفسه
17.	١١ ــ اول لواء عقده
171	٠٠٠ هـ اول حمس حمسه
177	ع السنول فتيل من المشركين
177	١٥ ـــ أول ما قاتل جمهور المشركين

177	١٦ _ اول ما جالت خيله
177	١٧ ـــ أول من قتله بيده الشريفة
17.	١٨ _ أوا صدقة أتته
179	١٩ ـــ أُوَّل من أجلى من اليهود
ــع	الساب الراه
ابة والتابعين	فيما روى عن الصح
177	١ ـــ أول من أسلم من المهاجرين
187	٢ ــ أول من أسلم من الأنصار
187	٣ ــ أول من سمى القرآن مصحفا
1 80	
1 80	ه ــ أول خليفة ولى وأبوه حي
1 {0	٦ ـــ أول من سمى خليفة
	۷ ـــ أول من هنى وعزى فى مقام واحد
1 £ V	۸ ـــ أول ما ورد على أبى بكر حين استخلف
1 8 9	٩ _ أول ما ظهر الإسلام بمكة
10.	١٠٠ ـــ أول من سمى أمير المؤمنين عمر
	١١ ـــ أول من كتب التاريخ الهجري
	١٢ _ أول من اتخذ بيت مال
	۱۳ ـــ أول من سن قيام رمضان
10 T	١٤ ــ أول من عس بالليل
1 0 V	١٥ أول من عاقب على الهجاء
	١٦ ـــ أول من ضرب في الخمر ثمانين
77	١٧ ـــ أُول من حرّم المتعة

۱٦٣	١٨٠ ــ أول من نهي عن بيع أمهات الأولاد
١٦٤	١٩ ـــ أول من جمع الناس في صلاة الجنائز
	٢٠٠ ـــ أول من اتخذ الديوان
177	٢٠١ ـــ أول من فتح الفتوح
۸۲۱	٢٢ ـــ أول و شاية كانت بالعمال
۱۷۳	٢٣ ـــ أول من انتقش على خاتم الخلافة
۱۷٤	۲۶ ــ أول من ارتشى حاجب عمر (يرفأ)
	٢٥٠ ـــ أول من حمل الطعام من مصر
	٢٦٪ ــــ أول من احتبس في الإسلام صدقة
۱۷٦	٢٧٠ ــ أول من أعال الفرائض
1 77	٢٨ ــ أول من أخذ زكاة الخيل
	٢٩ ـــ أول من أقطع القطائع
۱۷۸	٣٠ ــ أول من حمى الحمى
	٣١ ــ أول من خلق المسجد
۱۸۱	٣٢ ـــ أول من ارتج عليه في الخطبة
۱۸۱	٣٣ ـــ أول من قُدم الخطبة في صلاة العيدين
١٨٢	٣٤ ـــ أول من فوض للناس اخراج زكاتهم
١٨٢	٣٥ ـــ أول ما وقع الاختلاف من الأمة
190	٣٦ ـــ أول خليفة ولى وأمه تحيا
۱۹۸	٣٧ ـــ أول من خلع عثمان في حياته
199	٣٨ ـــ أول من بايع عليا
۲.,	٣٩ ـــ أول من بايع من أهل مصر
Y • Y	٤٠ ـــ أول قتال كان بين فريقين من أهل القبلة
۲.٥	٤١ ـــ أول من عمل بآية النجوى
۲.٦	٤٢ ــ أول من اتخذ بيتا يطرح فيه القصص

Y . A	٤٣ ـــ أول من فرق بين الخصوم
Y • A	٤٤ ـــ أول من سن صلاة الركعتين عند القتل
۲۱.	٥٤ ـــ أول من بايع رسول الله بيعة الرضوان
411.	٤٦ ـــ أول من شهر سيفه في سبيل الله
Ý17:	٤٧ ـــ أول من أراق دما في سبيل الله
	٤٨ ـــ أول من جمع بالمدينة
	٤٩ ـــ أول من أفشى القرآن بمكة
	٥٠ _ أول من رمي بسهم في سبيل الله
	٥١ ـــ أول من استشهد في الإسلام
	٥٢ ـــ أول من دفن بالبقيع
110	٥٣ ـــ أول من أتي أرض الحبشة من المهاجرين
	٤٥ أول من قدم من المهاجرين إلى المدينة
	٥٥ _ أول من ضرب على يد رسول الله ليلة العقبة
	٥٦ ـــ أول من أذن في الإسلام
419.	٥٧ ـــ أول مولود ولد قبل الهجرة
Y Y	٥٨ ـــ أول مولود ولد بالمدينة بعد الهجرة

۲۲۳	٦٠ ـــ أول مولود ولد بالبصرة
***	_ أول من لاعن في الإسلام
770	
Y	٦٢ ـــ أول من رجم في الإسلام
YÝ7	٦٣ ـــ أول من توجه إلى الكعبة ٰ
Y 	٦٤ ــ أول ما حرمت الخمر ، أول من جلد فيها
YYA	

الساب الخامس

فيما جاء من ذلك عن الملوك في الإسلام

Y + +	١ ـــ أول من بايع لولده
TTV	٢ ـــ أول من وضع البريد في الإسلام
۲۳۸	٣ ــ أول من سمى الغالية غالية المستنسسة
۲٤٠	٤ ـــ أول من عمل المقصورة معاوية
۲٤٠	ه ــ أول من نقص التكبير وأول من خطب جالساً
7 2 1	٦ ـــ أول ملك عبثت به رعيته
Y & \	٧ ـــ أول من أقر التسليم على الملوك
Y £ £	٨ ـــ أول من استلحق في الإسلام
Y & V	٩ ـــ أول من أخرج المنبر في العيد
Y & A	١٠ ـــ أول غدر كان في الإسلام
۲٥٠	١١ كــ أول من نهي عن الأمر بالمعروف
701	١٢ ـــ أول من نهي الناس عن الكلام بحضرة الخلفاء
701	١٣ ـــ أول خليفة بخل
708	١٤ ــ أول من ضرب الدرهم في الإسلام وعملت الأوزان
700	١٥ ـــ أول من شدد في أمر العيار
707	١٦ ـــ أول من نقل الديوان من الفارسية
Y07	١٧ ـــ أول من أخذ الجار بالجار
Y 0 V	١٨ ـــ أول من لبس النعال الصراره
Y 0 A	١٩ ـــ أول من رد فدكا
709	٢٠ ـــ أول من لبس السواد
Y7.	٢١ ـــ أول من ظهر لندمائه من ملوك بني العباس
774	٢٢ ــ أول من زاد في الكتابة بعد حمد الله الصلاة على سول الله

777	٣٣ ــ اول من دعي إلى بيعته على المنبر
AFY	٢٤ ـــ أول من اتخذ الأتراك المنصور
Y 7 9	٢٥ ــ أول كتاب صدر من ملوك بني العباس فيه شعر
TV	٢٦ ـــ أول من أخر النيروز
TVT	٢٧٠ ـــ أول من أمر أهل الذمة بتغيير زيهم
	الباب السادس
	فيما جاء من ذلك عن الأمراء والوزراء والجلساء
T V V	١ _ أول الأمراء على مكة
Y V A	٢ _ أول الأمراء على المدينة
Y V A	٣ ـــ أول الأمراء على مصر
۲۸۰	٤ _ أول الأمراء على البصرة
۲۸۱	ه ــ أول الأمراء على الكوفة
۲۸۳	٦ ــ أول الأمراء على الشام
Y A Y	٧ ــ أول من سلم عليه بالأمرة
Y	٨ ـــ أول أمير أخذ ماجبي وهرب
Y 9 ·	٩ ـــ أول رأس ثقف في الإسلام
797	١٠ ــ أول أمير مات بالبصرة
۲9۳	١١ ـــ أول أمير مات بالكوفة
797	١٢ ـــ أول ماسميت العطيات جوائز
Y98	١٣ _ أول من صلب رجلاً في الإسلام
Y 9 7	١٤ ـــ أول من وضع الكسور والتوابع على أهل الخراج
799 7.7	١٥ أول من جمع العراقين
· • · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	١٦ ــ أول من أذن معه في المقصورة

۳.0	١٧ ـــ أول من رفع يديه في الخطبة يوم الجمعة
٣.٧	١٨ ــ أول من ميز العتاق والهجن
۳.9	١٩ ــ أول من مشت الرجال معه وهو راكب
٣١١.	۲۰ ـــ أول من ادعى نصره أهل البيت
	٢١ ـــ أول من نال الرئاسة بالحيلة
	٢٢ ـــ أول من رفع صوته بالتهليل بعد الصلاة
۲۱٤	٢٣ ـــ أول من مشي خلف الجنازة بلا رداء بالعراق
	٢٤ ـــ أول من أطاف الناس حول الكعبة للصلاة
	٢٥ _ أول من اتخذ المحامل
	٢٦ ـــ أول من قتل الحجاج بالعراق
	٢٧ ـــ أول من ضرب باب القسطنطينية بالسيف
٣٣.	۲۸ ـــ أول من عبر نهر بلخ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
٣٣٢	٢٩ ــ أول من صلى وراء النهر من المسلمين
۲۳٤	٣٠ ـــ أول من أمر الناس بالتناهد في الغزو
440	٣١ ــ أول من حذا الخيل ، وأول من اتخذ ركب الحديد
٣٣٧	۳۲ ـــ أول من اتخذا اسفندروری فیروز حصین
٣٤.	٣٣ ـــ أول من اتخذ الدفاتر للحساب في الديوان
T & T	٣٤ ــ أول من اتخذ الجربانات العراض
257	
T 2 V	٣٦ ـــ أول من افتتح المكاتبة في تهنئة النيروز والمهرجان
٣ £ 9	the manual of the manual

البساب السسابع

فى ذكر القضاة والعلماء والأدباء والقصاص وأصحاب المذاهب ومصنفى الكتب

TOY	١ ـــ أول قاض في الإسلام
TOY	٢ ـــ أول قاض بالمدينة
TOV	٣ ـــ أول قاض بالكوفة
TOA	٤ ـــ أول قاض بالبصرة
771	٥ ـــ أول قاض جار في القضاء
٣٦٤	٦ ـــ أول ما ظهرت الخارجية حين حكم الحكمان
٣٦٩	٧ ـــ أول من أظهر الرفض
779	٨ ــــ أول ما اختلف الناس في خلق القرآن
	٩ ـــ أول من زعم أن الله لم يزل متكلماً
٣٦٩	١٠ ــ أول من قص في مسجد رسول الله ــ عليه ــ
***	١١ ـــ أول من حكم في نتف اللحية
TY1	١٢ ـــ أول من وضع الإعراب
TYT	١٣ ـــ أول من صنف في الفقه
TV 5	١٤ ـــ أول من صنف الكلام
مل العروض ٣٧٧ -	١٥٠ ـــ أول من وضع اللغة على الحروف ، وأول من ع
٣٨١	١٦ ـــ أول من ترجم له الطب والنجوم
	١٧ ـــ أول من صنف في غريب القرآن
TA &	۱۸ ـــ أول من صنف في صنعة
الباب الشامن	
فيما جاء من ذكر النساء	
797	١ ـــ أول امرأة خفضت وثقبت أذنها
797	٢ ـــ أول امرأة اكتحلت بالأثمد
798	٣ ـــ أول من غنى الغناء العربي

T 4 V	٤ ــــ أول امرأة بايعت النبي من نساء الأنصار
T9.A	tinte e a e e i i i i a
	٦ ـــ أول امرأة حملت في نعش من العرب
٤٠٠	٧ ـــ أول ظعينة هاجرت إلى المدينة
٤٠١	۸ ـــ أول بكر هاجرت
٤٠١	٩ ــــ أول امرأة نبئت
٤ • £	١٠ ــ أول امرأة لبست المصبغات في الإسلام
٤٠٥	١١ ــ أول ما عرفت الجمازات
	١٢ ـــ أول امرأة جلدت في زنبيل
	الباب التاسع
•	فيما جاء عن العجم خاصة
<i>5</i>	١ ـــ أول من اتخذ النيروز عيداً
	٢ ـــ أول ما ظهر المهرجان
	٣- أول من وضع العشور
	٤ ــــ أول من جمر البعوث
٤١٥	ه ـــ أول من طبخ الآجر
٤١٧	٦ ــ أول من جعل للضيف صدر المجلس
	٧ ــ أول من وضع الخراج
	٨ ــــ أول من مسح الأرض
£19	٩ ــ أول ما عمل القورج
	البشاب العاشر
e e	في ذكر أنواع مختلفة
	١ ـــ أول شيء بناه الله تعالى
5 Y Y	ا ــ اول سيء بناه الله تعالى

277	١ ــــــ أول قرية بنيت على الأرض
· { 7 7 3	٢ ـــ أول بيت بني
277	 إول من خاط الثياب ولبسها
£ 7 7 7 7 7 7 3 7 7 7 7 7 8 7 7 7 7 8 7 7 7 7	ه _ أول من عملت له النورة
£7£	٦ _ أول من عمل القراطيس
£70	٧ ـــ أول من ركب الخيل
£ ٢٦	٨ ــــأول شعر قيل في الإسلام
ول _ عليه سيست	٩ _ أُول جيش خرج من المدينة بعد وفاة الرس
£ 7 A	١٠ ـــ أول يوم انتصفت فيه العرب
£ 7 7	١١ _ أول من علم المثمنات
£T£	١٢ _ أُول من غني من الأنصار '''''''''
٤٢٥	١٣ _ أُول من قصد القصائد
٤٣٦	١٤ ـــ أول من أطال الرجز
کی	١٥ _ أول من وقف على الديار وأبكى واستبك
£ 47	١٦ _ أُول من خاطب بأطال الله بقاءك
فلان بن فلانفلان المستسسم ٤٣٨	١٧ _ أول من كتب في آخر الكتاب وكتب ا
ξ ٣λ	١٨ ـــ أول من طرد الخيل
<u> </u>	١٩ _ أول من خرج اللطيف وعقد المعاني
{ { • *	۲۰ _ أول من رثى نفسه يزيد
£ £ \	٢٦ ـــ أول من قال أيدك الله
£ £ \	٢٢ ــ أول أُطْم بنى بالطائف
£ £ 7	خاتمة
	مراجع التصحيح والتحفيق والتعليق
	كتب للمؤلف
£9	الفهرس
10 1 2012	Ch. L. L.Ni.